

بسم الله الرحمن الرحيم

# السيرة الخضراء

## معلمة رائعة في سجل الجهاد الاسلامي

بعد ايام قليلة تحل الذكرى الاولى للمسيرة الخضراء المظفرة التي انبثقت عنها المغرب الجديد واسفرت عن تحرير الصحراء واسترجاع الارض المفتتة واعلاء راية الاسلام والعرش العلوي فوق هضابها .

ولقد كانت المسيرة الحسنية نقطة تحول جذري في تاريخ المغرب الحديث اعادت لبلادنا مكانتها التاريخية ودعمت كيانه ورفعت شأنها بين الدول وصححت الاوضاع وقومت الاعوجاج ورأيت الصدع واعطت للشعب المغربي نفسا جديدا دفع به اشواطا في طريق النماء .

ولم تكن المسيرة الخضراء تكتيكا سياسيا اقتضته ظروف ضاغطة بقدر ما كانت انتفاضة شعب ابي ان يستمر في الاغلال مكبدا وفي القيود مصفدا وعلى مرمى البصر منه استثمار صليبي حاقد يكيد له كيدا ويتحرش به ويستفزه ويحول بينه وبين اللقاء بمواطنيه في الصحراء .

لقد كان شعبنا هنا في شمال المملكة يشعر بفداحة المسؤولية وثقل العبء وجسامة الامانة وهو يتطلع الى اخوانه في اقصى الجنوب يسامون سوء العذاب ويعانون المصنف والقهر والمهانة فلا يقوى على تغيير الفكر وطردها المفتصب والتآمر لابناء الممومة . وكان عاهل البلاد المفسد اثسنا احساسا واكثرنا وعيا بخرج الموقف وخطورة الظرف ، فلم يفنا حفظه الله يصل الليل بالنهار من اجل التمجيل بافتكاك اسر رعاياه والاسراع لك الحصار عنهم وانضمامهم الى حظيرة الوطن . وسلك اعزه الله شتى

السبل واتخذ مختلف الوسائل واستخدم أقصى حد ممكن من الروية  
والثؤدة والحلم ، وعرض على الدولة المستعمرة حلولاً وطرقاً للتفاوض  
ولم يدع أسلوباً دبلوماسياً إلا ولجأ إليه أملاً في اقناع الخصم على التنازل  
قليلاً عن تعنته وعناده وإصراره على إنكار حق المغرب في استكمال  
سيادته وحرصاً على حقن الدماء ، وتجنباً للصدام ، وإشارة للسلام .  
واستمرت المحاولات الجادة المخلصة الدؤوب تتوالى في جهد وحرص ومتابعة ،  
إلى أن انضحت النوايا السيئة ، وتبينت المخططات المفروضة ، وتأكد  
عزم الاستمرار على تنفيذ جريمته الفكراء في وضغ النهار . فلم يجد قائد  
الشعب بداً من اللجوء إلى وسيلة جديدة والأخذ بأسلوب لم يعهده العالم  
من قبل ، فكان أن تفتحت عبقريّة الملك المصلح عن خطة المسيرة ، وانتهى  
تفكير جلالاته إلى فكرة الدخول إلى الصحراء بالطرق السلمية .

### وكانت المسيرة الخضراء إلى الصحراء ..

واهتز العالم كله للبنا الذي أعلنه جلالة الحسن الثاني في مساء  
سادس عشر أكتوبر من السنة الماضية ، وبهت الإعداء وأخذوا بما لم  
يخطر لهم على بال ، وتغيرت استراتيجية الصراع في المنطقة ، واحتد  
النزاع ، واشتدت المساومات والمزايدات في محاولة للتأثير على القرار  
الحاسم والنيل من العزم الأكيد والفت في عضد القائد الملهم ، فاذا بالذين  
أعلنوا على رؤوس المالا تأييدهم المطلق للمغرب في كفاحه العادل من أجل  
تحرير مناطقه المحتلة يجاهرون بالعداء والحقد والضغينة ، ويتكفون عهدهم ،  
ويأخذون في معاكسة إرادة الملك والشعب ووقف حركة التاريخ بالباطل  
والمهاترات والشعوذة السياسية والدجل الإعلامي ، وإذا بالدولة الأجنبية  
في المنطقة تراوغ وتسوف وتماطل وتهدد ، وإذا بالقوى المادية للعروبة  
والإسلام المناهضة للعدل والسلام تنحاز إلى جانب الشر والكر والتآمر  
تارة بصورة مكشوفة وبالنس والمكيدة تارة أخرى . فما زاندا كل ذلك إلا  
أصراراً على المضي في المسيرة ، وقوة على الصمود في وجه العراقيل . وقدرة  
على إحباط المؤامرات ، وعزماً على انتزاع حقنا المقتصب مهما كان الثمن  
فادماً ..

وبقصرنا قوى إيماننا بحقنا ، واشتد التفافنا حول العرش القائد  
المجاهد كثر من حولنا المؤيدون والمساندون لا ينضمهم إلى ذلك شيء إلا  
تعزيز جانب المغرب وتدعيم موقفه لما في ذلك من إعلاء لكلمة الإسلام  
ورفع لراية العروبة ، وتمكين لامة القرآن في الأرض .

ودخلنا الصحراء بالإيمان والعزم والالتفاف حول العرش ، وفرح  
الشعب المغربي بنصر الله . فوجدنا أحضاناً تنهياً للاستقبال ، والفيئنا  
أفئدة تهفو للقاء ، وتمتلئ بالحب لله والإخلاص للوطن والولاء للملك ..

ودخلت المسيرة الخضراء التاريخ من أوسع أبوابه فكانت بذلك علامة  
مضيئة على طريق الخير والحرية والوحدة .



وليس من شك أن المغرب خلق خلقا جيدا بعد مسيرته القرائية ، واستوى عملاقا يفرض وجوده في الساحة الدولية ويعطى المثل الحسى الجسم للامم المؤمنة ويقوم شاهدا على امكانية انتصار الاسلام في عصر الاحلاد والفسوق والردة ، وتفوق المؤمنين على المتخالفين والمنهزمين من تلامذة الاستعمار وفتيان الصهيونية وخدام الصليبية .

وليس من شك — ايضا — ان قائد المسيرة ورائدها الذى لم يكنب قومه قط جلالة الحسن الثانى توج جهاده الطويل بعمل لم يسبق اليه ، واعطى الدليل على قدرة العرش لتغيير مجرى التاريخ وصون مقدسات الوطن من ان تداس او تمتهن .

ومن نافلة القول ان المغرب بانتصاره الباهر في معركة السيادة الوطنية دخل مرحلة جديدة من الكفاح تتطلب مزيدا من الجهد والبذل والعطاء استثنافا للدور الذى لعبه على مر التاريخ ومواصلة للرسالة التى حملها ملوكه فكانوا — بحق — هداة وروادا وقادة .

خرج المغرب من الجهاد الاصفر الى الجهاد الاكبر ، وبدا عهدا جديدا تضاعف فيه الجهود ويعظم فيه الاجر ويشد الصراع ويحمى اوار المعركة .

ولن يكون المغرب خارجا عن نطاق المجموعة العربية والاسلامية ، فان انتباهه الى العروبة والاسلام من القوة والرسوخ والتمكين بحيث يستجبل التنصل — باى شكل من الاشكال — من الاضطلاع بالمسؤولية والقيام بالواجب الاسلامى المقدس .

ويقدر ما تشدد ضربات الاستعمار والصهيونية والصليبية الموجهة الى العالم العربى والاسلامى بقدر ما تزداد مسؤولية المغرب في الرد والردع والمواجهة والتصدى والانتصار للقيم المهددة بالفتور والانقراض والفناء . فما كان المغرب المسلم العربى بقيادة ملوكه العظام ليتساهل امام الاخطار التى داهمت العروبة والاسلام او التفاعس في وجه غارات المسخ والردة ، فقد بادر لانقاذ عقيدة التوحيد وسارع لرد العدوان وغضب لله ولرسوله وللمؤمنين وانتفض لاعلاء كلمة الاسلام والتمكين للعروبة في الارض . وليس عجبا ان تختلف طبيعة الاستعمار الاوروبى في بلادنا عنها في البلاد العربية والاسلامية ، وليس غريبا ان يكون المغرب آخر معقل عربى اسلامى يسقط في يد المحتل الاجنبى ، بل حتى سقوطه كان نتيجة عوامل وظروف وملابسات فوق طاقة البشر ، ولعبت فيه الصراعات الدولية في اواخر القرن التاسع عشر الدور الرئيسى ، واستمرت المقاومة الشعبية — بايعاز وتوجيه وتدبير من العرش — زهاء ربع قرن . وهذا لم يحدث قط في اى منطقة عربية اسلامية ، ولا في اية دولة من دول العالم الثالث .

ومن هنا يبرز دور المغرب في المعركة الشرسة التى تواجه الامة العربية والاسلامية . فاذا قام قائد الامة اللهم جلالة الحسن الثانى باسترجاع الصحراء ، ورفع راس المغاربة في الجنوب شامخا ، فليس في

ذلك ما يستغرب منه ، ولم يزد جلالته على ان اقتفى اثر اجداده وترسم  
خطاهم ووفى بالمهد الذي قطعه على نفسه يوم ان بايعته الامة على السمع  
والطاعة .

والحق ان للمغرب دورا في الحاضر والمستقبل لا يقل شأننا عن دوره في  
الماضي ان لم يزد عليه ويفقه قيمة واهمية ، يرشحه لذلك قدره ومكانته  
ومقوماته وتراثه وحضارته ونظامه العريق الممتد في التاريخ والارض . ولا  
خيار للمغرب في القيام بهذا الدور باعتباره مرابطا على ثغر من ثغور  
الاسلام وسائرا على النهج القويم ، اذ يأخذ بزمام امره ملك مجاهد يذود عن  
الحمي وينافح عن العقيدة ويحرس حضارة هذه الامة بيقظة ووعي .

ولم تكن المسيرة الخضراء الا خطوة في هذا الطريق . ولم يتحرك جلاله  
الحسن الثاني وشعبه من ورائه لتحرير الصحراء وطرد المستعمر الفاصب  
الا بدافع الشعور بهذه المسؤولية الجسيمة وبرغبة الدفاع عن موقع  
استراتيجي من مواقع الجهاد في الوطن الاسلامي الكبير .

ولقد كانت القوى العالمية المعادية للاسلام والسلام تخطط لقيام دولة  
ماركسية في جنوب المملكة المغربية لتكون قاعدة شيوعية تنطلق منها جحافل  
الكفر والاحاد والخيانة لضرب دول المنطقة وتتطاوّل على سيادة افريقيا .  
وكان ضمن المخططات الاستعمارية التي اجهزها جلاله الحسن الثاني  
بعون الله تفريخ الشيوعية في الصحراء المغربية للتحكم في المواطنين المسلمين  
وربطهم بصفة ذليلة الى عجلة المصالح الاستعمارية الدولية ، كما كان  
الهدف يرمى الى التمكين للصهيونية العالمية في المنطقة تحت شعار دولة  
ماركسية علمانية لا دينية تكون بمثابة البديل للمواقع التي خسرتها اسرائيل  
فى افريقيا .

ولقد تحرك جلاله الحسن الثاني في الوقت المناسب ليضرب الضربة  
المناسبة في الموقع المناسب ، ولم يفلح الاستعمار في تحقيق حلمه في صحراء  
يوسف بن تاشفين ومولاي اسماعيل والحسن الاول ، وباعت جهوده  
بالخسران العظيم .

وبذلك كان كفاح الملك والشعب من اجل تحرير الصحراء مشاركة  
فعالة في انقاذ البلاد الاسلامية مما يبيت ضده من مؤامرات . وكان  
الله تعالى اختار الحسن الثاني في هذا الجناح من العالم الاسلامي ليقوم  
بهذا الدور التاريخي في وقت تتعرض فيه الامة العربية والاسلامية لهجوم  
دموي رهيب لا يعلم الا الله والراسخون في العلم اين ينتهي ومتى يقف .

وهكذا ، فان المغرب لم يحرر الصحراء لنفسه ، بدافع اناني محض ،  
او تشبها بوطنية ضيقة ولكنه قصد بتحرير صحرائه الى تخلص الاخوة  
والاشقاء - وحتى الاصداء - من خطر ماحق كاد يفترس المنطقة افتراسا .

وبهذا الاعتبار فان العمل البطولي الذي قام به الملك والشعب بتحرير  
الصحراء واسترجاعها الى حضرة الوطن الاب انما هو تمكين للمروية



والاسلام وترسيخ للقيم الخالدة التى ارتبطت بتاريخ شعبنا وتدعيم لاسس السلام والامن وقطعا لدابر الفتنة والاضطراب والفوضى والارتواء فى احضان المعسكرات الحاكمة على الاسلام .

ولا يملك المغرب الا الاستمرار فى هذا السبيل ، فى حاضره ومستقبله باذن الله .

الاسلام والعروبة معا ، تلك عقيدة المغرب ومنهجه ومنطلقه ، وتلك هى الطريق المأمونة المسالك الواضحة المعالم المضمونة الوصول الى الهدف بمشيئة الله . ونلك هو السلاح الذى تحمله مملكتنا فى وجه الفكر العميل المستورد الضليع مع الاستعمار الذى يزحف اليوم زحفا رهيبا على العالم العربى والاسلامى .

الاسلام والعروبة معا قاعدة العرش واساس الوحدة ودعماء الامن وارضية المغرب الجديد . وان تقوى مؤامرات الماركسية والاستعمار والصهيونية واليهودية على بلوغ اهدافها ما اقمنا حكم الله ورضينا به حلا لمشاكلنا وقضايانا وامتلنا للامر الالهى الصريح القاطع وعضضنا بالنواجذ على شريعة الاسلام ولغة القرآن وازدنا تمسكا بهذا العرش الخالد الذى هو وحده ضامن الوحدة والتضامن والاخوة والتعاون لما فيه مصلحة الشعب بجميع فئاته .

فمسيرنا مسيرة اسلامية عربية خالصة لوجه الله ..

ووظيفة نظامنا الذب عن حياض العقيدة والنود عن حمى الملة والحفاظ على كرامة الشعب وصون عزة الوطن وحماية هبة المسلمين .

وهذا يعنى — بداهة — رفض الحلول المستوردة ، وقمع المذاهب الهدامة ، وضرب التيارات المناهضة ، والتصدى لمحاولات الاحتواء والغزو والاستلاب ومواجهة اعداء العروبة والاسلام بما امرنا الله سبحانه وتعالى ان نواجههم به لتكون لنا الكلمة والسلطان والنفوذ فى الارض ..

ولم تكن معركة الصحراء الا ضريا من هذا الجهاد الشاق الطويل .

فطوبى للمجاهدين .

وبورك لامير المؤمنين .

ولن يخذل الله ملكا يسلك سبيل الاسلام ويخلص لشعبه اخلاصه لدينه .

دعوة الحق

ثلاثة محاور بارزة في الخطاب الملكي السامي بمناسبة عيد الشباب :

# مسيرتنا تتسم بروح الإسلام . توطيد الاستقرار سياسياً واقتصادياً .

## لا طبقية في الملكـة

تميز الخطاب الملكي السامي ، بمناسبة عيد الشباب هذه السنة ، بطرح موضوع القرض الوطني لفائدة تلبية التطلعات المتزايدة المسترجعة . ولقد كانت استجابة الشعب لنداء قائده الهام في مستوى المسؤولية الوطنية مما أكد بأكبر موعودية الاستعداد الدائم للتضحية بالنفس والتفاني من أجل بناء مغرب مزدهر . ونبينا إلى النعم الكليل للخطاب الملكي :

الحمد لله

والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه

شعبي العزيز :

ها نحن نلتقي اليوم في هذه السنة ، كما نلتقي كل سنة ، في تاسع يوليو ، يوم عيد الشباب ، الا ان لقاءنا اليوم ، احسن واروع من لقاءنا الاخرى .

ذلك ان السنة المنصرمة كانت سنة مليئة بالانتصارات ، والاشواط التي قطعناها ، والراحل التي مررنا بها ، كانت كلها حافلة بالتوفيق من الله ، والاسعاد من الله سبحانه وتعالى . حيث أنه جعلنا ندرك اهدافنا وای اهداف ، وبأى ادراك .

فلنحمد الله سبحانه وتعالى ، على منته وتوفيقه وانه قال : « وان شكرتم لازيدنكم » ، وكأني بنا شعبي العزيز ، ونحن في هذه القمرة ، فكأني بالرجل ، او الشعب ، الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم او كما قال : « ان لله رجالا لو اقسموا على الله لا يبرهم » ويمكننا ان نقول : ان جمع الرجال يعني

الشعوب ، فهنيئا لك شعبي العزيز ، حيث أنك من الشعوب الذين اذا اقسموا على الله ابرهم . ذلك لان قسمهم كان دائما يرمى الى الخير .

ومسيرتهم تسير الى الخير ، وعملهم متسم بروح الإسلام ، غير متسم بالانانية ، بل متسم بالعمل والخير ، لا للشعب المغربي ، فقط بل للشعوب المجاورة له عربية او مسلمة او عادية كانت .

توطيد الاستقرار

شعبي العزيز :

انك تذكر اننا جعلنا من السنة الماضية سنة تحرير الصحراء . ولم تفض سنة على الوعد الذي قطعناه جميعا حتى — قلت لك — كل الله الجهود بالنجاح .

وهذه السنة اريد ان نجعلها — شعبي العزيز — تحت الشعار الآتي : توطيد الاستقرار سياسيا واقتصاديا وبناء صرح المغرب النهائي ، بمؤسساته وما تفرضه تلك المؤسسات . حتى نجعل بلدا في مأمن



ملوكه من الادارسة الى العلويين على الاقطاعية .

ولم يجعلوا من بعض الاسر حيسا او وقفا على الاقطاعية ، ولم يظهر هذا الا في الاخير عند ما توفي مولاي الحسن الاول طيب الله ثراه ، وبدا المغرب يتضعص ، وبدأت اطباع الطامعين وبدأت الحماية ، ثم اصبحت في المغرب اسر واسامى موقوف عليها الاقطاعية وموقوف عليها الكلمة — كما يقولون — وموقوف عليها العمل باسم المخزن .

فلماذا اقول : يجب ان يعود المغاربة الى ما كانوا عليه ، الى الديمقراطية الحقيقية .

الديمقراطية الحقيقية ، حينما نرى اعلام تاريخ المغرب منذ الادارسة الى العلويين كان جلهم من الطبقة الشعبية المتواضعة جدا .

فهل يا ترى منهم نظامهم الملكي ، من خوض معركة البناء ؟

هل وضعهم هامشيا لانهم لم يكونوا ينتمون الى اسرة دون اسرة ؟

هل نسوهم لانهم كانوا دون مال او كانوا دون جاه ؟

لا ،

كان الحق في العمل ، كان ميدان العمل مفتوحا امام الجميع ، امام جميع الناس الاكفاء .

وبالطبع الظروف الراهنة تقتضى ان تكتسى المشاركة في حياة البلاد وفي المسؤولية شكلا آخر ونظما آخر .

واذا قرنا ان نبدا عملياتنا الانتخابية ابتداء من نهاية شهر رمضان — بحول الله — بالانتخابات البلدية والقروية ، وتتبعها عملية الانتخابات المهنية ، ثم الانتخابات الجهوية والاقليمية ، واخيرا الانتخابات العامة ، سنفتتح — ان شاء الله — في شهر ابريل المقبل كما هو مقرر في الدستور ، البرلمان . ونكون فخورين ان نفتتح البرلمان .

ولكن هذا يقتضى من الجميع — كما يقولون في أوربا : اللعب بدون غش — يقتضى ممن يبده

من كل عبث من جهة ، وحتى نجعل حسادنا — وما اكثرهم وكثر الله حسادنا — يموتون غيظا وكهدا ، وهم يرون المغرب يقطع مسيرته ، السياسية ، والاقتصادية للاستقرار ، للاطمئنان ، ليربح بها قرونا لا اعواما ، حتى يصبح ذلك المغرب الذى فكر فيه اجدادنا وآبائنا ونفكر فيه نحن على مستوى القارة ومستوى العالم في قرن الالفين .

شعبي العزيز :

سنة توظيف الاستقرار سياسيا واقتصاديا ، تقضى قبل كل شيء ، ان كل مغربي ، في كل بيت ، وفي كل حقل من حقول العمل ، وفي كل مستوى من المستويات ، يشعر ان بيده مسؤولية من المسؤوليات ، حتى هو بعمله . . . كان قبيحا ام حسنا — من شأنه ان يؤثر على الاحداث في البلاد .

بكيفية عامة ، اريد ان تكون الحلقة مليئة بالمغاربة جميعهم ، وليس في وسطها طائفة ، وطائفة اخرى ، او طوائف اخرى تعيش هامشية . ان الشعور بالمسؤولية — ولى في هذا تجربة خاصة — يبذل الرجال ، فكم رجل عايت اذا اصبح مسؤولا ، اصبح عاقلا ، كم رجل خفيف ، حين شعر بالمسؤولية اصبح رزينا ، وكل انسان يكون يعيش هامشيا مهما تعطاه مسؤولية يشعر انه في خضم المشكل ، وأنه يساير بلده ويعايش بلده ، بل يبنى صرح بلاده بلبنته هو .

وفي هذا الباب ليس هناك اللبنة المهمة او اللبنة الكبيرة وليس هناك اللبنة الكبيرة او اللبنة الصغيرة البيت بيتانه وفراشه وزخرفته ، كل اللبنة ضرورية له ، وهذه السنة — شعبي العزيز — اردت للشعب المغربي — كما كان — ان يشارك في حكم بلاده .

لا طليقة في ظل الملكية

لماذا كما كان ؟

كما كان ، لان في قراءة تاريخ المغرب ، نجد ان المغرب هو البلد الوحيد الذى لم تعتد اسره الملكية على طبقة من الطبقات ، المغرب هو البلد الوحيد الذى لم يخرج منه النبلاء ، سواء نبلاء الحرب ، او نبلاء القلم ، المغرب هو البلد الوحيد الذى لم يعتد

ومثال آخر :

منجزات البرامج والتخطيطات ستكون تحت مسؤولية ، ومراقبة المجالس البلدية .

احسن من هذا ان تكون الناشرة بالموافقة التي كانت المجالس البلدية تنتظرها — تأتي او لا تأتي — لتنفيذ وانجاز مشروع ما ، سوف لا تنتظرها أكثر من خمسة واربعين يوما .

واذا لم تات ، يعتبر ذلك ، ان المشروع يجب ان ينفذ .

لسنا هنا لتعداد هذا الفرق الموجود بين صلاحية البلديات الاخرى ، وبلديات اليوم . نحن هنا لنأخذ الفلسفة ، لتكون فلسفة الخطوة التي سنخطوها وهي اننا سنجعل جميع المجالس البلدية والقروية امام مسؤولياتها مباشرة ، وامام الناخبين مباشرة .

لم يبق لاي منتخب في المستقبل ان يقول ان الادارة او السلطة عكرت جوه او عكرت عمله .

الجميع سيدخل المعركة

النتيجة : الجميع سيدخل العمل ، ان يبقى واحد هاشيا

المنتخب — بفتح الخاء — سيشتغل صباح مساء

المنتخب — بكسر الخاء — سيراقب صباح مساء

رجال السلطة لن يضعوا اوقباتهم في سفافس الامور ، بل سيمكنهم اذاك التفرج للاحصائيات ولعلم الاقتصاد في ناحيتهم والدراسة الاجتماعية في نواحيهم، وللاخذ بيد المنتخب — بفتح الخاء — لان كون هذا المنتخب تحرر من السلطة التنفيذية فليس معنى هذا انه سيعيش في جهة والسلطة التنفيذية في جهة اخرى .

لا . بل السلطة الادارية ، ضروري ، ان تكون بجانب المنتخب — بفتح الخاء — وهذا المنتخب ضروري ان يكون بجانب السلطة التنفيذية .

المصلحة الاخرى وهي اهم مصلحة بالنسبة لي ، اذا احصينا عدد المجالس البلدية والقروية نجد ان عددها يبلغ 800 مجلس بلدي او قروي .

الامر ، وزمام الامر ، وضع قانون ، وفتح مجالات ، واعطاء فرص في مستوى المفاربة ، ومن واجب المفاربة ان يكونوا عند حسن الظن ، بالتجرد الكافي وبالوضوعية الكافية .

ثقة متبادلة

ولكن شخصيا ، انا واثق من شعبي ، واثق من نضجه ، واثق ، لان الشعب المغربي يستحق كل ثقة ، وحتى الشعب المغربي واثق مني ، لانه جريبي منذ خمس عشرة سنة ، فلم اكتب عليه قط ، ولم اخنه قط ، ولم اتملق اليه قط ، بل قمت بواجبي بكيفية تفرح ضميري وتفرح شعبي .

فانن لا مجال هنا لان يظن او يقال — لا في الداخل ولا في الخارج — ان العمليات التي ستقدم عليها هي العمليات المعروفة ، هذه موسيقى نريد ان نظوى الصفحة عليها ، وهذه موسيقى تضر ببلدنا وتضر بالمفاربة انفسهم .

وكما قلت لكم ، انطلاقا من ان المفاربة يستحقون كل ثقة ، وهم اهل لكل تقدير ، لان شعبا نظم مسيرة كمسيرة الشعب المغربي ، شيء في حد ذاته مدهش ، باهر .

ولكن كونه يقف عند ما طلب منه الوقوف ، فتلك هي معجزة الزمان ، ومعجزة القرن .

فانن شعب كهذا يستحق ان ياخذ زمام امره بيده ، ولهذا — شعبي العزيز — ذهبت بعيدا جدا في ميدان القانون الاساسي للبلديات والمجالس القروية .

ذهبت بعيدا جدا ، وتقريبا لم اترك في يد السلطة التنفيذية اي شيء ، مما كان في يدها . وحتى اعطيك مثلا . فان جميع موظفي العمالة او مقرر المجلس البلدي او القروي — كانوا موظفي الدولة او البلدية — سيكونون رهن اشارة وتحس اشراف المسؤولية الادارية لرئيس المجلس البلدي .

ومثال آخر :

التصرف المالي سيكون بيد رئيس المجلس البلدي .



لنفرض ان في هذه الثمانمائة ، لم يظهر لنا بينها سوى عشرة في المائة من المتصرفين التصرف الحسن ، من المدركين للمصلحة العليا ، من المدركين لما يجب ان يعمل وما يجب ان لا يعمل . من المدركين للاستيعبات الحقيقية ، من العشرة في المائة وهم ثمانون . اذ ان سيكون لدى مدخر 80 قوة وطاقة جديدة ، يمكن لى تصريفها في سبيل مصلحة البلاد ، اما في الحكومة ، واما في السفارات ، واما في الادارات ، واما في المراكز .

اما اذا بقينا هكذا فلا احد سيتعلم لكي يستقل ، سيأتي وقت نعين فيه اى واحد ليكون وزيرا ، حتى نملا الفراغ ، و اى واحد ليكون مديرا ، حتى نملا الفراغ ، اما اذا جعلنا من مدرسة الانتخابات ، وهي المدرسة التي تعرف تفسير الميزانية ، وكيف تنظم اعمالها حتى تلجز تخطيطها ، مدرسة تكوين افراد يعرفون الاستيعبات الحقيقية ، افراد يلمسون بكيفية قريبة جدا - الحاجيات الحساسة في نفوس السكان .

هذه هي المدرسة التي تكون الوزراء والسفراء والمديرين ، فاذن ، - واطن اننى استطيع الحصول على اكثر من عشرة في المائة - اذا ربح المغرب في كل مرة عشرة في المائة وهم ثمانون من الناس الذين تكونوا هذا التكوين ، من الاطارات السياسية ، سنخلق طاقة جديدة للمغرب ، يمكن ان يعيش عليها كل سنة وكلما تجددت الانتخابات .

وهذه المسألة ضرورية ، شعبي العزيز - لان الحكم يهلك ، ولان المسؤولية تنقب ولان سنة المسؤولية في مستوى وزير - يمكن ان تحسب له بنسبتين من عمره . اما اذا صعدنا قليلا في السلم فمن الافضل ان لا نفكر في الحساب والا - ففى عيد الشباب هذا - لا ادري كم هو سن خادمك هذا .

البرلمان آت

اذن ان شاء الله بمجرد ما ينتهى رمضان سنشرع في الانتخابات البلدية ، وقد وضعنا لائحة يومية لتمكيننا من تتبع مرحلة بمرحلة ، حتى نصل - كما قلت - للمرحلة الأخيرة .

وارادة بنى ، في اشراك جميع الهيئات السياسية

وذوى النيات الحسنة ، ولله الحمد هذه الايام الأخيرة والمعركة الأخيرة التي اجتازها المغرب ، والتجنيذ الأخير الذى اجتازه المغرب ، اظهر للجميع انه لم يبق اى احد يمكن ان يقال فيه انه ليس ذا نية حسنة ، بل الجميع ، المغاربة كلهم كانوا ذوى نيات حسنة ، بحيث انا انوى خلق هياة بجانبى تسمى مجلسا ليسهر على نزاهة الانتخابات وليمكنه ان يغير تفكيرى ، وان يفذى معلوماتى ، بما يسمعه او يراه او يقال له ، حتى يمكن لهذه الانتخابات ان تمر - كما قلت - في جو نام من النزاهة .

وهذا المجلس سيتكون من ممثلين لجميع الاحزاب السياسية في المغرب ، اذن - شعبي العزيز - اذا نحن جمعنا هذه المسؤولية ، التي - كما قلت - مشتتة ، ومجموعة في آن واحد - مشتتة لانه لا نعرف متى تبدأ ومتى تنتهى في بعض النواحي . ومتجمعة ، لانه مع الاسف كل شيء يعود الى - اذن مشتتة ومتجمعة واذا جئنا لتقسيمها وتوزيعها بكيفية منطقية ، وبدراسة علمية ، وان كان في السياسة يجب ان لا يستعمل العلم كحساب ، لان الافراد لا يكونون عملية حسابية، ولكن اذا نظرنا السياسة من القاعدة الى قمة الهيكل والهرم ، سيتمكن اذ ان تسهل علينا الخطوات في المستقبل .

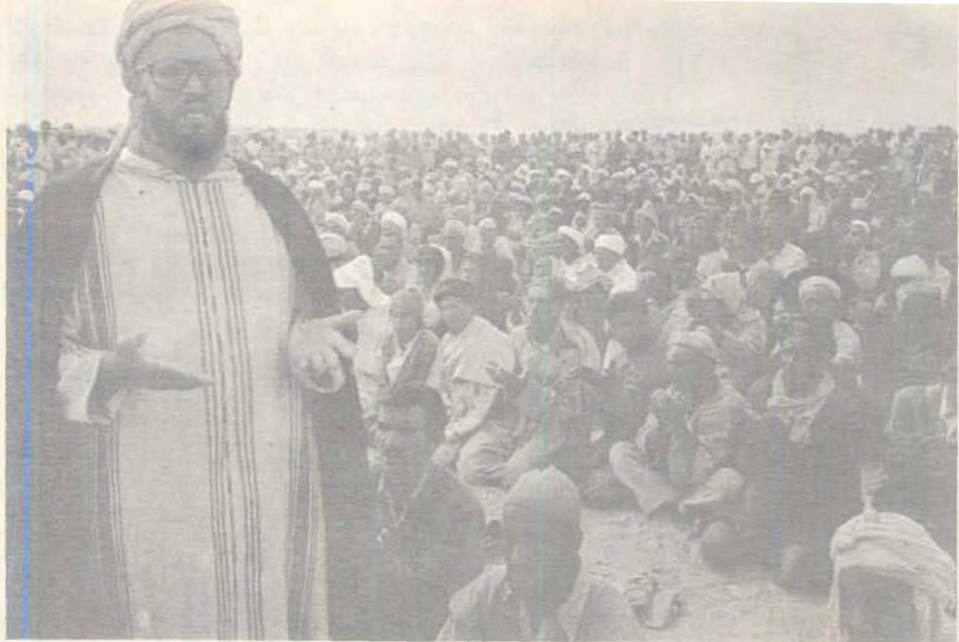
نعم تنظيم مثل هذا - اولاً لا يوجد تنظيم مثالى من جهة ، وثانياً التنظيم لا يمنع من ان يلاقى المغرب في تاريخه عراقيل ومشاكل تجميع الدول ، لان الدول كجميع البشر ، ولكن سيكون من الناحية السياسية متأهلاً اكثر للقضاء على المشاكل ، سيكون من الناحية السياسية محصناً اكثر ممن يريد ان يعيث بالهرم ، علماً من الجميع انه اذا اشكتك القاعدة اشكتك القمة ، واذا اشكتك القمة بالطبع انعكس ذلك على القاعدة .

وهذا اولاً لبناء بلادنا وثانياً للزيادة في حسد حساننا .

ولكن العمل السياسي اذا لم يكن مقرونا بالعمل الاقتصادى سيكون عملاً فارغاً تماماً .

شعبي العزيز :

اننى اعلم انك تشكى عن حق انك تشكى بمن





انه سينظر فعلا وسينجز ما يخص الاجور منذ ابتداء السنة المقبلة .

وكل عمل اقدم عليه الآن من هذا القبيل . سيكون في غير محله ، بل سيؤدى بنا الى ما لا تحمد عقباه .

وسوف لا نقف عند هذا الحد وسوف لا اقول لك اننى اريد سلما اجتماعيا ، بل شعبي العزيز اقترح عليك بان تقوم بقرض نسميه قرض الصحراء ، الذى يمكنه ان يجلب لنا ما يقرب من مائة مليار سنتيم .

ما هي منافع هذا القرض ؟ منفعة السيكلوجية اولا في الداخل ان عددا من الناس في الخارج يقولون ان المفاربة لم يصبحوا مجننين للصحراء .

اقول لهم لا . ان المفاربة لا زالوا مجننين للصحراء ، لا زالت نارهم مشتعلة ، فيما يخص قضية الصحراء .

ولكنهم مجنونون تجنيد الوعى تجنيد الانسان الرزين ، وليس بتجنيد اولئك الذين يظنون يرغمون اصواتهم في الازقة . تجنيدنا في وعى وانا اعرف انه لو طلبت من أى مواطن روحه وقلت له لتذهب قصد الاستشهاد في سبيل بلادك لذهب في الحين ، ولكن من الضروري ، ان نظهر للرأى العام العالمى للاصدقاء ، وللحساد ، على اننا نجود كذلك بالمال ، نجود به لفائدة الصحراء ، فمن جهة كما قلت لك سوف تغطى صورة عن المغرب مشرفة وفي مستوى تاريخه ثانيا من ناحية الخزينة نقول ان مداخلها ستبلغ مائة مليار على الاقل .

ثالثا نظرا لكون دور التأمين أو الإبنك يتوفر الآن على كمية من المال النقدي مهم نظرا لكون السنة الفلاحية كانت سنة طيبة . ربما سيقع شيء من التضخم المالى ، وان هذا النصيب من الدم الذى سوف نخسبه من الاموال المدخرة ، سيكون بمثابة تخفيض للضغط الدموى ، ولا يكون فيه الا الخير من الناحية النقدية .

اذا نحن اضعنا الى هذا ان هذا القرض حقيقة اولا سيكون بدون ضريبة وستكون له فائدة 7 ٪ وانه

ارتفاع المعيشة ، هذا شيء ملموس ومعروف ، لا يمكن ان يشك فيه احد ، واعلم هذا ، اعلم انك تمناني ما يعائيه الجميع ، وربما اكثر من بعض الشعوب ، وما يعائيه الجميع من الازمة الاقتصادية الخائفة لسنة 1974 ، واعرف شعبي العزيز انه من الانصاف بل من العدل والواجب ان اجيب رغباتك ، وان البى طلباتك ، ولكن شعبي العزيز سوف اقول لك شيئا واحدا ، وما اعلمه فيك من نضج ومن وعى سيجعلنى اطمئن على كل شيء .

### شعبي العزيز :

وصلنا اليوم منذ يناير الى شهر يوليوز هذا الى مبلغ من الاداءات ولا اقول اخرجنا دراهم من السورق بل ادينا وسددا ما يزيد على اربعمائة وخمسين مليارا فيما يخص التجهيز ، ربما سندعش من هذا الرقم ، كما اندعشت منه ، وكما انا مندعش منه ، الا انه يمكن ان نقول على ان قسما كبيرا منه نفق في المنجزات وان جزءا آخر غير يسي ، قد نفق لتوطيد وجودنا في الصحراء . ولتقوية قواتنا المسلحة الملكية ، وقواتنا المساعدة ، والدرك الملكى ، والشرطة . وكل هذا يقتضى الاموال ، ويقتضى الاداء العاجل ، ويقتضى الاداء بالمهلة الصعبة ، وعند ما تنتهى السنة سوف نكون قد انفقنا ما يقوق عن سبعمائة مليار من السنتيمات .

واننى اطمئنك على ان هذا القدر لم يصرف كله في التقوية ، ولكن 700 مليار سنتيم يمكن ان نقول ان الثلث منها قد انفق في تقوية وسائل الامن ، وجهاز الدفاع عن السيادة المغربية ، بحيث شعبي العزيز طلب منك كيفية خاصة هذه السنة او ما تبقى منها لتسلم الاجتماعى ، سلم اجتماعى يظهر للجميع نك واع ، وانا قلت لك في السنوات التى مضت ، انه ليس المهم ان نطالب بالصحراء ، المهم ان نكون افرين على تحمل اعباء الصحراء ، على تحمل اعبائها لداخلية المخططة بها ، واعبالها التى تاتي من الخارج . كذلك كان ومهما كان لا يهينا .

فلهذا اطلب منك سلما اجتماعيا ، واعدك رسميا

لأنها ستكون أكبر خيانة أننا نتفاوض أو نساوم أناسا  
أو نبث عن حلول غير مشروعة ، وأولادنا وذوونا  
يموتون في وقت لا يعرفون فيه أنهم يموتون على أي  
شئ .

### استمرار التحدي

يجب أن يعلم الجميع في الداخل والخارج على أن  
التحديات لسنا نحن الذين نبث عنها ، لكن إذا  
وجدناها في طريقنا نعرف كيف نتغلب عليها ، وعلى  
التحديات ، نحن شعب التحدي منذ القدم وسنبقى  
شعب التحدي .

وعلى من يهمهم الأمر من الجيران أن يعلموا أن  
للصبر حدودا لا يمكن أن تتجاوز ، عليهم أن يعلموا  
أن للكرامة مقاييس لا يمكن أن تداس ويعبت بها .  
أن كل جندي مغربي أو فرد من القوات المساعدة أو  
شرطي أو دركي يكتسى ويرتدي اللباس العسكري ،  
إلا وهو قطعة من السيادة المغربية ، وكل اعتداء  
على تلك القطع من قطع السيادة المغربية ، هو اعتداء  
على السيادة المغربية ، فحذار أن يحسبوا صبرنا  
عجزا أو يعتقدوا أن تحملنا خوفا ، لا ، أننا أقول  
لهم من الأحسن أن تكف عن هذه التراجمات ، والأعمال  
الصينانية ، لأنها لن تعود بالخير لا على المغرب ولا  
على الجزائر ، ولكن أن اقتضى الحال وجاءت في يوم  
ما لا قدر الله كارثة الحرب فستكون مسؤوليتها على  
المسؤولين الجزائريين وحدهم ، لأننا نحن لا نذهب  
لمحاربة أحد ، ولكن لا نقبل أن يأتي أناس يحاربونا  
في عقر بيوتنا .

### إيمان وقوة وصمود

وإمام هذا كله ليعلم الجميع أن لدينا من الإيمان  
ولدينا من القوة ولدينا من الصمود ما يجعلنا نحارب  
ونتنصر لأن المغرب حارب كثيرا طيلة حياته ، فهزم  
أحيانا وانتصر أحيانا ، وانتصاراته فاقته انتصاراته ،  
الشيء الذي جعله يبقى واقفا إلى سنة 1912 بينما  
دول أخرى التي كانت انتصاراتها أكثر من انتصاراتها  
ووقفت تحت العباسيين أولا ثم الأتراك ثانيا منذ  
قرون وقرون أقول لهم كما يقول الأوروبيون ( راه  
عننا في هذا البلاد لونغرينيون إلى ما عند كومش )  
عننا نوع من التربية التي ليست عند بعض الدول  
الأخرى ، فأناشدكم بالعروبة والإسلام والجوار والدّم

سرتفع خلال مدة 10 إلى 15 سنة ، نرى حقيقة أن  
عملية مثل هذه ، ستربح فيها الدولة والخزينة ،  
وميزان اداءاتنا الخارجى .

وسيكتسب المغرب بها سمعة في الخارج ، وكذلك  
الإنسان الذى اقترضنا منه .

فأذن شعبى العزيز عليك أن تعلم كما قلت لك  
أن عملنا الاقتصادى منوط بعملنا السياسى .

فإذا نحن وطننا عملنا السياسى على أسس  
منظمة وإذا نحن بنينا اقتصادنا هذه السنة على أسس  
سليمة بحيث كما قلت لك سلم اجتماعى فيما يخص  
الأجور وهذه أطلبها منك وهى مسألة ضرورية وإذا  
أضفنا إليها قرض الصحراء فأننا سنهيهىء للسنة  
المقبلة أن نساء الله سنة 1977 سنهيهىء حقيقة  
مدخولا من أروع المداخل ، وسيمكن لنا أن نهيهىء  
لسنوات أخرى ، قاعدة يمكن لنا أن ننطلق منها بقوة ،  
وبنقة كاملة فينا .

### تواتنا المسلحة الباسلة

أرجع شعبى العزيز إلى النقطة الأساسية في  
كل هذا . تتساءل ما هو موقفنا من الصحراء وماذا  
يجرى في الصحراء ؟ أقول لك شعبى العزيز أن أعمال  
العقلاء مصنونة عن العيب وما قمت به من أعمال لا  
يمكن أن يعيب به بل يجب احترامه واكتنازه ،  
فمسيرتك واستشهاد ابنائك في الصحراء وبطولة  
جنودك في الصحراء وابنائك وأخوانك هى أعمال لا  
يمكن أن توصف بالعيب بل يجب أن تحاط بكل ما  
يجب من الاحترام والاجلال والاكبار وأنا هنا باسمك  
شعبى العزيز كملكك وكقائد اعلى للقوات المسلحة  
الملكية ، أوجه لها ولاخواتها القوات المساعدة ، وقوات  
الدرك ، وقوات الشرطة ، التنويه الصادر من أعماق  
الإفئدة والقلوب ، التنويه والاجلال والاعظام ، علما  
منا أنها تمنانى وتقاسى من الطبيعة ، بالجرارة في  
النهار وبالبرد في الليل ، ومن الاعادى ما لا يسهل  
تحمله على أى حال .

وواجبنا نحن أن يحس بنا جنودنا وتحس بنا  
قواتنا أننا من ورائها مادي ومعنوي وديبلوماسيا وفي  
الداخل ، عليهم أن يعلموا أننا لن نساوم أبدا في  
صحرائنا . عليهم أن يعلموا أننا لن ننالز قيد أملة ،



المشترك أن تكفوا ، واكررها ثلاث مرات لأن السبل  
بلغ الزبي وصبرنا قد عيل وقدرة التحمل قد تضاعلت  
جدا واملى في الله أن يجد ندائى هذا آذاننا صاغية .

شعبي العزيز :

لا أريد بهذه الخاتمة أن أضفى على هذا العيد  
وهو عيد الشباب روحا أو صبغة شيئا ما حزينة ،  
أو مقلقة ، لا أبدا ، ولكن اعتقد شخصيا أنه كان  
من الواجب على أن أضعك في الجو كما يقول الناس ،  
أن أضعك في الجو حتى تعرف ما أمامك وما وراءك ،  
علما منا أننا نعرفك ، ونعرف حقيقتك ، حينما تعرف  
المشكل ، وحينما تدرك كنهه وروحه .

ادراكك للمشكل ومعرفتك لكنهه لا تمنعك أن  
تفرح في وقت الأفراح ، وأن تسر في أوقات المسرات وأن  
تشاركنا ، وأن تشارك فردا من أفراد الأسرة الكبيرة  
في عيد ميلاده ، وفي عيد أسرته الصغيرة .

شعبي العزيز :

أرجو الله سبحانه وتعالى أن يعيد هذا العيد  
عليك وعلى أبنائك سنيينا وبسنيينا . ونحن نحمده  
سبحانه وتعالى على نعمه التي أودعها لنا .

شعبي العزيز انك تعلم أنني لا أخطر في سبيل  
خدمتك ، والسهر على شؤونك ، لا أخطر وقتا من

أوقاتي ، ولا راحة من أوقات راحتي ، ولكنى أجد  
في التعب نشوة ، لأن التعب في سبيل المحبوب لا يكون  
تعبا ، بل يكون بالمعكس مسرة ويكون مبغيا للسرور .

شعبي العزيز :

أرجو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا جميعا لما  
نحن بصده . وأن يثبت أقدامنا ، ويقوى عضلاتنا  
الفكرية ، والمادية حتى يمكننا أن نبني ذلك الهرم ،  
الذي نكرته لك آنفا ، حتى يمكننا أن نجعل من السنة  
القادمة ، سنة التوطيد للاستقرار المفريسي ، ذلك  
الاستقرار الذي يحسننا عليه كثير من الناس حتى  
يمكننا أن نبني بيتنا السياسى ، بمؤسساته ، على  
أسس اقتصادية واجتماعية ، لا يمكنها إلا أن تذر الخير  
العميم على المغرب .

اللهم وفقنا جميعا لما فيه الخير ، اللهم اهدنا  
سواء السبيل .

« رب قد آتيتنى من الملك وعلمتنى من  
تاويل الاحاديث ، فاطر السموات والارض ، انت  
ولى في الدنيا والآخرة توفنى مسلما ، والحقنى  
بالمالحين » .

صدق الله العظيم

والسلام عليكم ورحمة الله



جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله في خطابه السامي بمناسبة ذكرى ثورة الملك والشعب على:

# اختيارنا الإسلامي في ظل ملكية دستورية

المهم أن نعرف ما يليق بنا من المذهب

والمبادئ وما لا يليق بجماعتنا ومعتقداتنا

وضع جلالة الملك المنظم في خطابه السامي يوم فكري لثورة الملك والشعب الأمل المذهبي لاختيارنا الراسفة . وكان جلالة أمره الله أراد أن يوضح لشعبه وهو على أبواب الانتقالات الأسس القوية للبلادنا

وسبيلنا

ول هذا الخطب التاريخي تنك على فكر جلالة الماحل القائد المحرر وتستطيع تصور جلالة المرحلة القادمة من تاريخنا الوطني .

الحمد لله وخده

والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه

شعبي العزيز :

ان الله سبحانه وتعالى حياك بتاريخ قل نظيره ، فكانه حينما في ازليته كان يسطر تاريخك ويخطط طريقك ، فكانه أراد ان يصفى عليك من حسن الاخلاق والتسيم وكريم الفضائل والقيم ما يجعلك محط الانظار وقبلة الحساد .

شعبي العزيز :

ان تاريخنا في الحقيقة ملىء كله بعشرين غشت ، لانه اذا كنا نعبّر عن 20 غشت بانفاضة الحر ضد الاستعباد ، فاذن منذ ان كونك الله كدولة ، ومنذ ان جعلك كامة ، وانت تنفض دائما كلمنا شعرت ان حريتك وكرامتك ستمس ولو بقيد أمثلة .

شعبي العزيز :

المهم ليس الاحتفال بالذكرى ، ولكن المهم هو

ان نخلق في من سيخلفنا من الاجيال نفس الاخلاق ونفس الفضيلة وان نأخذ على عاتقنا ان نكون مدرسة واساتذة لابنائنا ، وان نعرف ما يليق بنا من المذاهب والمبادئ وما لا يليق بجماعتنا وطريقتنا ومعتقداتنا المهم شعبي العزيز ، ان نظل دائما حريصين على مكتسباتنا ، قائمين بواجباتنا ، مخططين لمستقبلنا ، مقومين احسن التقويم لامكاناتنا ومطامحنا .

ولا يمكن شعبي العزيز ان نذكر يوم 20 غشت دون ان نذكر الابطال الذين خلدوا يوم 20 غشت وما تبعه من الايام ، وعلى راسهم والدنا المنعم محمد الخامس طيب الله ثراه الذي ابى الا ان يقاسم بالنفى شعبه المصائب التي كان يتحملها من الاستعمار ، وان تذكر بعده من الابطال الذين قاوموا اما بقلوبهم ولسانهم واما قاوموا بأرواحهم وحرياتهم ، فمنهم من لا زالوا على قيد الحياة ومنهم من اختفى ومن جعلتهم استاذنا علل الفاسي تمده الله برحمته ، ومن جعلتهم علل ابن عبد الله ، ومن جعلتهم حمان الفتاوى ومن جعلتهم العدد العديد من الذين لا أذكر اسماءهم وليس نسيان أسمائهم باهمال ولكن ولله الحمد أشكره على ان طالت القائمة حتى صرنا نعددهم على الأيدي الكثيرة .



لأن هم يساكوننا ويجاورونا ، ولله الحمد سبحانه  
وتعالى فقد انكشف القطاء وعرف كل واحد بقيمته  
الحقيقية والبشرية والسياسية ، وهذا هو الريح الاول  
والهم من مؤتمر كولومبو .

### شعبي العزيز :

بعد قليل سنخوض امتحانا آخر لا اقول معركة  
ولكن اقول امتحانا آخر ، فهو امتحان الديمقراطية  
والانتخابات ، ستعطى لى فرصة اخرى لاخطبك فى  
هذا الموضوع بتفصيل ، ولكنى اريد قبل كل شئ ان  
اذكر بحديث النبى صلى الله عليه وسلم حين سئل  
مى تقوم الساعة ، قال صلى الله عليه وسلم اذا  
اسند الامر الى غير اهله ،،،

واظن ان جواب النبى صلى الله عليه وسلم فى  
هذا الموضوع لم يكن يعنى الساعة التى تنهى انتهاء  
الحياة والعالم ، ولكن كان يعنى ان كل بلد او مجتمع  
اسند الامر فيه الى غير اهله فليستظر الساعة بفنتها  
وقتها والفئة اشد من القتل .

اننى على امر من الجمر ، شعبي العزيز ان  
اراك تقوم بهذه التجربة ، لماذا ؟ اولا لان كل تجربة  
تقتضى مثل محرك لطائرة او سيارة ، ان يتمر عليها  
الانسان ، ثانيا تقتضى كذلك ان لا يعطى للمحرك لا  
اكثر ما يمكن من السرعة ، ولا اكثر ما يلزم من البطء ،  
كل هذا يقتضى ، تمارين السنوات فسوف يقتضى  
منا جميعا لا منى ولا منك فى بعض الاحيان ان نفتح  
من جديد المحرك ، لان الديمقراطية اليوم لم يبق  
لديها ذلك المفهوم الذى عرفه القدماء ، او الذى  
قرانا عنه عند الشعراء ما اسميهم شعراء بالنسبة  
لى : كجانب راسو حينما كان يتكلم عن الديمقراطية  
هو شاعر وليس بقانونى ولا سياسى .

بل الديمقراطية اليوم اصبحت برنامج تساكين  
بين الحاكم والمحكوم ، ذلك البرنامج الذى لا يعطى  
للحاكم السطوة كلها على المحكوم ، ولكن لا يعطى  
كذلك للمحكوم الوتيرة للخروج عن البرنامج والاطر  
والخطط التشريعى والشرعى والقانونى والاقتصادى  
والاجتماعى الذى اختارته البلاد لنفسها كنظام .

واختيارنا لطرق التمايش الديمقراطية تقتضى

عليك ان تستخلص من يوم 20 غشت عبرا  
للمستقبل ، لان المخطط الذى وضعه المستعمرون  
كان مخططا متقنا فقد بداوا اولا بالزج بالاطر  
السياسية على اختلاف مشاربها فى الاحباس ، ونفوا  
من نفوا وسجنوا من سجنوا ، ثم بعد ذلك اعتقدوا  
انهم اذا هم اخذوا ملك البلاد والسلطة التشريعية  
والشرعية لهذه البلاد ، واذا هم نزعوها من بلادها  
سيبقى الجو فارغا لعمالهم .

فالظرف المهم فى هذا كله انك لا تعرف الفراغ ،  
ولا يمكنك يوما من الايام ان تعرف الفراغ ، فلقد زج  
بزعمائك فى السجن وحرمت من ملكك ، ومع ذلك ففى  
الشهر الذى تبع 20 غشت وجدت فى احشائك وفى  
دمك وفى عروقك ، وجدت فى عبقريتك وماضيك القوة  
الجديدة لتحرير من كان مسجوننا وارجاع من كان منفيًا .

وخصلة مثل هذه شعبي العزيز تطمئن الاب  
وتجعله مرتاحا بالنسبة لانائه ، فما دمت متحملا بهذه  
الخصلة ، الا وهو البحث والتجديد كلما اقتضى الحال  
ما دمت متصفا بها فسوف تبقى المغرب الذى عرفه  
الاقدمون ويعرفه الآن الناس الذين يعيشون عصرنا .

ان نذكرى 20 غشت شعبي العزيز ، ذكرى  
عزيزة لاننا بشرناك فيها كذلك فى السنة الماضية اننا  
سكنون فى العيون قبل انتهاء السنة وفى ذلك اليوم  
قررت سرا ومع نفسى تنظيم المسيرة الخضراء ،  
مسيرتك الخضراء .

وها نحن اليوم نحمد هذا كله ، بل نزيد على  
ان توج الله سبحانه وتعالى اعمالنا بالنجاح ، حتى  
فى المحافل الدولية فرجع وفدنا الذى ترأسه وزيرنا  
الاول فى كولومبو ، رجع ولله الحمد محفوفًا بالنصر  
والنتائج المستحسنة .

لماذا نذكر كولومبو ومؤتمر عدم الانحياز ؟

نذكره لسبب واحد لا لاننا كنا ننتظر من مؤتمر  
كولومبو ان يثبت او ينفي مغربية الصحراء ، هذا شئ  
لا جدال فيه ، ولكن كنا ننتظر من كولومبو ان يعرف  
الناس مع من حشرنا الله فى الجوار والنوايا الحقيقية

قبل كل شيء أن نظهر لانفسنا أولا وللجميع ثانيا  
ما هو النظام الذى نريد أن نعيش فيه ؟

هذا شيء نعلمه ، نعم نظامنا ، نريد أن نعيش  
في نظام ملكية دستورية اطارها الاسلام ودينها الاسلام

ولكن هذا الاطار القانوني للتعامل ؟

علينا كذلك أن نعرف ما هو الاطار الاقتصادى  
والاجتماعى الذى نريد أن نعيش فيه ؟

هل سنطبق على انفسنا النظام التعاونى او  
الاشتراكى المحض - او الرأسمالى المحض ؟ هل  
سنزج بين التعاونيات والرأسمالية والاشتراكية  
الاسلامية ؟

هذا كله علينا أن نعرفه وندققه حتى يمكننا أن  
نعرف من خلال تجربتنا ما سيليق لنا ولاينائنا .

انى على أحر من الجمر لاننى حينما سأتى أن  
شاء الله أن التجربة نجحت ، واننا جميعا ، منتخبين  
او منتخبين وحكومة وسلطة تشريعية وخادمكم هذا ،  
حينما نرى المحرك اصبح يسير بسرعة مطابقة للعصر،  
والمطابقة لنا ، ساصبح مطمئنا كل الاطمئنان  
العميق والاطمئنان الوطنى الذى نعرفه فى ، فأصبح  
مطمئنا على بلدى وعلى ابناء بلدى لاجيال وقرون .

وهذا تحدى آخر شعبى العزيز ، وهذه مسيرة  
أخرى ، نعم ستكون أطول سيكون هدفها غير محدود،  
سوف لا أقول لك قف فى هذه المسيرة بل سأقول لك  
سر ولا تقف ، بل اياك والزلا ، وإذا أخطأت فى  
طريقك فالهم ليس الخطأ بل المهم هو التوقف لاصلاح  
الخطأ ، ففى بعض الاحيان لا تكون الاهداف السياسية

منوطة ببرنامج او بيومية محدودة ، بل تكون منوطة  
بامكان التابمين ان يسايروا الركب وبامكان الجميع ان  
يصل الى هدفه .

ولكن قبل كل شيء يجب التعريف بالهدف ، ويجب  
عليك أنت شعبى العزيز ، قبل أن تسكن البيت ، أن  
تعرف ما هو نوع البيت الذى تريد أن تسكنه .

لهذا شعبى العزيز ، أرجو منك فى هذا الشهر  
المقبل شهر رمضان الذى هو شهر التفكير والصيام  
والقنوت والرجوع الى الله ، أن ترجع الى نفسك  
وتفكر جيدا قبل أن تخوض هذا الامتحان ، لاننى أريد  
وأنت تريد كذلك ، وأريد أكثر منك لاننى أصبحت لا  
اقنع منك بالقليل أريد أن تخرج من هذا الامتحان  
ناجحا مبرزا لا ناجحا عاديا .

ولى اليقين ان الله سبحانه وتعالى سوف  
ياخذ بيدك ، وانه سوف يلهمك لانه سبحانه وتعالى  
هو الملهم ، فسيلهمنا تقوانا ، وسيوضح ما كان غم  
واضح امامنا ، لانه سبحانه وتعالى النزم فى كتابه  
العظيم حيث قال :

« وكان حقا علينا نصر المؤمنين » .

والنزم حين قال : « ان تنصروا الله ينصركم  
ويثبت اقدامكم » .

جعلنا الله دائما من المؤمنين الذين سينصرهم  
حقا ، وجعلنا من الذين يناصرون الله وينصرون دينه  
وملة رسوله صلى الله عليه وسلم حتى ينصرونا  
ويثبت اقدامنا .

والسلام عليكم ورحمة الله .





مولانا أمير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثاني أيده الله يعلن في عيد الفطر المبارك:

## • لن نرجح أيداً من أراد الكفر لهذه البلاد المسلمة

• على الذين لا يؤمنون بنظامنا ومؤسساتنا وأصالتنا

الآتيخذوا الانتخابات مطّية  
للوصول الى أهدافهم

في خطاب عيد الأعياد، دعا جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله إلى احترام الشعب، ووجه خطابه إلى الحديث إلى المرشحين في الانتخابات المقبلة فقال في كلمة وصراحة وقوة: «عليكم أن تحترموا الشعب؛ عليكم بأمانته وبرأيهكم وتحتكم بنظامكم وبالشعب وبشخصكم بدينكم وبمحافظتكم على أمانتكم وبالدفاع عن وطنيتكم أن تكونوا جديرين بالنظم باسم الشعب المغربي؛ وهي دموه متقلة بن جلالة الماهل إلى وجوب الالتزام بقيم الشورى والعدل»

وباختصار لذلك كان خطاب عيد الفطر عبارة مضمّنة في طريقنا الجديد

أقدرك وتحترمني كما أحترمك وتسمى لجلب الخير اليك، كما أقبل، كما أنك تعمل لاماطة الأذى عنى كما أقبل فيما يخصك

وهذه والله الحمد رابطة أصيلة بين ملك هذه البلاد وشعب هذه البلاد، أرجو الله سبحانه وتعالى أن يديم نعمته علينا وعلى الأجيال المقبلة حتى يتسنى لنا أن نسير يداً في يد وجنبا إلى جنب نحو ما نطمح إليه ونحو ما نرمي إليه

شعبي العزيز:

أنت مقبل على خوض معركة الانتخابات في المستقبل القريب، وهذه المعركة تتطلب منك كنت مصوتا ومنتخبا أو منتخبا ومرشحا تتطلب منك التعقل والتبصر والتروي

أن التجارب الأولى التي مرت علينا لم تفشل لأنها لم تكن سليمة في أساسها، ولكن فشلت لسوء تطبيقها، ذلك أن التجربة الأولى لم تؤت الأكل الذي كنا ننتظر، وقد قلنا ذلك في خطابنا إذ ذاك حينما حللنا البرلمان، وقد اتيناك بالليل على أن البرلمان لم يصوت على الأعلى قانون واحد الا وهو تعريب ومغربة القضاء

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه  
شعبي العزيز:

اعتننا أن نتجه اليك في مثل هذه المناسبات وما احسنها من مناسبة، مناسبة عيد الفطر السعيد الذي ختمت به صيامك وسوف يؤتيك الله سبحانه وتعالى اجره وثوابك آمين منه عز وجل أن تبقى يده مسدولة عليك ورحمته وعطفه يشملان خطواتك ومساعيك حتى تتمكن من ادراك أهدافك وتحقيق آمانيك وآمالك

وقبل أن اتوجه اليك شعبي العزيز، كما هي المادة لانطرق الى مواضيع تهكم وتهم مستقبك، أريد قبل كل شيء أن اطمئنك نهائيا والله الحمد والشكر على صحتي علما منى أنك قلقت جدا من الإشاعات التي اشيعت حولي وحول حالتي الصحية، فانا والله الحمد على احسن ما يرام راجين من الله المزيد والتمام حتى يمكننا ان نتابع عملنا وحتى نتمكن من خدمتك أكثر وأكثر، لاسعادك واحلاك الخاتم اللائق بك

ولا عجب ولا غرو في أن تلقى فيما يخصنا، فانا نتفاسم الحب، فانت تحبني كما أحبك وتقدرني كما



أريد منك شعبي العزيز أن تختار بقراسة المؤمن:  
تلك الفراسة التي لا تخطئ ، أن تختار من يملك جيدا .

وعلى المرشحين من جهة أخرى ألا يعبثوا والا  
يلعبوا بأمانة ترشيحهم لينتخبوا ، فكما عليك شعبي  
العزيز أن تختار اللائق فعلى المرشحين الذين لا يؤمنون  
بنظامنا ولا يؤمنون بمؤسساننا ولا يؤمنون بالحفاظ على  
أصالتنا ، عليهم ألا يتخذوا هذه الانتخابات مطية للوصول  
الى أهدافهم ، عليهم أن يحترموا منتخبهم وأن يرفعوا  
الأمانة ولى اليقين أن الله سبحانه وتعالى لن ينجح  
أبدا كما أنه لم ينجح في الماضي ، لن ينجح أبدا من أراد  
الكفر لهذه البلاد الإسلامية ، من أراد الفقر لهذه البلاد  
الغنية ، ومن أراد الاستعباد لهذه البلاد الحرة المستقلة .

فأذن على الطرفين المنتخب والمُنتخب أن يعرف  
ما يريد من جهة ، وأن يقدر ما هي المسؤولية التي  
ستلقى على عاتقه حينما ينتخب وحينما يكون يقول أنا  
أتكلم باسم مجموعة من الشعب المغربي .

وأتوجه الى المرشحين فأقول لهم :

انني بارادة من الله سبحانه أتكلم باسم الشعب  
المغربي منذ ازيد من 15 سنة ، وحينما أخطب الناس  
أقول باسم شعبي ، ولكن حينما أقول باسم شعبي  
أعطي لهذا اللفظ مدلوله الخلقى والسياسي قبل كل شيء ،  
أقول هذا اللفظ وأنا أحترم الذي أتكلم باسمه وهو  
الشعب

فعليكم ايها المرشحون أن تحترموا هذا الشعب ،  
فاذا غدا انتخبكم هذا الشعب ، عليكم بأعمالكم  
وببرامجكم ، وبمفلكم بنظام بلادكم ، وبتمسككم بدينكم ،  
وبمحافظةكم على أصالتكم ، وبال دفاع عن وطنيتكم ،  
عليكم أن قلتم أتكلم باسم جماعة من الشعب المغربي  
أن تكونوا جديرين بالتكلم باسم الشعب المغربي ، أنه  
شعب فوق كل تقدير وكل اعتبار ، يستوجب ألا يتكلم  
باسمه إلا من آتاه الله الضمير الطاهر ورعاية الأمانة ،  
كما يجب أن ترعى الأمانة دينيا وسياسيا وخلقيا .

شعبي العزيز :

قبل أن تعرف نتائج انتخاباتك ، وما صارت اليه  
من اتجاهات ، ستمر بفترة جد ، تكون لك بمثابة امتحان  
فيما يخص أخلاقك ، وهي فترة الحملة الانتخابية ، ففي  
مدة الحملة الانتخابية ، علينا جميعا أن نضبط الأعصاب ،  
وأن يكون نطقنا طاهرا ، وأن ننصف بالموضوعية ،

وبعد ذلك لم تكن الجاراة السياسية تجرى بكيفية  
رياضية ذلك أن بعض الأحزاب السياسية عن صواب  
أم خطأ لا أريد هنا أن أدلى بحكمي في الموضوع ، أن  
بعض الأحزاب السياسية والهيئات السياسية حكمت  
مسبقا على أن الانتخابات ستكون مزيفة وبذلك لم  
تشارك في المباراة السياسية ، فلم يكن الجو السياسي  
في البرلمان وفي المؤسسات المنتخبة جوا يطابق الحقيقة ،  
لما يجري في البلاد .

وهكذا رغم صلاحية الدستور ورغم جودة  
القوانين ، أقول مرة أخرى لم تكن التجربة الدستورية  
الديمقراطية مستكملة وجوهه صحتها فاذا استكملت  
شروط وجوبها لم تكن مستكملة لشروط صحتها ، وبالتالي  
لم تعط الضوء أو الصورة اللازمة عن حاجيات المغرب  
أو عن متطلبات سكانه .

ومع ذلك ورغم هذا وذاك سار المغرب في طريقه  
طريق النمو وطريق البناء ، سار المغرب بأبنائه جميعا  
حتى بالذين لم يريدوا أن يشاركوا في الانتخابات الثانية،  
حتى بهم ، ساروا والله الحمد جماعة واحدة ورجلا  
واحد ، سار نحو إبطال الباطل ليقف كجندی واحد أمام  
العدوان ، سار ليقول بلسان واحد للحساد وللأعداء  
وللناقمين أن مشاكلنا الداخلية هي بيننا فعلينا أن نحلها  
بيننا كما نحل المشاكل في أسرة ، أما حينما يمس الجوهر  
وحينما يوضع مستقبل البلاد ككيان وكوحدة في ميزان  
التساؤل هل سيكون كذا أو سيكون كذا ، يجب المغرب  
كرجل واحد وبلسان واحد أن المغاربة كيفما كانت  
مشاربهم السياسية ومذاهبهم الاقتصادية والاجتماعية  
هم قبل كل شيء مغاربة يدافعون عن حوزة الوطن  
ويدافعون عن وحدته واستكمال ترابه .

وهذا ما جعل ، شعبي العزيز ، عدة دول تستغرب  
مرة أخرى وتقول والله أن هذا المغرب لهو من الدول  
التي تبنت لنا استغرابا بعد استغراب في كل مفترق  
طرق أو منعطف طرق أنت في تاريخه وأمام مسيرته .

شعبي العزيز :

التجربة التي ستقدم عليها ، أنك تعرفها ، تعرف  
الانتخابات ، فقد انتخبت مرارا ومرارا ، إلا أنني أرجو  
منك قبل كل شيء في هذه التجربة حتى يمكننا أن نخطط  
للسنة المقبلة أن شاء الله من البرامج ومن الآمال ما  
نعلق عليها وما تستحق أن يعلق عليها .

ولا يمكن لاي احد ان يتعارع الزمن او يفسزو الاحداث ويأتين على سلامة نفسه ، اذا كان في حاجة الى سيفه او مجنه ، بل لا يمكنه ان ينجح الا اذا كان السيف والمجن في آن واحد جاهزين عاملين قاثمين بمهمتهما ، اى الكر والفر والدفاع والهجوم الاقبال والاقدام ، ولا أقول التأخر أو التأخر .

شمسبى العزيز :

لا أريد ان اطيل عليك في هذا الموضوع علما منى بانك بلغ منك ما بلغ ، وان هذه النقاط التى اكررها عليك اليوم ، قد فهمتها منذ القديم ، وانك ولله الحمد بما عرف فيك من نباهة وادراك قد فهمتها منذ القدم ولكن ابنت الا ان اذكرك بهذه المواضيع ، فكما قال الله تعالى في كتابه الحكيم : (لوذكر فان النكرى تنفع المؤمنين) .

ومما اتين به ولله الحمد ، اننى كلما دعوتك وحينما أقول أنا متواضعا الى الله حامدا اياه ، كلما دعوتك الا وليبت ، واخيرا دعوتك في شهر يوليو الماضى الى خوض معركة التنمية الاقتصادية على طريقة وبواسطة القرض قرض الصحراء وانك شعبي العزيز مرة أخرى اقترحت المحبين ، ومرة أخرى خيست ظن الكارهين والمعادين ، وهكذا شعبي العزيز اسفرت عملية الاقتراض عن اكثر من 100 مليار التى كنا نطلبها من الشعب .

واننى لا أريد هنا ان اميز طبقة دون طبقة ، ولا ان القى الاضواء على صنف من الاصناف حتى لا انكسى ما ينتظره منا اعداؤنا ، حتى لا انكى تلك النار التى يريدون ان يشعلوها ، نار الطبقة ، ولكن من الاتصاف ان اقول ان الطبقة المتوسطة والمتواضعة نسبيا مرة أخرى اعطت مثلما اعطت في الماضي وبرهنت اكثر من غيرها على وطنيتها وايمانها بان مالها وامكانياتها ستؤتى اكلها لغادة الجميع ، لا لغادة طبقة دون طبقة .

فتبليتك شمسي العزيز ، لندائى فيما يخص القرض والكيفية التى سارعت بها الى ارضاء الحاجة ، وإلى تحقيق الهدف وقدرتك على استيعاب فلسفة القرض وفهمه على الاساس الذى يجب ان يفهم به ، كل هذا يجعلنى افاضل خيرا فيما يخص ما انت مطالب به الا وهو ان تقوم بقرض آخر ، وهو قرض الثقة .

علينا جميعا ان نعلم شيئا ضروريا هو انه كيف ما كانت النسبة لهذا الحزب او لهذا الحزب او لهذه الهيئة ، لا يمكن لهيئة واحدة ان تسيطر على الموقف ، بل ستضطر هذه الهيئات يوما من الايام ، او في ظرف من الظروف ، ان تتعامل مع الاخرى ، او مع الثانية او مع الثالثة ، اما لتكوين اقلية في البرلمان او لتكوين حكومة نسميها ونعنيها كما هو منصوص عليه في الدستور باختيارنا على اساس المصلحة العامة والفائدة ، لا على اساس اى اعتبار آخر .

اذن على هؤلاء الأشخاص الذين سيقدمون للانتخابات ان يعلموا انهم كيفما كان الحال ملزمون بمقاييس الدستور ، مرغون على التناكس في المستقبل فليتجنبوا كل ما من شأنه ان يجرح العواطف ، ويتجنبوا كل ما من شأنه ان يذكر في الصحف الاجنبية ، وهو يضر بسمعة البلاد او بسمعة المواطنين .

علينا قبل كل شيء ، شمسي العزيز ، الا يفوز فلان او فلان في الانتخابات ، علينا شمسي العزيز ان نتجح التجربة ، لان التجربة هى تجربة الجميع وليست تجربة حزب او حزب آخر او فرد من الافراد ، بل هى تجربة للشعب كله ، نريد ان نبني عليها مستقبل بلادنا ، علما بان المشاكل التى تنتظر العالم من تغذية وسكنى وتعليم وتنمية اقتصادية ، لا يمكنها ان تحل بمحض ارادة فرد واحد او جماعة كيفما كانت قوتها او نهايتها بل المشاكل التى تنتظرنا الآن ونحن على ابوابها هى التزكية الاقتصادية والتنمية المالية والترفيه الاجتماعي والتغذية .

هذا كله يقتضى منا ان يكون الجميع ملتفا حول ملك هذه البلاد ليختار للبلاد ما يسعدها من برامج وطرق .

اذن فالمعملية كما اقول لك ليست عملية حزبية او عملية تنحصر في هيئة من الهيئات ، كما أريد ان يطم المتخبطون والمرشحون انهم ليسوا في مركب والحكومة في مركب ، بل هم بالنسبة الى بمثابة السيف والمجن ، فحينما يحارب الفارس ويقت في ساحة الوغى ، فاذا كان له مجن دون سيف فهو هالك كما لا شك فيه ، واذا كان له سيف دون مجن فهو هالك كذلك ، فالتخبطون من جهة والسلطة التنفيذية من جهة اخرى هى بمثابة السيف والمجن .



لدى جلالتنا الذين اشكرهم جميعا على تهانئهم ، وعلى  
المواطف التي ابدوها نحونا ونحو شعبنا بهذه المناسبة .

ومرة اخرى شعبى العزيز اطمئنك الاطمئنان التام  
على ان الله سبحانه وتعالى ما زال واضعا علينا يده  
وهى يد سلام ويد عافية ، راجين من الله سبحانه  
وتعالى ان يديم هذه المافية علينا جميعا ، على اسرتي  
الكبيرة واسرتي الصغيرة وعلى كل من يخدم هذه البلاد  
بنزاهة وامانة .

ومرة اخرى شعبى العزيز ابارك لك عيدك ،  
راجيا من الله سبحانه وتعالى ان يعيده عليك وعلى  
نوبيك في السنين المقبلة ، وعشرات السنين والقرون  
المقبلة بالخير والمافية والنماء والازدهار والاطمئنان انه  
سميع مجيب ، والسلام عليكم ورحمة الله .

وفي الحقيقة كما اعطيت الدولة اموالك وستردها  
اليك بفائدة وستجدها مصونة غير منقوصة فانك  
ستقرض اشخاصا ثقتك ولى اليقين بانك ستعرف من  
تختار لتقرضه ثقتك حتى يمكنه ان يرد اليك تلك الثقة  
وتلك الامال وتلك الاماني مضمونة مصونة بفائدة .

شعبى العزيز :

هذه بعض النقاط اردت بهذه المناسبة السعيدة ان  
اطرحها عليك وان اخاطبك في شأنها .

ومرة اخرى شعبى العزيز ، ارجو لك عيداً سعيداً  
في كل بيت من بيوتك وفي كل اسرة من اسرتك .

ولا انسى بهذه المناسبة الشخصيات الاجنبية من  
ملوك ورؤساء وممثلى البعثات الدبلوماسية الممثلين



# المعجزة والتجدي

## للأستاذ عبد الله كنون

والمعجزة هنا هي نضال المغرب من أجل حريته واستقلاله بقيادة عاهله العظيم محمد الخامس قدس الله روحه ، وبناء استقلاله واستكمال وحدته ، على يد ملكه العبقري الحسن الثاني نصره الله : فمردها إلى الجسد والاجتهاد والهمة والنشاط ، والشجاعة والإقدام ... والتضحية ونكران الذات : لآلئ الأمور الغيبية وخوارق العادات ، التي هي مرد المعجزة ، الدينية .

وتستقطب حياة العاهل الراحل .... المبادرة الاولى من هذه المعجزة بالنظر لكونه المسؤول الاول عن جميع أحداثها وماجزياتها : بما فيها من معارضة فمقاومة فتجسيد للتضحية في سبيل العزة والكرامة والمحافظة على الذاتية المغربية المتمثلة في وحدة البلاد وسيادة العرش .

ولئن كان الشعب كله قد خاض المعركة من وراء جلالاته ، فلأنه نزل إلى الميدان واختلط بأفراد الشعب ،

تفترن المعجزة بالتجدي في العقيدة الإسلامية ، فإن أنبياء الله ورسله تحدوا المعارض لهم بالمعجزات التي أظهرها الله على أيديهم . وليس معنى هذا أنه لايجوز استعمال الكلمتين في غير المجال الديني ، فانما ذالك اصطلاح ، والدلالة اللغوية أعم منه .

وقد استعمل الكاتب السوري الاستاد أحمد عسة لفظ المعجزة بمعناه اللغوي ، حيث سمى كتابه عن المغرب المعجزة المغربية ، فأحسن التعبير . ولعل كاتباً مغربياً أو أجنبياً لو أن يكتب مثل ذالك الكتاب القيم ، لما خطر بباله أن يسميه بهذا الاسم ، لان وجهة نظره تختلف عن وجهة نظر زميله ، فهو يعيش المعجزة ويراها يومياً ويصطدم بها في كل مكان ، مما يجعله يقتل من أهميتها لثغوره عليها ، وزميله يراها للوهلة الاولى فيفاجأ بها ولا يتردد في أنها أمر معجز بالنسبة للظروف والملازمات التي تحققت فيها .

ولم يميز بين فريق وفريق ، وكان يعتبر أبسط عامل كولد الذي هو شريكه في الكفاح ومعينه وظهيره . ومن المحقق أن تبينه للقضية الوطنية وحمايته لها هو الذي دفع بها إلى الأمام ، وأعطاهم القوة والسند الذي جعلها تقف في وجه الخصم قوية عتيده ، مصرة على مطالبتها ، متمسكة بأهدافها ، على رغم مناورات الإستعمار ودسائسه ، مما حدا به إلى كنس الساحة من القادة والزعماء ، والإطاحة بهم إلى المنافي والسجون ، معتقداً أنه سيصفو له الجو بذلك ، فلم يزد إلا يقيناً بأن رأس الحربة ومكمن الخطر على وجوده هو في داخل القصر الذي منه تصدر الأوامر وتنبث الشرارات التي تعرق الأرض تحت أقدام المستعمرين ، وحلفائهم المتعاونين وهكذا ورط نفسه ، وارتركب الحماقة التي عجات نهايته ، وكان تدميرها في تدبيره .

فنجيب منجزات الحسن الثاني بالعمل لا بالقول ، وبما تحقق في هذه الميادين وغيرها من مشروعات لا تطل ، ابتداء من الجلاء التام لجميع الجيوش والقوات الأجنبية ، فرنسية وإسبانية ، وإغلاق القواعد الأمريكية الذي قارن الإغرام الأولى لجلوسه على العرش منذ خمسة عشر عاماً ، في مجموع التراب المغربي المحرر عائد ، إلى الجلاء عن الصحراء المغربية المحررة في بحر السنة الماضية وكان استرجاع (إفني) في نفس المدة ، بدء المعركة التي خاضها جلالاته على جميع المستويات من سياسية ودبلوماسية ودولية لاسترجاع الصحراء المغربية من يد الاستعمار الإسباني واستكمال وحدة البلاد فسي الترخوم الجنوبية ، تلك المعركة التي توجت في الأخير بالحدث التاريخي الذي وصف بأنه حدث العصر ، ألا وهو المسيرة الخضراء . إن تدبير هذه المسيرة وحده كان معجزة ، ألم تستلفت أنظار العالم أجمع ، وتحمل العديد من الشعوب الشقيقة والصديقة على المشاركة فيها تعبيراً عن تضامنها مع المغرب وتقديراً لجهود العاهل الكريم في سبيل تحرير أرضه وتطهيرها من رجس الاستعمار ! . .

أما مقاومة التخلف فيكنفي أن نعلم أن المغرب كان يستورد كل المواد المصنعة ولو بلغت حد التفاهة ، كالوقود أو أعواد القباب كما يسمونها في بعض البلاد العربية ،

ولم يميز بين فريق وفريق ، وكان يعتبر أبسط عامل كولد الذي هو شريكه في الكفاح ومعينه وظهيره . ومن المحقق أن تبينه للقضية الوطنية وحمايته لها هو الذي دفع بها إلى الأمام ، وأعطاهم القوة والسند الذي جعلها تقف في وجه الخصم قوية عتيده ، مصرة على مطالبتها ، متمسكة بأهدافها ، على رغم مناورات الإستعمار ودسائسه ، مما حدا به إلى كنس الساحة من القادة والزعماء ، والإطاحة بهم إلى المنافي والسجون ، معتقداً أنه سيصفو له الجو بذلك ، فلم يزد إلا يقيناً بأن رأس الحربة ومكمن الخطر على وجوده هو في داخل القصر الذي منه تصدر الأوامر وتنبث الشرارات التي تعرق الأرض تحت أقدام المستعمرين ، وحلفائهم المتعاونين وهكذا ورط نفسه ، وارتركب الحماقة التي عجات نهايته ، وكان تدميرها في تدبيره .

هذا أحد وجهي المعجزة الذي بهر العالم بما ترتب عليه من نتائج لم يقتصر منعولها على المغرب وحده ، بل عم الاقطار الأفريقية جملة ، بما لفتها من دروس في المقاومة والمصاربة والتمرد على الإستعمار ، مهما تكن قوته وتضرب جنوده في الأرض ، فلم تلبث إلا قليلاً حتى تخلصت من ربقة ، وحصلت على حريتها واستقلالها ، الواحد تلو الآخر . . . وكيف لا يصبح المغرب قدوة ، وهذا ملكه العريق في الملك ، يزه في التاج والعرش ، ويضحى براسته وراحة أسرته ، ويفضل المنفى والحرمان من كل ما كان محاطاً به من أبهة وعظمة على أن يبقى شعبه راسخاً في قيود العبودية والتبعية ، ويقول : لأن أكون فرداً من أمة لها كيان وحقوق أحب إلي من أن أكون ملكاً لشعب لا كيان له ولا حقوق ؟ فضرب بذلك المثل الذي احتذاه الجميع ، بل صنع المعجزة التي آمن بها الجميع ! . .

وبإني التحدي الذي هو الوجه الثاني من المعجزة ، حين يكثر الخوض ، ويتناول الخصم ، ويقول الذين



مليوناً وثمانمائة ألف ، بعد ما كان في أيام الحماية لا يتجاوز 150 ألف ويقدر القارئ ما يستلزمه هذا العدد الكبير من البنيات والمديرين والاساتذة وباقي الاجهزة اللازمة لتسيير مصالح التعليم ابتداء من الوزارات المختصة بالتعليم العالي والثانوي والابتدائي العمومي وسائر انواع التعليم الاخرى .

واذا كانت المشكلة التي ما زالت لم تحل هي تعميم التعريب في جميع مراحل التعليم فان المتابعة الواقعة في هذا الامر ، ستفضي لا محالة الى هذه الغاية ، وحل المشكلة التي لن تستعصي على ارادة المغرب الفعالة وهمته الطموح ، وقد عُرِب القضاء فعلاً ونُظِم بعد الفوضى التي كان يتخبط فيها ولم تقف في وجه تعريبه وتنظيمه . أي عقبة .

ونظن أننا في غنى عن الكلام على سياسة المغرب في التمسك بعدم الانحياز ومُناصرة الحركات التحريرية في العالم ووقوفه الى جانب اشقائه العرب والمسلمين في جميع الاحوال والظروف ، ان هذا مما سارت به الركبان ، ولا يختلف فيه اثنان ، وهو عمل ايجابي ترجمه مؤتمرات القمة العربية والاسلامية التي عقدت على ارضه بمبادرة من عاهله الهمام ، ومشاركته في حرب الجولان وسيناء بالعدد والعدد التي لم يُجاره فيها احد من البلاد الاخرى . هذا فيما يُعلن عنه ، واما ما يمد به الاحرار المناهضين للاستعمار في فلسطين السليبة وغيرها من البلاد الاخرى فسباني يوم يكشف عنه فيه الستار ، ويعلم ان ما خفي من اعماله في هذا المضمار ، اكثر مما عرف الاشهار وبكل وجه هو ليس من باب إيواء الإرهابين كماركوس ومختطفي الطائرات ومدبري الانقلابات ، تهجأ بالشعبية والديموقراطية ، وامتهاناً لشعار الحرية التي ضجبت الى الله ، مما يُرتكب باسمه من جرائم ..

فماذا يطلب من حكم ونظام وسياسة لبناء استقلال عتيد كهذا الذي ذكرناه ؟ ان هذا الوجه الثاني من المعجزة

فاصبح بعد أن اكفى ذاتياً في غير ما مادة مما يصنعه ، يُصدر للخارج كثيراً من انتاج معاملته الحديثة الفاضل عن استهلاكه ، وذلك في مختلف القطاعات كالنسيج والورق والادوات المنزلية والكهربائية وبعض انواع السيارات وقطع الغيار وما الى ذلك ، فضلاً عن المواد الغذائية والمعلبات والحوامض والبواكير والزيوت النباتية وغيرها مما يصدر للبلاد النامية والسائرة في طريق النمو على السواء مثل النسيج الذي يصدر للاتحاد السوفياتي كما يصدر للجزائر ، ويتميز المغرب في هذا الصدد بالاسبقية مسن بين دول العالم في تصدير السردين المعلب ومادة الفوسفات والفلين وبالاتفراد بعض الصناعات كتحويل الحلفاء الى الواح خشبية مما لا يوجد في أي بلد من البلدان الاخرى . وقضية بناء السدود وتوفير المياه للسقي ، هما مما أولاه جلالة الملك الشاب عنايته منذ توليه العرش ، فقد جعل من برنامجهِ للإصلاح الفلاحي سني مليون هكتار ، وشرع فعلاً في بناء السدود المائية لتحقيق هذه الغاية حتى انه في غمرة انطلاق المسيرة الخضراء لاسترجاع الصحراء اشرف على تدشين احد هذه السدود وسماه بالنامية سد المسيرة ، وكان فالدهايم الامين العام للأمم المتحدة في زيارة للمغرب ، تتعلق بقضية الصحراء وتطورها المزعج للمحتلين الاسبان والخطابين في حبلهم من حكام الجزائر ، فلم يتمكن جلالاته مسن استقبال فالدهايم الا في عين المكان الذي كان يُدشن فيه السد 1 ..

ولا نتعرض لمغربة الادارة والنهوض بالتعليم والصحة وتنظيم القضاء ، فان ذلك يقتضينا كلاماً طويلاً ، ويكفي ان نقول أن الادارة في المغرب قد اصبحت كلها مغربية واذا كان في بعض الادارات اجنبي ما فلنما يكون بصفة خبير وعلى سبيل التدور ، اما كمُسير فلا يوجد الآن اي اجنبي يرأس قسماً او يدبر شأناً من شؤون الدولة . وفي التعليم بلغ عدد التلاميذ والطلبة في المدارس العمومية

ألسنة واطلاق اخرى بالحمد والثناء والتزكية والاعجاب ،  
ولم يكن من الصدفة ان يقرأ الناس في عام واحد كتابي  
المعجزة والتحدي ، فان اقتران هذين اللغظين ذهناً ،  
ومدلولهما خارجاً هو من الملمات البديهيّة  
- طنجة - عبد الله كنون

هو الذي يعكس التحدي الموجه الى اولئك الممارسين  
فيها والمتربصين بها الدوائر ، ولكن العالم كله قد آمن بها  
واولى التأييد لصاحبها . ((ومكر أولئك هو بيور)).  
ومن هنا طلع الحسن الثاني على الرأي العام السدولي  
بكتابه «التحدي» فعرض المعجزة مقرونة بما أخذ من

نحن لا نقسم المجتمع كما كانت تقسمه أوروبا الى ثلاثة اقسام : النبلاء ، ورجال الدين ،  
والرعية . فالاسلام ليس فيه طبقة ، ولا تمييز بين الناس ، ولا تفضيل لآحد على آخر ،  
ان مبدا تساوي الغرض ، والحفاظ على كرامة الانسان هما من صلب العقيدة الاسلامية  
**جلالة الملك الحسن الثاني**

# يعون الله .. بعزم الملك

للاستاذ

محمد جلال كشك

أصدر الصحفي المصري الأستاذ محمد جلال كشك كتاباً فيها عن المسيرة الخضراء المفجرة اختصار له عنواناً من الخطاب السامى الذى اتقاه جلالة الملك الحسن الثانى عقب العبور العظيم ونجاح المسيرة فى فرض ارادة الشعب المغربى فى التحرير والوحدة .

« .. وقيل الحمد لله » عنوان يرمز الى نهاية عهد الاحتلال وبداية عهد الحرية والانضمام الى حظيرة الوطن الاب - وقد وفق المؤلف الى ابعاد حد فى تحليل مواقف المغرب ونهم ابعاد السياسة التحريرية لجلالة الملك القائد ولذلك لا نغالى اذا اعتبرنا كتاب « .. وقيل الحمد لله » لمحمد جلال كشك من اهم ما كتب عن مسيرة العرش العلوى .

وكانت التفاتة مولوية كريمة وموحية بمعان شتى ومنح وسام التفاءة الفكرية الى المؤلف - فقد ابى جلالة العاهل الكريم الا ان يكرم جلال كشك ويكرم فى شخصه الكلمة النظيفة الملتزمة بقضايا الامة العربية والاسلامية .

وهذا احد نصول الكتاب نشره كنموذج رفيع للكتابة الصحفية الواعية المؤمنة وتخليدا للذكرى الاولى للمسيرة الخضراء .

فاذا عزمت فتوكل ..

هذا هو قانون العمل الذى يلتزم به الملك الحسن ، لابد من العزم ، بكل ما تعنيه هذه الكلمة من تصميم ، وتخطيط ، وحشد ، ثم اصرار على الهدف ، ينبعث من الإيمان والافتناع الكامل : حتى لا يمكن لاي عامل طارئ او عقبة أن تغير الطريق أو تنفى عن الهدف .. فإذا توفر هذا العزم جاء التوكل على الله وطلب النصر منه . ومساء غرة ذي القعدة الخامس من نوفمبر 1975 - أي فى نفس اليوم الذى أمر فيه رسول الله المسلمين بالخروج مسلمين إلى مكة ، ومعهم وقود القبائل العربية لتحدي قریش وتأکید أنها لا تملك السيادة على مكة ، وتأکید أن البلد الامين ومقدساته ، هو جزء لا يتفصم من وطن المسلمين ، من حقهم دخوله وصلة الرحم مع أهله ، واحترام مقدساته ، وأداء المشاعر فيه ..

سالمون ذهب المسلمون كما أمرهم الرسول ، بل

ويؤكدون هذا الطابع السلمى بكل وسيلة ممكنة ، حتى يكون عدوان قریش بشعاً وغادراً بنفس نبل ووفاء عمرة المسلمين المسالمة ..

فى نفس اليوم بعد 1389 سنة أصدر الحسن الثانى أمره «بالمسيرة الخضراء» مسيرة الفتح .. أول مسيرة تهتدي بسنة رسول الله ، فتنصر .. وتنتصر معها المفاهيم التى تطلب بالعودة الواعية ، العودة المثقفة ، للإسلام .. بعدما اهترت قيم العالم القديم ، تحت أقدام عشرات الالوف من المتطوعين يتدفقون فرحين مهللين كأنهم ذاهبون إلى عرس أو إلى الحج .. بعدما غيرت كل القوى نظراتها للمغرب ، وعدلت حساباتها ، وهي ترى الخروج العظيم ... جاءت اللحظة الحاسمة : هل تدخل هذه الجماهير المحتشدة فى طرفاية الصحراء ؟ ..

هل يخاطر الملك بـ 350000 من رعاياه ، فيدخلهم إلى المجهول فى الصحراء ، بل إلى المعلوم المعلن عنه : فى كل الاذاعات والصحف .. من حقول الالفام إلى الجيش





وقيل الحمد لله

ولا تسمع الا الزغاريد والحمد والشكر ، وأنواع الفرح المتعددة الاصناف والاطراف !

لقد عرف تاريخ الصوفية شيوخا بأمرؤ مريداً أو حتى عشرة ، وهم في نشوة الطاعة ، وصوفية الانقياد ، بالمخاطرة بالنفس فيطيعون : ولكن هل سمع تاريخُ البشرية عن قائد يأمر 350000 من مريديه بواسطة الإذاعة أن يقتحموا مستعمرة أسبانية لتحريرها وتوحيدها مع أرض الوطن .. بلا سلاح .. فيطيعون أمره ولا يستريزون لحظة ؟ !

### محال !

هذه الجماهير ، الغوغاء .. البسطاء .. الفقراء الجياع . الخ ما خلعتهم عليهم الدعايات المعادية والحاقدة والحاسدة ! جاءت مرغمة ، أو من باب التسلل في لعبة سياسية تعرف أنها ستنتهي في طرافية ، ولا يخطر ببالها أنها ستؤم . فعلا بدخول الصحراء .. وإذا حدث وصدر لها مثل هذا الامر فستبادر بالفرار ، أو ترفض الامر وتشتبك مع إداراتها ، فمهما تكن مخاطر عصيان الامر ، فمخاطرة اقتحام الصحراء أكبر ، أليس هذا ما أكدته الحملة الاعلامية لمدة عشرين يوماً والتي هبنتهم بمذبحة ومجزرة وانتحار وكان هناك فريق ثالث يفكر على نحو أخيب :

هب أن الملك أمر .. وأن الجماهير أطاعت .. فمن الذي يضمن أو يستطيع أن يحمي نصف مايون جاءوا من شتى مدن وقرى وجبال المغرب . من أن يندس فيهم عشرون .. فقط عشرون متسللاً ، يقدفون بعض القنابل : أو يطلقون هتافات معادية ، أو يستفزون الاسبان ببطاقة واحدة من مئتين أو حتى بحجر ينفطونه من أرض الصحراء .. هل يمكن تخيل مظاهرة وطنية في العالم الثالث تعدادها نصف مايون لا تحطم ولا تقصرب بالاحجار ، ولا تستفز لرأى الطائرات الاسبانية والمدفعية الاسبانية ، بل وأن تبث في مواجهة هذه المعسكرات عدة أيام فلا تصدر منها كلمة نابية : ولا تقذف زجاجة كوكاكولا أو سيدي حرازم ؟ .. فإذا كانوا جميعاً بمثل هذه الطاعة ألا يمكن أن يندس بينهم مخربون أليست البوليزاريو منتشرة في كل مكان ! ولديها في إحصائيات «مكي الجزائري» ثلاثمائة ألف مقاتل ؟ أليست الجزائر

الاسباني المستفز بحجة الدفاع عن شرفه العسكري .. والذي يجري تحريضه بأصوات عربية للذود عن كرامته ، بل والتغني بمعنوياته المرتفعة .. وهناك العملاء أو المتسللون المسلحون الذين أعلنوا عن عزمهم على مقاتلة المغاربة ، بل واكدوا أنهم في اشتباك معهم بالفعل قبل أن تدخل المسيرة !

هل يفعل الملك ويخاطر بدخول حرب مع الاسبان وآخرين من دونهم ، الله يعلمهم والجامعة العربية تعلمهم ؟

أم هل يتراجع في اللحظة الاخيرة ويؤجل الامر بدخول الصحراء حتى يصدر مجلس الامن قراراً يمنع المسيرة ويتخلص من المشكل ... بكفي الله المؤمنين القتال ! .. مع تقديم مذكرات الاحتجاج .. وترك الجماهير في طرفاية حتى تتآكل حماسها ، وتنفسي روح الاستشهاد فيها : وتفترسها عوامل اليأس والهزيمة والشك ، وتحول من جماهير مجاهدة إلى حشود لاجئة .

أليست لعبة سياسية : ومظاهرة قصد بها مواجهة المطالبة الشعبية باسترداد الصحراء ؟ .. أليس قرار مجلس الامن وتحذيرات الصحافة العالمية ، وتهديدات أسبانيا ، تعطي مبرراً كافياً لإنهاء اللعبة ؟ !

هكذا كان يفكر الذين لا يعرفون الحسن الثاني ، ولا تقاليد العرش العلوي .. ولا درسوا سيرة الرسول ..

وفريق آخر كان يفكر بأسلوب أكثر ذكاء .. إن الملك قد «ينامر» ويأمر بدخول المسيرة ، ولكن هل يطيعه المتطوعون .. ؟

وهل صحيح أن هذه الجماهير جاءت مصممة على الاستشهاد عازمة على اقتحام الصحراء .. لا تحمل إلا المصاحف وصور الملك الحسن ؟ .. هل حدث في التاريخ أن تمكنت قيادة من توجيه 350 ألف من المتقنين والفلاحين والعمال وشيوخ القبائل وأساقفة الجامعات من الرجال والنساء ، من اليساريين ورجال الدين : من مستين تجاوزوا السبعين وشباب لم يكملوا العشرين .. هل يمكن أن يؤمر هؤلاء بالمشي فوق حقول ألغام ، فينفذون الامر بلا تردد ولا خوف ، بل بفرحة وابتهاج إذا نظرت اليهم فلا ترى الا الوجوه الناعمة ، والانظار الراضية ،

ولا وسائل لتحقيق هذا الطموح .. بل هي عزيمة القيادة  
والجماهير معا .. العرش والشعب ، عزيمة كل القوى  
المغربية .. الإرادة الموحدة لامة .

• هذه الإرادة دعائمها الحقوق المشروعة للمغرب .  
• محاطة بالاشقاء والرفاق .

• ولكن الاعتماد أولا وقيل كل شيء على الإرادة  
المنبثقة من الإيمان .. الاعتماد على النفس هو الاساس  
ولكن البعض في العالم الثالث أصبح يخلط بين المعونة  
والدعم والاعتماد على النفس ، فيتصور قادة بعض دوله  
أو حتى بعض شعوبه أن الدعم والمعونة ، حتى ولو كانت  
من أشقاء ، يمكنها أن تنجز ما يجب إنجازها بالجهد  
السداني .

• «ان علمنا المغربي الاحمر ذا النجمة الخضراء  
محجوف أولا بعبادة الله والطاعة ، وثانيا بأعلام لها ناريخها  
كذلك ولها كذلك مجدها ، ولها صورتها وجولتها ولها  
ماضيها ولها حاضرها ولها مستقبلها ..»

وذلك بالطبع «لما يبلج الصدر ولما يدخل الفرج»  
هذا صحيح ، ولكن العلم المغربي يحقق عاليا إذ  
ترفعه الإرادة المؤمنة لنصف مليون وتحيطه قلوب شعب  
بأكمله ومن هنا تألق حوله أعلام الاصدقاء والمحبين  
والمساندين ..

أما العلم المحروم من سواعد بنيته : المفتقد لحبهم : فلم  
تفقه رايات العالم أجمع وجيوشه ومعاداته ..

تأمل كيف يصف الملك العلم المغربي كأنه عاشق يتغزل  
في محبته ، فيصفها لاعرف الناس بها .. ولكنه يحجب  
أن يقول .. ويجب أن يسمع منه .. «علمنا الاحمر ذو  
النجمة الخضراء»

آه من عشق الملوك لاعلامهم .. وهل وفي حبيب  
لمحبوبه كما وفي الحسن للعلم الاحمر ذي النجمة الخضراء  
يعود الحسن الثاني إلى مناجاة شعبه .

• «ما كلنا نعلن نأ المسيرة ، شعبي العزيز : حتى  
وجدنا فيك من الاستجابة ومن الطاعة ومن التسابق إلى  
الخير ما أنت مجبول عليه من تلك الخصال الحميدة

يهدد بأن لديها من الحصى ما يكفي لتعطيل دواليب العالم ،  
بهل تبخل ببعض هذا الحصى لوقف دولاب المسيرة ؟ !  
ليس لاسبانيا الفاشية جهاز مخابرات ؟ ألم تكن تحكم  
هذه المناطق عشرات السنين .. ألا يمكن لهؤلاء جميعا  
أن يدسوا عشرين مخربا أو حتى عشرة ، وسط حملة  
المصاحف «هؤلاء البطء السذج» فيثيرون بينهم فتنة  
ريخربون جمعهم .. وتتحقق الاماني الشريرة ، وتتحول  
المسيرة إلى مجزرة ؟.

أين في العالم أمكن لدولة أو تنظيم سياسي أن يضبط  
سلوك مثل هذا الحشد ، وأن يمنع تسال مخرب ، أو  
مهندس بين صفوفه !

• سيعلم الملك تأجيل المسيرة .  
• وسيامرها بالدخول وسترفض الجماهير .

• سندخل ولكن سيدنس فيها من يستغل خوفها  
وتردها : أو حتى حماستها غير المنظمة ، فيمزق  
وحداثها أو ينجح في إشعال الحرب بين المغرب وأسبانيا  
بجعل استغرازي تحريري ..

هكذا كان يفكر الذين لا يعرفون الشعب المغربي ولا  
يعرفون أصالته ، وعمق جذوره الخضارية : ومدى  
ارتباطه بالعرش : ومصدر طاعته الواعية للحسن الثاني ..  
وهذه كانت الاحتمالات التي يطرحها الغرباء عن المغرب .  
حتى قال الملك مساء يوم الخامس من نوفمبر :

• «شعبي العزيز ..  
فإذا عزمتم فتوكل على الله ..  
فعلا شعبي العزيز .. لقد عزمنا .. وعزمنا جديعا  
ككل مرة في التاريخ . قررنا أن نعزم عزمنا ، قررنا  
أن نسير بسميرة خضراء مدعمين بقوتنا ومحاطين  
بأشقائنا ورفاقنا معتمدين قبل كل شيء على ارادتنا  
وإيماننا ..»

• فهو عزم الإجماع الوطني .. ككل مرة .. عزمنا  
جميعا .. ليست إرادة فردية : ولا عزيمة رجل واحد :  
ولا هي إنتفاضة جماهير بلا رأس بلا قائد بلا هدف :  
انتفاضة يائسة أو فتنة في الهواء : طموحة بغير وضوح :



الشريفة التي جعلت منك وستبقى تجعل منك تعطلني  
دروسا تلقن دروساً ، منضدا في كتب التاريخ وسجلاتها  
كمثل يحتذى وكشعب يمكن أن يتخذ مثالا أمثل .»

الشعب المبدع ، هو الذي يصنع المعجزات ، وبنغي  
المستحيل ، وليست الامة المقلدة التي ترفض تجاربها أو  
تنكر لثرائها وتستوحى تجارب الآخرين .. قد تنجح  
مثل هذه الامة ، في تحقيق بعض مظاهر التقدم المادي ،  
وقد تنقل بعض وسائل الحضارة ولكنها أبدا لن تحمق  
الطفرة ، لن تتخطى حاجز التخلف والهزيمة الحضارية ..  
بل لابد من وثبة يحققها شعب مؤمن بأنه هو القدوة وهو  
المعلم الذي تحتذى تجاربه الشعوب ..

شعب يريد أن يعطي الدنيا ، فتكون الدنيا من نصيبه  
« المسيرة كما يرى الملك خلقت إطمئنانا وثقة فسي  
المستقبل » لأن المغرب وشؤون المغرب ومستقبل المغرب  
في أيد أمينة في أيد طائفة يمين الله ، مليئة بالوطنية متشبثة  
بعلمها ، لاصتة بأرضها وقربتها .

لقد كانت هناك مخاوف حول الجيل الجديد ،  
مخاوف ليست في المغرب وحده ، بل في كل دول العالم  
الثالث ، حول الجيل الذي لم يعش تجربة الاستعمار ، ولم  
يعرف معنى النهر القومي ، ولا جرب الاستشهاد فسي  
سبيل الوطن .. هل يستطيع هذا الجيل الذي نشأ في ظل  
الاستقلال وصراعات المستقلين أن يكون في مستوى  
المسؤولية إذا ما واجه الوطن تحديا حتى ولو لم يكن في  
وضوح الغزو السافر ؟ ! ..

إن الذين نظموا المسيرة وأعدوا لها ، وأشرقوا عليها  
كلهم ، من الاطر الشابة التي يطمئن نجاحها الذي شهد  
به الجميع على قوتها في تصريف الامور . وردا على  
سؤال للتلفزيون الامريكي نصه :

« صاحب الجلالة ان رجال الصحافة الامريكيين  
معجبون جداً بالحرارة وبالحماسة التي أثارها في الشعب  
المغربي نداؤكم لتنظيم المسيرة الخضراء ، فهل أنتم  
مرتاحون للاتجاه الذي اتخذته الحدث والنتائج المتحققة  
حتى الآن ؟

أجاب الملك :

« إنني جد مرتاح للنتائج المتحققة سواء لدى شعبي أو في  
الخارج ، لانها هي نفس النتائج التي كنت أنظرها ...  
إنني مرتاح للنتائج المتحققة في المغرب لان اعلان المسيرة  
كان بمثابة اختيار للجيل الجديد ، ولمعرفة ما إذا كان هذا  
الجيل يتميز بنفس الوطنية والشجاعة التي طابت الاجيال  
السابقة . وأحمد الله على أنه ليس هناك ما يمكن أن يغط  
عليه الجيل الجديد ، الجيل السابق »

« أما حماسة الشعب وبذله وتضحيته فإن الملك كان  
على يقين منها قبل أن يوجه ندائه ، وقبل أن يعطي الامر  
بدخول المسيرة ، فقبل عشرة أيام (25-10-75) كان  
التلفزيون الفرنسي يسأل : أننا نشعر بحدث لم يسبق له  
مثيل .. ألم تفاجئكم شخصياً هذه الحماسة الشعبية ؟  
فجيب الملك :

« إنني لا أفاجأ من طرف الحماس الشعبي ، وأقول  
إنني قبل أن أتخذ هذا القرار كأني رجل عايم أن يتخذ  
قراراً من هذا الحجم صصت العزم على تنفيذ ماكنت  
أومن ورغبت قبل كل شيء في أن أكون على يقين من أن  
ماكنت أعنتقه في الجيل المغربي الشاب أمر حقيقي . وها  
أناليوم والحمد لله أقول بكل فخر وتأثر أن الشبان الذين  
يتعين عليهم أن يتحملوا المسؤولية في المستقبل يتحاون بنفس  
الحماسة والانضباط والوطنية التي تحلى بها أبائهم .»

« ألا أنه بالشكر تدوم النعم . . . والملك يحمد الله  
سبحانه وتعالى أن « أعطاه شعباً مثل شعب المغرب . . .  
ويسأل الله أن يتمكن من القيام بواجبه نحو هذا الشعب »

المسيرة كشفت من هم الاصدقاء والاشقاء ومن هم  
الذين اتخنوا موقف « الاجنبي » .

الذين لم يصدقوا تأكيدات القيادة المغربية بالإصرار  
على دخول الصحراء سلباً أو حرباً ، والذين ظنوا أن  
قضية الصحراء مجرد مغامرة ، أو عملية سيامية  
للاستهلاك الداخلي .. كما هو الحال في كثير من القضايا  
السياسية في العالم الثالث أو المشرق العربي ..

بعضهم جاهل لا لوم عليه وبعضهم حاسد حاقط لا  
غربة في موقفه ..

والحق يشهد أن الملك ما ترك مجالاً لسوء الفهم أو

«أن يجدوا في مسيرة السلم أكثر مما يمكنهم أن يجدوه في مسيرة الحرب».

كان القرن التاسع عشر هو قرن الثورات والحروب الأهلية والحلول الديموقراطية في كل المجتمعات الأوروبية . ولكن مع مطلع القرن العشرين بدأ الكفاح بالوسائل السلمية لحل المشاكل الداخلية في كل مجتمع تحت إطار الحفاظ على الوحدة الوطنية واستبعاد العنف . واستتجدت فكرة الحرب الأهلية كوسيلة لتحقيق المطالب المشروعة ، أو على الخلافات ، فكانت انتصارات الديموقراطية وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية . لكن الشعوب نبت هذه التجارب ، أو لم تحاول أن تجربها في منازعاتها القومية فكانت الحروب الدولية التي قست قلوبها ، فأردت موجة العنف إلى الداخل ..

وجاء الشعب المغربي بذكر العالم بالحلول السلمية ويجبر ذلك في نزاع قومي .. وضد دولة أجنبية . فإن نجحت هذه المسيرة فيستكون نموذجاً يحتذى ودرسا تستخلص منه العبر ، وتجعل من حق الملك أن يفخر بكون الله أراد أن يكون خادم هذا الشعب . وهنا يأتي الامر بالزحف .

«غداً إن شاء الله ستخترق الحدود . غداً إن شاء الله ستنتقل المسيرة ، غداً إن شاء الله ستطأون أرضاً من أراضيكم ، وستلمسون رملا من رمالكم وستقبلون أرضاً من وطنكم العزيز»

على سمع أجدأو قرأ : «إن شاء الله» بمثل هذه القرة ؟ بمثل هذا التفوق في التعبير عن معنى التوكل الصحيح في الإسلام ؟  
ان شاء الله ..

التعبير الذي اشتهر عالميا . باستخدام الغرب له كمثال على تواكل المسلمين وتوسيتهم .. يأخذ في كلمات الحسن معتاد الحقيق ودينه الصادق ..

غداً إن شاء الله ستخترق الحدود . كل الدنيا أيقنت أن ذلك سيحدث .. غداً إن شاء الله ستنتقل المسيرة .. وأندفع الصحفيون إلى وكالاتهم يبرقون بدون ذرة

وجهل المتجاهلين حول إصراره وتصميمه على دخول المسيرة للصحراء ، مهما كانت الظروف .. فقد صرح التلفزيون الفرنسي يوم 25-10-1975 رداً على سؤال حول دخول المسيرة للصحراء وعلاقة ذلك بموقف اسبانيا قال :

«هناك حالتان .. إما أن نكون قد وصلنا إلى اتفاق وفي هذه الحالة ستجري المسيرة بأسرع مما كان متوقعا . وإما أن نكون لازلنا لم نتوصل إلى اتفاق .. وهناك ستقع ..»

وأكد ذلك مرة أخرى مع راديو أوروبا «أن المسيرة ضرورية وستتم بالتأكيد سواء أُنجحت مفاوضات مدريد أم لم تنجح» .

وقد أكد نفس المعنى لصحيفة «لانفور ماسينون» الاسبانية «أما أننا لن نتصل إلى اتفاق وهذا مالا أتمناه ، وأما سوف نتوصل إلى اتفاق وإذاك سأكون مسروراً بأن نجد في انتظارنا على الحدود ممثلا رسميا عن الحكومة الاسبانية» .

وقال «أن المسيرة ستبدأ بين 4 و 6 نوفمبر وإذا أراد الوفدان المغربي والاسباني الموجودان في مدريد فيمكنهما الوصول لحل قبل أن تبدأ المسيرة» . وعاد فأكد هذا المعنى في حديثه إلى التلفزيون الاسباني بتاريخ 10-10-1975 :

«منطقيا يجب ألا تتوقف المسيرة إذا تم الوصول إلى اتفاق . وإذا لم يتم التوصل إلى اتفاق يتعين حينئذ العمل بسرعة ولن تتوقف المسيرة»

إذا كان البعض قد أصر على جهله ، والبعض غلب منطق حسده على منطق العقل ، فلا حجة لهم ، وقد أعز من أنذر .

إن المسيرة تطرح صيغة جديدة لحل المشاكل العالمية .. في عالم مزقه المظالم والحروب وتساعد فيه العنف المدمر حتى بدا كالأغابة الموحشة ليس فيها بقعة آمنة .. في عالم يزداد اقتناعا كل يوم بمشروعية العنف وبأن الحق ينطلق من فوهة البندقية ، يأتي الشعب المغربي المعلم ، فيقدم حلا سلميا ، يعلم الناس ان الحق يقهر ..  
بعلهم :

عقدت في مصر في ١٩٥٤





من الشك أن المسيرة ستدخل الصحراء غدا ..

غداً إن شاء الله ستطأون أرضاً من أراضيكم

وقرر مجلس الامن عقد جلسة عاجلة ..

وزال عن عبارة المشيئة كل ما حاول أن ياضمه بها  
افتراء وجهل الاعداء وصداً قرون التخلف والانهيار .

ثم يبدأ القائد إعطاء تعليماته للمسيرة ، أو النصائح ؛  
ويضبط العالم أجهزة الاستماع ، ويشرع الصحفيون  
أقلامهم ، ويركزون انتباههم حتى لا تفوتهم كلمة من  
التوجيه الذي يعطيه القائد للجماهير التي ستفتح الصحراء ؛  
وتواجه سبعين ألف جندي أسباني .

ويصدر التوجيه الاول . فيوقن غير المغاربة أنهم  
أمام ظاهرة فوق بشرية . حقيقة موجودة ولكنها لم  
تكشف بعد ، ولا اكتشفت قوانين حركتها ..

التوجيه الاول :

«بمجرد أن تخترق الحدود عليك أن تقيم مسن  
الصعيد الطاهر من تلك الرمال ، ثم تستقبل القبلة وتصلي  
بأحذيتك ، لانك مجاهد ، تصلي بأحذيتك ، ركعتين ،  
شكراً لله تعالى كما قال الفقهاء :

فاذا احسن بدا فاسجد له فسجود الشكر فرض ياأخي

لحظة ذهول !! هل هذا هو التوجيه الذي يحرص  
الملك على إصداره للمسيرة ؟..

صلاة الشكر ، والفتوى بجواز الصلاة بالحذاء ،  
والتيمم !

ما معنى ذلك ؟!

ولكن الذين يفهمون قانون الحركة الإسلامية ، بل  
قانون كل الحركات التي غيرت وجه التاريخ ، يعرفون  
أن الإيمان هو قاعدة كل تنظيم . وهو الشرط الاول  
للنصر . فالذين يقولون أن المسلمين انتصروا في بدر  
لانهم كانوا أول من أدخل طريقة القتال بالصفوف ،  
يسنون أن هذه الطريقة ما كانت لتنجح لولا أنهم تعلموا  
الصلاة في صفوف ، وأن الله لا ينظر للصف الأعوج .  
قبل أن يربط الإيمان بينهم ، فيصبح صفهم كالتيسان  
المرصوص ، يشد الحب بينه ويلحم ثغرائه ، قبل أن

تنتزع التربية الإسلامية الانانية ، والتطلع للبطولات  
الفردية التي يقوم عليها تنظيم القتال قبل نظام الصف .

الإيمان أولاً ثم التنظيم والتقنية ، فالنصر ..

هذه الجماهير التي يأمرها أمير المؤمنين بالصلاة فور  
دخول الصحراء لا يخامرها شك في دخولها ، وهي على  
استعداد للسمع والطاعة والتنفيذ في إخلاص وإبداع أي  
أمر آخر .

هذه المرحلة من المسيرة ليست كسابقتها ، فالمرحلة  
السابقة كانت داخل الأرض المحررة وبين أحضان الشعب  
أما المرحلة المقبلة فهي في الأرض المحتلة ، وحيث جميع  
الاحتمالات . «لذا فهي تستلزم منك ضبطاً أكبر ونظاماً  
أكبر» . ويجب الطاعة والسمع للمؤولين عن التأطير .

عودة إلى التأكيد على عدم السعي لمجابهة مع أسبانيا .

وقد يبدو في ذلك بعض الجدلية ، فأسبانيا هي الطرف  
المباشر ، التي يستهدفها التحرك المغربي ، ومعها يسأقي  
الاحتمال الاول للصدام ، فهي التي تحتل الأرض .

وجيشها هو الذي يقف على أهبة الاستعداد ، ومسن  
حكومتها تنطلق التصريحات ، ويردها الحلفاء والاتباع  
عن الشرف العسكري الاسباني ومسؤوليات الدولة الاسبانية  
وإذا صحت الروايات فإن السفير المغربي كان قد سلم  
انذاراً صريحاً للحكومة الاسبانية بالحرب إذا وقع اعتداء  
على المسيرة .. كل هذا وتأتي توجيهات الملك تؤكد وتكرر  
لا نريد حرباً مع اسبانيا .. إذا ما لقيت أسبانيا كيفما كان  
فصافحه وعانقه ، واقتسم معه مأكلك ومشربك ، وأدخله  
مخيمك «لو أردنا أن نحارب الاسبان لما أرسلنا الناس  
عزلاً بل لارسلنا جيشاً باسلاً»

المغرب لا يهاب الحرب ولكنه لا يستدرج لها ولا «نريد  
أبداً أن نطغي ولا أن نسفك الدماء» .

«فعاقي اخوانك واصدقائك الاسبانيين»

عسكريين كانوا أم مدنيين وان أطاعوا عليك نثار

فتسلح بإيمانك وتسلم بقوتك وزد في مسيرتك فان

تري في آخرها إلا ما يرضيك ويرضي راحتك

وراحة ضميرك!!

الحسن يعرف أي شعب يخطب ، حتى يطلب  
منه هذا المطلب المعجزة ! ..

وفي اعتقادي أن سر المعجزة يكمن في ركعتي  
الشكر هذه .. فإذا دخلت الجماهير الصحراء ،  
وتيممت من رملها صعيداً طيباً .. ونوجعت للقبلة  
وصلت آمنة مطمئنة غير مبالية بالخطر .. اكتسبت  
شحنة من الإيمان والثقة بالنفس ، تستطاع بها أن  
تواجه رصاص الاسبان ، بل والمشي فوق الالغام ..  
ففي كتب السيرة ان هؤلاء المؤمنين الذين كانوا  
يبدؤون مسيرتهم بصلاة الشكر عبروا «الخليج»  
إلى بلاد فارس على ظهور الخيل يكلم بعضهم  
بعضاً ، ولم يلاحظوا أنهم يقومون بمسحرة المشي  
على الماء ! ..

هذه الجماهير بعد أن تؤدي صلاة الشكر ،  
تدين أمام العالم كله ، أبشع جريمة في التاريخ ، ألا  
وهي اطلاق النار على مسالين عزل متممين مفصلين

الذي أسعده زمانه وصاحب المسيرة ورأى الهزة التي  
أخذت المسلمين والعرب ، والقشعريرة التي اجتاحت  
المراسلين الاجانب ، وهم يرون هذه الالوف تصلي فور  
دخولها الصحراء .. يدرك عظمة هذا الملك الذي كان  
قبل ساعات من خطابه يحاور «خوان كارلوس» على  
التليفون ، ويعطي تعليماته لوفد المغرب في الأمم  
المتحدة ، ويجتمع بكبار القادة العسكريين ويعطي  
توجيهات بخصوص صواريخ سام المضادة للطائرات  
والاخرى للدبابات ، ثم ها هو يفتي في صلاة المجاهد ..

ثم يكرر الملك تحذيره للمعتدين من غير الاسبان  
معناً وجود الجيش المغربي ، واستعداده لحماية المسيرة  
من هؤلاء المعتدين ، وهو تحذير أتى مفعوله وألجم نار  
الفتنة . وقد شرحنا في هذا الموضع أبعاد هذه الاستراتيجية  
التي تريد أن تستدرج الاسبان إذا أصروا على الحرب ..  
إلى موقف عدواني مكشوف .. وهي أيضاً أي  
استراتيجية الحسن وغير مستعدة لإلقاء الصحراء . وشعب  
الصحراء في ضيق الخلافات العربية والوساطات  
والاحتجاجات .. فإن اعتدى معتدون لا دخل لهم في  
القضية فإن الجيش يحسم ذلك الامر على الفور ولا يدع  
مجالاً للجدل ..

ان الموقف المغربي منذ البداية يقوم على اعتبار وجود  
طرفين لا ثالث لهما في المشكلة : اسبانيا الدولة المحتلة  
والمغرب وموريطانيا مالك الارض ..

ولا مكان لليد الثالثة ..

وهذا ما وافق عليه الرئيس الجزائري وبشاركه  
من كل قلبه ، وهذا ما قرره مؤتمر القمة العربي ، وأعلنه  
«سيد نوفل» في قرار إجماعي في الخامسة صباحاً والمؤذن  
بؤذن لصلاة الفجر ! ..

وكان الملك حريصاً في كل أحاديثه ، على تأكيد رفض  
التحول الجزائري من موقف الطرف المبارك ، إلى الطرف  
المتدخل ، بل والملي لشروطه ووجهة نظره ..

صرح الملك للتلفزيون الفرنسي حول احتمالات  
التدخل الجزائري :

«لني رجل قانون واعرف أنه لا يكون هناك مطلب  
بدون مصلحة ، وقد أعلنت الجزائر في شتى المناسبات  
وامام الهيئات الرسمية على الصعيد الدولي انها ليست لها  
مصالح ولا مطالب وانها سعيدة داخل حدودها اذن قانونيا  
وسياسياً وانسانياً وتاريخياً لا يمكن أن يكون للجزائر  
مطلب ما تقرأ لانعدام عنصر المصلحة.»

والحق مع رجل القانون ، لان القانون الدولي لا يعرف  
حالة «فاعل الخير» الذي يدخل حرباً لإقرار مبادئ دولية  
مشكوك في صحتها ، مقطوع بسوء النية في المناداة بها !

كما أكد هذا المعنى - رفض اليد الثالثة - في حديثه  
مع التلفزيون الامريكي عندما سأله عن احتمال تعرض  
البوليزاريو الذين يقدرون ، كما قال مراسل التلفزيون  
ما بين مائتي وأربعمائة شخص ، للمسيرة .. قال الملك :

«كل شيء ممكن وقوعه من المجانين ، أما بالنسبة لنا  
فليس في الصحراء الا جيش واحد هو جيش اسبانيا .  
ولقد قررنا لقاء الجيش الاسباني بدون سلاح . ومن  
الممكن أن نلتقي بخارجين عن القانون ، الذين تصحونهم  
بالبوليزاريو وسنعاملهم بالمثل.»

ثم نصل إلى نقطة القيادة .. وقد شرحنا في موضع  
آخر كيف عدل الملك عن قراره الاول ..

وكان الصحفيون ممن ذاقوا حلاوة الاستعمار ، أو ممن أرسلوا للمغرب من قبل بعض الجهات في مهام خاصة جداً .. وقد أخذوا يلحون في الأيام الأخيرة على هذه النقطة بالذات ، وكأنها أصبحت كل ما يشغل بالهم :

«هل سيدخل الملك الصحراء؟»

«سمعنا ان الملك قد عدل عن قيادة المسيرة..»

صرح الملك أنه سيكون أول من يدخل .. الخ ..

ورد وزير الاعلام المغربي بأن الملك يقود المسيرة ، وأنه خطتها ونظمتها ، وليس من الضروري أن يكون في المقدمة .. فقد كان لينزهاور يقود الحرب من لندن وقواته في المانيا..» وكان من الممكن أن يكتبني الملك بما أعلنه وزير اعلامه ، وأن يتجنب الإشارة لهذا الامر ، بعدما أقتنع برأي مستشاريه ، وهو استحالة أن يترك الملك تصريف أمور الدولة في أدنى مرحلة في تاريخها الحديث ، ويتوجه إلى طرفائه ، أو يدخل على رأس المسيرة إلى الصحراء ، لا لهدف إلا ضرب المثل لشعب هو المثل ، وهو القدوة .. أو زيادة حماسة جماهير لا مزيد لحماستها. بل ان هذه الحماسة أصبحت تقلق المراقبين الاجانب إلى حد أن أحد الصحفيين سأل : ماذا سيفعل الملك بهذه الحماسة ، بعدما يسترد الصحراء ، وظن معظم الحاضرين أنه اخطأ التعبير ، وأنه يقصد ماذا يفعل إذا لم تسترد الصحراء ، ولكن بعد زيارة طرفاية أقتنع الجميع وتبين أنه كان يعني السؤال كما طرحه ، فالمراد الذي تجلى في المسيرة : أو الاصاله التي أبرزتها المسيرة ، روعت القادم

من الجانب الآخر من المحيط وجعلته يتذكر نفس الجماهير عندما حركها نفس الإيمان ، والقادة العظام ، كيف طوت إفريقيا كالحلم وجاءت تطلأ مياه الاطلسي يستابك خيالها تبحث عن أرض خلف المحيط .. نفس الجماهير عادت . وبحماسة تغني عن كل موقف .. كان حسب الملك أن يغفل اذن هذه النقطة... ولكن الحسن الثاني الذي علمه أبوه الا يكذب على الشعب ، يصارح شعبه العزيز ويسمع العالم كله :

«كان يودي ان اكون في الطابئة ، والك...»

يقال»

يدو أن أمير المؤمنين في نفسه شيء من فتوى مستشاريه وفقهائه وأنه نزل على رأيهم لما واجهوه بمصلحة الدولة وسيرة كبار الصحابة وسواك القادة. فافتتح كقائد . ولكن الحسن الثاني في المناسبي ومقارعة الاستعمار والحركة الوطنية ، لا يزال في نفسه شيء .. ولذلك استخدم عبارة : ولكن يقال — «بأن واجب القائد هو أن يبقى في مركز قيادته».

وهكذا كان العزم ..

وكان التخطيط

وكان الحشد الذي ازال كل الاوهام ، وجدد

اليقين وأكد الإيمان ..

ثم كانت توجيهات ما قبل ساعة الصفر ...

ثم التوكل على بركة الله ...



# عدم الاختيار :

## الاختيار الذي يؤمن به المغرب

للاستاذ زين العابدين الكتاني

إن المدارس لاسس الديبلوماسية المغربية منذ تأسيس الدولة المغربية ، وعبر تاريخها السحيق ، يجد نفسه دائما امام اختيار لم يتغير ابداً . سواء في حالة اليسر او فسي لحظات العسر التي تمر سواء بالنسبة لسلوكه العام مع غيره ، او في سلوكه الخاص ، وذلك ما جعل المغرب يكون من السابقين الى مجموعة دول عدم الانحياز . ونحضر في قبل الدخول في دراسة اختيار المغرب لعدم الانحياز سلوكا وسياسة هذه الفقرة التي وقفت عليها والمنشورة بجريدة (السعادة) التي كانت تصدر في مدينة طنجة (بالعدد 173 - ص 4 - ص : 2 و 3 بتاريخ 14 محرم 1328 الموافق 16 يبرابر 1908) والتي ورد فيها نفس المفهوم ونفس المعنى ، وقت كانت هذه الكلمات لا زالت ذات معنى عام واكن المفهوم المغربي حددها بالنسبة للعلاقات الدولية كما نلمس ذلك من مجرد قراءة هذا النص :

((والاحسن من هذا وذلك ان ... يدعى اليوم المواصله السياسية مع وزارات الاجناس ومكاتبه له وقد اشاع اخبارا على انه نلني انباء خصوصية على نتائج ما قررته وزارة فرنسا والمانيا بخصوص المغرب ، وانحياز دول اوربية على الجياد وترك المغرب وشأنه...)))

**أولا :** في خطاب جلالة الملك المعظم في بلغراد (سبتمبر سنة 1961) الذي جاء فيه :

"ان حيادنا لا يعني الانعزال او الاملالة بالنسبة لجزء من البشرية ، بل هو على العكس من ذلك يعني قبول كل ما هو عادل وحق في نطاق الفكر البشري ، وانه حياد نشيط وحي . ولا يستهدف سوى انقاذ القيم الإنسانية و اقرار السلام والتقدم بين الجنس البشري " .

ثانيا : اما الممثل الشخصي لصاحب الجلالة فقد حدد في الاجتماع الثاني للمؤتمر (اكتوبر سنة 1964) التعريف المغربي بما يلي :

"ان عدم الانحياز ليس مذهبا ولا عقيدة بل هو سلوك ، اي عبارة عن اتخاذ مواقف ازاء المشاكل الدولية الكبرى" (1)

وهذا التحديد يركز مع روح التأسيس من جهة ؛ ويساير المبادئ الخمسة التي اقرها الاجتماع التحضيري (2) وهي :

- 1 ( يجب ان تكون الدولة قد انتهجت سياسة قائمة على تعايش الدول ذات النظم الاجتماعية والسياسية المختلفة ، وعلى عدم الانحياز .
- 2 ( يجب ان تكون الدولة مؤيدة دائما لحركات الاستقلال القومي .
- 3 ( يجب الا تكون عضوا في حلف عسكري جماعي ثم في نطاق الصراع بين الدول الكبرى .
- 4 ( يجب الا تكون الدولة طرفا في اتفاقية ثنائية مع دولة كبرى
- 5 ( يجب الا تكون قد سمحت للدولة اجنبية باقامة قواعد عسكرية في اقليمها . ولا يعنينا من هذه المبادئ الخمسة هذه الا المبدأ الثاني الذي يجب

وهكذا فاذا كان ظهور مجموعة عدم الانحياز جاء نتيجة للتطور البشري الذي عرفته الانسانية بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية والذي اقترن بـ :

**أولا :** بانحدار الاستعمار كقوة غازية طاغية متسلطة :  
ثانيا : بروز تكتلات المعسكرين الغربي والشرقي والتي لم تكن سوى الاطار الجديد للاستعمار بكل فلسفاتها ، وميولها واتجاهاتها واساليبها فان مشاركة المغرب في بناء مجموعة عدم الانحياز لم تأت عبثا ، أو جزافا ولكن المغرب الذي عرف الاستعمار كيف يسيء اليه اعتبارا للرسالة التي التزمها منذ تأسست دولته الاسلامية ، والدور الذي لعبه منذ اصدار رسالة التوحيد كايديولوجية له في نظامه وسلوكه .. اختار اختيارا لم تغيره التطورات والحقب والاهداف التي تعاقبت على منذ ان خطط اختياره هذا .

ومن هذا الاختيار تنطلق اهداف المغرب واختياراته الوقائية .

ومن نفس هذا المنطلق لم يكن حضور المغرب في مؤتمرات دول عدم الانحياز الثلاثة السالفة عضويا وكفى . ولكن المغرب سعى اليه وهو ينتظر بل ويؤمن ان هذا المؤتمر سيكون المشجع الجديد لجميع المقتنعين بان علاقات اكثر عدالة وتكافؤا وبناءة في العالم يشمل البديل الوحيد لكابوس الضغط والسيطرة ويجد الطريق لانتهاج سياسة عدم الانحياز بشكل انشط وواسع على الصعيد الدولي ولا سيما في منظمة الامم المتحدة التي يمكن ان تكون قاعدة لتعزيز دور وفعالية المنظمة العالمية في الدفاع عن السلام والاستقلال والتعايش السلمي . اما مفهوم المغرب في عدم الانحياز فيركز على تحديد دقيق وضعه المغرب منذ البداية في النصين التاليين .

5) احترام حق كل امة في الدفاع عن نفسها انفراديا أو جماعيا وفقا لميثاق الامم المتحدة .

6) الامتناع عن استخدام التنظيمات الدفاعية لخدمة المصالح الذاتية لاي دولة من الدول الكبرى .  
وامتناع اي بلد عن الضغط علي غيره من البلاد وهذه المبادئ جميعها من مقتضيات سياسة الحياد الايجابي التي تحترم سيادة الدول وتقدس حق الحرية .

7) تجنب الاعمال او التهديدات العدوانية او استخدام العنف ضد السلامة الاقليمية او الاستقلال السياسي لاي بلد من البلاد .

8) تسوية جميع المنازعات الدولية بالوسائل السلمية مثل التفاوض او التوفيق أو التحكيم او التسوية القضائية .

9) تنمية المصالح المشتركة والتعاون المتبادل . وهذه الاهداف تتفق والهدف النهائي من سياسة الحياد الايجابي وهو تحقيق السلام العالمي وتنفذ بالوسائل التي رسمتها هذه السياسة لتحقيق تلك الاهداف .

10) احترام العدالة والالتزامات الدولية : وهذا المبدأ هو تطبيق لفكرة العداة الدولية كما عتها وارست قواعدها سياسة الحياد الايجابي .

ثانيا : مؤتمر (بريوفي) المنعقد ببوغسلافية في يوليوز عام 1956 خلال زيارة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وجواهر لال نهرو رئيس وزراء الهند الراحل ليوغوسلافيا في يوليو عام 1956 واسفرت هذه المحادثات عن اذاعة بيان يرتكز في اساسه على القرارات التي اذاعها

أن يكون محور تحركنا الدبلوماسي لان محاربة الاستعمار الصهيوني في فلسطين لا تخرج عن كونها حربا من حروب الاستقلال القومي . ومن واجب دول عدم الانحياز ان تساند هذه الحروب تطبيقا للمبدأ الذي اقرته مؤتمرات عدم الانحياز وجعلته ركنا من اركان سياستها (3)

ولم تكن هذه المبادئ الخمسة التي استقرت اليها دول العالم وخاصة دول العالم الثالث والمحبة للسلام والخلاص وليدة الصدفة ولكنها جاءت اثر عدد من المؤتمرات المؤسسة حيث انعقد :

أولا : مؤتمر بانادونغ بانادونسيا في 18 ابريل عام 1955 الذي اشتركت فيه تسع وعشرين دولة الذي انتهى الى القرارات التالية :

1) احترام حقوق الانسان الاساسية واغراض ومبادئ ميثاق الامم المتحدة وهذا القرار ليس تطبيقا لفكرة الحق الدولي التي تدن بها نظرية الحياد الايجابي والتي دعت هذه النظرية الى تقديدها . كما ان احترام ميثاق الامم المتحدة هو من اخص مظاهر هذه السياسة - باعتبار ان هذا الميثاق هو امل العالم - اذ روعي نصا وروحا - في تحقيق السلام العالمي وهو ذات الهدف الذي تدعو اليه سياسة الحياد الايجابي .

2) احترام سيادة جميع الامم وسلامة اراضيها  
3) الاعتراف بالمساواة بين جميع الاجناس وبين جميع الامم كبيرها وصغيرها .

4) الامتناع عن اي تدخل في الشؤون الداخلية لبلد آخر .

(3) "مجلة السياسة الدولية" المصرية (س 6/ عدد : 21 يوليو 1970)

(4) كتاب "سياسة الحياد الايجابي" الصادر ضمن سلسلة (كتب قومية) ص : 311 .



مؤتمر باندونج ويقر فيها المبادئ التي انبثقت منه ،  
ووصفت هذه المبادئ في البيان الثلاثي عن محادثات  
بروني بأنها لاقت دائما التأييد من جانبهم وانهم يدركون  
ان النزاع والتوتر الدولي قد ادبا الى ما يسود العالم من  
المخاوف في الحاضر والمستقبل ، وانه طالما ظلت هذه  
المخاوف تسيطر على العالم فانه لا يمكن ارساء السلام على  
قواعد ثابتة (4)

ثالثا : مؤتمر اكرا الذي انعقد بغانة في ابريل 1958  
وحضرته الدول الافريقية المستقلة ، وقد انتهى هذا المؤتمر  
الهام بقرارات هي في ذاتها تطبيق للمبادئ التي تنطوي  
عليها سياسة الحياد الايجابي وعدم الانحياز اذ قرر المؤتمر  
بعد تبادل وجهات النظر الولاء المطلق لميثاق الامم المتحدة  
والتمسك بالاسس التي ابرمها مؤتمر باندونج ، والمتصلة  
باحترام حقوق الانسان الاساسية . واحترام السيادة  
والاعتراف بالمساواة بين الاجناس والامم ، ونادى  
بتدعيم فكرة الحرية التي هي من الاسس الجوهرية في  
سياسة الحياد الايجابي فبحث مستقبل البلاد غير المستقلة  
في افريقية واعلن انه يؤمن بان ابقاء الاستعمار في اية  
صورة ان هو الا تهديد للدول الافريقية واستقلالها ، كما  
انه تهديد للسلام العالمي وحدد الوسائل والطرق التي يمكن  
بها لهذه الدول ان تكافح من اجل الظفر بحريتها . كما  
بحث مشكلة الجزائر ، وافر حق الشعب الجزائري في  
الاستقلال وتقرير المصير : وعبر عن شديد قلقه بسبب  
مشكلة فلسطين واعتبر انها مصدر للخطر يهدد السلام  
العالمي ، وكذلك الشأن بالنسبة لمشاكل جنوب غرب  
افريقيا ، والمشاكل الماثلة في تجوئند وسائر اجزاء  
افريقيا المكافحة ، وتشبث دول المؤتمر باهداف السلام  
العالمي التي تهدف اليها سياسة الحياد الايجابي فاعلنت عن

سخطها مما تقدم عليه الدول الكبرى من استخدام الطاقة  
الذرية في الحرب ، وعن رغبتها في استخدام هذه الطاقة  
للاغراض السلمية ووقف انتاج الاسلحة الذرية في الحرب  
وايقاف تجاربها . وعلى الاخص تلك التي تجربها فرنسا  
في صحراء افريقية (5)

رابعا : مؤتمر الدار البيضاء المنعقد بالمغرب في يناير  
1961 بحضور المغرب والجزائر (الحكومة المؤقتة) وليبيا  
وجمهورية مصر العربية ومالي وغينية وغانة .

وانتهي هذا المؤتمر الى ثمانية قرارات أولها اعلان  
ميثاق افريقي اربطت به الدول التي اشتركت في اعمال  
المؤتمر ثم سبعة قرارات اخرى في مشاكل الكونغو  
والجزائر وفلسطين والتجارب الذرية والمميز العنصري  
ومشكلة موريطانيا ومشكلة رواندا . ونص الميثاق  
الافريقي على انشاء جمعية استشارية افريقية ولجان لتوحيد  
سياسة الدول الافريقية وتنسيقها وانشاء قيادة افريقية عليا  
مشتركة ولجنة للاتصال بين الهيئات والاجهزة التي تقرر  
انشاؤها . وقصد بانشاء القيادة الافريقية المشتركة ضمان  
الدفاع الجماعي عن القارة الافريقية وحماية كل دولة على  
حدة : فكان هذا الميثاق بمثابة الوثبة الايجابية الاولى نحو  
تحرير افريقية ووحدها في ظل مبادئ معينة : فقد اكد  
الميثاق ان الدول الافريقية المستقلة لن توحد جبهتها  
السياسية لتتخذ مواقف مشتركة تنبع من مصالح القارة وتتفق  
مع اهدافها في التقدم والتطور والحرية الحقيقية وكان هذا  
القرار تطبيقا صريحا لمقتضيات القوة المعنوية التي تنادي  
بها سياسة الحياد الايجابي والتي تنبع من ضم الصفوف  
ولم الشعث وجمع اليد بين الدول ذات المصالح والاهداف  
المشتركة ، كما انبثقت سائر القرارات التي اقرها المؤتمر  
من قرارات مؤتمر باندونج (6)

وإذا كانت الدبلوماسية المغربية قد اتسمت واشتهرت عنها في المحافل الدولية على اختلافها أنها لعبت دورا ثلاثيا في تركيز مبادئ عدم الانحياز والسير على نهجه بدقة ، فالحقيقة ان مرد ذلك لسببين مهمين وعميقين في مفهومه وسلوكه هما :

اولا : انه يقاسم المحركين الاولين لمؤتمر بلغراد انواع القلق الذي كانت تدعو اليه الحالة الدولية فسي ذلك العهد ، ويحس باحساسهم ، ويدعو ذلك واضحا في كونه "وافق بسهولة على ضرورة عقد هذا المؤتمر (7)"

ثانيا : ايماناً منه ، وثقة في هذا الاختيار "جعل من عدم الانحياز محورا اوليا لسياسته الخارجية (8)" ويدعو اليها باقتناع واهتبال بمفهومها الانساني ونتائجها الحسنة وخصوصا في هذه الظروف العصيبة التي تجتازها الإنسانية : ولقد مثل المغرب في الدورة الاولى للقاء هذه الدول جلالة الحسن الثاني (سبتمبر 1961 في أول بداية عهد جلالة لتولى عرش المغرب .

وقد ظلت مساجمة جلالاته في هذا المؤتمر الذي لم يكن له نظير «على الصعيد الدولي ، تقييم الدليل القاطع على تعلق المغرب بمبادئ العدل وعدم التبعية» للمساهمة في مشروع السلام ، واهتماماته بالبحث عن الحلول الصالحة للمشاكل المطروحة على بساط الدرس منذ ذلك الحين الى الآن .

وان ادراك جلالة الحسن الثاني لهذه السياسة السي اعطت لعدم الانحياز مدلوله النهائي ، لم يكن ادراكا لسياسة توازنية . ولم يكن هذا الادراك يقضي مطلقا بنوع

من عدم الاهتمام او بحالة واقعية تتجلى في الانكماش او في خشية عدم الصدع برأي ايجابي في شان حوادث تؤثر على الحالة الدولية ، بل هذا الادراك هو كما بينه جلالة الملك بوضوح ، لا يعني ابدا انكار كل فكرة حكيمة مشرة او ايجابية تنبعث من اندفاع كل من الكتلتين ، وليس هذا الادراك كذلك بمثابة بذل الوسع وافرار المجهود امام مشكل وقع طرحة لايجاد حل من الحلول ، لا يكون آتيا لا من الغرب ولا من الشرق اذ الامر كما قال صاحب الجلالة : من الحلول ما يؤخذ وما يتترك ولا بد من ان يستند الاختيار على الموضوعية الثابتة . واذا كان مثل المغرب قد حدد مواقف بلاده نحو القضايا التي تشغل بال الرأي العام فبالإضافة الى هذه الآراء المتعلقة بالمشاكل السياسية التي قسمت العالم الى كتلتين متضادتين في الكفاح من اجل النفوذ في العالم ، فان المغرب الذي هو على بينة من الاخطار العظيمة التي تمثل في هذه المشاحة ، يرى ان اسباب عدم الاستقرار الدولي تنبثق عن عدم التوازن الاقتصادي والتجاري والاجتماعي الموجود بين الامم الغنية والامم الفقيرة ، لان عدم التوازن اذ نما يوما بعد يوم يظل العنصر الاول لعدم الاستقرار ولعدم الثقة التي تحدث في العلاقات الدولية : وان الآراء المغربية في المشاكل السياسية المعروضة موضوعيا من طرف ممثل المغرب ، ضمن اطار التفاهم الذي اراد ان يكونه من عدم الانحياز موصوفة بالحركة والايجابية والنشاط . هذا الادراك الذي تبناه المغرب قياما بدوره نحو المشاكل الخطيرة التي كانت تهدد السلام طيلة العهد الذي انعقد فيه مؤتمر بلغراد ، قد املته عليه الحالة الجغرافية التي توجد عليها البلاد : كما املاه عليه تطوره طيلة تاريخ شعبه الموصوف بالشجاعة والانصاف

## المغرب في المؤتمر الثالث

انعقد المؤتمر الثالث لدول عدم الانحياز بعاصمة زامبيا الافريقية بعد ان وافقت تسع وخمسون دولة في "الاجتماع الاستشاري لبلدان عدم الانحياز" الذي انعقد في بلغراد في 8 يوليوز 1969 بمشاركة المغرب الذي سارع للحضور مؤكدا ان "العامل الرئيسي المشترك لدى الاقطار غير المنحازة هو التزامها بمبادئ الاستقلال والسيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية".

وقعلا فقد انعقد المؤتمر الثالث لهذه الدول يوم 7 سبتمبر 1970م بمدينة (ماننجوشي) بضواحي لوساكسا عاصمة زامبيا ، وحضر المؤتمر 62 دولة تمثل شعوب افريقية واسيا وامريكا اللاتينية وبعض دول اوروبية ، في حين حضر المؤتمر 25 رئيس دولة .

اما جدول الاعمال فكان كما يلي :

أولاً- تصريح حول السلام والحرية والنمو والتعاون وديمقراطية العلاقات الدولية

ثانياً - مناقشة عامة حول الوضع الدولي

ثالثاً - مناقشة حول حفظ وتقوية السلم والامن الدوليين باعتبار الوضع الحالي في العالم .

رابعا - حفظ وتقوية الاستقلال والسيادة الوطنية وسلامة الاراضي الوطنية والمساواة بين الدول

خامساً - التنمية الاقتصادية وضرورة الاعتماد على :

1 - التعامل الثنائي الجهوي وعلى الصعيد الاقليمي فيما بين دول عدم الانحياز والبلاد النامية.

ب- السياسة الخاصة بالتجارة والمعونة

ج - العقد الثاني لتنمية هيئة الامم المتحدة .

والطاعة والتشبث بالحرية والعدل . ومن هنا كان موقف المغرب له وزنه وقيمته في المجالين الداخلي والخارجي ولان جلالة الحسن الثاني كان المعبر الشعبي لمطالب شعوب نامية ، متحررة ، تؤمن بالتححرر في اجلي مظهره ، وفي تعايش سلمي في اروع مراحلها الموصلة الى حياة افضل : وبقاء اسعد ، يخدم هذه الانسانية المعذبة من جراء طغيان العظماء : وطغيان شوكتهم الاستعمارية والاستغلالية على بعض الجهات التي لازالت تواجه جيوشهم ، وجيوش حلفائهم ومنظماتهم (9)؛

ومن هنا قمفهوم عدم الانحياز بالنسبة الى المغرب ، متسع خصب ، واكثر حيوية مما يظهر عادة ، وهو يرى ان عدم الانحياز لا يمكن ان يكون مجرد نظرية سياسية بل فلسفة اكثر انسانية وواقعية .

وبإشارة من المغرب ، ولعله هو اول دولة ارادت ان تضيف الى عدم الانحياز السياسي ، عدم انحياز اقتصادي فقد انعقد مؤتمر لا يقل شانا عن مؤتمر بلغراد بالقاهرة بعد مضي سنة واحدة ، فاهتم بالمشاكل من النوع الاقتصادي والاجتماعي والتفتي ، التي هي من مشغولات مقترح جلالة الحسن الثاني في سبتمبر 1961 . وقد خرجت نظرية عدم الانحياز من هذين المؤتمرين - اقوى مما كانت عليه ، لانها فرضت وجودها بالقاهرة .

ومنذ ذلك التاريخ ، استطاع عدم الانحياز : بفضل الواقعية والحكمة التي تحلى بهما جميع رؤساء الدول والحكومات الذين شاركوا في المؤتمر السياسي في بلغراد ، وفي المؤتمر ذي الصبغة الاقتصادية والاجتماعية بالقاهرة : أن يضفي مزيدا من البينان على نظريته ، ومزيدا من الوضوح على خطته (10)

(9) جريدة (العمال) المغربية (ع : 11 / 9/61-ص: 8)



قوى الشرق والغرب . ( ١١ ) ” وبالرغم من كل هذه الجوانب التي اثارها المتكلمون ، الذين حاولوا ان يفرغوا عدم الانحياز في قالب متطور ، فان الشيء الذي كان يستقطب كل واحد هو بغية التوصل الى سياسة خارجية تلتزم بمواقف ايجابية لعدم الانحياز ، والتخفيف من الضغوط الواقعة عليها ، وعلى دول العالم من احسد العملاقين : امريكا وروسيا ..

لكن ، هل استطاعت سياسة عدم الانحياز ، في المرحلة الحرجة التي يمر بها العالم ، ان تتوصل الى الفكاك ، والتخلص من آثار نفوذ العملاقين الدوليين ، وتوجه كل قواها نحو الانحياز التام لكل مبادئ الحرية ، والتنمية ، والمساواة في التعاون الدولي ، وبالتالي ، في مساندة كل دولة تكافح الاستعمار والاغتصاب ، والتمييز العنصري ؟ ان دول آسية ، وافريقية وامريكا اللاتينية وبعض دول اوروبا ، تقف اليوم - وبعد انعقاد مؤتمر القمة الثالث لدول عدم الانحياز ، ومؤتمر القمة الافريقي لدول ميثاق اديس ابابا - في منعطف طريقين :

الطريق الاول : يقود الى مواجهة صريحة ايجابية - شجاعة في مواجهة المشاكل التي هي نتيجة لتدخلات الدول الاستعمارية ، والامبريالية ، فيكون في ذلك بعث جديد لحركة التحرر الوطني في العالم الثالث كله . وتعطى لهذه السياسة - عدم الانحياز - معنى ومضمونا انسانيا ، واخلاقيا ، وعمليا ..

الطريق الثاني : يؤدي الى الهروب من المشاكل . وذلك بالمجاملة ، والتردد والمساومة والاستسلام ، فتتقط سياسة هذه الدولة بين مخالب سياسة امبريالية استعمارية لا ضمير لها ، وتقع اسيرة للمؤمرات عديدة ، ومتنوعة

واذا كان موقف المغرب قد تميز في هذا المؤتمر بوضوح ملحوظ فان مواقف دول المغرب العربي جاءت بصفة خاصة تتسم بوضوح شامل خصوصا وان الاجتماع كان له مغزى عميق لانه انعقد في هذا المكان القريب جدا من مناطق الكفاح من اجل الحرية وقد برهن من عن المكانة (المعبرة) التي تحتلها افريقيا الجديدة في الخطيرة الدولية وعن الدور المتزايد الذي تلعبه في اعادة ترتيب العالم على أسس ديمقراطية مطابقة لآمال الانسانية ولتطلبات عصرنا الحالي . وكان خطاب المغرب على حد تعبير وكالة (فرانس بريس) يتميز بطابع خاص : وبأسلوب جديد مستهدف . خصوصا بعد أن أعلن رئيس الوفد المغربي بان هذا المؤتمر سيرهن بكل اقتناع للعالم عن نضجنا السياسي وادراكنا لواقع الامور وعزمنا على النضال بدون كلل لتصرة العدالة” .

ومن هنا نجد ان المغرب قد حدد موقفه هذا فسي المعنى الحقيقي لكلمة عدم الانحياز . وهذا ما دفعه الى الاعلان عن النتائج المقبلة لهذا التجمع في حين اوضح ان المشاكل التي تقف في وجه انتشار الحياذ نتيجة ”للحوار القائم بين الاقوياء واعتدادهم وتوحيد وجهات النظر حتى يتمكنوا من تسيير شؤون العالم حسب مشيئتهم..”

وهذا ما يجعله يرى ان ”القوة الحقيقية في تجمع هذه الدول . وفي عملها المشترك ومواقفها الموحدة تكيف ليس فيما تدل عليه كلمة عدم الانحياز ؛ ولكن في ان هذا الموقف تلميه وتفرسه كثير من الحقائق والاشياء : ليس في مقدمتها بالضرورة ان تصدر هذه الدول عن منطلق عقائدي موحد ومتكامل وليس بالضرورة كذلك ان تسعى هذه الدول الى خلق قوة سياسية ثالثة في مواجهة

والذي يلمسه المتابع للأحداث وهو يقرأ عن المؤتمر الثالث الذي انعقد سنة 1970 هو ان عددا من دول العالم الثالث قد تركت نفسها قليلا عرضة للخداع واللبس والتجربة تشميا مع التطورات الطارئة عليها ، ولكن كان ناقوس اللقاء الثالث لدول عدم الانحياز يدق منبها .. وهذا ما جعلها تراجع مواقفها ، ولو على الرغم منها لانها لمست ان الذين اختاروا عدم الانحياز بالامس في المؤتمر الاول والثاني استعرضوا اليوم المواد التي ينبغي ان تقوم عليها رسالتها وهي مؤتمرها الثالث بلوساكا قد حولت تلك المواد وصاغتها في نقط ثم صبتها في قالب وثيقة اساسية بنيت عن حسن نية ووفاء وهي التي يمكننا ان نجعلها في هذه النقط :

— "العمل على اقرار السلام العالمي . واقامة نظام فعال للامن الدولي.

— مناهضة الاحلاف العسكرية واقامة قواعد عسكرية في تراب بلدان أخرى او مرابطة قوات عسكرية فيها خلافا لرغبتها .

— حق الشعوب التي لم تتحرر بعد في تقرير مصيرها ومساندة ومؤازرة الحركات التحررية ماديا ولمعنويا بما هو في الامكان .

— حق كل الامم ذات السيادة في تخطيط الطريقة التي تراها صالحة لتنسيقها وحققها في الاستفادة من اصول التقدم الاقتصادي والتقني .

— تكتيل الجهود وتوحيدها داخل اسرة البلدان النامية قصد ادخال التغييرات اللازمة والعاجلة على هياكل الاقتصاد العالمي .

ومرد ذلك "الى ان الحاجة الى التكتل اصبحت اقوى بماكان عليه الامر غداة مؤتمر باندونج خاصة وان اغلبية الشعوب التي كانت مستعبدة اذذاك تتمتع الآن بحريتها وسيادتها" ولكن هذا العالم الذي تنتمي اليه تلك الشعوب يواجه ، وبدرجة واحدة من التحدي ، مشاكل متفاوتة من اصل واحد ، وذات سمعة واحدة .. وهي مشاكل التخلف والقضاء على بقايا الاستعمار ، وتحرير بقية الاجزاء المغتصبة في افريقيا بصفة خاصة ، والمضي بحماس في بناء صرح التقدم الاقتصادي والاجتماعي في جو يسوده السلام والتعاون وينعدم فيه الخوف والذعر من الحروب .. وفي عالم تتنفي فيه نهائيا سيطرة القوة الغاشمة وتحتج في رؤوس الاشرار والطغاة والعنصرية في الشرق الاوسط : وفي جنوب افريقيا وروديسيا والمستعمرات البرتغالية ، وفي غير هذه الاماكن من العالم . (13)

ولذا فان الدعوة الى تظافر الجهود ، ورسم خطة موحدة للدول الغير المنحازة للعمل السياسي والاقتصادي تعني مواجهة المعسكرات التي تقتسم العالم باسم السلام ، وتعني مواجهة الخطر الذي يهدد الدول اللا منحازة من جراء هذا التقسيم : وتعني بالتالي تكوين قوة ايجابية لهذه الدول في المجال العالمي ..

وهذا التكتل لا يمكن له ان يقوم على اسس ايجابية وفعالة الا اذا كتلت الدول اللامنحازة جهودها من اجل رسم طريق واضح لتعاونها في المجالات الاساسية كالالاقتصاد والتقنية والسياسة من اجل السلام لا سلام مسلح (14)

وهي الى اي مدى ستركز اتجاه عدم الانحياز : بعد  
التطورات الجديدة المختلفة التي تشهدها دول العالم  
الثالث ..

دعم منظمات الامم المتحدة والاعتراف بمبدأ  
عالميتها .  
وهذه النتائج والقرارات ستطرح ايضا اسئلة جديد

علينا ان نعلم ان الدفاع الوطنى يوجب علينا ان نعيد النظر ، كل النظر ، فى طرق التعليم ،  
وتلقين القيم الروحية الدائمة لهذه البلاد . فلا داعى لمن لا يعتز بمقربيته ان يدافع عن  
مقربيه ، ولكننا اذا لقنا ابناؤنا تاريخ المغرب منذ ادريس الاول الى الحسن الثانى اعطيناهم  
من الاسلحة ، واعطيناهم من الدوائع والبواعث ما يجعلهم يجرون اذيال الفخار  
امام جميع الدول ويجعلهم يسترخمون انفسهم واسرتهم وحياتهم ومصالحهم فى سبيل  
التضحية عن ذلك الاصل الذى اراد الله سبحانه وتعالى ان يكلل به ناصية هذه الدولة ،  
ويكلل به رأس هذا الشعب .

**جلالة الملك الحسن الثانى**



# نظرة إلى الأفق المكني من خلال حرب أكتوبر

## لأستاذ المهدي البرحاني

وبين الصورة المرئية الآن على صعيد العالم العربي انقسام مطلق ، يتكرس به اتجاه جديد شابه المعاكسة ، لمنطق الاتجاه الذى سجلته جولة العرب الرابعة مع اسرائيل ، ويسجل — من ثم — وضعا غير منطقي لمعوم القضية المطروحة ، المتصلة فى ازمة الشرق الاوسط ، ومنطوياتها العربية الاسرائيلية تحديدا ، والعربية الامبريالية تعميما .

وهى نظرة الى الامور يفرى بها — على نحو قوى — واقع الجو العربى الراهن ، المشحون بالصراعات المجانية التى لا يدخل اى منها فى حركة التاريخ على عهد اكتوبر 1973 ، بل انها لتناقض روحا وموضوعا ، مسار تلك الحركة ، وطبيعة التفكير الذى تامت عليه .

لكن الى اى حد يستطيع المرء ان يذهب فى تسجيل هذه الظواهر السلبية على الصعيد العربى ، لينتهى الى شئ ما ، يأخذ به فى تحديد شعوره ازاء هذه الظواهر ، وتقييم الموضوع من خلال ذلك ؟

الواقع ان انسياق الفكر فى تقييم الامور هنا ، مع الانفعالات السطحية ، ليس من شأنه ان يفضى

انتقضت الآن ثلاث سنوات على حرب اكتوبر 1973 او ما يوصف بالجولة الرابعة للعرب مع اسرائيل ، وفى كل دورة من دورات الزمان كلما اهل اكتوبر ، يطرر السؤال مجددا عن العالم العربى الذى انبثق عن المعركة : اين هو الآن من حرب رمضان الفائرة لا ماذا تبقى من حصيلة تلك المواجهة فيما صنعه الجهد العربى خلالها من ايجابيات ؟ ماذا تعنيه حدة المفارقة القائمة بين ما تميز به اكتوبر 1973 من تلاحم عربى ، وبين مظاهر التنكك المحوطة الآن فى الساحة العربية ؟

كثير من الاسئلة من هذا القبيل تلح على الذهن العربى ، محملة بقدر غير قليل من الاحساس بعنف التناقض بين ما حصل منذ ثلاث سنوات فى ساحة الصراع العربى — الامبريالى على واجهاته العسكرية والسياسية والاقتصادية ، وبين ما يحدث الساعة من صراع عربى — عربى ، لا يعرف له اول من آخر فى استهدافاته وتطوراته .

وقد يبدو من واقع الحال ، ان الانقسام بين الصورة المتبلورة فى جو حرب اكتوبر ، او الناجمة عنه،

ولتجاوز السلبات التي ترين على المحيط العربي،  
والناجحة أساسا عن هذه المفارقة — يبدو من  
الضروري، استشراف أفق التضال العربي من منظور  
واسع، ورصد الظواهر العامة والمتكررة الوقوع،  
التي تتميز بها وتيرة حركيته، ومن هذه الزاوية يمكن  
أن نجد أن السلبات العربية الراحنة، ليست أكثر  
من ظواهر عرضية في صلب الموضوع الاساسي المتمثل  
في نزوع العرب الى التحرر، وتأكيد وجودهم السياسي  
والحضاري في مضمار المواجهات العالمية.

ان المعبرة — في الواقع — هي بالخط الثابت  
والشمولي الذي يستقطب فاعليات هذا النزوع العميق  
وتبلوراته، وليست بالاعراض الطارئة والمتفسرة  
باستمرار، التي قد تلابس هذا النزوع في اندفاعاته  
لتحقيق مدلوله، الا أنه مهما كان من طبيعتها السلبية،  
فإنها لا تبلغ حد القدرة على تدمير المكامن الميقتصة  
لحيويته، وتجديد ايجابية التاريخ العربي بذلك.

وفي مسار التاريخ، حالات تداخل غير محدودة  
بين الإيجابيات والسلبات على طريق العمل السياسي  
والحضاري الذي اضطلع به العرب في تديم صيودهم  
وحديثها، ومن بين مؤثرات هذا التداخل، ما يرى من  
تراوح الإشعاع العربي أثناء العصر الوسيط بين المد  
والجزر، وما يلحظ من نوسان التضال العربي الحديث  
والمعاصر بين الانتفاضة والنكسة، وبين التقدم  
والتقهقر، بين أحرار المكاسب، وضياح البعض منها  
— جزئيا — في مرحلة أو أخرى من مراحل التحرك.

ومن مألوف الأمور، أن تلتاح الأمم في مسيرتها  
على درب التاريخ تارجمات كبدية، هي دليل  
حيوية قناعاتها مع الحياة، باعتبار أنه يلزم عن  
حيوية التفاعل الاحتكاك بمختلف العوارض والأحوال،  
واستيعاب متعدد المفارقات والتناقضات، واجتياز  
شتى الأطوار في ذلك، للنفوذ منها الى خلاصة متكاملة.

ويقدر تضخم التعقيد الذي تنسم به عملية  
التفاعل هذه، بقدر ما يكون الجانب المتفاعل متعدد  
العناصر، مختلف الجوانب، متشعب الأحوال تبعاً  
لتعدد عناصره، واختلاف جوانبه — وينطبق الأمر على  
حالة الأمة العربية المترامية أرضاً وسكاناً وتاريخاً  
وأحوالاً اجتماعية وفكرية واقتصادية، والمتشعبة بقدر

الا الى تراكم دواعي الحرية من الحال، والارتباك  
— فكريا — ازاء ما تقص به من عوامل التشنج  
والتضارب.

ولعل من أهم ما يتوخاه الخصم الصهيوني  
والامبريالي في صراعه مع العرب، ايقاع العقل العربي  
في دوامة هذه الحرية والارتباك، حتى لا يتبين من  
أمره شيئا في خضم المعركة القائمة، ولا يستطيع  
— من ثم — ادراك ابعاد موقفه فيها، وتحديد  
مرتكزاته على أرضيتها.

وبالتنتيجة، فإن نجاح العقل العربي في تجاوز  
الاجبولة وتمكنه — عبر كثافة كل الضباب المتراكم  
أمامه — من استبانة الرؤية الواضحة، واستطاعته  
تجنب الانفعالات السطحية التي قد تسوق طاقته على  
التقييم الصحيح للأشياء، ليشكل العامل الأقوى في  
امكانية اهتدائه — مجدداً — للمسار التاريخي الذي  
افتتحته معركة أكتوبر، واستقامة السبيل أمامه  
لمواصلة السير في اتجاه منطلق ذلك المنطلق، والتوصل  
الى المدى الأبعد في استهدافاته.

ان الصيغة التي ظهر بها التحرك العربي في  
خضم الجولة الرابعة مع اسرائيل، وما تكشف عنه  
العقل العربي خلالها من قدرات عالية، ثم ما كان  
لها من نتائج فورية على المستوى العسكري والسياسي  
والاقتصادي العالي، كل هذا، لم يكن له ليعبر ك مجرد  
ظاهرة عابرة، محدودة بحدود النطاق الزمني الضيق  
الذي حصلت خلاله، مقطوعة الصلة — من ثم — بما  
يلبها من تطورات عربية او عالمية، فامتداد أسبق  
المنطلق الذي انتفخ منذ ثلاث سنوات، امتداد حتى،  
مستمد من طبيعة الحدث وملابساته التاريخية  
والحضارية، وليس لما جريات الوضع العربي الراهن،  
وما تحفل به من ظواهر منافضة لمظهر الحال في  
أكتوبر — ان تحمل امراً على الظن بأن المعركة التي  
خاضها العرب في جولتهم الرابعة مع اسرائيل، كانت  
— تاريخاً وعملياً — ذات حلول محصور الاهداف —  
الظرف الخاص الذي دارت فيه رحى تلك المعركة —  
وأنه لا يجب — بالتالي — النظر اليها كمفصل باعتبار  
المفارقة الموجودة بين المناخ الفكري الذي وقعت فيه،  
والمناخ السائد حالياً عند العرب.

ذلك في مشاكلها المحلية والجهوية ، والملازمات الدولية المحيطة بها .

ان كيانا غنيا بتنوعاته وتناقضاته وتضارياه الذاتية ، وتفاعلاته مع العالم ، لا يعقل أن تمر خطواته في طريق سلس لين ، نحو استئناك دوره التاريخي والحضاري الفعال ، وتصحيح وضعيته العالمية تمكينا لنفسه من الاضطلال بهذا الدور ، وتحركة واسعة وجغرافية كنهانه التي يحققها الوجود العربي في عالم اليوم ، ممرضة — بحكم هذه الحال — لان ثمر كثيرا من التمتع حولها ، سواء في النطاق الذاتي أو في محور العلامة مع العالم وتعد يكون هذا التمتع كثيرا ، فيغيم من خلاله أئق الرؤية أحيانا ، حتى يبدو ما كان مظهرا للنصر ، قد استحال الى انتكاس ، وما حقق من طفرات تقدم قد انقلب الى تسدهور .

وليس من اللازم أن تنمى كل الانتكاسات العربية الواقعة في محيط هذا التحرك ، الى القوى الأجنبية ، إلا ان هذه القوى ، كثيرا ما تنهات على استغلال ظروف هذه الانتكاسات ، واستثمارها ضمن نطاق استراتيجيتها التوسعية في العالم العربي ، ومن المواطن التي يتم استغلالها الى مدى بعيد : التناقضات الذاتية العربية ، وقد دابت القوى التوسعية على الافادة من هذه التناقضات ، في صيغ تختلف باختلاف الأوضاع الموجودة ، فعند ما كانت الدول التوسعية الأوروبية تبين على أغلبية الإقطار العربية ، كان التركيز لديها يقع بصورة خاصة على التناقضات الإقليمية داخل القطر الواحد ، أو المنطقة الواحدة ، أما عند ما ألت أغلبية الشعوب العربية الى استقلال ، وأصبحت تقوم بينها علاقات يستهدف منها التوصل للتعاون والتكامل ، تغيرت حالتها منهجية القوى التوسعية الأجنبية ، وغدا التركيز عندها منصبا على استثمار التناقض بين الوحدات السياسية العربية ، كبديل عما كان يتبع — في العهد الاستعماري — من استغلال التناقض بين الوحدات الاجتماعية داخل كل كيان عربي على حدة .

ان تداخل هذه العوامل جميعها : التناقضات الذاتية العربية ، الوضعية الحساسة جدا للعالم العربي على المستوى الدولي والعالمي ، وما هو لازم عن ذلك ، من تشابك الصراعات الدولية حول الوطن

العربي تارة ، وضده بصورة مباشرة أو غير مباشرة تارة أخرى ، لكاف لان يفرز حالات كذه التي تلحظ على صعيد العلاقات العربية فيما يتداولها من رجات مختلفة ، وفيما يلحظ أيضا على مستوى الوضع العربي في العالم ، من تيارات دولية متضاربة حوله ، ومن احتمالات غير محدودة المخاطر تترصده .

بيد ان الامر في مختلف هذه الاحوال — يبتقى واقعا على هامش الخط الثابت والاصيل ، الذي تدرج فيه اتجاهات التاريخ الاساسية بالمنطقة العربية ؛ وهي اتجاهات موصولة بمنطق التاريخ عموما في حركته الدائبة لكسح رواسب النظام الامبريالي في العالم ، واقامة توازن عالمي جديد على انقاضه .

وفي حاضر الوطن العربي — كما في ماضيه القريب — صورة متواترة عن تكرر بروز ارتجاجات من قبيل ما ذكر ، سواء في علاقات العرب بعضهم ، أو في صلتهم بالعالم حولهم ، بيد ان مثل هذه الاعراض — ولو انها سلبية تماما — فانها كثيرا ما تشكل — رغم ذلك — حافزا ايجابيا ، اذ تحمل العرب على تبين كثير من الحقائق الموضوعية المحيطة بمسيرتهم ، وتيسر لهم مراجعة حساباتهم — على ضوء ذلك — لاستئناك تحركهم التاريخي في مسار أكثر وضوحا .

وهذا التداخل بين ايجابية الانجاز ، وسلبية الانتكاس في خط العمل العربي ، قد فرض — وكان الامر يسير على وتيرة منتظمة — ان يعقب كل حالة تقهقر يبنى به العرب ، نهوض عربي جديد ، ينسخ به مظهر التقهقر الحاصل ، وانكاساته على الخط الثابت والاصيل في المسيرة العربية .

وهذه بعض النماذج ، مما يرى في اطار هذا التصور ، مستقاة من حاضر العرب وماضيهما القريب :

اثاء الأربعينات : تواقى قيام جامعة السدول العربية في نفس النطاق الزمني مع نشوء اسرائيل واغتصاب فلسطين .

خلال الخمسينات : التداخل — اثناء العقد — بين التيار الذي انتهى الى احرار أغلبية اقطار العرب على الاستقلال ، وبين حالة استئحال الخلافات





العربية ، وتوالى الهجمات الإمبريالية على العرب ،  
نظير ما حصل في مصر سنة 1956 .

في مجرى الستينات : اصطدام حركة التصاعد  
في استصفاء آخر المعازل الإمبريالية بالعالم العربي ،  
وانعقاد أول مؤتمر للجنة العربية كظهر لتعزز الصف  
العربي وتلاحمه — بالهزيمة الدرامية التي أصيب بها  
العرب في حرب 1967 ، وما لابسها من استكمال  
الاسرائيليين لاحتلال فلسطين وانقضاضهم على الاراضى  
العربية الأخرى .

في سياق السبعينات : استيعاب الطرف في هذا  
التصف الاول من هذا العتد — لكل ابعاد المناقض  
الموجود بين ايجابية التحرك العربي التاريخي في اكتوبر  
1973 ، وبين هذه الانتكاسات المتزامنة ، التي يعاني  
منها حاليا التضامن العربى ، والتي يجد فيها  
الاسرائيليون بطبيعة الحال — وان مؤقتا — متنفسا  
مريحا .

ان تعدد المناقضات على هذا المنحى ، اثناء  
العتود الأخيرة ، يرى أن الطرف العربي الحاضر ،

القائم في بعض ملامحه ، ليس ظاهرة غريبة تماما —  
اذا ما وضعناه في المساق الاعم للتحرك العربى الذى  
ما برح يواجه من الافاق الكثيرة كهذه ، قدر ما يستقبل  
من مشرق الافاق .

والمهم في الامر ، ان يحتفظ العقل العربى فنى  
دوامه الاحداث — بصفاء الرؤية وايجابيتها ، والا تلتبس  
عليه المفاهيم في خضم التعقيدات الذاتية والدولية  
المحيطة به .

وكما ذكر ، فان من اهم ما تحرص عليه القوى  
الإمبريالية ، ان تفشى افق العقل العربى — على نحو  
مستمر — عوامل الالتباس هذه ، فلا يتبين في عتبتها  
اى شىء ، مما يمكنه من الاهتداء لسبيله .

والا يكتو العرب في المعركة النفسية والفكرية  
هذه ، ففى ضمانة قوية لامكانية تجاوزهم مختلف  
عقبات الطريق ، وتوصلهم — عبر ذلك — الى استئناف  
السير على درب الانتصارات التي حققتها في اكتوبر ،  
انتصاراتهم على انفسهم ، وعلى كل ركاب التعقيدات  
التي احاطها بهم الخصوم لتجميد طاقاتهم في مواكبة  
التاريخ ، والاسهام في البناء الحضارى العالمى .

# صفحات مشرقة

من

## تاريخ المغرب الأقصى

المختصر

للاستاذ

محمد يحيى الدين المشرفي

يتمثل أولا في قيادته لحملات حربية منظمة مضبوطة برسم الجهاد في الشمال وفي الجنوب ، ثم العمل على دعم الكيان الاسلامي هناك بتأسيس المعاهد العلمية وتخطيط المدن وتعمير البوادي وجلب اسباب الراحة للمواطنين ثانيا مما أدى في نهاية الامر الى خلق حضارة اسلامية عريقة ولم يثبت عن المسلمين عامة والمغاربة على الخصوص أن سبق لهم ان حملوا السيف محبة في السيطرة والغزو ، انما هدفهم كان يرمي دائما الى نشر الوية السلام بين الناس ، وحملهم على الاندماج فقتلين في حظيرة المجموعة الاسلامية الكبرى وما هدفهم الا حياة اجتماعية حية منظمة قادرة على تحقيق السعادة للأفراد داخل مجتمع اسلامي متطور .

والواقع أن ملوك المغرب الاقصى احسوا احساسا قويا منذ أول الامر ان هذه الرسالة السامية لا يمكنهم أن يضطلعوا بها الا اذا كانت لهم مراقبة على ما يجري في

الداعي الى كتابة هذا البحث المتواضع هو تقديم الدليل على الدور الهام الذي اضطلع به المغاربة عبر التاريخ في الدفاع عن راية الاسلام وتركيز دعائمه في المغرب الاقصى وفي البلاد المجاورة له في الشمال والجنوب كما سنبسط ذلك فيما يأتي من الكلام .

والذي ينبغي التنبيه اليه قبل كل شيء في هذا المقام هو ان قيامهم بمثل هذا العمل الجليل لم يكن رغبة منهم في الاستيلاء على اراض جديدة لمجرد بسط نفوذهم عليها وانما كان عملا مركزا منظما يهدف بالذات الى تقوية شوكة المسلمين وحماية دينهم من خطر النصرانية التي لا تؤمن نزواتها ولا يسلم بلد اسلامي من مكرها وتحرشاتها

ويظهر من قراءة ثانية لصفحات التاريخ التي تتصل على الخصوص بالاحداث التي عاشتها بلادنا منذ أن بلغت الدعوة المحمدية الكريمة ان الدور الذي قام به المغرب الاقصى في تحقيق ذلك الهدف الاسمي كان دورا مزدوجا



بلاد الاسبان ، مهد النصرانية وواجهتها الاولى بالنسبة لهذه العدو القابلة لها ومن ثم بات في اعتقادهم أنه لابد من غزوها وادخالها تحت راية الاسلام ، ولم يحملهم على ذلك - كما يعتقد الكثيرون - ما حدث بين الكونت "يوليان وصاحبه" لدريق" من جنوة نتيجة اعتداء هذا الاخير على كرامة ابنة الكونت ، ولكن لان العرب المسلمين بقولهم الراجحة وعزيمتهم الثابتة : ايقنوا يقين المومن الصادق ان مصيرهم مربوط أجبروا أم كرهوا بمصير ذلك الثغر ، ومن ثم قرر القائد طريف أن يعبر البحر سنة 711م ويخطط هناك المدينة التي تحمل اسمه الالامع الى اليوم ، ثم عبر من بعده طارق بن زياد وتبعه "موسى بن نصير" وغيرهم من ابطال المغرب الاشاوس على نحو ما هو مسطر في كتب التاريخ.

ثم تسلسل حقبة طويلة من الزمان يشترك في حبك لحمتها القاطنون بالاندلس بما فيهم المسلمون والنصارى على السواء ، وتوجه جهودهم الى العمل البناء بقيادة العرب هناك الى ان يفضى هذا الانتاج الى خلق حضارة اسلامية مبتكرة لم يخفت بعد بريقها لحد الآن ، هي حضارة اصيلة تمثل فيما تركه العرب بالعدو الاخرى من قصور شماء ورياض فيحاء وبساتين غناء وصناعات مختلفة وحقول مزدهرة ونظم معمارية لا تضاهيها بالاضافة الى علم غزير وثقافة واسعة يمتاز اصحابها بالذوق الرفيع والقدرة على الخلق والابتكار ...

ثم تلور عجلة التاريخ التي لا ترحم ، وتضعف شوكة المسلمين نتيجة انغماسهم في اللذات غير عابئين بما كان يحاك حولهم من دسائس ، واذا بهم يستغيثون باخوانهم المغاربة في اوائل القرن الحادي عشر علما منهم بأن المغاربة لا ينفكون ان يغتفوا من استجار بهم أينما كان شرط ان يكون ذلك من أجل تعزيز كلمة الله ودعم حركة الاسلام ، فلا يلبث يوسف بن تاشفين ، أمير دولة المرابطين ، أن يجتاز البوغاز مستجيبا لصرخة

اخوانه بالعدو الاخرى وقد تكالب عليهم المسيحيون.. وتكون معركة الزلاقة الشهيرة التي تم فيها سحق الجيوش النصرانية سنة 1086 على نحو ما نرويها لابنائنا في المدارس المعاهد والبيوت حين نميل الى ذكر مفاخر الأبناء والاجداد

ويكرز التاريخ نفسه فلا ينفي المغاربة ما كانوا منصرفين اليه من الوان البناء والتشيد بهذا الجناح من الوطن الاسلامي عن تلبية نداء المسلمين مرة اخرى في الاندلس أيام الدولة الموحدية العتيقة التي امتد نفوذها اذ ذاك الى جبال البرانس في جنوب فرنسا وصحراء طرابلس الغرب من الجهة الشرقية ، هذا بغض الطرف عن جزر البحر الابيض المتوسط ، وكانت معارك ضارية بينهم وبين جيوش الاسبان ابلى فيها المغاربة بلاء حسنا خاصة في معركة الارك الشهيرة (1194) بقيادة الخليفة الهمام يعقوب المنصور ، الا ان نار الفتنة لم تخدم مع ذلك بالاندلس نتيجة تخاذل أمراء المسلمين والمسيحيون يترصبون فرصة الايقاع بهم وحملهم على الانسحاب من معظم الولايات التي بقيت بين ايديهم في انتظار اخرجهم جميعا من الجزيرة لا فرق بين ساكن ومتحرك ... ولم يغب عن المغاربة ما كان يجري من احداث خطيرة في الجزيرة يوم كان لدولة بني مرين في هذا البلد وللوطاسيين من أبناء عمومته من بعدهم شأن عظيم ، وتشاء الاقدار نتيجة تسلسل احداث التاريخ أن يعبر المغاربة مرة اخرى الى الاندلس هذا البلد الذي اختصه الله ببركة الرباط ورحمة الجهاد كما يقول القاضي أبو الحسن النباهي في فضل الجزيرة ، ادرك المسلمون اذ ذاك أن شيخ الموت أصبح يدنو شيئا فشيئا من سكان الجزيرة المستضعفين ، وبشاء الله تعالى أن يمتد عمرهم بها مدة من الزم على يد المغاربة المجاهدين لاعتقادهم أن بقاء الاسلام بالجزيرة دعم للكيان الاسلامي بالمغرب الأقصى وبقية دول المغرب العربي على السواء كما سيجري الحديث على ذلك فيما

الاسلام وحفاظا على هذا الثغر من انسياب جيوش الاعداء اليه ، وهكذا استثبت قدمهم بالاندلس واتخذوها دار اقامتهم حتى أصبحوا مؤمنين بضرورة العمل على حماية تلك الممتلكات من تسرب النفوذ المسيحي اليها ، ولذا فكروا في احداث عدة نفور لحمايتها من خطر النصرانية كالنفور الاذن وكان يغطي اقليم مدينة سلامنكة ، والنفور الاوسط المتاخم لمدينة سالم ومدينة طليطلة ، والنفور الاعلى وهو الذي كانت تتحكم فيه سرا قسطة على الاخص ، هذه النفور الثلاثة كانت بمثابة الجناح الوقائي من الواجهة العسكرية والدينية بالنسبة للاندلس نفسها كما أن الاندلس هي الاخرى كانت تعتبر جناحا وقائيا للمغرب الأقصى تحميه من تدخل جيوش العدو وتدرأ بالتالي خطر النصرانية عن اراضيه ولذلك لم يغفل المغاربة عن قضية الاندلس ولم تغض لهم عين عما كان يجري فيها من احداث من فجر التاريخ الاسلامي حتى عصر المرينيين وما بعدهم ، والواقع أن النصارى كانوا يعلمون أن العائق الاكبر الذي يعترض طريقهم نحو بقية الدول الافريقية ويعوقهم بالتالي عن تنصيرها كان يتمثل في المغرب صامدا كالبطود الشامخ للدفاع عن العقيدة الاسلامية لتبقى صافية نقية ، والدليل على ذلك هو أن الدول المستعمرة ومن مشى في ركبها الفاشل في العصر الحاضر عملت كل ما في وسعها لتطويق المغرب الأقصى من جنوبه حتى لا يتسرب النفوذ المغربي الى بقية دول القارة الافريقية ، ويحمل معه اليها معالم حضارة اسلامية مزرية عريقة لا بد أن تستقر في نفوس الافارقة لانها تعتمد على العلم وتدعو الى السلام والاخاء ، وهكذا يظهر للعيان أن اقتصاص الصحراء المغربية من الوطن المغربي لم يعد أن يكون خطة مدبرة من طرف الدول المستعمرة لتوهم الدول الاخرى بعد احتلالها زما قد يقصر أو يطول لهذا الجزء من المغرب الأقصى أن الصحراء لم تكن مغربية قط ، وانها كانت أرضا خلاه

بعد ، وهكذا لم يتأخر أمير المسلمين أبو الحسن المريني عن ثلبية نداء سكان الجزيرة فعبه اليها في جيش عزمم انتصر بقتله على النصارى في مدينة طريف انتصاراً لم يسبق له مثيل بعد معركة حامية الوطيس .

تري وهل نذكر في هذا المقام محنة الامير عبد القادر الجزائري حينما تكالب عليه العدو وجعله في حالة اضطراب معها الى مغادرة وطنه مستجيراً بسلطان المغرب الأقصى لمتابعة القتال ؟ فيضع السلطان مولاي عبد الرحمن ابنه على جيش قوي باسل يسخره لمساعدة الامير في معاودة قتال الجيوش الفرنسية على مقربة من وادي اسلي سنة 1844م ، ثم تكون الطامة الكبرى ، فتنهزم جيوش المغرب في سبيل تثبيت اقدام الامير الجزائري المستظلل بلواء الجيش المغربي ... وهل نذكر الدعم والمساعدة اللذين قدمهما المغرب الأقصى ملكا وحكومة وشعبا بسخاء طيلة حرب التحرير الجزائرية مدة سبع سنوات ؟ وما هي حرب رمضان التي استعدت لها اسرائيل بجمع ما تملك من قوة وعتاد فكادت أن تباغث الجيوش العربية لولا أن تفتن الحسن الثاني حفظه الله لما كانت اسرائيل تحيكة في طي الخفاء ، فيقرر ارسال وحدات من الجيش المغربي الى مصر وسوريا دعماً للقوات العربية ولنا بحاجة الى التذكير بالخطة التي أدى بها الجيش المغربي الباسل ما عليه من واجبات دفاعاً عن القضية الفلسطينية المقدسة ...

يستخلص مما سبق ذكره ان ملوك الدول المغربية المتعاقبين على هذا الجناح من الوطن العربي الكبير اقتنعوا منذ أن فتح الله صدرهم للإسلام ان لهم دوراً طلائعياً يتعين عليهم القيام به في المغرب ، باعتباره نقطة ارتكاز ونقطة انطلاق نحو آفاق اخرى ان تحققت لديهم فلا بد أن تعينهم على مقاومة خطر المسيحية التي كانت تظل عليهم من وراء البحر الابيض المتوسط فلهاذا كانت جيوشهم على استعداد دائم لعبور المضيق رغبة منها في توسيع رقعة

كما زعموا لا راعي لها ولا مالك ... الا ان صمود المغاربة في وجه كل من يحاول تشويه التاريخ وما أعربوا عنه من استعداد للتضحية في سبيل رد الأمور الى نصابها كل ذلك بالإضافة الى عبقرية ملكنا الهمام جلالة الحسن الثاني بما آتاه الله من حكمة وقصر وما أظهره من دبلوماسية عربية فذة ، جعل تلك الاحلام تدوب وتبخر مع الرياح الرابع .

وهناك فائدة أخرى يقيدھا المطالع الحصيف لكتب التاريخ هي استعداد الامة المغربية لاحتضان اخوانهم الاندلسيين كلما تكالب عليهم العدو وعجزوا عن الصمود في وجهه واستقبالهم بكرم واعتزاز في وطنهم الثاني ، مساعدين اياهم على الاستقرار في أي مدينة من مدن المغرب الأقصى الذي تجمعهم به وشائج الدين واللغة والمصير المشترك .

ولنا دليل على ما نقول فيما روى عن الحكم الاول بقرطبة حينما صدر منه الامر بعد ثورة الربض بترحيل عشرين الفا من سكان ضاحية المدينة الى خارج الاندلس فما كان من ادريس الاكبر رضي الله عنه وقد شرع في بناء مدينة فاس الا ان فتح صدره لاولئك المطرودين وأحلهم بعاصمته في حي من المدينة ما زال حتى اليوم يعرف بحي الاندلس ، وفي أواخر القرن الخامس عشر تفرقت كلمة المسلمين بالجزيرة بما أصبحوا عليه من التنافر والتخاذل مما أدى بهم احيانا الى التحالف مع المسيحيين بينما كان فرد يناند ملك فشتالة والملكة ايزابيلا يسيان في توحيد الكلمة بين الكتل النصرانية المختلفة بشتى الوسائل حتى عن طريق الزواج رغبة في الاستيلاء على المدن التي بقيت بأيدي المسلمين وما فتىء المسيحيون يحتلون تلك المدن الواحدة بعد الاخرى حتى اذا حلت سنة 1492م اضطر المسلمون الى مغادرة آخر مدينة من مدن الاندلس ، يكون القردوس المفقود في اتجاههم مرة اخرى الى المغرب الأقصى وبعض البلدان الاسلامية

الاخرى ، وما كان من ولادة الامر في هذا البلد المسلم الامين الا ان استجابوا لعاطفة الاخوة الاسلامية يحاولون اخوانهم على الرحب والسعة في المدن التي اختاروا الاقامة فيها عن رضى وطيب خاطر كالرباط وسلا وفاس وتطوان والشاون وطنجة ، الا ان طائفة من المسلمين فضلت البقاء بالاندلس رغم ما أصابها من العنت وسوء المعاملة لان الملك فرد يناند والملكة ايزابيلا اللذين جمعت بينهما عقدة الزواج كما جمعت بينهما العصبية النصرانية وكراهيتهما للاسلام اقسما أن يضمنا علانية لهؤلاء المسلمين الذين آثروا البقاء في الجزيرة السباح لهم بممارسة شعائرهم الدينية بكل اطمئنان كما اقسما على نفسيهما أنهما سيضمان لهم حق التصرف في ممتلكاتهم ، لكن مع الاسف الشديد لم يمر على ذلك العهد الا وقت قصير حتى تبدلت الاشياء غير الاشياء اذ بتدخل من ارباب الكنيسة سمح الملك لنفسه ان يحمل جماعسة المسلمين على اعتناق المسيحية ، محرما عليهم التحدث باللغة العربية كما صدرت اليهم الاوامر أيضا بترك أبواب مساكنهم مفتوحة ليل نهار حتى يكون الحراس شهداء عليهم يستطيعون مراقبة الذين يتظاهرون منهم بالمسيحية بينما يقومون بالطقوس الاسلامية داخل بيوتهم... وهكذا عاشت تلك الطائفة من المسلمين التي أصبحت تعرف بالمورسكيين عيشة شغل وعناء ، ومع ذلك لم تلبس الكنيسة بأمر من رئيسها الرهيب كسبتيس ان شرعت في تعذيب هؤلاء المغتربين والتككيل بهم حتى اذا بلغ بهم العذاب حدا لا يطاق ، والمغرب يحاول ما استطاع اغاثتهم به وامدادهم بالمؤن والعتاد انفجروا كالبركان في ثورة عارمة ضارية لا تبقى ولا تذر دفاعا عن حقهم في الحياة ، فلم تردد الكنيسة الا عنادا واصرارا على التككيل بهم وأخيرا صدر قرار الكنيسة المنتظر بتهديم عن الوطن الحبيب ، فاضطروا الى مغادرة أرض الجزيرة في مواكب محزنة مؤلمة باكية متوجهين الى جهات شتى



من المشرق والمغرب (1609) وقصد منهم عدد وافر بلاد المغرب الأقصى الذي اكرم مثواهم محتضنا اياهم كما قفل من قبل مع اخوانه الذين سبق ان نزلت بهم نكبة التغريب والتشريد في ظروف مماثلة في اواخر القرن الخامس عشر الميلادي ، ترى لم لم يوف الاسبان تلك العهود ولم يتسكروا بالعود التي ضربوا على أنفسهم ؟ الجواب هو ان بقاء مآت الآلاف من المورسكيين بالاندلس كان يعتبر في نظر رجال الكنيسة الاسبانيين استمرارا لسيطرة المسلمين على اقتصاد البلاد وامتداد النفوذ الديانة الاسلامية على طائفة كبرى من سكان الجزيرة ، وبالتالي فهو اعتراف تفوق الحضارة الاسلامية براقعة مشرقة في كل ميادين الحياة الاندلسية ، فكيف تستطيع المسيحية امام هذا الصمود ان تقوى على مقاومة الدين الاسلامي ومحو آثاره من الاندلس ثم الانتصار على اللغة العربية المعبرة عن حضارة العرب ممثلة في حياة اهل الاندلس العامة والخاصة ، واذا ما اضغنا الى ما سبق شعور المسيحيين بقدرة المسلمين على التزايد والتكاثر بسرعة تفوق تكاثر النصارى اذركنا ما كان يساورهم من خوف من استرداد المسلمين للسيطرة التي كانت لهم فيما سبق من الزمان نتيجة تفاعل هذه الاسباب التي تتصل بشؤون الدين والاقتصاد وتظيم الاسرة في نفس الوقت.

ولم يفتن النصارى الى الغلظة الكبرى التي ارتكبوها بتنصيب ديوان التحقيق ايام الملك قليب الثاني استعدادا لطرد المورسكيين بصورة نهائية من ارضهم التي صرفوا في تمصيرها وتحضيرها كل ما جادت به قرائحهم ذلك ان عرب الاندلس كانوا يكونون اللحمة الحية في مجتمع اندلسي نشيط منتج موهوب وكانت جماعة المورسكيين بالخصوص تمثل في طبقات ثلاث : طبقة الاغنياء من ارباب الاملاك والاسهم التجارية الناجحة ، وطبقة المزارعين الذين اقبلوا على الاراضي يحيون موانعها

ويختطون فيها البساتين والرياض ، يزورون فيها من كل انواع المزروعات كالقطن وقصب السكر والازهار والحبوب على اختلافها كما بلغوا منزلة خاصة في طريقة جلب المياه الى المزارع والبساتين بواسطة نظام محكم ما يزال الاسبان يعملون به حتى اليوم ، فلا غرابة أن جعلوا من الاندلس جنة على وجه الارض بما كانت تنتج من الحبوب والقطنيات والحريير والارز والورق والجلود ، اما الطبقة الثالثة من هؤلاء المسلمين الذي صدر في حقهم الطرد عن وطنهم العزيز فان مهمتهم كانت الاشتغال بمختلف الصنائع والحرف وصنوف التجارة التي كانوا يعرفون كيف يديرون دفعتها بحكمة ونجاح .

فلما نزلت بهم تلك النكبة التكره هجروا الى بلاد المغرب واستقروا بها وأثروها بما حملوا اليها من معرفة في مختلف الصنائع ودراية بأساليب التجارة مع اطلاق دقيق على كيفية ادارة الدواوين ، ومن الجائر أن نقول انه بحكم العلاقات التي سادت بين سكان العدوتين طيلة قرون وبخاصة اثناء ازدهار الحضارة الاسلامية في الاندلس والزيارات التي كانوا يتبادلونها من هذا الشط الى ذلك الشط الآخر وبالعكس انتقلت بصورة طبيعية وخاصة بعد ما نزحت جماعات المواطنين المورسكيين الى المغرب كثير من العادات الاندلسية فيما يتصل بنظام الحياة عموما وترتيب المعيشة كاتباع نمط خاص في المأكل والمشرب والملبس والاستمتاع بحياة البسوخ والرفاهية متمثلة في اسلوب البناء وتنظيم الحفلات على نغمات الموسيقى الاندلسية الرقيقة ، وليس من شك في أن هذا كله أفضى على الحياة المغربية رونقا وبهجة وأغناها بهذا اللون الجديد من التفتن في العيش مما جعل المجتمع المغربي من أرقى المجتمعات الاسلامية في ذلك العصر .

وانتقل الى المغرب مع جملة النازحين عن الاندلس جماعة من الفقهاء وثلة من العلماء والكتاب والادباء

اغوا البلاد ايضا بما حملوا اليها في صدورهم من ثقافة وعلم ، فازدهرت الخزائن المغربية بكتبهم ونتاجهم الادبي الرفيع مما اضفى على الكتابة العربية في المغرب ذلك الطابع الانيق في المفهوم وصيغة الكتابة .

وبالتالي يمكن القول أنه كلما تقدمت البلاد المغربية نظرا لهذا التلقيح الذي استفادت منه على طريق المورسكين كلما انحط الاندلس من جراء خروجهم منها ، ولم تلبث ان اصابتها تدهور في الحياة الاقتصادية بوجه عام ، بل يمكن القول بأن اسبانيا اخذت في الانحطاط والتأخر منذ ان غادرتها جماعة المورسكين ، وعليه فقد كان ترحيلهم من طرف الكنيسة بمثابة ضربة قاسية على الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في الاندلس بصورة عامة .

أجل لقد آمن المغرب ايمانا قويا ان الصراع دائم بين الاسلام والنصرانية على أرض الاندلس وان الجهاد في بلاد الاندلس امر لا مفر منه ما دام الصراع الذي كان يتداعى بين النصارى والمسلمين صراعا دينيا صليبيا ، وهكذا كان من واجب المغرب الذي وجد نفسه في الواجهة بالنسبة لاوروبا ان يقوم بحماية الثغور محافظة على حرمة الاسلام بما كان يعتقد من ان استسلام المسلمين هناك للعدو يعتبر لا محالة ثغرة في صفوف المسلمين بالمغرب ، ومنها يستطيع ان يتغلغل في البلاد الافريقية ليعمل على تنصيرها من اجل ذلك كان مخطط الجيوش النصرانية يرمي دائما الى اخراج المسلمين من الاندلس بغية استيلائها على المغرب وبالفعل فقد حاولت جيوش النصرانية في جموع صليبية منظمة شملت جنودا عرمرمة من البرتغال واسبانيا وفرنسا وايطاليا وانجلترا وغيرها من البلاد المسيحية اكتساح هذا البلد الامين في ايام الدولة السعيدة ، مما أدى الى قيام معركة حامية الوطيس هي معركة وادي المخازن التي مكنت الجيش المغربي بقيادة

بطله احمد المنصور من سحق الجيوش البرتغالية سحقا لم يسبق له مثيل ، فكانت الضربة القاسية التي لم تنهض بعدها بلاد البرتغال من كبوتها ، ومع ذلك فما أن تمكنت جيوش العدو من اخراج المسلمين من الاندلس حتى قفزت الى المغرب تحتل شواطئه بغية الاستيلاء عليه ، لكن المغرب الذي عرف ابناؤه بالسالمة والتضحية النادرة ضد المحتلين الغاشمين على اختلاف مشاربهم لم يخضع لهذا التكاليف على اراض أجنبية عنهم ثم التفت نحو افريقيا السوداء يوجه لها البعثات ويزودها بالمرشدين والعلماء همه في ذلك كله تبليغ رسالة الاسلام وتحقيق علاقات وتعاون مشرقة بين المغرب وشعوب القارة الافريقية في المبادىء الدينية والثقافية والتجارية .

وهكذا راح المغاربة المتطوعون يؤسسون المعاهد العلمية عبر القارة الافريقية وينشرون الزوايا ويرشدون الناس الى الهدى ودين الحق ، لا ييغون من وراء ذلك جزاء ولا شكورا ، فلا غرابة أن ذاع صيتهم بين أبناء القارة الافريقية حتى نعتوهم بالمجاهدين في سبيل رب العالمين . معترفين بان دخولهم الاسلام طائعين كمان الفضل فيه لابناء المغرب الاقصى .

ولسنا في حاجة الى التأكيد ان ملوك المغرب لم يولوا هذا الاهتمام للاقطار الافريقية رغبة في الاستيلاء عليها أو الانتفاع بخيراتها بقدر ما كانت رغبتهم تنجسه الى توطيد دعائم الاسلام هناك حتى تكون افريقية كلها ، كما كانت الاندلس من قبل ، بمثابة الجناح الوقائي في الجنوب يحمي المغرب الاقصى عند الاقتضاء من كيد الكائدين ورد هجمات المعتدين ، ذلك أن الباحثين ممن يتحلون بالزاهة وقول الحق يعلمون قبل غيرهم أن مكان المغرب الاقصى أولى المجد العريق والحضارة الاصيلية كانوا يهتمون على الدوام عند فتحهم الامصار بتمدين أهلها يعلمونهم العلم

ويرشدونهم الى الخبز كما كانت همتهم تجري الى حثهم على مسألة التير طبقا لما جاءت به الدعوة المحمدية الكريمة محافظين على حرمة الاشخاص ، عاملين على تحقيق كل ما من شأنه أن يضمن لهم الاطمئنان المعنوي المنشود وسلامة المجتمع .

هكذا تصدى المغاربة الفاتحون الى حمل حضارة عريقة لمناطق شاسعة من الصحراء في افريقيا السوداء بما اختطوه هناك من مدن عامرة مزدهرة آهلة بسكانها لا يزال ذكرها ساريا لحد الآن كمدينة سمارة والعيون والداخلية والمجس وغيرها من المراكز الثقافية والتجارية التي كان لها صيت وذكر في تاريخ المجموعة الانريقية منذ أقدم العصور .

يؤخذ اذن من كل ما سبق ان التاريخ الذي لا يكذب يشهد بفضل المغاربة سكان هذا البلد الامين على بقية هذا

الجناح الايسر من الوطن العربي الكبير بما حمّاه اليهم في الشمال والجنوب من حضارة اسلامية رائعة اساسها العلم وغايتها تحقيق التقدم الانساني المنشود عن طريق حرية الفكر وضمان حرمة الاشخاص .

### المراجع :

- 1 - ازهار الرياض في اخبار القاضي عياض طبعة القاهرة الجزء الاول 1939
- 2 - المعجزة المغربية لاحمد عة طبعة دار السلام للطباعة بيروت 1975
- 3 - الاستقصاء لدول المغرب الاقصى للشيخ احمد خالد الناصري المطبعة المصرية
- 4 - الاتيس المطرب بروض القرطاس المطبعة الوطنية الجزء الثاني عام 1936
- 5 - تاريخ اسبانيا المسلمة تأليف لني يروفانصال الجزء الاول مطبعة ميزوناف

انطلاقنا الاجتماعية والاقتصادية ترمى الى خلق اشتراكية مغربية ، لا اشتراكية تناسى في حجاب ، ولا اشتراكية تناسى في صحف ، ولا اشتراكية نقرأها في كتب دراسة بكميات في الخارج ، ولكن اشتراكية مغربية حقة ، تطابق اصولنا واسالتنا .

جلالة الملك الحسن الثاني :



# مستقبل الصحراء من خلال الماضي

تلاستاذ

حسن السائح

نفسه امتداد يشبه امتداد الجنوب وليست الصحارى سوى أحواض رملية بينما البحار أحواض مائية .. وإذا كان الإنسان في الساحل يتلاءم مع بيئة البحر حيث يبنى الأساطيل ويستوطن الجزر ، فإن انسان الصحراء يتلاءم مع بحار الرمال فيعبرها بالجمال ويستوطن الواحات .

وإذا كانت الصحارى جزء من البيئة الجغرافية للبلاد ، ذات عيون متدفقة وأنهار جارئة وأشجار باسقة ، فقد تفرم المناخ وجفت الأرض ، وضطلت الأنهار فذوت الأشجار وشردت الحيوانات ولم يستطع الكائن الحى أن يثبت قدمه على أراضى الصحراء .

وهكذا يتحتم على الإنسان أن يتلاءم مع البيئة الجغرافية الجديدة جسما وعقلا ووجدانا وسلوكا .. فعلا أصبح هذا الإنسان حاد البصر لأن الحواجز لا تحول بد نظره وبين الامتداد الشاسع ، برهف الحس ، قوى السمع ، وانعكس ذلك على وجدانه فصفا حسه ونبطت نفسه . وطال تطيب وجهه في السماء ، فإذا هو الإنسان الشاعر الذى يستقطب

للمغرب بيئة خاصة ، لم يركز المؤرخون ، ولا الجغرافيون على حقيقتها فجاءت استنتاجاتهم ضحلة في الغالب ، غير نافذة ولا قادرة على تفسير عدة حركات تاريخية أو مظاهر جغرافية .. ذلك انهم يبدؤون بالبحث عن الحدود قبل البحث عن المنطلق أو نقطة البدء الداخلية للبلاد ، ومن هنا يعرضون على انفسهم نتائج كانوا سببا في اختبار مقدماتها ، تلك المقدمات التى تملئها أوليات علم الجغرافية فينقلوها حرفيا دون تمعن أو ترو ثم يعتمدونها كأساس للمنطلق العلمى .

ولهذا يرون أن البحر حد طبيعى ، وإن الصحراء كذلك حد من حدود البلاد ، وكأنهم يرون الحدود بمعنى العوازل والحواجز ، بينما الحدود لا تتجاوز مفهوم اصطلاحات فقط .. ولو أنهم انطلقوا في فهم جغرافية المغرب من الوسط ، وهو جبل الأطلس الذى له امتداد شمالي يصل الى البحر وامتداد جنوبى يستمر في الصحراء لسهل على الجميع أن يفهم أن الصحراء جزء من المغرب ، وأنها امتداد جنوبى لا يختلف عن الامتداد الشمالى الذى يتباخم البحر ، ولكن البحر

بنفس الدور .. ولا نناقش الاسباب العميقة لظهور  
الخشيين أو الغسانيين ، وإنما نشير فقط الى ظاهرة  
وجود مثل هذه الدولة ودورها الحضارى بالنسبة  
لسكان الصحراء لجيرانهم والشئ الذى لا شك فيه  
ان (البترول) يغير العلاقة الاولى للانسان مع الارض  
ويعطى توازنا جديدا قوامه الاستقرار والاستفادة من  
التطور التقنى الى ابعد الحدود .. واذا كان من  
خصائص انسان الصحراء انشاؤه لحضارة يصنها  
( توينبى ) بالحضارة المنطلقة الى حيث لم تنطو ولم  
تنته ، وإنما ظلت تدور حول نفسها فى حلقة زمنية ،  
فلا هى تطورت ولا هى انتهت ومن أجل ذلك ظل  
انسان الصحراء يحدد نشاطه بالسنة ، فيبدأ  
اولا بانتظار الغيث وينهى سنته بالحصاد ، ومن  
البداية الى النهاية تتجلى جهوده الفكرية والوجدانية ،  
فهو صارم يحرق الارض أو يبحث عن مكان للرعى  
وهو متطلع للسما ينسجم معها فى صوفية ملهية ،  
فكان من أجل ذلك انسان القيم والاخلاق والصرامة ،  
وانسان الشعر والفن .

وضمن هذه المعطيات البيئية ظهرت حضارة  
الصحراء التى ترتكز على الوحدة القبلية والزعامية  
الروحية والعلاقة المتينة بين السماء والارض ، وتلاحم  
الانسان بالعلاقات الوجدانية والعاطفية أكثر من  
تلاحمه بالعلاقات الاقتصادية .

ثم تطورت الحضارة الصحراوية الى حضارة  
تمد الإنسانية برصيدها وذخرها الروحي لقد تلاحم  
انسان الصحراء القديم ، مع بيئة الرمال ، الواحات  
كما لجأ الى الهجرة والشرب فى التخوم حين يعجز  
عن الملامة ولأجل ذلك عرف اقتصادا متواضعا يعتمد  
على الزراعة البسيطة التى يرى توينبى أنها ربطته  
بالدورة السنوية ، كما عرف تجارة نيبا تهمده به  
اشجار النخيل من همار .. وما ينقل من بضاعة عبر  
الرمال ، لانه هو ملاح الصحراء كما ان السفن تمر  
البحار معتمدة على قيادة رجال البحر .. وما أكثر  
الشبه بين الواحة وضواحيها ، والجزيرة والسفن  
العائمة المتجولة بجانبها .

وقد حاول انسان الصحراء أن يتجاوز الحياة  
فى المدينة ، والذين شيّدوا مدينة ( اسماة ) يعبرون  
عن تحقيق مرحلة تناسب واقع اقتصادى اجتماعى ،

ليواجه النفسية ويصوغها شعرا رقيقا ، متدفقا  
القوة والحياة ، وكما صفت نفسه ووجدانه استقام  
سلوكه فتحلى بالنضيلة وانتهج القيم الاخلاقية والمثل  
لعليا .. فكانت الصحراء مهبط الانعام والشعر وموطن  
للكرامة والعزة .

وتحلى الانسان الصحراوى بما يستلزم الكرامة  
والإنفة من شجاعة ودفاع وكرم ونبل حتى اذا لم يجد  
فى الارض متسما للفنائل .. كان شعاره : وفى  
الارض منأى الكريم عن الاذى .

ولذلك عرف الهجرة سواء عند ما تحدى  
الجفاف ، فانطلق الى الجهات الغربية طلبا للعيش  
او عند ما يضايق فى دينه يهاجر الى ارض أخرى  
لينعم بطمأنينة الضمير والوجدان ، واذا كان الانسان  
القديم هاجر الصحراء لما ضاقت به وسائل العيش ،  
فان العصر الحديث يفرض على الانسان البقاء فى  
الصحراء ليتلاءم مع طبيعة التطور المعاصر .. واذا  
كانت الارض اجذبت ، فان تحت الرمال آبارا من الماء  
المتدفق من البترول الملتهب ، فالانسان اصبح يستطيع  
أن يتكيف مع البيئة الجديدة ، ويستخرج الثروة  
الهائلة ليقم الحياة الجديدة وفق شروط تلائم بين  
المعاصرة والثروة .

تكيف يتلاءم الانسان المعاصر بين حيانه الجديدة  
وبين الصحراء .. ؟

ان الانسان المعاصر اعتمد التقنية ليخرج نفسه  
من مرحلة التخلف الى مرحلة النماء والتطور . وقد  
اعانت التقنية الحديثة انسان الصحراء على اكتشاف  
مصادر الثروة الصحراوية المخزونة تحت الرمال ، وهذا  
ما يغير من وجهة حركة التاريخ القديم ، لان الآلة  
اكتشفت المعادن ، وآبار البترول والفاز  
والفوسفاط والمناجم المعدنية ، ولهذا اصبح على  
الانسان المعاصر أن يطور العقل ليستطيع استخراج  
خيرات الارض ، وان يلائم بين الصحراء وقدراته ،  
لا أن يرحل عن الارض كما رحل اجداده من قبل ..  
حتى لا يذوب فى مجتمعات أخرى ، أو تقاوم هذه  
المجتمعات تسربه كما جعل الرومانيون من ملكة  
( غسان ) دولة عازلة تقف ضد تسرب الاعراب ،  
أو كما جعل النارسيون من ( اللخمين ) دولة تقوم

سياسية ومذهبية حيث نرى الامويين يتوجهون الى  
الانطلس عبر المغرب والادارسة بعد ذلك ليستقروا  
في ولى ولى ولى حلال يخلون المغرب في عهد الموحدين ،  
ثم نرى امتدادا آخر الى افريقيا الوسطى عن طريق  
الحبشة التى هاجر اليها الازديون بعد انتصار الحجاج  
الفتي فاستقروا بالزنجبار ، وهكذا وصلت الثقافة  
الاسلامية الى مجاهل افريقيا عن هذين الطريقتين . .  
لقد كان التفاعل بين الاجناس في هذه المنطقة عظيمها  
تامتصت في وحدة حضارية ، مما سهل على الفينيقيين  
الاستقرار الحضارى في المغرب ، بل ان علماء الاجناس  
البشرية يرون ان اقباط مصر وهم سكانها القدماء ،  
ينتمون الى العنصر البربرى ، وان البربر تركوا اليمن  
واستقروا بوادى النيل وسواحل البحر الاحمر  
والصومال والحبشة ثم انتشروا في افريقيا الشمالية  
ويعتبر منهم التوارك ، والشاوية ( في الاصل رعاية  
الشاه ) .

وكان لهؤلاء جميعا خط تقديم فينيقى وحضارة  
سامية انتشرت في افريقيا الشمالية وامتدت الى  
تخوم افريقيا السوداء وبقي اثرها بارزا في الطقوس  
الكنوتية ، والزواج والدمى والرقص والرسم  
والفلكلور .

اما دور المغرب في هذه الاتصالات فان موقعه  
الجغرافى جعله مدا للامتداد ومرحلة للصور والتلاقي  
تسكن افريقيا السمراء عبروا منه الى اوربا كما عبر  
هؤلاء اليها عن طريقه ، فلا غربة ان تعج آسيا واوربا  
بالرجال السود والسوداوات وان تجد فيها بعد الرجل  
الابيض يتجول متاجرا ومقيما في مجاهل افريقيا ،

ومن المغرب تطورت حضارة التوارك الذين  
يسمون انفسهم ( بموشاك ) اى الحر الشريف كما  
يسمى البربر ( امازيغ ) اى الاحرار . . ورغم ان  
الفتيشية الوثنية ظلت في افريقيا فان التوحيد السامى  
اثر فيها ، فلم تكن في وثنية متعددة الالهة كاليونان ،  
او متعددة الصور كالبوذية ، فهى وثنية بسيطة تكاد  
ان تكون نوعا من الوثنية العربية القديمة ، وتتنسق  
الهجرات لاسباب كثيرة جعل سكان افريقيا الشمالية  
الغربية من السودانيين والمغاربة وزنوج البانتو  
( اى الكترة ) المنتشرين في حوض ( الكونغو ) والذين  
وصل بعضهم في القديم الى جنوب افريقيا وتسموا

للبلاعة بين القرية الكبيرة التى استحالحت الى مخينة  
والقبائل المستقلة النامية التى استحالحت الى بادية .  
ليقع الحوار بين المدينة والضاحية ، والحضر والبو،  
بين تصنع المادة الخام في المدينة ، واستهلاكها في المدينة  
والبادية معا ، وحتى يتم التوازن الاقتصادى بين  
البادية والحاضرة ، واخيرا بين الحضر والمدينة ،  
والمجتمع المستقر بصفة عامة .

لقد كان المغرب دوما نهاية المد الثقافى ، وبداية  
الارتداد من جديد ، ومن ذلك محاولة المصريين الفراغة  
لمعبود المحيط الاطلسى عن طريق المغرب والسفن  
الشراعية البريكية الى امريكا كما تؤكد ذلك تجربة  
المغامر السويدي المعاصر ، ولا يستبعد ان يكون  
المغاربة قبل ذلك عرفوا هذا العالم بطليل وجود عناصر  
تبيلة من مطاطية ذكرها المؤرخون القدماء . وهكذا  
كان المغرب معبر الحضارة الفرعونية الى امريكا . .  
كما يذكر المؤرخون هجرة العرب الحميريين من اليمن  
الى مصر ، ومنها الى افريقيا الشمالية مستدلين بذلك  
على وحدة العنصر البربرى والعنصر العبرى ذى  
الاصل الواحد من العرب العاربة .

لقد جعل الرومانيون من خط ( الليمس ) Limus  
حدا فاصلا بين المغرب الرومانى ، او المزرعة الكبرى،  
كما كانوا يسمونها وبين باقى البلاد المغربية ، وجاء  
الجل سفينة الصحراء ليحمل الصنهاجيين والزناطين  
الى داخل الصحراء . . واستفاد المتوغلون في  
الصحارى من المناطق الرعوية البدائية او الواحات . .  
وحقق الانسان الصحراوى مرحلة اجتماعية واقتصادية  
وسياسية حفظ بها توازن الانسان وبيئة الصحراء  
وتوازن افريقيا الشمالية وما وراء الصحراء الى  
الجنوب ، فعمل على تطور الفلاحة في الواحات  
واراضى الرعى ، ونقل التجارة بين افريقيا الشمالية  
وافريقيا السمراء .

وجاء العرب الفاتحون الى افريقيا الشمالية  
لينشروا الاسلام ويوحدوا الشعوب فعبروا الى  
الانطلس عن طريق المغرب ، والى افريقيا السمراء  
عن طريق المغرب ايضا . . ولا شك ان هذا المعبر  
كان سهلا على الفاتحين العرب لوحدة البيئة  
الجغرافية والبشرية . . وكما جاء الفاتحون العرب  
عن هذا الطريق كلما ضاقت بهم البلاد الشرقية لاسباب



( بالزولو ) ووصل آخرون منهم الى ساحل البصر الهندى .. اما سكان افريقيا الشرقية فهم من زئوج المسائى وزئوج ( الباتو ) ومن السوطيين المنحدرين من العرب والزئوج وقد كانت العلاقات قديمة بين آسيا وافريقيا قديما .. ويتحدث الروماني ( بليا ) الذى عاش فى القرن الاول للميلاد يتحدث عن عرب اليمن وتجارتهم فى الحبشة وسواحل افريقيا الشرقية ، وبطليموس اليونانى يتكلم عن وصول العرب الى ساحل ( موزمبيق ) للتجارة فى المساج والحبوب والتوابل والمعادن كالأذهب والفضة .

كما يتحدث هيرودت عن الصحراء فيقول عنها ( اشرت الى الليبيين البدو الذين يسكنون على طول شاطئ البحر وموتهم وفى داخل البلاد توجد ليبيا ذات الحيوانات المتوحشة وفوق هذه المنطقة يقوم مرتفع رملى يمتد من طيبة فى مصر حتى امدة هرتل وفوق هذا المرتفع نحو الجنوب وداخل ليبيا فان البلاد صحراء بدون ماء وبدون حيوانات وبدون امطار وبدون اشباب ومحرومة من أية رطوبة ) .

وجاء الاسلام الذى اوقد الجنوة العربية فالهب جنوة الفكر المغربى بكل عناصره المتساكنة به .. وقد كان عقبة بن نافع اول فاتح وصل الى جنوب المغرب حيث انتهى الى ( تاكالاين ) قرب السودان ، واسلم كثير من سكانه ، ويعنون بالسودان سواد البثرة ) .

ويرى بيرث Berth المؤرخ الانجليزى ان عقبة فتح التكرور وغانة معتبدا رواية اسلامية تتكلم عن وجود جالية اسلامية فى المقد السادس من الهجرة ، وربما خطأ فى زعمه لان غانة تقع فى القديم على نهر النيجر قرب السينغال الذى كان امتدادا لقبيلة صنهاجة المشتق منها اسم السينغال .. والواقع ان من الصعب تحديد الخط الذى وصل اليه عقبة ، لان السودان كان يمتد فى الشمال الى ( وادى النون ) كما تمتد قبائل صنهاجة وكدالة الى الجنوب .. فلا يبعد ان يلتبس وادى النون بواى النيجر عند الفاتحين الاولين كما يرى ذلك بعض المؤرخين .. ثم جاءت دولة لمتوة لنرى الامير ( تزلونا ) كما عند ابن الخطيب فى ( اعلام الاعلام ) او ( تزلونا ) كما فى العبر او ( يتلوتان ) كما فى القرطاس ، وهو امير لمتوى دان لسه ملوك السودان ، واتفاه ازيد من عشرين

ملكا ، وكان يركب فى مائة الف نجيب وتوفى سنة 222 ثم جاء حفيده ( بالئو ) بن معى بن فيولوتان بن تيكان الصنهاجى ، ثم بعده تليين بن تليين ، ثم محمد ابن ثيفات البطى ، وقد استشهد فى السودان ، ثم جاء الامير يحيى الكدالى ، ثم دولة ابى بكر بن عمر ابن تلاكاكين وعبد الله ابن ياسين الذى كان رباطه فى السينغال قرب النيجر ( بسان لوى ) الا يدل كل هذا على الاستمرار فى التبادل البشرى والثقافى بين المغرب والقارة السمراء ..

منذ عقبة بن نافع الذى فتح افريقيا الشمالية الى السينغال ، ومنذ عبد الرحمن بن حبيب الذى حفر الابار فى الواحات من الصحراء الى موريطانيا كما فى القرطاس ، الى تركيز اللمتوينين فى ( اضرار ) والمسوفيين والكداليين فى ( النيجر ) الى هجرة اللمتوينين الى غانة التى تعتبر اقدم مملكة زنجية فى التاريخ القديم .. ولا شك ان التبادل الاقتصادى طور من الصلات بين المغرب وافريقيا على الصعيد المعمارى فبنيت عدة قرى فى الواحات وشيدت منازل من الطابية والخشب ، وتلك بداية الاستقرار فى هذه المناطق ، وتوحدت الطوائف بين قبائل المغرب الجنوبية وافريقيا الوسطى ، كما تقاربت الانغام الموسيقية والرتس والمعدات والاطعمة والزى ، واصبح بحق ما يقوله مؤلف الاستيصار وهو مؤرخ مغربى قديم يرجع الى القرن الخامس الهجرى . وكلمة التوحيد والهدايا متصلة من طرابلس الى مدينة غانة ) .

ولقد اهتم المؤرخون العرب بالجانب الاقتصادى والاجتماعى ، ويعلم الانطولوجى ، وكتب عن هذا الموضوع عن افريقيا السمراء المتاخمة ، وللمغرب كل من حوقل والبكرى ، والادريسي والحموى والعمري وابن خلدون بالإضافة الى ملاحظات اجتماعية صحفية بالمعنى المعاصر دونها ابن بطوطة وليون الافريقسى ، وكذلك المؤرخون الاناركة كمحمد الكوتى النيجرى مؤلف تاريخ السودان وتذكرة النسيان مؤلف مجهول ، والسعدى فى تاريخ السودان ، بالإضافة الى مصادر برتغالية واسبانية وهولندية وانجليزية لا يسلم بعضها من تعصب وتحييز ..

وتعتبر حضارة افريقيا الغربية والوسطى مزيجا من الحضارة البربرية التى وصلت عن طريق المغرب ،

وبعد ابن بطوطة نفرا وصف ليون الإفريقي ( لتبكتو ) وحضارتها العلمية والاقتصادية . ثم جاء عصر المنصور السعدي لئجد السعديين يستولون على عدة عواصم في صنفائ .

وقد بدأ الخلاف بين المنصور وهؤلاء يوم طالب السعديون سكيا بن اسحاق بمعدن تغازي وضريبة عن بيع ( الملح ) ونظرا لامناعه تقدم السعديون لحاربه معتمدين الاسلحة الجديدة والاستعانة بالجهل للسير اليهم عبر الصحراء ، ولعل هزيمة المسلمين في الاندلس ومحاولة البرتغال الاستيلاء على الساحل الافريقي للوصول الى ( الرجاء الصالح ) نما قوى عزيمة المنصور لقزو هذه الاخطار حتى يستطيع الجيش الاندلسي بقيادة جوذر ان يحصل على الذهب ليعزز اسطول الجهاد ، ورغم معارضة علماء المغرب والمقاومة الفتية للفقيه احمد بابا السوداني ، نقد تقدم المغرب في غزو افريقيا ونجح في ذلك فحطس اطباع البرتغاليين الى حين .. وهذا ما اضعف هذه الممالك وزاد في ضعف مالي استغلال ( صنفائ ) وغزو البرتغال لمالي كما اسس الملك ( اوكاغو ) مملكة سوني مستوليا على تبكتو والتوارك واستمر ذلك الى عهد ( بامبارا ) ، وترجع هذه الدولة الى القرن السابع الميلادي حيث حكمها افراد من اسرة ( دجة ) وهم من اصل عربي ومنهم الملك (كونكو موسى) و(على كوليس) المعروف بابن علي ، ثم حكمها في اواخر عصورها محمد توري ، الذي كان اعظم منظم لهذه المملكة في اطار اسلامي ، وازدهرت في عصره ازدهارا عظيما وبالاخص تبكتو ، وكاغو وجيش .

وقد نظم السلطان سيكا الدراسة في عهده حيث كان يتبكتو عدة مدارس اسلامية وحج واتصل بالامام السيوطي ، وكانت تحد مملكته بساحل الماج جنوبا وشمالا ، وبنيجريا شرقا ، وتشمل تقسما من الصحراء ومالي والسنغال وسيراليون وغوتا العليا .

ورغم قوة المستمرمين الذين جعلوا من الكنيسة وسيلة لحاربة الاسلام في افريقيا ، فقد ظل الزخف الاسلامي مستمرا ، وغند ما عجزت الكنيسة تينت اساليب الاسلام ، فرتلت الانجيل على نهج الهزيمة والبسودة وصلت على النبي (عيسى) على الطريقة

والعربية عن طريق الحبشة وزنجبار . مما يكون حضارة ( زنجية ) باساعدها الحضارية لا العنصرية .

ولقد توغل المثلثون في افريقيا الوسطى فقضوا على ممالك غانة في عهد ( تيولوتان ) كما في ابن خلدون ( ج 6 - ص 181 ) . وكانت حدود غانة من ( اندرا ) ويلاذ انكرود ( وحي السنغال ) كما تمتد كذلك من نهر النيجر الى مدينة ( اركي ) ومن عواصمها القديمة غادريار ، وديارسي وسلا وغير ذلك من العواصم ، وقد وقف شعب ( صوصو ) المقيم بجنوب غانة في وجههم ثم سهلوا لهم الدخول الى اودغشت قسى الصحراء الكبرى . وبذلك حمل المثلثون الرسالة الثقافية المغربية الى دلتا نهر السينغال والنيجر وصنفائ وكان عهد يوسف بن تاشفين عصر القضاء على الوثنية بين زنوج افريقيا . وهكذا اسلمت غانة كلها . وفي ديوان ابي الربيع سليمان الموحدي عايل تانيلالت رسالة الى ملك غانة في موضوعات اقتصادية اما مملكة صنفائ فكان اسلامها في عهد زاكسي الذي اسلم سنة 400 هجرية .

كما انتشر الاسلام بمالي في عهد كونكو موسى او منسى موسى وفي عهد سعيد منسى سليمان من سلالة سونديانا الذي كان من المثقفين الواعين والذي ضمت مملكته ما يقرب من اربعين مركزا حضريا وقرويا ، وقد حج واشتهر اسمه في الشرق وصحبه في عودته الشاعر الاندلسي ابراهيم الساحلي .

وكانت لكونكو موسى صلة بابي حسن المريشي ، حين هناك مع هدايا نفيسة ، فرد الهدية بأحسن منها ، ولكن الوفد وجده قد مات ، وخلفه ابنه ، ثم اخوه سليمان الذي مات ابو الحسن في عهده وصلى عليه صلاة الغائب .. وفي هذا العهد وصل ابن بطوطة الى افريقيا الغربية وحدثنا في رحلته من اعلام مغربية وتقاليد واعراف واحكام اسلامية وابن بطوطة تجول في مالي وغانا وغينيا ملاحظا انتشار الاسلام في هذا الجزء من افريقيا كما لاحظ ان سكان بوالاتين لا يحبون الجنس الابيض ، وتعرف على قاض من وكالة وتاجر من سلا ، وعلى جماعة من الاباضيين في مدينة ( اغري ) .. وتكلم ابن بطوطة عن انتشار العدل والامن كما تكلم عن سلطان تكدي البربري .

وعدائه العنصرية اللونية والزنجية وتقدير الزنجي  
للجنس العربي وتقدير المسلمين لبلال الحبشي . .  
وكان المسجد بيت الاستقرار الروحي للأفريقي بعكس  
اليويو والكنيسة والبيعة والهيكل .

الإسلامية ، بل أن بعض القسيسين خطب للمسيح  
على المنبر الإسلامي في المسجد بمدينة (كابريال)  
بموزمبيق اظهارة لوحدة الدين .  
أما الإسلام فلم ينتشر إلا بثقافته الإنسانية





# مؤرخو الدولة العلوية

حتى حكم مولاى الحسن .

تأليف الأستاذ

ليلى بروفنصال

تحرير الأستاذ

عبد القادر الملاوي

الخاصة بالدولة العلوية . ضمن المراجع الي اعتمدها  
المحدثون من المؤرخين المغاربة ، واوردوا لوائحها في  
مؤلفاتهم

راينا ان الافراfi كان اول من سجل أخبار السلاطين  
الثلاثة الاولين الذين تم على أيديهم تأسيس الدولة العلوية .  
وتوطيد اركانها . وثبت لدينا انه لم يظهر بعده كاتب  
اعتنى بوصف احوال تلك الاسرة المالكة ، الا في اواخر  
القرن الثاني عشر الهجري (1786م) . ولا شك ان  
الاضطرابات التي سادت المغرب اثر وفاة المولى اسماعيل  
والى عهد حفيده سيدي محمد بن عبد الله ، هي التي  
جعلت المؤرخين يرغبون عن وصف ما اكتنف تلك  
الفترة من هرج ومحن . ومن شنب وفساد .

ومهما يكن من امر فاننا لا نجد فيما بين اوائل القرن  
الثامن عشر وأواخر القون التاسع عشر الميلاديين سوى  
مؤرخين اثنين عاصرا القسم الاكبر من الاحداث التي

ان عدد المؤرخين الذين اهتموا بتدوين أخبار الدولة  
العلوية وخصوصا اولئك الذين لازالت مؤلفاتهم متداولة  
بالمغرب ، يكاد لا يتجاوز عدد مؤرخي الدولة السعدية .  
وفي هذا ما يدعو ، في اول وهلة ، للاستعراب .

نعم فاننا كنا نتوقع ان يتيسر أكثر فأكثر الوصول الى  
الوثائق التاريخية . ويزداد عدد المشتغلين بدراستها كلما  
كانت تتعلق بفترات تاريخية أشد قربا من عصرنا ، وذلك  
بالطبع نظراً لقلة اسباب تعرضها للتلف او الاهمال .

اننا نعتز ، من آن لأخر على اضطرابات من تلك الوثائق  
قد اعتنى ، لحسن الحظ ، بعض العلماء المغاربة ، بحفظها  
ولكن نؤكد لدينا ان كتب التاريخ ، وحتى التي تهتم  
اخبار العتود الاخيرة من القرن الرابع عشر الهجري .  
قليلة جدا

الظاهر ان عدد تلك الكتب لا يتجاوز عدد اصابع  
اليد الواحدة . ويؤيد هذا الرأي قلة اسماء التواريخ

ولا يربأ بنفسه . في بعض الاحيان : عن استعمال الجوشى  
من الالفاظ في اقواله .

هو ابو القاسم بن احمد بن علي بن ابراهيم الزياتي .  
المولود بفاس سنة 1147هـ (1734/1735م) ، ينتسب الى  
قبيلة زيان من اهل الاطلس المتوسط .

كان جده : الفقيه النسابة علي بن ابراهيم . يسكن  
بزاوية اوكر قرب ادخسان : وقد نقله الى مدينة مكناس .  
السلطان مولاي اسماعيل ، عند عودته من زيان : سنة  
1100هـ (1689م) واتخذاه اماما لصلاته

لما توفي علي انتقل ولده ، أحمد ، الى فاس فاستوطنها  
وولد له بها ابو القاسم

أخبرنا الزياتي عن جده انه "رفع نسبه الى أبي القبيلة  
"زيان" ومنه للجد ، مالمو الصنهاجي . ومن مالمو رفعه  
الى البيع الذي اسلم : على ما في تاريخ سليمان بن سابق  
المطاطي نسبة البربر : في عهد الخليفة الاموي عيسى  
الملك بن مروان" (القرن الثامن الميلادي)

نشأ ابو القاسم بفاس وبها حفظ القرآن واشتغل بطلب  
العلم بجامع القرويين : وجامع الاندلس ، ومدرستي  
الصهرنج والقطارين ، على شيخها أحمد بن الطاهر  
الشرقي ومحمد بن الطيب القادري ، وعبد القادر

تكلما عنها ، وهما ابو القاسم الزياتي ومحمد أكنسوس .  
وكان كلاهما بربري الاصل ، مثل الافراني : ومرتبطا  
بالحكومة اي على علم بالامور العامة والشؤون السياسية  
ويمكن ان نضيف الى الكتب التي ألفها هذان  
المؤرخان عن الاحداث المغربية الى عهد مولاي الحسن ،  
كتابين آخرين : أحدهما مختصر ومجهول مؤلفه وثانيهما  
مؤلف لمحمد الضعيف ، وهو لا يخلو من همز ولز

### الوزير ابو القاسم الزياتي

ان الزياتي الوزير المؤرخ يكاد يكون مجهولا اليوم  
بالمغرب (1) الاقصى . فكتبه لم يطبع منها ولو واحد ،  
بالمطبعة الحجرية القاسية : ولا يوجد الا عدد قليل من  
نسخها المخطوطة : كما ان صاحب سلوة الانفاس لم  
يجتصص فيها لترجمته ، الا أسطراً لا تسمن ولا تغني من  
بوع (2).

ان الادباء المهتمين حالياً بالدراسات التاريخية لا  
يولونه اي اعتبار : بل منهم من يصرح بانه سفه : وقد  
سبق لمعاصره اكنسوس ان وصفه ، عدة مرات : في  
كتابه "الجيش العرمم" بالجهل والغباوة (3)

والحقيقة ان الزياتي كان يمتاز عن العلماء المعاصرين  
له بسعة الثقافة وبالصرامة ، لا يتكلف التصنع في احكامه

1 ) لا ننس ان المؤلف قال هذا سنة 1922هـ . اما اليوم فان مؤلفات الزياتي تعتبر من التراث الثقافي الواجب  
احياؤه (المغرب)

2 ) ذكر المؤلف في هذا التعليق المراجع المغربية التي فيها ترجمة الزياتي . واهمها سلوة الانفاس والاستقصاء ،  
كما ذكر كتب الزياتي التي ترجمت الى لغة غربية . ومنها الترجمان والبستان والرحلة وبين ال اكثر المترجمين صدروا  
كتبهم بفصول عن حياة الزياتي .

وذكر المؤلف ايضا ان هوداس نشر الترجمان ونقله الى اللغة الفرنسية معتمداً على نسختين مخطوطين احدهما  
من تلمسان والاخرى من وهران .

3 ) لقد اعتنى الأستاذ عبد الله كنون ، في جزء من سلسلة "ذكريات مشاهير رجال المغرب" بتأليف ما وجه  
للزياتي من انتقادات مبررة مبينة ما لمؤلفاته من مزايا قيمة وملتمسا الاعذار لما كان له من هفوات واسعاف (المغرب)

النكبات السبع التي أصابت أبا القاسم خلال حياته ،  
و اثرت فيها عظيم التأثير : كما يخبرنا بذلك هو نفسه  
في وصفه لهذه الرحلة .

« في البينج أخرجت والدته من حزامها 300 دينار كانت  
عدها لحادث الدهر ان ألم بها ولم يكن للأب ولا  
للأبن علم بصريحتها ولا بابهاهما » ، فأكثروا منها مطايا  
لجدة ومكة ، حتى أدوا الحج وأنمو العرة ، وبعد  
الفراغ من مناسك الحج ونوافله - سافروا مع الركسب  
المصري إلى المدينة المنورة بقصد الزيارة فقط لالمجاورة  
لانها ، مع ذهاب البضاعة وقلة ذات اليد واليسارة ،  
أصبحت مستحيلة ، فرجعوا إلى مصر على طريق البر ،  
حيث باعوا بعض الاسباب كانوا تركوها بها ، واستعدوا  
للرجوع إلى المغرب إذ بلغهم خبر وفاة السلطان مولاي  
عبد الله : ويعة ابنه سيدي محمد ، (9)

لم يتسن لأبي القاسم - خلال إقامة أسرته بالقاهرة  
التردد إلى مجالس العلم «ولكنه حصل هناك : في بيت  
صاحبهم الذي كان تزولهم عنده ، مسائل من علم الرمل  
والسياسة ، وخواص المعادن وما ينشأ عنها من الاسرار  
والعجائب التي يبلغ بها المرء أعلى المراتب»

بوخرىص (4) ومحمد بناني (5) ، ويوجه خاص ، على  
الفتية الجليل أبي حفص عمر القاسمي المتوفى بفاس في 29  
رجب 1188هـ ، والذي كان من جملة تلامذته طائفة من  
العلماء المشهورين ، مثل عبد السلام الحسين والعربي  
القسنطيني ومحمد سحنون والوليد العراقي ويحيى الشفشاوني  
(6) ومحمد الهوارى (7) ومحمد بن عبد السلام القاسمي (8)  
عندما اتم أبو القاسم دراسته ، وكان في الثالثة  
والعشرين من عمره (سنة 1169هـ/1785م) عزم والده  
على الانتقال إلى الديار المقدسة ، قصد تأدية الحج ،  
والاستقرار نهائيا ، في المدينة المنورة ، اذ ضاقت نفسه  
بتوالي الفتن واضطراب الامن في المغرب ، منذ وفاة  
مولاي اسماعيل ، فباع دارين كانتا له بفاس ، ومكتبته ،  
واتجه وزوجته ووحيدهما ، مؤرخنا الزباني ، نحو  
القاهرة ، لينضموا إلى ركب الحجاج المصريين المتجهين  
برا نحو مكة المكرمة ، الا ان له هناك ، اشار بعضهم على  
والده بركوب البحر لكونه اقرب مسافة وأقل مشقة :  
فاشترى بما كان لهم من مال سلعة ، واكثرى ابلأ حملها  
إلى مرسى السويس : ومن ثمة ابحروا نحو البينج ولكن  
«تكرس المركب ، وضاعت السلعة : وتلفت الاسباب :  
فحنوا الله على عنق رقابهم . وكانت هذه هي اولى

- (4) أبو محمد عبد القادر بن العربي بوخرىص - ولد حوالي سنة 1118هـ وتوفي بفاس سنة 1188هـ ، ولي انضاء  
بفاس ثلاثين سنة إلى أن عزله السلطان سيدي محمد بن عبد الله (عن السلوة ج 2 ص 12)
- (5) محمد بن الحاج الحسن بن مسعود بناني ، ولد سنة 1133هـ ، تولى الأفتاء والامامة والخطابة ، اشتهر بحاشيته  
على شرح الزرقاني لمختصر خليل ، توفي بفاس سنة 1194هـ .
- (6) أبو زكريا يحيى بن المهدي الشفشاوني ، الشريف الادريسي والعالم المشارك ، تولى الامامة والخطابة  
بالضربيع الادريسي - مدة ثلاثين سنة توفي سنة 1228 او 1229هـ (عن السلوة ج 1 ص 95)
- (7) انظر السلوة ج 1 ص 308
- (8) انظر السلوة ج 2 ص 318
- (9) استفادت في تعريب هذه الترجمة مما ورد في كتاب «الترجمة الكبرى» (ط - وزارة الانباء سنة 1967)  
وقد اخبرنا المؤلف أنه استفاد من نسخة من كتاب «الترجمة» كان أعارها إياه الفقيه ابن علي الدكالي القاطن بسلا ،  
ومن نسخة أخرى كان وجدها في خزانة السيد محمد بن عبد الله المراكشي الكاتب يومئذ بوزارة المعارف .  
(انظر ص 143 من المؤلف . تعليق (2))



كان مر على خروجه من فاس أكثر من سنتين ولما عزموا على الإبحار وجدوا المراكب معطلة نظرا لنشاط القرصان في عرض البحر والحرب التي كانت قائمة بين أسبانيا وفرنسا وبين الانجليز (المماسة حرب السبع سنوات) ، وأخيراً ركبوا في مركب للفرنسيين قاصداً ليفورن (Livourne) حيث أقاموا أربعة أشهر ، ثم قصدوا برآ مرسيليا ومنها برسلة حيث علموا أن الفرنسيين كانوا محاصرين لجبل طارق . وبعد أن رفع الحصار عن ذلك المرسى توجهوا اليه ، ومنه الى تطوان ومنه الى فاس ، فدخلوها وليس معهم .. الا سبعة مثاقيل بقيت من البضاعة

لما استراحوا من السفر عاد ابو القاسم الى القراءة كما كان ، ثم سأل عن رفقائه في الانس والطلب فوجد اكثرهم تعاقى بخدمة السلطان سيدي محمد بن عبد الله لما بويع فناقت نفسه الى اللحاق بهم ، وتعلقت همته بخدمة السلطان . فنهاه ابوه عنها و"شرح له حالها وما لها فلم ينفعه نهيه . ولم يردده انذاره وهذبه" وهكذا اصبح مترجماً كاتباً في البلاط العلوي

لاشك ان ابا القاسم بقي ، اول عهده بالبلاط : خاملاً مغموراً . وان ما إدركه خلال رحلته من معلومات وخبرات جعله عرضة لكثير من الوان الحسد وضروب السعيات ، الا ان السلطان سيدي محمد بن عبد الله لم يلبث ان اسند اليه مراقبة ما يجري من الاحداث في المناطق الوسطى من المغرب وذلك لكون الزياني كان يفهم اللهجة البربرية. (10) ولكن لما شق آيت ومالو عصا الطاعة سنة 1187هـ (1773م) وردوا القائد ابا القاسم الزموري .

اضطر السلطان ، بعد ابعاد الزياني وتبديده بالقتل ، الى الخروج بنفسه لتأديب القبيلة الثائرة ، فأشار عليه الزموري بأن يقسم جيشه اثلاثا وعين لكل ثلث مكانا يربط فيه . فانتهر الزياني تلك الفرصة ليبين للسلطان ان الزموري يجهل كل شيء على المنطقة التي تحت تصرفه ، وأن اشارته تعرض السلطان وجيشه للهزيمة فلم يسع السلطان الا ان عهد اليه افاذا الموقف باستخدام جهاه عند تلك القبائل ، فما عثمت ان التت السلاح ودخلت في الطاعة . فرضي سيدي محمد على كاتبه ورفع منزله ، وهكذا انفرجت النكة الثانية وابتسم له الحظ من جديد اذ أصبح سيدي محمد يقدمه في المهمات ويكل اليه تذليل ما يحدث في القبائل البربرية من عقبات واطفاء ما يتأجج فيها من قن وثورات .

وهكذا نراه : سنة 1198هـ (1783/1784م) رفقة السلطان بالصويرة ، ثم بتافيلالت ، حيث كان عم هذا الأخير ، الحسن بن اسماعيل ، أعلن عن استقلاله . وهناك قدمه السلطان أمامه لخراج البرابر من قصورهم في الامان : ثم بعته الى المولى الحسن ليعرض عليه السكنى بمكناس وينفذ له ما يكفيه من الظهر لحمل عياله واثقاله . ولما فرغ من شأن عمه بمكناسة أمره ان يعود الى سجلماسة ومعه اولاده : المولى سليمان والمولى الحسن والمولى الحسين ، وان يصحب معه قدرأ من المال ، وعدداً من المدافع والمهاريس والبنب bombes وطائفة من الطليجية من علوج الالمان وألفا من عسكر الثغور رجاله. (11) . زده السلطان . بعد ذلك الى الغرب ليأتي بجيش موزن اولاد عبيد الثغور وان يلقاه بهم ببراكش ليزيدهم في جيشه" (12)

(10) ورد في رحلته ما يثبت انه كان يفهم عدة لغات اجنبية منها الاسبانية والتركية وربما حتى الفرنسية واما البربرية فلا شك انه كان يفهمها ويتكلم بها

(11) أخذت هذه الفقرة من كتاب الاستقصا (ط : الدار البيضاء ج 8 ص 52) (المغرب)

(12) نفس المصدر ص 53 (المغرب)

وفي عام 1200هـ (1786م) أرسله سيدي محمد بن عبد الله سفيراً الى سلطان الاستانة عبد الحميد بن احمد العثماني (1774/1789م) ليقدم له مكاتيب وهدايا . فأبحر من الصويرة هو وبغير تركي كان بالمغرب اسمه ابراهيم افندي . نزل بمالقة ثم ركب منها قاصداً العاصمة التركية

يتحدث الزياني ، في الترجمانة ، بإسهاب عن رحلته الثانية خارج وطنه ولكننا سنكتفي هنا بذكر بعض ما ورد فيها من اخبار ، ومن ذلك انه لما خرجوا من مالقة : وقعت فرقوتة - (أي زوبعة) في البحر فتكسر أحد صواري المركب ، فقصد ربانه مرسى تونس لاصلاحه " قضى الزياني بتلك الحاضرة عشرة ايام في ضيافة الباي حمودة (1782/1814م) . فلما دخل المركب جزر - بحر الترك وعالين الشير التركي شاطيء بلاده ، استأمد وصرح لسانه بالثمن في دولة المغرب واهله . فنهاه الزياني ، فأم يته ، فأخذ يلحيه وقال له : « والله يا ملعون لا تقرب الله بذهبك » الا ان رئيس المركب خلصه وشفع فيه ، فتركه .

فلما دخل المركب مرسى الاستانة ، رفع سنجق (أي لواء) الباشدور ، واستقبل الزياني بحفاوة من لدن السلطات التركية . تقدم للسلام عليه اربعة من رجال المعزق المغاربة . ادبروا كلفوا بهمة ولم تتأث لهم بعد العودة الى المغرب ، وهم المولى عبد الملك بن ادريس قريب السلطان وصهره ، ومحمد بن عثمان المكتاسي وعمر لوزيقي ، وعبد الكريم بن يحيى (13)

ولما أخبر الوزير الاول التركي بوصول السفير الزياني

خُصصت دار لتزوله ووجهت الخيل لركوبه وركوب اصحابه ، والكراريط (العربات) لحمل "حوائجهم" . واقام معه الاغا المكلف بنزول الباشدورات ليطلمه على الاحوال ويعرفه بالشرفات وبالترفايد الخاصة بالبلاط التركي

خطي الزياني ، اثناء اقامته بالعاصمة العثمانية ، بحسن الرعاية وجميل التكريم ، وقد تأتي له الوقوف على جميع الاماكن المعبرة كبيت المال و"دار الضرب" و "دار الصناعة" و "دار القز" الخ...، وزيارة للمساجد والمدارس وخزانات الكتب ، وقد وصف في رحلته كل ما وقعت عليه عينه وسمعتة أذنه . وصفاً دقيقاً ، كما ذكر الكتب التي اشتراها للسلطان سيدي محمد .

ومما يؤكد ما لقيه الزياني بالاستانة من اعتناء وتقدير من لدن ولاة الامر انه "قابل الخليفة في غير الموعد المحدد لمقابلة امثاله من السفراء" - وحيث ان امبروطورة روسيا كاتورين الثانية كانت اشهرت الحرب على الدولة العلية أظهرت هذه رغبتها في "السلف" من سلطان المغرب : ولما استغفهم الزياني «هل تسمح نفس سلطان المغرب بالمعاونة» و "هل اذا احتاجت الدولة المال يسلفه لها" قال : «ان سلطاننا له رغبة في الجهاد ، ولولا مشقة البحر وبعد الغرب لسعي للجهاد بنفسه . واما المال فانه يعطيه دون سلف ، اذ لا ترضى همته السلف»

واستغرق مقام الزياني بالاستانة مائة يوم ، عاد بعدها الى وطنه على طريق البحر وبصحبة سفير تركي الى

13 ان هؤلاء "الطلبة" ، كما يلقبهم الزياني ، كان اولدهم السلطان الى مكة المكرمة لتوزيع هدايا وصلات على الاشراف وعلى فقهاء الحجاز والشام والقدس ومصر والعراق... وكانوا لما وصلوا الى اسطنبول وجدوا المركب العثماني سافر ، فأقاموا الى العام القابل ... وذكر الزياني في الترجمان (ص 84) ما كسان من اليزيد بن سيدي محمد من سوء التصرف مع هؤلاء "الطلبة"

لمحات منها. قال: «... وكنا كتبنا له على مال الاشراف و المؤنة لاختوته واخواته. عين ذلك في زمانهم... ولما اكملنا ما امرنا، توجهنا لحضرته بفاس مع ولده. وبنا بدار ديبغ، بلغنا ان ديارنا بمكناسة اعطاها للعبيد، ولم يبق الا ديرة فيها عائلتنا. فتجلدنا بالعبير... (ص 87).... وأقمت مدة وأنا محموم مهموم: ولما عرفت لحقته وأقمت بسبته... فوجهني لمكناس وفاس لقضاء بعض اغراضه، فلم اشعر الا وقائده بفاس اتاني وقبض علي.. ووجهني لمكناسة... (ص 88).. وكانت هذه نكته الشائسة

وبعد مدة افرج عنه، وولاد السلطان على أكادير... ثم رده وكلفه بعدة مهمات سافر في شأنها الى طنجة، والعرائش. والرباط، والدار البيضاء ومراكش ولكن قبض عليه السلطان من جديد...» (ص 91)

بني الزياني معتقلا في الرباط الى أن توفي الزيدي... وهكذا انتهت النكبة الرابعة

قتل الزياني مدينة مكناس ثم مدينة فاس حيث حضر بيعة المولى سليمان بضريح المولى ادريس. «وكتب يبعته الشيخ التاودي بن سودة، ونزل عليها كافة العلماء. على القانون الشرعي (ص 92)

كان المولى سليمان يعرف كفاءة الزياني، ويقدره حق قدره، ولذا ولاد على وجدة ونواحيها لكبح جماح عرب انقاد الذين كانوا قد عاشوا فيها فسادا: فاستقال فلم يقبل كلامه... فتوجه نحو وجدة مكرها، وخرج معه ركب التجار الذي كان محصوراً بفاس. فخرج عليهم العرب قبل ان يصلوا الى وجدة "ونهبوا ما معه من صامت وناطق. وصادل وناحق" فشم الخدمة السلطانية وازمع. بعد هذه النكبة الخامسة، الرحلة عن المغرب. فتوجه الى وهران. ثم الى تلمسان، ونزل بجوار ضريح ابي مدين، بالعباد: حيث بقي ستة ونصفا مشغلا بالمطالعة والتقييد.

المغرب. فترل بطنجة وقصد توا السلطان ليطالعه على تفاصيل سفارته، وانتهر تلك الفرصة فناول كتاباً من عند الخليفة يقول فيه: «... وبعد فانه قد وصلنا من مقامك الاسمي عشرون سفيراً واحسنهم عقلا ونبلا وسياسة ابو القاسم الزياني الذي أدى رسالتك وهديتك بأدب وافضل عنا بأدب: فمثلته من يكون سفيراً بين الملوك فان اقتضى نظرك توجيه سفير من اطرافك فليكن هو. فان ظاهره وباطنه سواء»

لما اطلع السلطان على هذه "التركية" سر سروراً عظيماً ودعا للزياني بالخير، وأثنى عليه، ونوه به بمحضر اعضاء ديوانه، وبعد ذلك أمر بارسال "اربعة صناديق من الريالات الفضية للخليفة العثماني. على طريق اسبانيا ثم فرنسا"

وفي السنة التالية (1201هـ/1787م) كُلف الزياني بمرافقة طائفة من قبائل الجيش الى وجدة. ثم التحق بالسلطان وهو على رأس جيشه بالخيابة. فعين عاملاً بتازة لهداية القبائل البربرية المثوبة عليها. وبعد أن قضى بتازة ستة. تقلب في عدة وظائف من ولاية على مسان. وتدريب الجنود البحرية من آيت عطاء وعبيد تافيلالت. بتطوان ثم بطنجة. ثم في سنة 1202هـ عينه السلطان والياً بتافيلالت، ولما اظهر الزياني التردد قال له: «طب نفساً، لولا اني احبك ما وليتك على اولادي واهل بيتي

وعلى كل فقد بقي بتافيلالت ثلاث سنوات اي الى وفاة سيدي محمد بن عبد الله (24 رجب 1214هـ 21 أبريل 1790م)

لم يكن الزيدي. خلف سيدي محمد بن عبد الله راضياً عن الزياني بل كان من ينظر اليهم شرراً ولا يرى الابتغاء بهم وزراً حسب قول الزياني

اورد مؤرخنا وصفاً مسهباً لما نزل به. ايام الزيدي. في كتابه الترجمان (المغرب) ونحن نكتفي هنا بذكر



وهناك عزم على زيارة الاسنانة وبلاد الشرق ليجدد العهد بتلك الدبار ، ويتفقد من له بها من الاصحاب والاحباب ، فتوجه الى وهران ، ثم الى الجزائر فقسطنطينة ، فنونس ... ومن هناك ركب متن البحر قاصداً الاسنانة ، وذلك في فاتح جمادى الاولى 1208هـ (5 دجنبر 1793)

لقي بالاسنانة ماكان ينتظره من ترحاب وعناية : ومن ثم توجه مع أمير الركب التركي الى المدينة ثم مكة قصد الحج ، رجع الى القاهرة مع الركب المصري ، ومعه جاريتان حبشيتان كان اشتراهما من المدينة

وكان يتصل : حيثما حل ، بالعلماء ورجال الدولة ، فيحظى بالاحتراف والتقدير ، غير انه وقع له في مصر حادث كاد يذهب بحياته ، وذلك انه كان ركب النيل في نزعة صحبة أحد الاغوات ، فهيت على المركب ربح شديدة وانقلب وغرق كل من فيه . ونجا هو بفضل اتفاقه للسباحة وبفضل مساعدة اهل مركب كانوا على مقربة منه .

بعد هذه النكبة السادسة . ركب من الاسكندرية مركبا كان متوجها الى ازمير . ولكن الريح عاكسته فالتجأ الى جزيرة رودس : فسافر منها الى انطاكية حيث بقي شهراً توجه فيه الى القدس ثم الى دمشق ، وعاد الى المرسى ليبحر الى ازمير . مكث هناك مدة ثم ابهر الى تونس حيث نزل . وفي تلك الحاضرة مات إحدى جاريته وتكرت له ولداً في سن الرضاة : فدفعه الى رجل مغربي مات له صبي وبقيت امرأته بدون رضيع : وسافر الى قسطنطينة فلم يجد الولي بها . ثم الى الجزائر ، وكان قليل الزاد ، خاوي الوفاض ، يكاد لا يجد ما يتفق . الا انه لما وصل الى الجزائر علم ان البضاعة التي كان اشتراها

بالشرق وصلت سالمة ، فانتعش بعد الانتكاس وعول على الاقامة بتلمسان . فوجه غلاما له من الجزائر لفاس ليأنيه منها بأفراد اسرته وبجواريه ، ويلقاه بهم في تلمسان .

لما علم اهله برجوعه ، وكانت قد انقطعت عنهم اخباره فرحوا وكتبوا اليه ليعود الى فاس ، ولم يرسلوا اليه الا جارية واحدة ، وكتب اليه السلطان نفسه يأمره بالرجوع ويطلبه معفياً اباه من الخدمة . فامثل وغادر تلمسان متوجهاً نحو مقلط رأسه ، سنة 1210 هـ (1795 م) . فلما وصل الى فاس عرض عليه السلطان ولاية العرائش فحاجة بكتابه فحجته ، ولكنه عاد فطلب منه بالحاح أن يذهب الى تفتيش مرابي المغرب ومراقبة عماله ، ولما كان هذا الوظيف تكليفاً مؤقتاً قبله ، وقام به على أحسن مايرام .

بقي بفاس الى سنة 1213 هـ (1798/1799م) ، فكلفه السلطان بمهمة أخرى مؤقتة بمراكش ثم قلده الكتاب والوزارة والحجابة فبلغ اذ ذلك من المجد أوجه ، وبقي عدة سنوات يرتع في بجوة الهناء . . . ولكن كثر حساده ، وتوالت السعايات به الى أن أبعد عن منصبة السلطنة والتفوذ ، فتمت بذلك نكباته سبعاً

أنهى الزباني هذه الترجمة الذاتية حوالي سنة 1230 هـ 1815 م) وكان عندئذ قد جاوز الثمانين من عمره ..

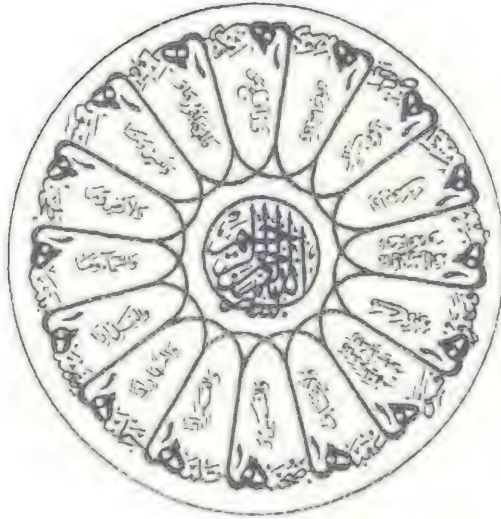
ذكر صاحب سلوة الانفاس . (ج 1 ص 263) . أن الزباني توفي بفاس عصر يوم الاحد 4 رجب 1241 هـ (17 نوفمبر 1833) وكان في التاسع والتسعين من عمره (14) وأن السلطان أمر بدفنه في الزاوية الناصرية التي بعسي الساج .

قال الكتاني في ترجمة مؤرخنا : «له قصائد مدحاً وذمّاً ، ومعرفة بالتاريخ والعربية والحساب والعروض

والشجيم والجدول والاسماء والتدبير .. وكانت له حدة  
ولسان لا يفتي ولا يسدر حتى أداه ذلك إلى الوقوع  
في الاولياء الكبار . ونعود بالله من ذلك « (الساورة ج ١ ص  
263)

وقال فيه أيضاً : « وكانت جمجمة رأسه من القرع (١)  
لأنه ضرب عليه بسيف ، فطارت - فجعلوا مكانها طرفاً

من القرع ، فقطع عليها اللحم وعاش . . . ولذلك كان  
لايكشف رأسه (١) ، والظاهر أن هذه الخرافة كانت  
صدى لألوان اللز والسخرية التي كان من الطبيعي أن  
توجه للزياني الذي بز أقرانه ومنافيه من رجال السياسة  
والادب . ولم يتورع من دون شك عن الخط - مسن  
أقلامهم



# الشيخ المفتي أبو القاسم خجّو

(ت: 956 هـ - 1549 م)

## لأستاذ عبد القادر العافية

بشمال إفريقيا ، ولا شك أن هذه الأحداث الأليمة كان لها وقع على نفس المترجم ، خاصة وأن المقاومة الشعبية المغربية قد نظمت نفسها وأخذت تعمل على طرد المغيرين الأجانب من الأماكن التي استولوا عليها : كسبتة وطنجة وأصيلا والقصر الصغير .. وقد عاش مترجمنا وهو يشاهد باستمرار تعبئة وتحرك كتائب المجاهدين من مركز الجهاد بمدينة شفشاون إلى حصار مدينة سبتة وطنجة وأصيلا .. فلزم الحصار الطويل المرير العنيف .. فمترجمنا قد عاش في صميم عهد الإمارة الراشدية بشفشاون ، وأدرك جزء من حياة منظم الحركة الجهادية بالمنطقة الشمالية ، ومؤسس مدينة شفشاون ، على بن موسى بن راشد العلمي ، وعند ما مات الأمير على بن راشد (1) كان مترجمنا في نحو الثلاثين من عمره ، وتوالت الإمارة الراشدية إلى ما بعد موت صاحبنا ، نحياته إذا تقع في صميم عهد هذه الإمارة الذي يقع ما بين ( 876 هـ - 969 هـ ) - ( 1471 م - 1561 م ) وحياة صاحبنا على الأرجح تقع ما بين ( 887 هـ و 956 هـ ) وبذلك يكون قد عاصر الإمارة الراشدية بشمال المغرب ابتداء من حياة مؤسسها إلى ما قبل نهايتها بنحو ثلاث

بعد الشيخ أبو القاسم بن خجّو الحساني الخلوي من أكابر علماء عصره ، وكان في طليعة العلماء الذين وجه إليهم محمد الشيخ السعدي دعوته للاجتماع بهم بفاس ، بعد فتحه لها سنة 956 هـ . عصره :

عاش أبو القاسم بن خجّو في فترة حاسمة من تاريخ المغرب ، وهي فترة أواخر العهد الوطاسي ، ولا شك أن هذه الفترة من تاريخ المغرب هي فترة ضعف الحكم المركزي بالبلاد ، حيث تعرضت السواحل المغربية للاحتلال البرتغالي ، وتدفقت أنواج المهاجرين الاندلسيين على المغرب نازحين من شبه جزيرة إيبيريا تاركين ديارهم ، وأموالهم ، وأفرادا من أسرهم ..

وبهذا يكون مترجمنا فتح عينيه على كوارث وطنية جسيمة خاصة وأن موطنه الذي ولد به تريب من هذه الأحداث الأليمة ، فضياع الاندلس كان له وقع اليم جدا على نفوس المغاربة ، ومما أذكى نار هذا الألم وضاعفه ، سقوط المدن الساحلية المغربية بين العدو الأجنبي الذي لم يكتف بطرد المسلمين من بلادهم بالاندلس بل حاول أن يغزو كل بلاد المسلمين



عشرة سنة ، فهو اذن قد عاش ابان ازدهار هذه  
الامارة وعرف ثلاثة من امرائها : على بن راشد ،  
وولده ابراهيم ومحمد (2) .

وتعرف مترجمنا في آخر حياته على السلطان  
محمد الشيخ السعدي الذي تدر عليه وخلقته  
ومواهبه .

### نشأته وحياته :

ينسب الشيخ ابو القاسم بن علي بن خجو  
الحساني الخلوقي الى اسرة عريقة نبيلة في شمال  
المغرب بنى حسان بجبال غمارة جوار مدينة شفشاون  
ونبع من هذه الاسرة مجموعة من القراء ،  
ونتهاء الدين وحفاظ الشريعة .. فوالده على كان  
فقيها ، وكذا اخوه الحسن الذي نجد له فتاوى عديدة  
في كتب النوازل وخاصة نوازل العلمي (3) واخته  
آمنة كانت عالمة (4) فهو اذن ينتهي الى اسرة علم  
وثقافة ودين .

نشأ مترجمنا في حوبة ( سعادة ) من مدشر  
اسلاف من فرقة بنى امهارون بقبيلة بنى حسان (5).  
ويقع مدشر اسلاف في الناحية الشرقية من  
القبيلة الحسانية وهذه الجهة تجاور قبيلة بنى زجل  
ومركز قيادتها تلمبود ويرتبط هذا المركز حاليا  
بشفشاون بواسطة طريق ثانوية تنفرع على بعد  
عشر ( كلم ) من شفشاون في اتجاه تطوان من مكان  
يسمى ( دار اقويح ) .

تعلم مترجمنا بكتاب المدشر وتعيده اسرته  
بالعناية والرعاية والتربية الحسنة ، وبعد ما حفظ  
القرآن الكريم ونبع فيه اخذ يدرس قواعد اللغة العربية  
والفقه المالكي والمقائد والمنطق والاصول ،  
والتصوف ..

وبعد اخذه من كل الفنون المعروفة في وقته  
بتصنيب وافر تاقت نفسه لاستكمال دراسته بمدينة  
فاس ، ولبنا ندرى بالضبط متى انتقل اليها وانما  
الذي نعلمه ان مشيخته بفاس كانت تتمثل في كبار  
العلماء والفقهاء والقراء .. وهو قد اطلال المكوث

بفاس الى درجة انها اصبحت المدينة المفضلة عنده ،  
فهو بالرغم من رجوعه لبلده واشتغاره بعلمه وفضله  
حيث اصبح احد اركان الفتيا في بلاد الهبط وجبال  
غمارة ، واصبح يشار اليه بالبنان ، فهو بالرغم من  
بلوغه هذه المزية في بلده من الشهرة والعلم كان لا  
يفتا يذكر فاس ، وايام فاس وشيوخه بفاس ..

### شيوخه واساتذته :

لا شك ان صاحبا قد أدرك بفاس جماعة من  
كبار العلماء بالمغرب في ذلك العصر ، وحظي بالاستفادة  
منهم ، والتبعت بسماع محاضراتهم ودروسهم العلمية  
وهو قد تلمذ للامام ابي عبد الله محمد بن غازي  
المكناسي ، ولابي العباس احمد زروق البرنوصي ،  
ولابن المبارك المكناسي ، وللاستاذ ابي جمعة الهبطي  
الصماتي صاحب وقف القرآن ، واخذ ببلده التصوف  
عن شيخه ابي محمد عبد الله الهبطي وهو قد تعرف  
ودرس على غير واحد من شيوخ وقته وكبار علماء  
عصره .

ولا شك انه استفاد من هؤلاء العلماء علما  
غزيرا ، ومعرفة واسعة ، فناناد من كل واحد منهم في  
ميدان اختصاصه ، ولم يرجع الى بلده الا وقد امتلا  
وطابه ، واكتملت ملكته ، واتسعت مداركه ، وتعمق  
ادراكه ..

وكل ذلك امله ليقوم بدوره خير قيام ، في التدريس  
والافتاء والارشاد والاصلاح ، وتحمل عن وعسى  
وادراك مسؤوليته الفكرية والثقافية ، والتربوية ..  
فاصبح المدرس الناجح ، والفتي اللامع ، والموجه ،  
والمصلح الاجتماعي ..

### تلاميذه :

له عدة تلاميذ ، خاصة وانه كان صاحب مدرسة  
علمية ببلده ( سعادة ) ومن تلاميذه القاضي ابو عبد  
الله محمد بن عسكر صاحب دوحة الناصر الذي  
خصه في دوحته بترجمة هامة .

ومنهم ابنا ابنته ، احمد ومحمد ابنا عرضون  
الزجلاني الشفشاونيان . وينوه به كثيرا حفيده احمد  
ابن عرضون في كتبه وخاصة في كتابه ( مقنع المحتاج

والاستفادة منها ، وبذلك أصبحت مكانته العلمية مرموقة وأصبحت فتاويه لها قيمتها ومكانتها في نفوس العلماء .

فهو بالرغم من شهرته كفت لا يشق له غبار في جبال غمارة وبلاد البهط ، فانه بالرغم من ذلك كانت ترد عليه الفتاوى من الاقاليم البعيدة ويحدثنا صاحب نوازل العلى من فتاويه التى كان قضاة فاس يحسبون حسابها ، وجاء في احدى فتاويه في موضوع التعدى على الماشية التى تقع في الزرع — بالبذبح والعقر — جاء في آخر هذه الفتوى قوله : « .. ويجب على من قوت بيهمة على ربا غرم قيمتها صحيحة سليمة مع النكال ، وفي اكلها نظر ، واهرى ان كان ذابحها لم يستحضر نية الذكاة ، واهرى اذا كان من الجهال الاجلاف .. ومن تعدى على الدين وعلى خلق رب العالمين تؤخذ بيهيمته او شئ من ماله وينفع للاسارى الذين لهم حق في جميع اموال المسلمين لاستنقاذهم بها من يد الكافرين ، ابا وزجرا للظالمين وذلك سائغ وخارج عن الخلاف عندى ، فانظر ابن عرفة وغيرهما من دواوين المالكية في الجهاد وفي فداء الاسرى من النصرى .. » قال العلى صاحب النوازل بعد نقل السؤال والفتوى الطويلة الهامة : « وتقيد عقبه بقول تاسخه موسى بن على بن موسى الوزانى : انى حضرت مشاركة المجيب المذكور اعنى سيدى ابا القاسم بن خجو في الحالة المتقدمة للفتية القاضي سيدى محمد التامى بفاس .. » (10) وهذا الجزء الاخير من الفتوى بالرغم من اننى اتيت به كشاهد على شهرته ومكانته العلمية خارج جبال غمارة وبلاد البهط ، بالرغم من ذلك فاننا نجد نيه ان صاحبنا كان يترصد الفرص ليحرض على العناية بلك الاسرى من يد العدو الفاشم ، ولذلك فهو يبحث في آخر فتواه على ان تصرف اموال المعتدين الظالمين في فداء اسرى المسلمين من يد النصرى ، ونراه يؤكد ان اسرى المجاهدين لهم حق في جميع اموال المسلمين . وسنرى في بعض رسائله كيف كان يحرض على الجهاد ويستجيش الهمم ..

### دعوته الاصلاحية :

هذا ولقد اجمع الذين ترجعوا له — على قلتهم — ان صاحبنا كان من العلماء الانماذ من الذين يجهرون بالحق ولا يخانون في الله لومة لائم ..

في آداب الزواج (6) ) ومنهم ولده على بن خجو الذى تصدر للافتاء بعد ابيه .

ومنهم اخته آمنة بن خجو زوجة الامام عبد الله البهطى .

ومنهم ابو عمران موسى الوزانى (7) وغيرهم ..

### انتخابه الفكرى :

اشتهر ابو القاسم بن خجو في ميدان الفتيان فكانت تهاب عليه الاسئلة والاستفتاءات من مختلف الجهات والاقاليم فكان يجيب عنها ببراعة علمية نائفة عبر هنا عن اتساع افق فكره ، وعلى سعة اطلاعه وغزارة معرفته ..

وكان يعمل على فتاويه كبار العلماء ، ويذكر لنا صاحب الدوحة ان شيخه الامام عبد الله البهطى كان يعمل بمقتضى فتاويه لورعه ورسوخ عليه .

ولابى القاسم بن خجو فتاوى عديدة في مختلف ابواب الفقه واذا قمنا مثلاً بعملية جمع فتاويه من كتب النوازل فاننا ولا شك سنحصل على مجلد ضخم من فتاويه العلمية الهامة .

وبالإضافة الى فتاويه التى امتلات بها صفحات كتب النوازل مثل نوازل العلى ، ونوازل الزياتى ، ونوازل الوزانى ( المعيار الجديد ) .

نبالاضافة الى فتاويه نجد له بعض المؤلفات منها :

- 1 — غنيمة السلمانى .
- 2 — ضياء النهار (8) .
- 3 — شرح مسائل بيوع ابن جماعة (9) .

4 — شرح منظومة الشيخ عبد الله البهطى في العدة (10) وغيرها .

### مكانته العلمية ودعوته الاصلاحية :

لا شك ان صاحبنا اصبح ذا مكانة علمية لتبسكه من الفقه المالكى وبراعته في استحضار النصوص ،

ولعل اول من ترجم له ، ابن عسكر صاحب « دوحة الناصر لحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر » الذى حلاه بقوله : « الفقيه العلامة الحافظ الفهامة العالم العليل ناصر السنة وميت البدعة الشيخ ابو القاسم بن خجو الحسانى كان رحمه الله متعبا مطالعا حافلا متقنا ورعا شديد الشكوى فى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر عظيم الانصاف لا يفتى الا بما علم .. » (11)

وترجمة ابن القاضى فى درة الحجال : ج 2 ص 464 فقال : « الفقيه المفتى بالبلاد البيطية كان متعبا نوازليا يستظهر الفقه المالكي وتوالا بالحق لا يخاف فى الله لومة لائم .. »

وترجمه فى الجذوة : ج 1 ص 111 طدار المنصور فقال : « ابو القاسم بن على بن خجو الحسانى الفقيه المفتى بالبلاد البيطية ، اخذ بمدينة فاس عن جماعة من اهلها .. »

وجاءت ترجمته فى سلوة الانفاس : ج 2 ص 149 قال : « الفقيه العلامة الحافظ الحجة الفهامة العالم العليل المبارك الفاضل ناصر الدين وميت البدعة .. » ونرى انه يعتمد عبارات صاحب الدوحة .

وترجمه محمد مخلوف فى شجرة النور الزكية ص 283 .

والاستاذ عبد الله كتون فى النبوغ المغربى : ج 1 ص 184 ط تطوان .

ومن خلال اوصاف مترجميه له نذكر انه بالإضافة الى مكانته العلمية نبو قد اشتهر بين معاصريه بالجرأة على قول الحق ، وعلى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، فهو اذن من دعاة الإصلاح فى وقته ، ومن الذين لا يخافون فى ذلك لومة لائم .

ويؤكد لنا الشيخ ابو العباس احمد بن عرضون فى كتابه ( مقتنع المحتاج .. ) بان الشيخ ابا القاسم ابن خجو كان من دعاة الإصلاح وبأنه كان له اسلوب خاص فى نشر الدعوة ، وفى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر .. وبالرغم من ان الشيخ احمد بن عرضون (12) لم يخصص فى كتابه المشار اليه ترجمة للشيخ ابن خجو فإنه قد ملا كتابه بالنقول عنه

وبوصف احواله .. وبذلك تعتبر مراجعة هذا الكتاب ضرورية لفهم حياة عالمنا ابا القاسم بن خجو ، مؤلف كتاب مقتنع المحتاج احمد بن عرضون هو حفيد الشيخ ابن خجو ولذلك فهو يعرف عنه اكثر من غيره وهو ينقل عنه فى شتى المناسبات وكثيرا ما يقول : « قال جدنا لأم ابو القاسم بن خجو » او كان جدنا لأم ، يرى كذا ، او يفتى بكذا ..

بل نرى ان حفيده هذا معجب به غاية الاعجاب ويشيد بمواقفه وينقل عنه عدة فتاوى لم ترد فى كتب النوازل ، ومن ذلك فتوى هامة تعرض للناسل عنها لوصف حفلة من حفلات ختم القرآن الكريم ، والى وصف بعض البدع الشنيعة التى كانت ترتكب أحيانا فى مثل هذا الاحتفال وجاءت الفتوى العلوية المحبوبة زاجرة ناهية ، واصفة تلك البدع الشنيعة بانها فسوق وعصيان (15) .

وفى مكان آخر من نفس الكتاب يقول : « لقد كان رحمه الله تعالى شديد الحرص على هدى الخلق ، ويتلطف غاية التلطف فى اظهار الحق حتى انه كان يعبر لاهل اللسان الغمارى بلسانهم عند تقريره لهم قواعد الإيمان .. » (14) .

ولا شك ان هذا النص زيادة على كونه يعطينا نكرة عن المحاولات التى كان يقوم بها ابو القاسم بن خجو لاصلاح المجتمع فى عصره ، فهو كذلك يدلنا على انه فى القرن العاشر الهجرى لم تكن العربية مفهومة بالقبائل الغمارية لدرجة ان الواعظ كان لا يعتمد عليها وحدها ، ولعل ابن عرضون يتصد ان بعض المداشر فى القبائل الغمارية لم تكن تفهم العربية ، وهذه ظاهرة لا تزال موجودة بقلّة الى يومنا هذا فى بعض الجهات من غمارة .

ومهما يكن من امر فان الشيخ ابا القاسم بن خجو كان من الذين ندبوا انفسهم لمحاربة البدع ولتنشر السنة القوية ، والمبادئ الصحيحة للاسلام الحنيف

وكان هو والشيخ ابو محمد عبد الله الهيضى كثيرا ما يقومان بجولات ارشادية متنقلين بين القبائل ومعها تلامذتهما وانصارهما ..

وفى ذلك يقول احمد بن عرضون فى سياق كلامه عما يقع فى الولايم من المنكرات : « وقد اردت ان اقيّد



هنا جيلة من كلام السديد الفاضل المتصاهرين  
الخيرين سيدى عبد الله الهبطى ، وجدنا للام سيدى  
ابى القاسم بن خجو رحمة الله عليهما فانها رضى  
الله عنهما بذلا مجهودهما فى الامر بالمعروف والنهى  
عن المنكر وعلى يدهما تطلعت المناعة الشنيعة من  
بلاد غفارة ، ولهما فى تبيين ذلك وردع من ينتهى اليه  
تصانيد ورسائل لا تحصى كثرة ، ولا شك ان من طالع  
كلاهما يكنسب قلبه تريحة عظيمة ، وغيرة على  
انتهاك الشريعة المستقيمة ولذلك اردت ان اتبرك هنا  
بشيء من كلامهما .. » (15)

وبعد ما نقل لنا من كلام الشيخ عبد الله الهبطى  
ما رآه مناسباً لموضوعه ، نقل كذلك جملة من رسائل  
جده الشيخ ابى القاسم بن خجو تلك الرسائل التى  
كان يبعث بها الى اعيان القبائل ووجهائها ، وطلبة  
المدائر ومفتائها .. وتقتطف هنا من رسالة بعث بها  
الى بعض الجهات من الجبال الغمارية ، فبعد الحمد  
والصلوة ، ومقدمة طويلة يقول :

« اما بعد فأخص بالسلام الشامل العام الكامل ،  
كافة طلبة بنى زجل واشياخهم وعامتهم ، وكافة بضائر  
( كذا ) بنى دركول (16) وبنى فلواط (17) كثر الله  
عددهم ، وبعد : اعلموا يا احبابنا انا توجهنا فى هذه  
الايام الماضية مع السيد البركة الناصح للدين ولخلق  
رب العالمين سيدى عبد الله الهبطى (18) لعند الشيخ  
ابن مغلاى السعيدى بقصد اقامة الجمعة فى مسجدهم  
ناجتماع علينا طلبتهم واشياخهم فندبهم سيدى عبد الله  
المذكور لطاعة الله ، وحذرهم من معاصى الله فأجابوه  
الى ذلك وكتب عليهم رسماً شهد فيه عدولهم -  
ستفنون على نسخة بالحوال - وشرعوا فى ازالة  
الخمر الملعونة ، فاردنا منكم ان تنافسوه فى طاعة  
الله تعالى ، وفى تحميم معاصى الله عز وجل ،  
فشدوا ارواحكم كان الله لنا ولكم فى قبول امر الله  
واجتباب نهيه ، ولاحظوا قول الله تعالى : « وتعاونوا  
على البر والتقوى » - آيات كثيرة - الى ان قال :  
« فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة  
او يصيبهم عذاب اليم .. »

وهذه واحدة من تلك الرسائل التى كان ابو  
القاسم بن خجو رحمه الله يستجيش بها هم الفقهاء  
والطلبة ورؤساء واعيان القبائل ، وينقل لنا احمد بن

عرضون نص رسالة اخرى تدل على ان مترجمنا كان  
يعيش احداث بلاده بكل وعى وتبصر ، ومسؤولية ..  
ونص هذه الرسالة هو نص هام ، لانه يصور لنا مقدار  
ما كان يشعر به علماء الدين من مسؤوليتهم على سير  
الاحداث بالبلاد ، خاصة وان بعض الاجزاء من البلاد  
اصبحت عرضة للاحتلال الاجنبى وهذا النص يذكرنا  
باحدى الصيحات الموقظة التى كانت تنبعث من  
غلبائنا - رحمهم الله - هنا وهناك . . يقول احمد بن  
عرضون : « ومن رسائله رحمه الله : « الحمد لله  
الذى قال : ولتكن منكم امة يدعون الى الخير الآية :  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذى قال : انما  
الدين النصيحة الحديث ، وعلى آله وصحبه على  
الدوام .

ساداتنا اعلام ديننا سيدى عبد الله بن محمد  
الهبطى ، والخطيب سيدى الحسن بن عرضون ،  
والفقيه سيدى سلام بن الحسن ، والخطيب سيدى  
موسى الوزانى وسيدى على الحاج المرسنى ،  
وسيدى عبد الوارث الياصوتى ، وكافة من يقف عليه  
من اخيار المسلمين ، سلام الله عليكم ورحمة الله  
تعالى من الملتبس منكم الدماء بحسن الخاتمة عبد الله  
ابى القاسم بن على بن خجو مؤكدا عليكم ان تنفقوا  
مما رزقكم الله من نعم الجاه فى تحريض ولاية المسلمين  
على اعانة اهل الثغور بالرجال من كل قبيلة ، ومن  
حومات الحواضر بزادهم واسلحتهم ، بالتوبة التى لا  
ضرر معها ليحصنوا الاطراف ويكثروا سواد اهلها  
بالرماة وانواع الرجال ، اذ لا مشقة على الولاة فى  
ذلك ، ولا يفتقرون فيه سوى الى تحريك اللحية  
واللسان ، لكنهم بخلوا على انفسهم وعلى المسلمين  
بالمصالح التى فيها عز الدين ، وتذهبوا بذهب  
الغافلين السامدين . ناجتهدوا وفقكم الله ، والسلام  
عائد عليكم ورحمة الله والبركة ، اه . » (19)

وها نحن نرى ان النص موجه لاشهر علماء الجبل  
فى ذلك الوقت ، ويريد ابو القاسم بن خجو من هؤلاء  
العلماء ان يستعملوا جاههم ، ويجمعوا كلمتهم ويطالبوا  
الولاة بان يتنفروا الناس للجهاد ، ويبين ابو القاسم  
انه لا مشقة على الولاة فى ذلك ، ما داموا غير مطالبين  
بالانفاق على المجاهدين . .

فالمجاهدون سيخرجون للجهاد ومعهم زادهم

وأسلحتهم حسب العادة في ذلك أي ( النوبة التي لا  
ضرر معها ) .

ويبدو أن هذا النص صدر على اثر ما لوحظ من  
عناء المجاهدين الرابطين بالشعور ، أو على اثر محاولة  
من طرف العدو لاحتلال مراكز جديدة ، والنص يتكلم  
على نطاق الشعور المغربية بصفة عامة ، لانه بالرغم  
من الجهاد الذي كان منظما في بعض الجهات ، فان ذلك  
كان لا يكفي وكان لا بد للسلطة المركزية أن تفكر في الامر  
بجدية وعناية ، لان الاعداء كانوا يوالون هجماتهم من  
غير انقطاع ، في حين كان الوطاسيون مشغولون  
بمخالفاتهم ، ومقيام السعديين عليهم في الجنوب . ولذلك  
كان أمر السواحل يترك للمتطوعين المحليين ، ولا شك  
أن هذا كان لا يكفي لصد الغارات الشرسة التي كانت  
تتعرض لها البلاد ، ولذلك كان لا بد من صدور مثل  
هذه التداءات من علماء الدين الذين كانوا لا يدخرون  
وسما في القيام بواجبهم في المحافظة على استقلال البلاد  
وسياستها ، بل معلمهم كان يشارك في الجهاد بنفسه  
بالإضافة الى ما كان يقوم به من التحريض على  
المقاومة ، وجمع الكلمة على العدو .. (20)

ويبدو أن كثيرا من علماء المغرب في ذلك العهد  
كانوا يرون في قيام السعديين تصحيحا للأوضاع الغير  
المشرقة التي كانت تتخبط فيها البلاد على عهد  
الوطاسيين . وهذا يفسر لنا سرعة الاستجابة التي  
لقتها دعوة محمد الشيخ السعدي للاجتماع عليه  
بناس ، باستثناء طائفة خاصة كانت لها ارتباطات  
وثيقة بالوطاسيين .

ومهما يكن من أمر فان مترجمنا واصل  
العمل في ميدان الدعوة باستمرار حتى  
اشتهر بين معاصريه وبين كل الذين ترجموا  
له تيبا بعد بدعوته الإصلاحية وقيامه بواجب الأمر  
بالمعروف والنهي عن المنكر ، وهو حسب النصوص  
التي بين أيدينا لم يقصر في هذا الباب بل كانت له فيه  
جولات رائدة موفقة ، حيث استعمل في ذلك كل ما أوتي  
من خبرة وعلم ومعرفة .. ولا شك أن إخلاصه في  
ميدان الإصلاح ، والدعوة الى الله والتحريض على  
الجهاد ، لا شك أن كل ذلك قد رفع قدره في أعين العامة  
والخاصة ، ولذلك لا نستغرب إذا علمنا أن السلطان

محمد الشيخ السعدي قال في حقه عند ما تعرف عليه :  
« ما رأيت غيما رأيت مثل هذا الرجل علما وصلاحا »  
وإذا علمنا كذلك أن محمد الشيخ نفسه أسف لوفته  
غاية الأسف .

قال ابن عسكر في الدوحة : « ولما تغلب السلطان  
أبو عبد الله الشيخ الشريف على ملك المغرب ، وبعث  
لسائر النقباء ، بالحضور ، بعث إليه فوندا عليه .  
ولما لقي السلطان أعجب به وقال : ما رأيت ممسن  
رأيت أفضل من هذا الرجل علما وصلاحا ، ثم رغب منه  
أن يقيم بناس أياها ينتفع منه ، فأتاه أياها ثم أتاه به  
أجله ، فتوفي رحمه الله سنة 956 عن القرن ، وحضر  
السلطان والكافة جنازته ، وكثر الناس نعشه  
وحملوه أطرافا للتبرك ، ودفن بجوار روضة الشيخ  
ابن عباد داخل باب الفتوح من مدينة ناس » (21)

نأبو القاسم بن خجو رحمه الله كان من العلماء  
العالمين الذين يعملون في أكثر من ميدان فهو قد شغل  
نفسه بالتدريس والوعظ والإرشاد ، والتجول في  
القبائل من أجل الدعوة والإصلاح ، بالإضافة الى  
كتاباته ورسائله الى النواحي والأتاليه .. وإلى  
جانب هذا كله كان يتصدر الفتوى العلمية ، ويؤلف  
وينظم المنظومات في وصف البدع والتحذير منها (22)  
كما شغل نفسه بالتصوف وبمراجعة مؤلفاته وكتبه ،  
وبالرد على المبتدعة فيه ، وكل هذا لم ينسه القيام  
بعمله في تواضع كأحد الفلاحين العاديين فهو « كان  
يفرس دوالي العنب بيده ويجعلها صدقة يأكل ثمارها  
جميع من مر بها » (23) .

وكان الى جانب هذا وذاك على اطلاع بما يجري  
في البلاد الإسلامية في ذلك الوقت فهو في بعض كتبه  
يتحدث عن مصر والشام والحجاز وكأنه يتحدث عن  
مذخر قبيلته بحيث كان على خبرة بما يجري في مساجد  
هذه البلاد ومدارسها العلمية ، وبما يروج بين الناس  
من أفكار (24) .

وفي الختام لا أبالغ إذا قلت أن مترجمنا هذا يحتاج  
الى دراسة جامعية عن حياته وأعماله وآثاره ..  
ونتمنى أن يجود الزمان قريبا بمن يقوم بهذه الدراسة .

## هوامش

(1) توفي أمير شفشاون علي بن موسى بن راشد سنة 917 هـ = 1511 م .

(2) إبراهيم بن علي بن راشد كان له دور هام في قيادة الكتائب الجهادية التي كانت تحاصر الثغور الساحلية المحتلة ، كما كان له نفس الدور في الصروب التي كانت تجري بين الوطاسيين والسعديين ، حيث أسند اليه السلطان أحمد الوطاسي منصب الوزارة . انظر منظومة الكراسي بتحقيق الأستاذ البجاعة السيد عبد الوهاب بن منصور ص 30 المطبعة الملكية بالرباط 1963 .

أما بنت علي بن راشد اخت إبراهيم ومحمد فهي المشهورة بالست الحرة حاكمة تطوان ، وزوجة السلطان أحمد الوطاسي ، انتظر عقد صداقتها معه بالقسم الاول من مجموعة الوثائق المغربية نشر وتقديم البجاعة السالف الذكر - رقم الوثيقة : 115 ص 345 . وتاريخ تطوان ج 1 ص 117 للأستاذ محمد داود (5) على سبيل المثال انتظر الجزء الاول ص 178 فتوى تعلق بالزيت الملوث هل يجوز استعماله نسي الصابون أم لا .

(4) هي زوجة الشيخ عبد الله الهبطي ذكرها ولده عبد الصغير في منظومة ترجم فيها لوالده وسماها : المغرب القصيح ، في ترجمة الشيخ النصيح ، مخطوطة بفزانة الأستاذ البجاعة السيد محمد المنوني .

(5) تشمل قبيلة بني حسان ثلاث فروع :

1 - بنو علي ، 2 - بنو مهارون ، 3 - الخمس ، وهـ يتبع بين تطوان وشفشاون .

(6) مجلد ضخم مخ - خع - ر - تحت رقم 1026 ك .

(7) ترجم له صاحب دوحة الناصر ترجمة (26) ص 40 الرباط 1976 بتحقيق الأستاذ محمد حجي .

(8) ( ضياء النهار الجلي لغريب الابصار في نصرة اهل السنة الفقراء الاخبار ) مخ - خع - تحت رقم

1845 د ، وهو مختصر من ( كتابه غنية السلماتي ) .

(9) في شرحه لنظم بيوع ابن جصاعة ذكر جملة من البدع الثلاثة في عصره في نحو أربعين صفحة ( انظر النبوغ المغربي للأستاذ عبد الله كتون الحسني ج 1 ص 185 ط تطوان .

(10) مخ خع = 927 د .

(10) نوازل العلمي ج 1 ص 267 ط - فاس 1332 هـ .

(11) الدوحة ص 15 ط - الرباط 76 .

(12) أحمد بن الحسن بن عرشون قاضي شفشاون ونواحيها لاكثر من ربع قرن وهو من اشهر واكبر

تضاة عصره له عدة مؤلفات ( ت 992 هـ ) .

(13) متنع المحتاج ص 419 .

(14) نفس المصدر ص 372 .

(15) نفس المصدر ص 116 .

(16) هناك ابني دركول بقبيلة بني زروال وبها قبر الشيخ عبد الوارث الياصوتي ، وهناك ( بني

دركول ) اخرى بقبيلة الاخباس العليا وهي المقصودة في النص تقع على نيف واربعين ( كلم ) من شفشاون في طريق الحسيمة .



(19) متنع المحتاج ص 131 وهؤلاء الستة من العلماء المذكورين في النص ترجم صاحب الدوحة لاربعة منهم فانظرهم هناك .

أما الحسن بن عرضون فهو والد أحمد بن عرضون الذي نقل النص ، ووالد محمد بن عرضون القاضي الأديب الصوبى الفرضى انظر الدرة ، والجذوة ، والنشر والسلوة في ترجمة محمد هذا . وللحسن والدهما نوازل معروفة بين علماء الجبل وبقي من الستة ( سلام بن الحسن ) لم أقف له على ترجمة .

(20) انظر موضوع : من جهاد العلماء العدد الثالث من مجلة الاعتصام ( لخريجي دار الحديث الحسنية ) وكتاب أضواء على ابن بجبي النازي لأبي بكر البوخصمي — ط — البيضاء 76 .

(21) الدوحة ص 15 — ط — الرباط .

(22) انظر ذلك في متنع المحتاج السالف الذكر ص 133 .

(23) الدوحة نفس المرجع .

(24) له وصف هام لبعض مظاهر علماء الأزهر في القرن العاشر الهجري انظر متنع المحتاج لأحمد ابن عرضون ص 140 .

شفشاون — عبد القادر العافية



# مقامات ورسائل أندلسية

ترجمة  
ودراسة

للدكتور فرناندو دي لاكرانخا  
عرض للأستاذة حسن الوراقلي



يتألف الكتاب من مقدمة ، وثمانية فصول .  
أما المقدمة فقد أدار الحديث في قسم منها حول أفكار ،  
من أهمها :

(أ) — أن الوحدة التي تنظم فصول الكتاب  
لا تتمثل في أن الأعمال المدروسة فيها نتاج طائفة من  
الكتاب ائللهم عمر واحد ، وإنما تتمثل في أن صياغة  
هذه الأعمال جميعها ، كان أصحابها يلتزمون فيها ،  
رسائل كانت أو مقامات ، الأسلوب المجوع ،  
الموشى بمختلف ألوان البديع .

(ب) — أن الأندلس التي كانت تفتح أبوابها لكل  
ما يجد من تيارات ، ومثون في أدب المشاركة ، تلتفت  
بغبطة وشغف ، المقامة المشرقية ، وخاصة ما كتبه  
الهمذاني ، والحريزي ، ولقد ظفرت مقامات هذا  
الآخر ، على وجه اخص ، بضيوع وانتشار كبيرين بين  
أوساط الأدباء والعلماء في الأندلس ، وكان من نتيجة  
ذلك أن اقبل كثير منهم على محركاتها ، وعلى كثير منهم  
بشرحها ، وإذا كنا نعرف اليوم ، مما وضعوا عليها  
من شروح ، شرحا قريبا ، الله أحمد بن عبد المؤمن  
الشريشي (— 618 هـ/ 1222 م) ، فإننا لا نكاد نعرف  
من نتائج الأندلسيين الذين حاكوا به المقامة المشرقية

ما زال التراث العربي الأندلسي بعمامة يظفر  
باهتمام الدارسين الأسبان ، وما زال الإسهام الأدبي  
باعتباره واجبة من واجبات هذا التراث ، يستأثر  
بغناية النابهين من أولئك الدارسين ، وإذا كان أحد  
أعلامهم ، وهو الأستاذ الدكتور أميليو غرسيه غومث  
قد خص الشعر ، نصيحاً وغير نصيح ، وهو ما  
يشكل جزءاً من ذلك الإسهام ، بالبحث الجاد ،  
والدراسة المتعمقة ، فإن علماً آخر هو استاذنا  
الدكتور فرناندو دي لاكرانخا ، قد أفرد النثر ، رسالة  
ومقامة ، وهو ما يشكل الجزء الثاني من الإسهام  
المذكور ، بأبحاث تتميز بدقتها وموضوعيتها .

وقد عمد الدكتور فرناندو لاكرانخا ، أخيراً  
إلى ما كان نشره من تلك الأبحاث ، وإلى ما لم يكن  
سبق نشره منها (المقدمة والفصل الرابع) فجمعه بين  
دفتي كتاب ، صدر من المعهد الأسباني — العربي  
للثقافة في مدريد بعنوان «مقامات ورسائل أندلسية ،  
Maqàmas y Risàlas andaluzas» وقد أبى عليه  
لطفه وكرمه إلا أن يهديني ، مشكوراً ، نسخة من  
كتابه القيم ، لما يعلمه من اشتغالي بالمقامة الأندلسية ،  
دراسة وتحقيقاً .

غير ما تناقلته المصادر حول أصحابه من أخبار وإشارات ، فقد ضاعت نصوص جل ما أنشأه كتاب الاندلس من مقامات ، ويظهر أن المثابة الكلاسيكية على النحو الذى كتبها به الهمداني والحريري ، شكلا ومضمونا ، لم تجد من الكتاب الاندلسيين من يرتقى بها أو يبدى فيها بالثناء أبى الطاهر السرتسلى الاشتراكى ( 538 هـ / 1143 م ) الذى وصلنا مقاماته الخمسون (1) التى عارض بها المثابة المشرقية الكلاسيكية فى شكلها ومضمونها . وفى اعقاب ذلك يشير المؤلف الى أن المقامات التى درسها وترجم نصوصها فى فصول كتابه ليس لها ، فى حقيقة الامر ، من هذا النوع الادبى غير الاسم ، ذلك اننا لم تحتفظ ببنية المثابة الكلاسيكية كما لم تحتفظ بمضمونها ، وكما حدث بالشرق ، فان كلمة (مقامة) أصبحت تطلق على كتيب أو رسالة قد يكون ما يعالج فيه موضوعا فى الطب أو الزهد أو الجغرافية أو الفقه ، وبالنتيجة فقد امتزجت فى الشرق وفى الغرب ، المقامة بالرسالة ، إذ فقدت الاولى ملامحها المتميزة فى التركيب والمحتوى ، ولم يبق لها من تلك الملامح غير الصياغة التى كانت تعتمد الاسلوب المسجوع ، وهو كان ، فى الآن نفسه ، الميزة الجوهرية فى الصياغة التى كان يصطنعها كتاب الرسائل ، ويمضى المؤلف ، بعد ذلك ، موضحا كيف ان أى تمرين بلاغى ، يصاغ فى نثر مسجوع ، محلى بالشعر أو غير محلى ، ويكتب بأية مناسبة من مثل التهنئة بقولى القضاء فى ناحية ما ، أو وصف منظر ، أو غير هذا وذاك ، قد يدعى رسالة حينما ، ويدعى مقامة حينما آخر ، ويستبدل المؤلف على عدم تفريق الاندلسيين أنفسهم بين المقامة والرسالة واطلاقيهم الاسمين معا على النص الواحد يمثلين ، احدهما من الفخيرة لابن بسام ، فقد قدم هذا نصا لابی محمد بن مالك القرطبى بقوله : (فصول من مقامة تعرب عن حفظ كثير) (1) . وعاد فى نهايته فعلق بقوله :

( ومدا أبو مالك فى رسالته هذه أطناب الاطناب وشن الغارة فيها على عدة شعراء وكتاب (2) ) . اما المثال الثانى فقد ورد فى كتاب « الرقبة العليا للنباهى ، حيث ترجم لابی عبد الله بن عسكر الملقب ، وذكر ان له ( مقامة سماها « رسالة افخار الصبر فى افتخار القصر والقبر » (3) ) .

وفى القسم الآخر من مقدمة الكتاب يكشف المؤلف عن صلته بالنثر الاندلسى وعنايته بدراسته منذ منتصف الخمسينات ، حيث شرع فى جمع نماذج من هذا النثر فى كتب ، بعضها مطبوع ، وبعضها مخطوط ، بهدف اعداد بحث موسع حول النثر الاندلسى ، وهو موضوع كان الدارسون مشغولين عنه بالبحث نسي الشعر الفصيح والشعبى ، موشحا وزجلا ، ولقد اكب الدكتور دى لكرانخا منذ ذلك الحين على دراسة تلك النماذج وترجمتها ، ودراسة منشئها ، فاستوت له من ذلك جملة ابحاثه ، نشر القليل منها فى مجلات تكاد تكون موقوفة على المختصين ، من مثل مجلة الاندلس التى تصدر عن مدرستى الدراسات العربية فى مدريد وغرناطة ، ومجلة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، واذاً فان المؤلف اذ عاد فجمع تلك الأبحاث بين دفتى كتاب قد اتاح لها ان تتحرك فى نطاق اوسع فتفيد على نحو اوسع كذلك .

### \*\*\*

اما فصول الكتاب الثانية فقد عرض فيها المؤلف لاعلام فى النثر الاندلسى ، يدرس شخصياتهم فى كثير من التدقيق ، ويحلل نماذج من كتاباتهم فى كثير من التركيز ، وهذه الشخصيات تهمل ، بما اختار لها المؤلف من نماذج ، الملامح البارزة للنثر الاندلسى عبر فترة طويلة ، اولها مطالع القرن الخامس ، ونهايتها اواخر القرن الثامن الهجرى ، ففى الفصل الاول درسي المؤلف شخصية احمد بن برد الاصغر ورسالتيه :

(1) فرغنا من تحقيق مقامات أبى الطاهر اعتيادا على عدة نسخ ، هي نسختان له المصورتان بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، ونسخة مكتبة الفاتيكان ، وقطعة منها بالمكتبة الوطنية بباريس . وأخرى بمكتبة القرويين بفاس . وكتبنا دراسة متصلة حول شخصية أبى الطاهر الاشتراكى وآثاره ومقاماته .

- (1) الفخيرة : 247 : 2 / 1
- (2) نفسه ، 257 : 2 / 1
- (3) نفسه ، 257 : 2 / 1



بين رسالة (Ressemblances frappantes) التوابع والزواج لابن شهيد وبين مقامة لابن الشهيد من مرويّات النخبة . والأمثلة من هذا القبيل كثيرة .

ب - وفضلا عن اهتمام المؤلف بتتبع مظاهر التأثير الذي كان لبعض النماذج الكتابية التي درسها ، في منشآت النثرين الاندلسيين وغير الاندلسيين من مثل تأثر رسالة السيف والقلم لابن برد فيما كتبه ابن غالب الرصافي ( - 572 هـ / 1177 م ) وابن نباتة المصري ( - 716 هـ / 1316 م ) ، فضلا عن مثل هذا التأثير فاننا نجده يستقصي ما كان لتلك الآثار من تأثير ، تجاوزت به دائرة لغتها وأدبها ، الى آفاق لغوية وأدبية أخرى ، مما ( يطعم ) بعض فصول الكتاب بنكية متممة ، ندعوها ( ادبا مقارنا ) ، فمن ذلك عنايته بالكشف عن تآثر الكتاب اليهود في الاندلس ببعض النصوص العربية التي درسها ، وهكذا عرض لتأثير رسالة السيف والقلم نفسها في احدى مقامات الحريزي ، الكاتب اليهودي الاندلسي الذائع الصيت ، التي سماها ( صفر تحكومي ) ، وفي احدى قطع Les contes rimés ليعقوب بن ا هزار المليلطي، وهو احد كتاب يهود الاندلس في القرن الثالث عشر الميلادي كما عرض لتأثير مقامة عمر ابن الشهيد في المقامة العاشرة من مقامات ( صفر تحكومي ) سائلة الذكر ومن هذا القبيل ، لفئات أخرى في بعض فصول الكتاب .

ج - والى ذلك جميعه ، وحرصا من المؤلف على الافادة والتدقيق معا ، فقد اهتم باثبات النصوص العربية لبعض النماذج التي درسها والتي لا تزال مصانرها مخطوطة ، وهكذا اورد في نهاية الفصل الذي اورد به ابن غالب الرصافي ، النص العربي كما روى له ابن الخطيب من مقامته في وصف القلم ، كما اورد بآخر الفصل الذي خص به ابا البقاء الرندي ، نص رسالة ابي بكر البرذعي ونص جواب في البقاء عليها ، نقلا عن روضة الانس .

د - وبرغم ان النصوص النثرية التي درسها المؤلف ، صيغت كلها في أسلوب مسجوع ، كثير التمهيق والتوشية ، الامر الذي تصبح معه عملية نقلها الى لغة أخرى على جانب من العسر ليس يخفى ، وبرغم ان المؤلف نفسه يعترف بذلك فان من الانصاف ان

رسالة السيف والقلم ، ورسالة النخاسة ، وفي الفصل الثاني عرض لابن فتوح و (مقامته) في شعراء عصره ، وفي الفصل الثالث درس شخصية عمر بن الشهيد وعرض بالتحليل والشرح لاثرين ( رسالة ومختارات من مقامة ) مما روى له ابن بسام في النخبة ، وهؤلاء الكتاب الثلاثة يعتبرون ، على تفاوت فيما يقدر لكل منهم من مكانة ، من أشهر نثرى القرن الخامس في الاندلس ، ثم يمضي المؤلف فيدرس في الفصلين الرابع والخامس كاتبين من ائمه كتاب القرن السادس ، وهما: ابن عياض اللبلى ومقامته الدوحية أو الغزلية ، وابن غالب الرصافي ومقامته في وصف القلم . وفي الفصل السادس يدرس من اعلام كتاب القرن السابع شخصية ابي البقاء الرندي ورسالته في وصف جارية ، اجاب بها عن رسالة كان وجهها اليه في نفس الموضوع الفقيه الكاتب ابو بكر البرذعي ، وهما من محتويات كتاب « روضة الانس » للرندي . وفي الفصلين الاخيرين يدرس ابن مراع الازدي ومقامته في استجداء كبش العيد ، والفقيه عمر الملقى ومقامته في امر الوفاء ، والكاتبان من أبرز النثرين الاندلسيين في القرن الثامن .

والى ان هذه الفصول تتميز ، كما اسلفت ، بدقتها وتركيزها ، فان اهم ما يسترعى النظر فيها بالخصوص :

١ - عناية المؤلف بتصحيح أخطاء بعض الدارسين وأوهامهم فيما يتصل ببعض الشخصيات التي درسها وآثارها التي عرض لها بالبحث ، وعلى سبيل المثال نراه في الفصل الذي عقده عن ابن برد الاصغر ورسالتيه ، يئيه الى الخطأ الذي وقع فيه الأستاذ ١ . نيكل حين وهم فجعل من ابن برد الجد وابن برد الحفيد شخصية واحدة ، وتحدث عن مكانته الرفيعة لدى العاصريين ونسب له رسالة السيف والقلم ، كما نبه الى خطأ الأستاذ هنري بيرس الذي عزا الى ابن برد الحفيد بيعة ( شنجول ) ، ابن المنصور العاصري ، بولاية العهد للخليفة هشام الثاني ، وعزا له كذلك رسالتين مكتوبتين باسم سليمان المعتمد وهما من انشاء ابن برد الجد ، وفي الفصل الذي كتبه عن ابي حفص عمر بن الشهيد ، بين كذلك ( وهم ) الأستاذ هنري بيرس في حكمه بوجود مشابه واضحة

نعترف له بالأجادة فيما ترجم ، والبراعة فيما نقل ،  
ولولا ضيق المجال لضربنا ، على ذلك ، الأمثلة . وهنا  
تجدر الإشارة الى أن النصوص التي ترجمها استاذنا  
الدكتور قرناتدو دي لاكرانخا في هذا الكتاب والتي  
تؤلف في مجموعها منتخباً موجزاً من عطاءات الناشرين  
الأتلسيين فيها بين القرنين الخامس والثامن الهجريين  
( الحادى عشر والخامس عشر الميلاديان ) ، لم يسبق  
ترجمتها الى أية لغة أخرى ، كما أن جل أصحاب تلك  
النصوص لم يسبق التعريف بهم على الوجه الاكمل

والمستوفى ، وافن ، فاذا كان من حق الدكتور دي  
لاكرانخا علينا أن نذكر له ريادته في ترجمة تلك  
النماذج من النثر الأتلسي ، فانه ينبغي لنا كذلك أن  
نذكر له سبقه على افراد تلك النماذج وكتابها بدراسات  
علمية ، فيها من الاحاطة بقدر ما فيها من الموضوعية ،  
وفيهما من التحقيق بقدر ما فيها من الاتاة ، وكل هذا  
انما يؤكد فضل استاذنا دي لاكرانخا في الكشف عن  
جانب من تراث العربية في اسبانيا الاسلامية والتعريف  
به لدى القارئ الاسباني .

ان هناك قوماً يسيطرون على أرض واسعة تزخر بالخيرات الظاهرة والمضمورة،  
وتسيطر على ملتقى طرق العالم .. وهى موطن الحضارات الانسانية والاديان ، ويجمع  
هؤلاء القوم ديانة واحدة ولغة واحدة وتاريخ واحد وآمال واحدة . وليس هناك اى حاجز  
طبيعى يحزل القوم من الاتصال ببعضهم البعض .. ولو حدث واتحدت هذه الامة  
فى دولة واحدة فى يوم من الايام لتحكمت فى مصر العالم ولعلزت أوروبا عنه ، ولذلك  
يجب زرع جسم غريب فى قلب هذه الامة يكون عزلاً من التقاء جناحيها ويشتت قواها  
فى حروب مستمرة ورأس جسر ينفذ اليه الغرب لتحيق مطالبه » .

عن تقرير برى كته كامبيل

ببقرمان رئيس وزراء بريطانيا

عام 1902

# طابع الاسلام بين الأديان

للأستاذ محمد المنون

❖ قدمت هذه الدراسة الى المؤتمر الاسلامي العالمي للسيرة النبوية ، المنعقد في باكستان من 1 الى 12 ربيع النبوي 1396 هـ / 14 مارس 1976 م ، على ان تنشر في العدد التالي - بجريدة الله سبحانه - موضوع الباكستان وسير المؤتمر .

ونشير أولا الى طبعة التجديد المستمر من هدي السيرة النبوية الكريمة ، فهو لم يات على وتيرة واحدة ، وسار في اتجاهات تتنوع تبعاً للمصلحة التشريعية .

فقد بعث الاسلام ما تنامي مما جاءت به الشرائع السابقة من أصول عامة ، " وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه " سورة المائدة : 50 ، كما أقر عادات وتقاليد قديمة وكسا هذا وذلك ثوب المشروعية ، ومن ذلك واقع تجديد الملة الإبراهيمية ، وواقع أحكام تكاتها اليهود أو عدلواها ، ثم اعادها القرآن الكريم الى وضعها الشرعي ، متمثلة في تحرير الربا ، وحد الزنا ، وحد السرقة ، وما الى ذلك .

والى هذا يأتي التجديد - ثارة أخرى - بالإبقاء على أصل الشريعة مع المخالفة في صفتها ، كحال الصلاة والصيام بالنسبة لشكلها عند الكتابيين . وكحال الحج بالمقارنة مع صفته لدى المشركين العرب (1) .

تهدف هذه المحاولة الى تبرير الخصائص التي تشخص الاسلام ، وتميزه على الملل والاهواء التي كانت منتشرة عند ظهور الدين الجديد .

وقد عاصر هذه الفترة بالجزيرة العربية تقاليد العرب الجاهلية . والطقوس المبتدعة لليهودية والنصرانية .

وعلى حدود الجزيرة انتشرت النحلة المجوسية فسي دولة الفرس ، بينما اعتنق الرومان المسيحية : الديانة التي أخذ بها عرب الحيرة بالعراق ، وغسان بالشام ، كما انتشرت بين أقباط مصر وفي الحبشة ، ودخلت شمال افريقية واسبانيا وما وراءها ، على اختلاف في الفرق والكنائس التي يتبعها معتقو المسيحية هنا وهناك .

ومن الواضح أنه كان لهذه الملل - العربية وسواها - تقاليد وطقوس مستمدة من معتقداتها : وهو ما سنتبين نماذج منه عند مقارنتها ببديليها الذي جاء به الاسلام ، أو بمناسبة ما أقره - من ذلك أو عدله - الدين الجديد .



دين الله وشرائعه ، وظهور الكفر والمعاصي ، التشبه بالكافرين ..” (7).

وقال في مناسبة أخرى : ”... وهذا يوجب العلم اليقيني بأن إمام المتقين ، كان يمنع أمته متنا قويا عن أعياد الكفار ، ويسعى في دروسها وطوسها بكل مسيل” .

وقد أكثر مولانا - عليه وآله أفضل الصلاة والسلام - من مخالفة اليهود في التشريعات ، حتى قالوا : ”ما يريد هذا الرجل أن يدع من أمرنا شيئا الا خالفنا فيه” (8) ..

فهذا يدل - حسب ابن تيمية (9) على كثرة ما شرعه الله لنبيه من مخالفة اليهود ، بل على أنه خالفهم في عامة أمورهم حتى قالوا : ما يريد أن يدع من أمرنا شيئا الا خالفنا فيه .

قال ابن حجر (10) : ”وقد جمعت المسائل التي وردت الاحاديث فيها بمخالفة أهل الكتاب ، فزادت على الثلاثين حكما” .

ومن هدي السيرة النبوية في مخالفة النصارى ما جاء به عن أبي قلابة رضي الله تعالى عنه قال : ”أراد ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يرفضوا الدنيا ، ويتركوا النساء ، ويترهبوا ، فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فغلظ فيهم المقالة ، ثم قال انما هلك من كان قبلكم بالتشديد ، شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم فأنزلكم بقاياهم في الاديان والصوامع ، فأعبدوا الله ولا تشركوا به ، وحجوا ، واعتمرأوا ، واستقيموا يستقيم بكم ، قال ونزلت فيهم يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ، ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين” (11) .

ومن نماذج مخالفة الاسلام للمجوس ”نهيه - عليه السلام - عن الصلاة وقت طلوع الشمس ووقت الغروب” ، وغلل ذلك بأنها تطلع وتقرب بين قريتي شيطان ، وأنه - حينئذ - يسجد لها الكفار (12) .

على أن الحالة الواضحة - أكثر - في عملية التجديد الاسلامي ، انما تبدو في العمل على هدم مخلفات الجاهلية الباطلة ، وطمس عادات الملل الاخرى ، واقامة نظم جديدة بديلة عن هذه وتلك .

وبالنسبة للمشركن العرب : أعلن الاسلام بالإجهاز على باطلهم في عدة مناسبات : فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم - في خطاب فتح مكة المكرمة :

”.. يا معشر قريش : ان الله أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء ، والناس من آدم ، وآدم من تراب . ثم تلا مولانا صلى الله عليه وسلم : يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم” . الآية (2).

وبعد هذا يخاطب الرسول الاعظم ، صلوات الله عليه وآله وسلم ، على جموع المؤمنين في حجة الوداع ، ويأتي في النطق النبوي الكريم ، قوله عليه السلام : ”ألا وكل شيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع” (3). ويعلق الامام ابن تيمية على هذه الفقرة ويقول (4) : ”وهذا يدخل فيه ما كانوا عليه من العبادات والعادات ، مثل دعواهم ياال فلان وياال فلان ، ومثل أعيادهم وغير ذلك من أمورهم .. ويدخل في هذا الأنفط ما كانوا عليه في الجاهلية ، وأقره الله في الاسلام ، كالمناسك ، وكذبة المقتول بصفة ، وكالقسمات ونحو ذلك ...” .

والى جانب موقف الاسلام من الجاهلية ، حظر بصفة قاطعة التشبه بالملل والاديان الاخرى ، بما أن هذه الظاهرة يذوب معها كل تجديد ، فتفقد الدين ميزته ، وتجعله في مركز المغلوب التابع للغالب ، ولهذا يقول مولانا صلى الله عليه وآله وسلم : ”من تشبه بقوم فهو منهم” (5).

قال الامام ابن تيمية (6) : ”.. ان من أنسل دروس

والاسرة ، لباني - بعد ذلك - تحليل طابع الاسلام بالنسبة للتفكير واللغة والعادات .

ونشير - أولا - الى ظاهرة انتشار الاسلام بشكل خارق في امر يسير ، فلم يات عهد الخليفة الثالث : عثمان بن عفان رضي الله عنه ، حتى كان الدين الجديد ، ومعه القرآن الكريم ، يعم الجزيرة العربية ، وسائر الشرق الاوسط ، ودخل بلاد فارس والروم ، والمومنون كلهم أمة واحدة ، ودين واحد ، ومقالة واحدة ، وهذا ما يلاحظه الإمام ابن حزم (14) ، ويشرحه حسب الفقرة التالية .

” مات رسول الله صلى الله عليه وسلم والإسلام قد انتشر ، وظهر في جميع جزيرة العرب من منقطع البحر المعروف ببحر القلزم ، مارا الى سواحل اليمن كلها ، الى بحر فارس الى منقطعه ، مارا الى الفرات ، ثم على ضفة الفرات الى منقطع الشام ، الى بحر القلزم ، وفي هذه الجزيرة من المدن والقرى ما لا يعرف عدده إلا الله عز وجل ، كاليمن والبحرين وعمان ونجد وجبلي طي وبلاد مضر وربيعة وأفضاعة والطائف ، ومكة ، كلهم قد أسلم وبنوا المساجد . ليس منها مدينة ولا قرية ولا حلة لأعراب . إلا وقد قرأ فيها القرآن في الصلوات ، وعلمه الصبيان والرجال والنساء وكتب ، ومات رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والمسلمون - كذلك ليس بينهم اختلاف في شيء أصلا ، بل كلهم أمة واحدة ، ودين واحد ومقالة واحدة ..

ثم ولي أبو بكر ستين سنة أشهر ، فغزى فساس والروم وفتح اليمامة ، وزادت قراءة الناس القرآن ...

ثم مات أبو بكر وولي عمر ، فتفتحت بلاد القفر طولاً وعرضاً ، وفتحت الشام كلها ، والجزيرة ومصر كلها ، ولم يبق بلد إلا وبنيت فيه المساجد ، ونسخت فيه المصاحف . وقرأ الأئمة القرآن ، وعلمه الصبيان فسي

فهذه بضعة نماذج مختارة بين مثيلات لها ذوات عدد ، وكلها تبرز موقف الإسلام ، في العمل على هدم مخلفات الكفر أيا كانت صفته ، حتى تكون هذه الظاهرة عنصرا رئيسيا في طبيعة التجديد الذي بعث به صاحب السيرة النبوية ، عليه وآله أفضل الصلاة والسلام .

ومن الجدير بالاعتبار ، أن الصحابة الاولين رضوان الله تعالى عنهم ، قد اغتبطوا بالخصائص التي تميز الدين الجديد عن الحياة الجاهلية ، واعتزوا بمعطياتها معلنين بها في المحافل الكبرى ، وهو ما يشيد به جعفر بن أبي طالب في مخاطبته للنجاشي عاهل الحبشة :

” كنا قوما أهل جاهلية ، نعبد الاصنام ، ونأكل الميتة ، ونأتي الفواحش ، ونقطع الارحام ، ونسبي الجوار ، وياكل القوي منا الضعيف .

فكنا على ذلك ، حتى بعث الله الينا رسولا منّا ، نعرف نسبه ، وصدقه ، وأمانته ، وعفافه ، فدعانا الى الله لنوحده ونعبدّه ، ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباؤنا من دونه - من الحجارة والاوثان ، وأمرنا بصدق الحديث ، وأداء الامانة ، وصلة الرحم ، وحسن الجوار والكف عن المحارم والدماء ، ونهانا عن الفواحش ، وقول الزور ، وأكل مال اليتيم ، وقذف المحصنة ، وأمرنا أن نعبد الله وحده لا نشارك به شيئا ، وأمرنا بالصلاة ، والزكاة والصيام .

وبعد ما عدد أمور الاسلام قال : فصدقناه ، وآمنّا به ، واتبعناه على ما جاء به من الله ، فعبدنا الله وحده فلم نشارك به شيئا ، وحرمتا ما حرم علينا ، وأحللنا ما أحل لنا ...” (13).

+++

والآن بعد هذا المدخل ، نلقي نظرة سريعة على معالم الاسلام : في المعتقدات ، والعبادات ، والاخلاق :

المكاتب شرقا وغربا ، وبقي كذلك عشرة أعوام وأشهر ، والمؤمنون كلهم لا اختلاف بينهم في شيء ، بل ملة واحدة ، ومقالة واحدة ...

ثم ولي عثمان فزادت الفتوح واتسع الامر ، فلورام أحد إحصاء مصاحف أهل الإسلام ما قدر ..” .

+++

وقد ميز الدين شريعة الصلاة بشكل الإعلام الجديد للحضور لها ، متمثلا لذلك في صيغة الأذان الإسلامي ، زاده الله - سبحانه - عزة ودواما ، وهي ظاهرة اندهش لها اليهود ، حتى قالوا للنبي عليه السلام : ”لقد أبدعت شيئا لم يكن فيما مضى (15)“ ، هذا فضلا عن ميزات أخرى تحلت بها الشريعة ذاتها .

ومن الخصائص الإسلامية للصيام ما جاء في الحديث الشريف الذي يقول : ”لا يزال الدين ظاهرا ما عجل الناس الفطر ، لأن اليهود والنصارى يؤخرون“ (16) .

وعن الحج يقول سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ”إن المشركين كانوا لا يفيضون من جمع حتى تطلع الشمس ، ويقولون : أشرق نبي ، وإن النبي - صلى الله عليه وسلم - خالفهم ثم أقفأ قبل أن تطلع الشمس“ (17) ومن بين الأخلاق التي أتى بها الإسلام أو أحيا العمل بها ، تشير إلى الاحتمام بالنظافة : الصفة التي صارت مبنية الإسلام في عباداته وعاداته .

إن الله - تعالى - طيب - يحب الطيب ، نظيف يحب النظافة (18) . وعن سيدنا جابر بن عبد الله قال : تانا مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فرأى رجلا شعشا قد تفرق شعره . فقال : أما كان يجد هذا ما يغسل به شعره ، ورأى رجلا آخر عليه ثياب وسخة . فقال : أما كان يجد هذا ماء يغسل به ثوبه (19) .

ومن سيرة النبي - عليه السلام - في هذا الاتجاه ، أن أم الدرداء قالت لمولاتنا عائشة : ما كنت إذا سافرت مع النبي صلى الله عليه وسلم أو حججت أو غزوت معه :

ما كنت تزودينه ؟ قالت : كنت أزوده قارورة دهن ، ومسطا ومراءة ، ومقصا ، ومبكلحة ، وسواكا (20) . وفي نظافة البيوت جاء الحديث النبوي : ”نظفوا أفنيكم ، ولا تشبهوا باليهود : تجمع الاكباء في دورها“ (21) وفي لفظ آخر : ”طهروا أفنيكم ، فإن اليهود لا تنظف أفنيها“ (22) .

ومن الواقع التاريخي في هذا الصدد : أن سيدنا عمر ابن الخطاب وجد في قناء دار سيدنا أبي سفيان قمامات ، فضربه بالدرة ، وأمره بتنظيفها (23) .

ومن هدي السيرة النبوية في نظافة المأكول والمشروب ما ثبت أنه - صلى الله عليه وآله وسلم - ”كان يوتسي بالتمر ليأكله فيه دود ، فيفتشه بخرج السوس منه“ (24)

وفي حديث الهجرة الى المدينة المنورة : وردت قصة الراعي الذي صادفه سيدنا أبو بكر الصديق في الطريق واستمنحه لبنا ، وقبل حلب الشاة أمره رفيق الغار رضي الله عنه ، بأن ينفض ضرعها من التراب والشعر والقذى ، ثم أمره أن ينفض كفيه قبل أن يياشر الحلب (25) .

ومن ملحقات نظافة المأكول : حديث : ”لا تشموا الطعام كما تشمه السباع“ (26) .

وحديث : ”بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده“ (27) ”بمعنى غسل اليدين في الحالتين معا . وحديث : ”من نام وفي يده غمر ولم يغسله فأصابه شيء فلا يلومن إلا نفسه“ (28) .

وقد كانت النظافة من أهداف خصال الفطرة التي بعث الإسلام العمل بها . ومنها الختان ، والاستحداد ، وتنقب الإبط ، وتقليم الأظفار ، وقص الشارب ، وإعفاء اللحية ، وغسل البراجم ، والاستنجاء ، والانتضاح (29) .

ويبرز ابن حجر (30) أهمية هذه الأخلاق في نظافة المسلم وتجسيل ظاهره وباطنه ويقول : ”وبتعلق بهذه الخصال مصالح دينية ودنيوية تدرك بالتبع ، منها تحسين الهيئة ، وتنظيف البدن جملة وتفصيلا ، والاحتياط



لظهارتين، والإحسان إلى المخالط والمقارن بكف ما يتأذى به من رائحة كريهة ، ومخالفة شعار الكفار من المجوس واليهود والنصارى وعباد الأوثان ، وامتنال أمير الشارح ، والمحافظة على ما أشار إليه قوله - تعالى - «وصوركم فأحسن صوركم» لما في المحافظة على هذه الخصال من مناسبة ذلك، وكأنه قيل: قد حسنت صوركم فلا تشوهوها بما يقيحها ، أو حافظوا على ما يستمر وبه حسنهما وفي المحافظة عليها محافظة على المروءة ، على التألف المطلوب ، لان الإنسان إذا بدا في الهيئة الجميلة كان أدعى لانبساط النفس إليه ، فيقبل قوله : ويحمد رأيه ، والعكس بالعكس» .

وقد رأينا من أعمال الفطرة خصلة السواك ، وجاء الحض عليه - أيضا - في حديث : «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك» ، رواه مالك في الموطأ : زاد البخاري : مع كل صلاة ، وفي رواية أحمد : «مع الوضوء» بدل الصلاة (31) .

وفي حديث مولانا عائشة : السواك مطهرة للفسم : مرضاة للرب (32) ، «قال الإمام التوري (33) : هو مستحب في جميع الأوقات ، ويتأكد في خمسة أوقات : عند الصلاة وعند الوضوء ، وعند قراءة القرآن ، وعند الاستيقاظ من النوم ، وعند تغير القم بأكل ماله رائحة ، أو تركه الاكل ، أو طول السكوت ، أو كثرة الكلام» .

+++

وننتقل - الآن - إلى نظام الأسرة ، لنوضح أن الإسلام قضى على تقاليد الجاهلية في هذا القطع قضاء حاسما .

ففي ميدان الحياة الزوجية :

أ - نظم الدين الجديد عملية الزواج في وضعها الإسلامي ، وألغى أشكال النكاح الجاهلي (34) .

ب) كان الجاهلي يتزوج العشر من النساء والاثني والاقول ، فجاء القرآن بتقليل العدد والعدل بين

النساء ، «فأنكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ، فإن خفتم أن لا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم ، ذلك أدنى أن لا تعولوا» سورة النساء : 3 .

ج - حظر التشريع الجديد التزوج بشيء الآباء والجمع بين الاختين ، ضمن ما حرم نكاحه من جهة النسب أو الرضاخ : الايتان من سورة النساء : 22 - 23 .

د - شرع عدة المطلقة ، وحدد عدة المتوفى عنها بأربعة أشهر وعشر بدلا من ستة ، الايتان من سورة البقرة : 226 . 242

وفي العلاقات الابوية : منعت الرسالة المحمدية قتل الاولاد ، وجعلت الكف عن هذه الجريمة ضمن التزامات بيعة النساء : «يا أيها النبي ، إذا جاءك المؤمنات يباعدنك على أن لا يشركن بالله شيئا» : الآية 12 من سورة المتجنحة .

وكان ابن عباس يثني غير ولده ويلحقه ببنه ، فيصير في رتبة الابن الحقيقي ، فجاء القرآن بإبطال حكم هذه القواعد ، «أدبهم لا ياتهم هو أقسط عند الله» الآية من سورة الاحزاب : 5

ومن الوجهة الاخلاقية : نهى الإسلام المرأة أن تظهر من زينتها ومحاسنها ما تثير به شهوة الرجل وهو تسرج الجاهلية الاولى ، وقد قرنه حديث نبوي بالتزامات بيعة النساء (35) .

وبالنسبة للتركات : كان العرب لا يورثون النساء ولا الصبيان ، ولا يورثون إلا من حاز الغنيمة ، وقاتل على ظهور الخيل ، فجاء الإسلام بإبطال ذلك كله ، ونظم الميراث تنظيمًا عادلا ، «للرجال نصيب مما ترك الوالدان والاقربون ، وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والاقربون»

الاية 7 من سورة النساء ، مع الايات 11 ، 12 ، 175 من نفس السورة .

وأخيرا : فقد كان حرص السيرة النبوية عظيما على استدامة تمتع المومنات بالحقوق التي خولهن الإسلام ، فأوصى الرسول - عليه السلام - بالنساء خيرا في حجة الوداع ، ومنع الرجال من معاملتهن بالظلم ، وحضهم على معاشرتهم بالمعروف . عن الصحابي عمرو بن الاحوص ، أنه شهد حجة الوداع مع النبي صلى الله - تعالى - عليه وآله وسلم ، فحمد الله وأثنى عليه ، وذكر ووعظ ، ثم قال : ألا واسترضوا بالنساء خيرا ، فإنما هن عندكم عوان ، ليس تملكون منهن شيئا غير ذلك ، الحديث ، أخرجه الترمذي وصححه (36).

وفي سياق نفس الخطبة عند مسلم (37) : فاتقوا الله في النساء ، فإنكم أخذتموهن بأمان الله ، واستحلتم فروجهن بكلمة الله ..

وإلى هنا فقد قدم هذا العرض نماذج معدودة من معطيات الطابع الإسلامي في العقيدة والعبادات ، والاخلاق والاسرة ، ويصل بنا اللطاف إلى شرح الشخصيات الإسلامية في التفكير واللغة والعادات .

في مجال التفكير : يحض الإسلام أتباعه على النظر - بكامل الحزية - في عجائب السموات والارض . ويريد منهم أن يتعمقوا ويستنتجوا ويبتكروا ، غير انه يحاهم من البحث في موضوعات معينة :

إما لان العقل البشري يقف دون الوصول الى حقائقها . وإما لانها لا يبنى عليها حكم تكليفي .

أو موضوعات يفضي الاشتغال بها إلى الاوهام والخيالات .

ومن نماذج القسم الاول : البحث في السميات الغيبية .

”ويسألونك عن الروح ، قل الروح من أمر ربي ،

وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ، سورة الإسراء : 85 .

إشارة إلى أن العقلية البشرية - مهما تقدمت - فلا ترقى إلى معرفة حقيقة الروح ، فكان التفكير في هذه مضية للوقت الذي يمكن أن يصرف في استكشاف الحقائق ذات المخرج الواضح .

وفي الآية الكريمة الاخرى : ”يسألونك عن الساعة أيان مرساها ، فيم أنت من ذكرها ، الى ربك منتهاها“ : سورة النازعات : 41 - 43 .

وفي حديث جبريل - عليه السلام - عند سؤاله متى الساعة : ”ما المسؤول عنها بأعلم من السائل“ ، قال الإمام القرطبي (38) : ”مقصود هذا السؤال ، كيف السامعين عن السؤال عن وقت الساعة ، لانهم كانوا قد أكثروا السؤال عنها كما ورد في كثير من الآيات والاحاديث ، فلما حصل الجواب بما ذكر هنا حصل اليأس من معرفتها“ .

وفي نفس الاتجاه باقي البحث في مدة بقاء الدنيا (39) وقد غني به أفراد من العلماء ، وقد روا لنهاية هذا العالم تقديرات مختلفة ، غير أنه يتبين - مع مر الزمن - خطأ هذه التقديرات ، وعقم تلك الابحاث التي ضاع في الاشتغال بها زمن ليس باليسير (40) .

وننتقل - الآن - إلى القسم الثاني : مع الموضوعات التي لا يبنى عليها حكم تكليفي ، ومن نماذجها الاشتغال بتفسير التشابهات الواردة بالقرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ، وهي التعابير المحتملات لمان كثيرة لا تتضح تفاصيلها ، حيث لم ينصب لنا دليل على فهم المراد منها (41) ، وذلك كالوجه والعين واليد والمجيء ، المنسوبات للذات العلية ، ومثل الرحمان على العرش استوى ، وحديث النزول ..

وقد بين القرآن الكريم أن التكليف في التشابهات :

لا يعدو الإيمان بها على المعنى المراد منها عند الله سبحانه (42)، كما حذر الحديث الشريف من الخوض في تتبع ما وراء ذلك ، عن مولانا عائشة رضوان الله - تعالى - عنها قالت : تلا مولانا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . "هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات ، فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله : وما يعلم تأويله إلا الله - والراسخون في العلم يقولون : آمنا به كل من عند ربنا ، وما يذكر إلا أولو الألباب .

قالت (مولانا عائشة) : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اذا رأيتم الذين يتبعون ما تشابه منه فأولئك الذين سئى الله عز وجل ، فاحذروهم" (43).

ويستج الشاطبي (44) من صلب الأوبة الكريمة ، أن مقدار الوارد من المتشابهات قليل بالنسبة للمحكمات ، حيث يقول القرآن العزيز عن هذه : هن أم الكتاب ، بمعنى معظمه وأكثره ، بينما يقول في المقابل : وأخر متشابهات إشارة لقلتها لزاء سابقاتها .

على أن ابن خزم (45) يخصص المتشابه في القرآن بنوعين لا ثالث لهما : الحروف المقطعة في أوائل بعض السور : مع الاقسام الواردة أوائل سور أخرى : كالذاريات ونحوها .

ومن لواحق هذا الموضوع : ورد النهي صريحة عن الاسترسال في التفكير في كنه الذات العلية ، في حديث أنس ابن مالك : "لن يبرح الناس يتساءلون ، حتى يقولوا هذا الله خالق كل شيء - فمن خلق ربك - فإذا بلغه فليستعذ بالله وليتته" (46) .

قال القاضي عياض (47) : "ومعنى ليتته : وليقف عن التخبطي الى ما بعد وجوده تعالى : وما يجب له وما يستحيل عليه . فانه غاية ما ينتهي العقل اليه ، ويكشف عن التفكير فيما سوى ذلك" .

ومن توابع الموضوع ذاته : التفكير فيما يفضي الى الجدل في الدين "وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره" ، سورة الانعام : 68 ، وفي الحديث الشريف : "فإنما أهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على أنبيائهم" ، (48) وقد ذكر الشاطبي بيانا لبعض المواضع التي يكره فيها السؤال (49) .

ومنها : السؤال عما لا ينفع في الدين ، والسؤال عن شرار المسائل وهي الاغلوطنات ، أو يبلغ المسائل بمسائله الى حد التكلف والتعمق ، أو يظهر من السؤال معارضة الكتاب والسنة بالرأي ، أو يأتي السؤال على شكل التعنت والإفحام ، وطلب الغلبة في الخصام .

وبهذه الأمثلة الخمسة ينتهي عرض نماذج من الموضوعات التي لا ينبغي عليها حكم تكليفي ، فلا تكون مجالا للتفكير الإسلامي ، شأنها في ذلك شأن سابقتها ، وهي المسائل التي يقف العقل البشري دون الوصول إلى حقائقها .

ونختلص - الآن - إلى النقطة الثالثة من نفس الاتجاه لننتقي مع موقف الإسلام من التفكير الذي يؤدي إلى السئى التعلق بالادهام والخيالات ، ومن ذلك اعتقاد الشؤم أو الخير في أشياء معينة ، ومنه ما يسمى بالتطير ، أو الهامة ، وهذه اسم طائر كانوا في الجاهلية يتشاءمون به ، ومن ذلك - أيضا - السحر والكهانة والعرافة والامستساء بالانواء وهي النجوم - والاستقسام بالازلام ، ومنا الى هذه النماذج .

وقد شن الإسلام حربا شعواء على شغل الفكر بهذه الادوام والخيالات : وجاء في ذلك احاديث نبوية عديدة منها :

لا عدوى ولا صفر ولا هامة (50) .

ليس منا من تطير ولا من تطير له ، أو تكهن أو تكهن له ، أو تسحر أو تسحر له (51) .



وقال النبي صلى الله عليه وسلم وآله للصحابه إثر مطر من الليل : هل تدرّون ما قال ربكم ؟ قالوا الله ورسوله أعلم ، قال أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر : فأما من قال : مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكواكب ، وأما من قال : مطرنا بنوء كذا وكذا فهو كافر بي مؤمن بالكواكب (51).

ومن كلام العلماء في هذا الاتجاه ، ما لابن العربي عند آية (53) : "وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ" ، حيث يقول : "معناه تطلبوا ما قسم لكم وجعل من حظوظكم وآمالكم ومنافعكم ، وهو محرم فسق . فمن فعله ، فإنه تعرض لعلم الغيب ، ولا يجوز لاحد من خلق الله أن يتعرض للغيب ويطلبه".

وقال الإمام المازري (54) عن الكهان : "إن إقنانهم يؤدي إلى تغيير الشرع بما يلبسون به من أخبارهم عن الغيب". وهنا ينتهي عرض الشخصيات الإسلامية في مجال التفكير ، وباتي - بعدها - التعقيب بذكر مصادر البحث الإسلامي في الشؤون الدينية . وقد حدها الرسول - عليه وآله الصلاة والسلام - في القرآن الكريم ومشتقاته . ولهذا يشتد الإنكار النبوي على من يشتغل بغير ذلك . أتسى سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه النبي - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - بكتاب أصابه من بعض اليهود ، فلما قرأه على مولانا عليه السلام ، غضب وقال : "لقد جئتكم بها বিষاص نفاق ، لا تسألوهم عن شيء فيحبروكم بحق فتكذبوا به ، أو يباطل فتصدقوا به . والذي نفسي بيده : لو أن موسى كان حيا ما وسعه إلا أن يتبعني" (55) وترجم البخاري آخر كتاب الاعتصام : باب قول النبي صلى الله عليه وسلم : "لا تألوا أهل الكتاب عن شيء" وساق حديث : "لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم . وقولوا آمنا بالله وما أنزل اليكم الآية".

ثم ساق عن سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما

شيء . وكتابكم الذي أنزل على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أحدث (الكتب) ، تقرأونه محضاً لم يشب ، وقد حدثكم أن أهل الكتاب بدلوا كتاب الله وغيروه .. لا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مسألتهم ، لا - والله - رأينا منهم رجلاً يسألكم عن الدين أنزل عليكم" (56).

وبالنسبة لغير تورا اليهود ، نشير إلى مجلة لقمان ، وهي صحيفة فيها حكمته ، وكانت مع سويدين صامت أخي بني عمر بن عوف من الخزرج : وقد ذكرها للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فلما سمعها منه قال له : "إن هذا لكلام حسن ، والذي معي أفضل من هذا : قرآن أنزله الله - تعالى - علي ، هو هدى ونور" (57).

وفي هذا الصدد أيضا جاء أن النبي - صلى الله عليه وسلم - أتى بكتاب في كتف ، فقال : كفى يقوم حسفاً أو ضلالة . أن يرغبوا عما جاء به نبهم الى نبي غير نبهم : أو كتاب غير كتابهم ، فأنزل الله عز وجل : "أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ، الآية" (58).

وعن مواقف الصحابة : نجبل على ما ورد عن سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله - تعالى - عنه ، فقد أتاه رجل فقال يا أمير المؤمنين : إنا لما فتحتا المدائن أصبنا كتابا فيه كلام معجب ، قال : أمن كتاب الله ؟ ، قال لا ، فدعا بالدرة فجعل يضربه بها - فجعل يقرأ : "الر ، تلك آيات الكتاب المبين . إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون" . الى قوله تعالى : "وإن كنت من قبله لمن الغافلين" . ثم قال الخليفة الراشد : إنما أهلكم من كان قبلكم ، أنهم أقبلوا على كتب علمائهم وأسأفتهم ، وتركوا التوراة والإنجيل حتى درسا ، وذهب ما فيها من العلم (59) .

وعلم نفس الخليفة أن رجلا كتب كتاب النبي دانيال عليه السلام ، فأحضره لديه ، وما زال يعنفه حتى أقسم ليمحون ما كتب (60) .

وكان سيدنا عمران بن حصين رضي الله عنهما يروي

حديث : الحياة لا يأتي إلا بخير ، فقال له بشير بن كعب : مكتوب في الحكمة ، "إن من الحياة وقارا ، وإن من الحياة سكية " فاشتد غضب الصحابي راوي الحديث على مخاطبه ، وقال له ، وقد احمرت عيناه : "أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتحذني عن—صحيقتك" (61).

وقد أخذ عدد من أعلام الفكر الإسلامي بهذه المستندات فحرموا على المسلمين الرجوع إلى التوراة والإنجيل . قال الإمام ابن تيمية (62) وهو يتحدث عن اليهود :

"...فأما مجرد الرجوع إلى قولهم أو إلى ما في كتبهم فلا يجوز بالاتفاق ، والنبي — صلى الله عليه وسلم — وإن كان قد استخبرهم فأخبروه ، ووقف على ما في التوراة ، فإنما ذلك لأنه لا يروج عليه باطلهم ، بل الله — سبحانه — يعرف ما يكذبون مما يصدقون ، كما أخبره بكذبهم غير مرة ، وأما نحن . فلا نؤمن أن يحدثونا بالكذب... (63).

وبعد ابن تيمية يحكي الزركشي الإجماع على عدم جواز الاشتغال بكتابة التوراة والإنجيل ونظرهما .

ثم ألف السخاوي كتابه : " الاصل الاصيل في تحريم النقل من التوراة والإنجيل... (64)

والآن ، بعد طابع التفكير الاسلامي ، نقل الكلام إلى ميزة اللغة التي صارت شعار الملة المحمدية .

وقد جاء الإسلام ولغات الامم التي توجه الدعوة لها — مختلفة ، فألى جانب العربية ، كانت العبرية والفارسية واللاتينية والقبطية والحبشية : وسواها وسواها : غير أن الدين الجديد اختار اللسان الذي نزل به القرآن الكريم : وهو الذي يقول عنه ابن تيمية (65) : "إن اللسان العربي شعار الإسلام وأهله ، واللغات من أعظم شعائر الامم التي بها يتميزون .

ويوجه نفس المصدر (66) هذا الاختيار : "إن الله لما أنزل كتابه باللسان العربي ، وجعل رسوله مبلغا عنه الكتاب

والحكمة بلسانه العربي ، وجعل السابقين إلى هذا الدين متكلمين به ، لم يكن سبيل إلى ضبط الدين ومعرفته إلا بضبط هذا اللسان ، وصارت معرفته من الدين ، وصار اعتياد التكلم به أسهل على أهل الدين في معرفة دين الله ، وأقرب إلى إقامة شعائر الدين ، وأقرب إلى مشابهيهم للسابقين الاولين — من المهاجرين والانصار — في جميع أمورهم .

وقبل ابن تيمية تناول الإمام الشافعي (67) هذا الشعار : وعرض الاحتجاج له في فقرات مطولة جاء فيها :

"... فإذا كانت الالسة مختلفة بما لا يفهم بعضهم عن بعض ، فلا بد أن يكون بعضهم تبعا لبعض ، وأن يكون الفضل في اللسان المتبع على التابع ، وأولى الناس بالفضل في اللسان ، من لسانه لسان النبي صلى الله عليه وسلم . ولا يجوز — والله تعالى أعلم — أن يكون أهل لسانه أتباعا لأهل لسان غير لسانه في حرف واحد ، بل كل لسان تبع لسانه : وكل أهل دين قبله فعليهم أتباع دينه ."

والإمام الشافعي يوضح الحالات التي يعتبر فيها تعام اللسان العربي إجباريا ، كما يشير للاختصاصات التي يحسن فيها الفقه في العربية ، دون أن يكون ذلك إلزاميا ، وهكذا يقول في كتابه "الرسالة" :

"فعلى كل مسلم أن يتعلم من لسان العرب ما يأنسه جهده ، حتى يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله . ويتلو به كتاب الله تعالى : وينطق بالذكر فيما افترض عليه من التكبير وأمر به من التسبيح والتهتد وغير ذلك . وما ازداد من العلم باللسان — الذي جعله الله لسان من ختم به نبوته ، وأنزل به آخر كتبه — كان خيرا له... .

وهذه الخيرية في تعبير الشافعي ، واضحة في الدلالة على مرونة الإسلام ، عندما يقتضي الحال استخدام لغة سوى العربية ، وهي نقطة حللها مؤلف "الصراط

الزبي

الاعباد

عادات ملحقة

مع الإشارة إلى نماذج من تنظيم التوقيعات الإسلامية.  
وبالنسبة للشعار الاول - جاء الإسلام بالحث على  
تمييز أتباعه في أزيائهم : لباسا وما جانس اللباس ، ومن  
هذي الصحابة في هذا الاتجاه ، ما ورد في كتاب توجيهي  
بعث به عمر بن الخطاب إلى القائد العربي بأذربيجان من  
فارس : عتبة بن فرقد ، وجاء في الرسالة العمرية (71):  
”وإياكم والتنعيم وزى أهل الشرك .“

وفي سياق آخر للرسالة نفسها (72) : ”وعليكم  
بالمعبدية .. واذروا التنعيم وزى العجم“ ، والمعبدية إشارة  
لزي بني معد بن عدنان ، ويؤكد هذا التفسير ما ورد في  
رواية ثالثة (73): ”وعليكم بلباس أبيكم إسماعيل“ .

على أن المشرع لم يحدد زيا إسلاميا خاصا ، وإنما  
نهى عن لباس ثياب الكفار الخاصة بهم .

واستحب لون البياض على غيره ، وآثره في المحيا  
والمسات ، وقال عليه وآله الصلاة والسلام : ”عليكم  
بالبياض من الثياب ، ليلبسوا أحياءكم ، وكفتموا فيها  
موتاكم ، فإنها من خيار ثيابكم“.

وفي الحديث الآخر : ”البسوا البياض ، فإنها أطهر  
وأطيب ، وكفتموا فيها موتاكم“ (74).

وهنا يعاق المناوي (75) قائلا : ”جاء في عدة أحداث  
أن أحب الألوان إلى الله البياض ، وذلك يوجب التقطع  
بكونه أفضلها“ .

وقد ترجم البخاري (76) : ”باب الثياب البيض“ .  
بينما يؤكد الغزالي (77) أن هذا اللون كان أكثر اللباس  
النبي ، ومن هنا صار اللون ذاته - في الغرب الإسلامي -  
أحد شعارات الإسلام ، وقد وصف ابن أبي زرع (78)

المستقيم (68) قائلا : ”ولهذا نقول : ينبغي لكل أحد يقتدر  
على تعلم العربية أن يتعلمها ، لأنها اللسان الأولى بأن  
يكون مرغوبا فيه ، من غير أن يحرم على أحد أن ينطق  
بالعجمية ..“

.. وأما اعتياد الخطاب بغير العربية - التي هي شعار  
الإسلام ، ولغة القرآن - حتى يصير ذلك عادة للمصر  
وأهله ، ولاهل الدار ، وللرجل مع صاحبه ، ولاهل  
السوق ، أو للأمرء ، أو لاهل الديوان ، أو لاهل الفقه ،  
فلا ريب أن هذا مكروه ، فانه من التشبه بالأعاجم . وهو  
مكروه .

وهكذا نتبين من هذا العرض ، أن الإسلام جعل  
من اللسان العربي لغته الرسمية ، وشعاره الذي يتميز به  
عن الأديان الأخرى ، ومع مر الزمن لم تبق هذه القاطرة  
قاصرة على المجالات الدينية ، وإنما ولجت ميادين  
الإدارة والاقتصاد والعلوم .

ومن نماذج هذا التطور أنه لما توفر المسلمون على  
الاطر العربية ، بادروا - في العصر الأموي - إلى نقل  
ديواني الخراج والجبايات إلى اللغة العربية ، بدلا عن  
الفارسية في دواوين العراق ، وعوضا عن اللاتينية بالشام ،  
وعن القبطية بمصر (69) .

وقد كان المسلمون الاولون يتداولون النقود الاجنبية :  
الفارسية والرومانية . ولما تركز الدين ، بدأوا في ضرب  
السكة العربية من أيام الخليفة الراشد : عمر بن الخطاب ،  
ثم انتظم عمل النقود الإسلامية من عهد الخليفة الأموي  
عبد الملك بن مروان (70) .

ثم ازدهرت - بعد هذا - حركة تعريب العلوم  
والآداب في صدر الدولة العباسية ، فترجمت المؤلفات  
المتنوعة إلى لغة الإسلام ، بدلا عن لغات أجنبية ، وفيها  
اليونانية ، والفارسية ، والهندية ، والسريانية ، واللاتينية .

وإلى جانب اللغة ، تبرز العادات كشعار مميز في حياة  
الإسلام ، وسيستوعب تحليلها :



خلق الله : فلعن مولانا - صلى الله عليه وآله وسلم الواشدة  
والمستوشة : والراصة والمنوشة : والمتعاجة :  
والنامصة : والمنعصة (85).

وقد ندد الاسلام بالزني الذي يفضي الى تشبه الرجال  
بالنساء والعكس : فلعن مولانا عليه وآله الصلاة والسلام :  
الرجل يلبس لبسة المرأة . والمرأة تلبس لبسة  
الرجل (86) .

وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - "لعن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم - المشبهين من الرجال بالنساء :  
والمشبهات من النساء بالرجال (87)" ، واللعن - هنا مراد  
به الزجر عن تشبه الجنسين - أحدهما بالآخر - فسي  
اللباس والزينة وبعض الصفات والحركات ونحوها (88).  
كذلك حظر الإسلام - نظرا بانا اللباس الذي يشابه  
لبسة الكفار الخاصة بهم - "إياكم ولبوس الرهبان ، فإنه  
من تزيا بهم أو تشبه فليس مني" .

وعن لباس اليهود : "إذا كان لأحدكم ثوبان فليصل  
فيهما : فإن لم يكن له إلا ثوب فليتر ، ولا يشتمل  
اشتمال اليهود (90)." .

وأخيرا : نشير إلى أن أنس بن مالك - رضي الله  
تعالى عنه - رأى غلاما وله قرنان أو قصتان . فقال  
احلقوا هذين أو قصوهما - الشك من الراوي فسي  
الموضعين - فإن هذا زي اليهود (91) .

++ +

ومن الزي نتقل لشعار العيد ، وقد وجد الإسلام  
أعيادا قديمة يحتفل بها العرب أو اليهود فعمل على إلغائها  
واستعاض عنها بأعياد جديدة تمييزا للمدين الجديد .

قدم مولانا - صلى الله عليه وسلم - المدينة المنورة  
ولاهلها يومان يلعبون فيها . فقال : ما هذان اليومان ؟

استقبال أمير المسلمين يعقوب المربني لحك فشتالة سانشو  
بضاحية مدينة شرنش بالاندرلس : وهو يذكر عن العاهل  
المربني أنه أمر الجيوش المربنية بلباس البياض . فكان -  
حسب نفس المصدر - أن ابيضت الأرض بياض  
المسلمين ، بينما أقبل سانشو في وفده لابسين السواد .

وبالنسبة لغطاء الرأس ، يبين التطق النبوي الكريم الصفة  
المفضلة : "فرق ما بيننا وبين المشركين العائم على القلائس"  
قال شارح الحديث (79) : "فلبس العمامة سنة .  
للتمييز بيننا وبين الكفار . وتكون بقدر عادة أهل البلد" .

وإلى جانب الزي المميز يستحسن الدين من المؤمنين  
أن يحافظوا على جمال لباسهم ، وحسن هيأتهم ، عن  
سهل بن الحنفلية الاوسي . ان النبي صلى الله عليه وآله  
وسلم : قال لجمع من الصحابة رجع بهم من غزاة :  
"إنكم قادمون على اخوانكم ، فاصلحوا رجالكم ،  
وأصلحوا لباسكم ، حتى تكونوا كأنكم شامة" (80).

وفي الحديث الآخر : "السمت الحسن ، والتؤدة ، والاقتصاد  
جزء من أربعة وعشرين جزءا من النبوة" (81).

ويتأكد استعمال الزينة عند المسجد والصلاة ، "يا بني  
آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد" سورة الاعراف : 29.

"إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبه ، فإن الله - عز وجل -  
أحق من تزين له .." (82)

ولاهتمام الإسلام بهذا الشعار . عاب من يشين  
هيئته ويشوهها : كان مولانا - صلى الله عليه وآله - في  
المسجد ، فدخل رجل ثائر الرأس والاحية ، فأشار اليه  
- عليه السلام - بيده كأنه يامره باصلاح شعره ولحيته ،  
ففعل ثم رجع ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم ، أليس  
هذا خيرا من أن يأتي أحدكم ثائر الرأس كأنه شيطان .

ومن هذا : نعيه - عليه السلام - على أفعال من الجاهلية :  
"ليس منا من لطم الخدود ، وشق الجيوب (84)" .

وفي هذا الاتجاه جاء النهي عن الزينة الفضفية إلى

والنبي - صلى الله عليه وسلم - متعش بثوبة ، فأنهراهما أبو بكر ، فكشف النبي - صلى الله عليه وسلم - عن وجهه وقال : دعهما يا أبا بكر : فإنها أيام عيد (98).

وفي رواية أخرى يا أبا بكر : إن لكل قوم عيداً وهذا عيدنا (99) ، مع التصريح بأن الجاريتين تغنيان بما تقاولت به الانصار يوم بعث (100).

وساق البخاري (101) لأثر هذا - عن الرواية نفسها - قصة لعب الحبشة في المسجد النبوي .

ويلحق علامة تونسي على الحديثين هكذا : "لله در البخاري في إيراد خصوص اللعب المذكور يوم العيد ، حيث يوضح منه أن الله الذي يرتكب لإظهار المسرة العيدية ، ينبغي أن لا يكون خالياً عن مصالحة شرعية ، حتى يخرج ذلك اللعب عن دائرة الله الباطل .

وفي هذا إشارة إلى أصل عظيم من أصول تمدن الأمة ، وهو أن يجعل الألعاب مشحونة بتربيات تمكن القلوب من حب الدين والوطن ، ويرتوي بمكارم الاخلاق ، حتى يكون الإنسان في مباشرة تلك الألعاب ومشاهدتها يتنزل عليه المثل المشهور : "يسر حوا في غناء ... (102)" .

ولله در الصديقية حيث جمعت بين حديث الجاريتين وحديث الحبشة ، فإن غناء بعث يحرك الحماسة القلبية ، ولعب الحبشة يعلم سرعة الحركات البدنية ، والامران هما ملاك التقدم في الحرب .

+++

وبالإضافة إلى الاعياد السنوية ، شرع الإسلام عيداً أسبوعياً هو يوم الجمعة . في مستد عبد الرزاق بإسناد صحيح :

"جمع أهل المدينة قبل أن يقدمها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ... فقاتل الانصار إن لليهود يوماً

قالوا : كنا نلعب فيها في الجاهلية ، فقال الرسول عليه وآله أفضل الصلاة والسلام : "إن الله قد أبدلكم بهما خيراً منهما : يوم الاضحى ويوم الفطر" (92) ، وفي حديث آخر : "يوم عرفة ويوم النحر وأيام التثريب عيدنا أهل الإسلام ، وهي أيام أكل وشرب" (93) .

ونستفيد من الحديث الآخر زيادة مزية لهذه الايام على غيرها ، فيجتمع فيها إلى جانب المكان : ذكرى اليوم الذي كان قد أقامه - صلى الله عليه وآله - بعامة المسلمين بعرفة . حيث شرع الله - سبحانه - كمال الإسلام : "اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً" سورة المائدة 4 : (94) .

وعن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه : أن رجلاً من اليهود قال له : يا أمير المؤمنين : آية في كتابكم تقرأونها ، لو علينا - معشر اليهود - نزلت لا اتخذنا ذلك اليوم عيداً ، قال : أي آية ؟ قال : "اليوم أكملت لكم دينكم . وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً" قال عمر : قد عرفنا ذلك اليوم ، والمكان الذي نزلت فيه على النبي صلى الله عليه وسلم : وهو قوائم بعرفة يوم الجمعة ، رواه البخاري (95) . زاد الطبراني وغيره وهو لنا عيدان (96) .

ونعود للحديث الذي نعلق عليه وهو يقول : يوم عرفة ويوم النحر ، وأيام منى عيدنا أهل الإسلام ، وهي أيام أكل وشرب ، وبهنا من الفترة الأخيرة : "أيام أكل وشرب" ، نستفيد منها أن العيد الاسلامي : يراعي فيه - بعد المصلحة الدينية - جانب المنفعة الدنيوية : من لاكل والشرب والزينة والراحة وما إلى ذلك ، ولهذا خص الرسول - عليه وآله أفضل الصلاة والسلام - في الألعاب المباحة عند هذه المناسبة .

عن مولانا عائشة رضوان الله عليها : أن أبا بكر دخل عليها وعندها جاريان في أيام منى تدفنان وقضريان .

يجتمعون فيه كل سبعة أيام ، وللتصاري كذلك ، فليعلم  
فلنجعل يوما نجتمع فيه . فنذكر الله تعالى . ونصلي :  
ونشكره ، ففعلوه يوم العروبة (103) .

وعند ابن خزيمة عن نفس اليوم من حديث شريف :  
”فهو لنا ، لليهود يوم السبت ، وللتصاري يوم  
الاحد (104)“

وفي الصحيحين (105) : ”أفضل الله عن الجمعة من  
كان قبلنا : ثم هذا يومهم الذي فرض عليهم فاختافوا  
فيه . فهدانا الله له ، فالتاس لنا فيه تبع : اليهود غدا ،  
والتصاري بعد غد“

ولتحلية هذا اليوم بطابعه المميز ، شرعت فيه شعائر  
العيد : من الغسل واستعمال خصال الفطارة ، فضلا عن  
استحباب الزينة والطيب .

عن مولانا عائشة رضوان الله -تعالى- عنها قالت :  
”كان الناس يتبايئون الجمعة من منازلهم ومن العوالي :  
فيأتون في العباء ، ويصيبهم الغبار والعرق فتخرج منهم  
الريح . فأتى رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم-  
انسان منهم وهو عندي . فقال النبي صلى الله عليه وآله  
وسلم : لو أنكم تطهرتم ليومكم هذا (106)“

وعن ابن عباس : أن مولانا رسول الله -صلى الله  
عليه وآله وسلم- قال في جمعة من الجمع : ”يا معشر  
المسلمين : إن هذا يوم جعله الله عيدا فاغتسلوا : ومن  
كان عنده طيب فلا يضره أن يس منه : وعليكم  
بالسواك (107)“

وعن خصوص اللباس في هذه المناسبة . يروي عبد  
الله بن سلام : انه سمع مولانا رسول الله -صلى الله عليه  
وآله وسلم- يقول على المنبر في يوم الجمعة : ”ما على  
أحدكم لو اشترى ثوبين ليوم الجمعة سوى ثوبي  
مهنته (108)“

وعن مولانا عائشة رضوان الله -تعالى- عنها : أن  
النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- خطب الناس يوم  
الجمعة فرأى عليهم ثياب التمار ، فقال : ”ما على  
أحدكم -إن وجد سعة- أن يتخذ ثوبين لجمعه سوى  
ثوبي مهنته (109)“

وعن نفس الرواية : ”كان لمولانا رسول الله -صلى  
الله عليه وآله وسلم- ثوبان يليهما في جمعه ، فإذا  
انصرف طويئهما إلى مثله (110)“

وقد عد البغدادي (111) من بدع الجمعة التحلي -  
يومها - عن الغسل والزينة ، وهو يقول في هذا ضمن  
مهمات إمام الصلاة :

”... وينهى الناس عما أحدثه بعضهم من الإتيان  
للجمعة من غير غسل ولا تغيير حيثة : فإن هذا من البدع  
الحادثة بعد السلف رضوان الله عليهم ، وقد كانوا رضي  
الله عنهم -إذا أراد أحدهم أن يؤكد الأمر لصاحبه يقول  
له : ولا تكن ممن يترك الغسل للجمعة ، ومن كتساب  
(القوت) “ : وكان أهل المدينة يتسابون فيقولون : لانت  
شر من لا يفصل يوم الجمعة ...

وكذلك يناهاهم عما تركوه من لبس الحسن مبين  
الثياب لها . واستعمال الطيب ... وقد ترك ذلك بعضهم .  
وهو عكس ما كان عليه السلف رضوان الله عليهم  
أجمعين ...

ولاكتمال حلية العيد في هذا اليوم . يروى  
الغزالي (112) عن ابن سيرين : يستحب للرجل أن يعمل  
لاهله في كل جمعة حلالة .

ومن ملحقات ميزة العادات تحية الاسلام : ”استعمال  
السلام عند الملاقاة“ ، وهي شعيرة أحياءها الدين الجديد  
بعدما تنوسي العمل بها . اخرج ابن أبي حاتم عن مقاتل  
بن حيان قال : ”كانوا يقولون في الجاهلية : حيث مساء  
حيث صباحا . فغير الله ذلك بالسلام“ ، وفي حديث



، مضطرباً ، فكان في العرب من يجعل العام من ثلاثة عشر شهراً (118) ، وكانوا - حسب الخطابي - (119) يخالفون بين أشهر السنة بالتحليل والتحريم ، والتقديم والتأخير ، لأسباب تعرض لهم - منها استعجال الحرب : فيستحلون الشهر الحرام ، ثم يحرمون - بدله - شهراً غيره ، فتتحول في ذلك شهور السنة وتبديل ، فإذا أتى على ذلك عدة من السنين استدار الزمان ، وعاد الأمر إلى أصله .

ولما اتفق وقوع حجة الوداع عند ذلك ، نادى النبي عليه وآله الصلاة والسلام - في المناسبة ذاتها ، بحظر تغيير نظام العام ، وإبقائه على وضعه الأول : السنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حرم لا تتحول : ولا تستبدل ، وهكذا وقف المشرع الأول - عليه السلام - بنى أواسط أيام التشريق ، وقال : "إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السماوات والأرض : السنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حرم : ثلاث متواليات : ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمحرم ، ورجب مضر الذي بين جمادى وشعبان (120) ."

وفي مساق آخر : وقفت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بالعقبة فاجتمع إليه من شاء الله من المسلمين ، فحمد الله وأثنى عليه بما هو له أهل ، ثم قال : "وإنما النسيء - من الشيطان - زيادة في الكفر ، يضل به الذين كفروا : يحولونه عاماً ويحرمونه عاماً (121) ."

وأصل الحديثين من القرآن الكريم في الأيتين : "إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السماوات والأرض : منها أربعة حرم . ذلك الدين القيم : فلا تظلموا فيهن أنفسكم" سورة التوبة : 36 .

"إنما النسيء - زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا : يحولونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله في نفس السورة : 37 .

عائشة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم : "ما حسدتنا اليهود على شيء ما حسدتنا على السلام والتأمين" ، وفي مسلم عن أبي ذر في قصة إسلامه : "وكننت أول من حياه بتحية الإسلام ، فقال : وعليك السلام ورحمة الله (113) ."

وبعد تحية الإسلام ، تشير إلى عادة الجاهلية في افتتاح الكتابة بكلمة "باسمك اللهم" فابدلها الإسلام "بالبسمة" في صدر الكتب (114) . وفي حديث عمرة القضاء : "أن قريشاً صالحوا النبي صلى الله عليه وسلم فيهم سهيل بن عمرو ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي : اكتب بسم الله الرحمن الرحيم : فقال سهيل : ما ندرى ما بسم الله الرحمن الرحيم ، ولا كن اكتب ما نعرف : باسمك اللهم (115) ."

+ + +

والآن بعد شعار العادات : نذيل بالإشارة إلى نماذج من منهج الدين في تنظيم التوقيعات الإسلامية ونسجل - أولاً - اختيار الإسلام لافتتاح اليوم بغروب الشمس : ويختتم بغروبها من اليوم القابل ، مخالفاً - بهذا - ما كان عليه الروم والفرس : فيفتتح اليوم عندهم بطلوع الشمس ، ويختتم بظلمتها من اليوم القابل والليل الشرعي : من غروب الشمس إلى طلوع الفجر الثاني ، وهو المراد بالخيوط الأبيض من قوله تعالى : "حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر" "سورة البقرة : 186" .

والنهار من الفجر الثاني إلى غروب الشمس : وبذلك تتعلق الأحكام الشرعية : من الصوم والصلاة وغيرهما (116) .

ومجموع الأيام هو الأسبوع : وقد كان اليهود يسمونه سبئاً ، فجاء الإسلام بسميته جمعة - أحسناء - لليوم الأشرف منه (117) .

وفي الجاهلية لم يكن تحديد عدد الشهور السنوية

الاسكندر . بل فسده إلى مبدأ السنة التي هاجر فيها  
نبينا صلى الله عليه وسلم : فجرى أمر التاريخ الاسلامي  
على ذلك (123).

+ + +

وبعد فهذا عرض لطائفة من النماذج التي تبرز طابع  
الإسلام بين الاديان ، والموضوع -بعد هذا- لا يزال  
يتطلب مزيدا من التفريعات : لتناول طابع الإسلام في  
المعاملات والعقوبات وتكوين الدولة وما إلى ذلك ، حيث  
سنأتي دراستها في تكملة ملحقة متى سنحت الفرصة :  
مستمدا من الله -سبحانه- عونهُ وقوفيته .

وإلى جانب تنظيم السنة العربية . أحيا الإسلام توقيت  
العبادات بمراعاة رؤية الهلال ، وألغى - في هذا  
الاتجاه - اعتبار التوقيت بالحساب . مخالفنا بهذا  
طرائق الروم والقبط وفارس واليهود في معرفة مداخل  
الشهور (122).

وفي أيام الإمام الراشد عمر بن الخطاب رضي الله  
تعالى - عنه ، بدت الحاجة ملحة لوضع تاريخ للمسلمين  
فجمع أمير المؤمنين الناس : وكان من بين الآراء التي  
طُرحت أن قيل : إن للعجم حسابا . وذكر البعض حساب  
اليهود الذي يسندونه إلى الاسكندر : فعقب الخليفة الثاني  
وقال : نحن العرب لا نسند حسابنا إلى الأكاسرة ولا إلى



## التعليق

- 1 - انظر ابن تيمية : "اقتضاء الصراط المستقيم".  
"المطبعة الشرقية" ، ص 51-52 ، 55 ، 57  
84 ، 65 ، 64 .
- 2 - "السيرة الحلبية" : "المطبعة الازهرية  
المصرية" ، 113/1 ، والآية الكريمة من  
سورة الحجرات : 13 .
- 3 - "صحيح مسلم" بشرح النووي : "المنهاج  
يشرح صحيح مسلم بن الحجاج" ط الهند .  
397/1
- 4 - اقتضاء الصراط المستقيم ، ص 53 - 54 .
- 5 - "سنن أبي داود" : نشر "دار احياء السنة  
النبوية" . الحديث رقم : 4031 . وانظر  
اقتضاء الصراط المستقيم . ص 39 - 40 .
- 6 - "المصدر الاخير" ، ص 56 .
- 7 - "المصدر" ص 91 .
- 8 - "صحيح مسلم" 143/1 .
- 9 - "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 30 .
- 10 - "فتح الباري" : المطبعة الكبرى الميرية  
سنة 1301 هـ ، 306/10 .
- 11 - "ابن جرير الطبري في "جامع البيان . في  
تفسير القرآن" : "المطبعة الكبرى الاميرية" :  
الطبعة الاولى عام 1327 هـ ، 7/7 . والأبنة  
القراءة من سورة المائدة : 87 .
- 12 - "صحيح مسلم" 276/1 .
- 13 - "سيرة ابن هشام" : نشر دار التكملة ،  
358/1 ، وانظر فتح الباري 275/13 ، ويؤخذ  
على هذه الرواية ذكر الصيام والزكاة . ولم  
يكونا قد فرضا ائذاك .
- 14 - ابن حزم : "الملل والنحل" : "المطبعة  
الادبية" بمصر ، 78/2 - 80 .

- 15 - الزرقاني : "شرح المواهب اللدنية" : المطبعة  
الازهرية المصرية ، 375/1 .
- 16 - "سنن أبي داود" رقم : 2353
- 17 - "صحيح البخاري" بهامش فتح الباي :  
المطبعة المشار لها ، انفا : 424/3 . "وسنن أبي  
داود" رقم 1938 ، وانظر "اقتضاء الصراط  
المستقيم" ص 57 .
- 18 - "جامع الترمذي" : ط. الهند. ص 397
- 19 - "سنن أبي داود" رقم 4062 .
- 20 - رواه الطبراني في الاوسط . حسب الروداني  
في "جمع الفوائد" "المطبعة الخيرية"  
بلدة ميرته بالهند . 314/1 ، قال السوي  
"كان - صلى الله عليه وآله وسلم - يتعبد  
نفسه . ولا تفارقه المرأة والوالد والمقرض"  
نقله العزيزي في "شرح الجامع الصغير"  
"المطبعة الازهرية المصرية" . 353/1-354 .  
وفي سنن أبي داود رقم : 4162 : كانت  
للنبي - صلى الله عليه وآله وسلم - مكة  
حبها .
- 21 - هذه قصة حديث ان الله طيب ... "المدني  
ثيبا - وشيكا - انه في "جامع الترمذي"  
ص 397 : وجاء في التعليق عليه زيادة :  
يجمعون الاكباء في دورهم" . والاكباء هي  
الكنايات ، قال المناوي : كان المصطفى -  
صلى الله عليه وآله وسلم - وأصحابه بغير  
حرص على نظافة اللبس والافنية . نقله  
العزيزي 353/1 .
- 22 - الطبراني في الكبير . حسب السيوطي في  
"الجامع الصغير" ، وعلق عليه العزيزي بأنه  
صحيح الاسناد . 388/2 .
- 23 - الحفني : في "حاشية الجامع الصغير" بهامش  
شرح العزيزي 122/2 .
- 24 - أنظر "سنن أبي داود" رقم 3832 ، 3833 .  
حيث أورد الحديثين تحت "باب في تفتيش

- التمر الموس عند الاكل" .
- 25 - "صحيح البخاري" 459/6 ، 8/7 .
- 26 - نسب تخريجه في "الجامع الصغير" السي  
الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب ،  
غير أن العزيزي ضعفه ، 424/3 .
- 27 - "سنن أبي داود" رقم 3761 ، جامع  
الترمذي" ص 277 .
- 28 - "سنن أبي داود" رقم : 3852 .
- 29 - استوفى ابن حجر جملة مهمة من خصال  
القطرة : في "فتح الباري" 283/10-284
- 30 - "فتح الباري" 285/10 .
- 31 - أنظر "المصدر الاخير" 312/2 ، 137/4 .
- 32 - "صحيح البخاري" 137/4
- 33 - نقله الابي في "اكمال الاكمال" : "مطبوعة  
المعاصرة" بمصر . 34/2 .
- 34 - في "صحيح البخاري" 158/9 - 159 عن  
السيدة عائشة رضي الله عنها : "ان النكاح  
في الجاهلية كان على أربعة أنحاء : فنكاح  
منها نكاح الناس اليوم : يخطب الرجل الى  
الرجل وليته أو ابنته فيصدقها ثم ينكحها .  
ونكاح آخر : كان الرجل يقول لامرأته اذا طهرت  
من طهرها أرسلني الى فلان فاستبضعي منه : ويعتني لها  
زوجها ولا يسها أبدا حتى يتبين حملها من ذلك الرجل  
الذي تستبضع منه : فاذا تبين حملها أصابها زوجها اذا  
أحب . وانما يفعل ذلك رغبة في نجابة الولد : فكان هذا  
النكاح نكاح الاستبضاع .  
ونكاح آخر يجتمع الرهط ما دون العشرة فيدخلون  
على المرأة كلهم يصيبها ، فاذا حملت ووضعت ومر عليها  
ليال بعد أن تضع حملها أرسلت اليهم ، فلم يستطع رجل  
منهم أن يمتنع : حتى يجتمعوا عندها تقول لها : قد  
عرفتم الذي كان من أمركم ، وقد ولدت فهو ابنك  
يا فلان : تسمي من أحببت باسمه فيلحق به ولدها .  
لا يستطيع أن يمتنع من الرجل .



وتكاح الرابع : يجمع الناس الكثير ، فيدخلون على المرأة لا تمنع من جاءها ، ومن البغايا : كن يتصبن على أروابهن رايات تكون علما لمن أرادهن فدخل عليهن . فإذا حملت إحداهن ووضعت حملها ، جمعوا لها وادعوا لهم ثقافة ، ثم ألحقوا ولدها بالذي يرون فالطائفة به ، ودعي ابنه ، لا يمنع من ذلك .  
قلما بعث محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - بالحق : هدم نكاح الجاهلية كله إلا نكاح الناس اليوم .  
وانظر كتاب "المعبر" لمحمد بن حبيب الهاشمي البغدادي : "مطبعة جمعية دائرة المعارف الشامسية" في حيدر آباد الدكن - ص 340 .

33 - الحديث بهذه الرائدة في سند الإمام أحمد  
"حب" تفسير ابن كثير : طبع دار الفكر 353/4 .

34 - جامع الترمذي ص 167

37 - 397/1 .

38 - نقله في "فتح الباري" : المطبعة الخيرية 90/1 .

39 - نفس المصدر والمطبعة 207/13 .

40 - القر ابن خلدون في "المقدمة" : "المطبعة البهية المصرية" . ص 289 - 290 و 293 - 294 .

41 - انظر الشاطبي في "الموافقات" : "المطبعة الرحمانية" بمصر 41/3 .

42 - "المصدر" 343/3 .

43 - "صحيح مسلم" 339/2 . والآية في صدر الحديث من سورة آل عمران : 7 .

44 - "الموافقات" 86/3 - 87 .

45 - "الإحكام" "مطبعة العاصمة" بالقاهرة ص 491 .

46 - "صحيح البخاري" 212/13 - 213 في كتاب الاعتصام . مع ملاحظة أن الفترة الأخيرة

في الحديث مريدة من كتابه بدء الخلق ، و"صحيح مسلم" 79/1 .

47 - نقلة الأبي في "كمال الأحكام" 340/1 .

48 - "بخاري" 203/13 ، و "مسلم" 282/2 .

49 - "الموافقات" 319/4 - 321 .

50 - "صحيح البخاري" 144/10 و 206 ، وصحيح مسلم 230/2 .

51 - الطبراني في الكبير ، حب السيوطي في "جامع الصغير" .

52 - "البخاري" 434/2 ، و "مسلم" 59/1 .

53 - "أحكام القرآن" "مطبعة السعادة" بمصر 225/1 .

54 - نقله محمد بن المدني كنس في "الدرر المسترة" .

المشهور بالمطبعة الحجرية القاسية

- على هامش كتاب "الرجز والاقمع" لنفس المؤلف : المزمرة 17 . ص 1 .

والله على هذا التعليق بفترة تفسيرية لقاضي عياض

يقول فيها : "كانت الكهانة في العرب ثلاثة أضرب :

أحدها : أن يكون للانسان ولي من الجن يخبره بما

يسرقه من السبع من السماء ، وهذا القسم بطل من حين

بعث الله نبينا صلى الله عليه وسلم .

الثاني : أن يخبره بما يطرأ أو يكون في أقطار الأرض

وما حي عته بما قرب أو بعد ، وهذا لا يبعد وجوده

وقت الفترة وبعض التكتلين هذين الضربين وأما الوهم

ولا استحالة في ذلك ولا بعد في وجوده ، لأنهم

يصدقون ويكذبون ، والنهي عن تصديقهم والسامع

منهم عام .

الثالث : المنجمون ، وهذا الضرب يخلق الله تعالى

- فيه لبعض الناس قوة ما ، لاكن الكذب فيه أغلب ، ومن

هذا الفن العرافة وصاحبها عراف ، وهم الذي يستدل

على الأمور بأسباب وقدمات بدعي معرفتها بها . وقد

يتخذ بعض هذا الفن ببعض - في ذلك - بالزجر

والطرق والتحوم وأسباب معانة ، وهذه الأضرب كلها

تسمى كهانة ، وقد أكلهم - كلهم - الشرع ونهى عن

"مطبعة عبد الحميد أحمد حني" بمصر ، ص

24 - 23 .

الصولي : "أدب الكتاب" : "المطبعة السلفية" : ص

192 - 193 .

القفشندي : "صبح الاعشي" : "المطبعة الاميرية

بالقاهرة 423/1 .

70 - أنظر المقريري : "كتاب النقود الاسلامية

القديمة" ، المنشور ضمن مجموعة "النقود

العربية وعلم النميات" ، بعناية الاب أنستاس

ماري الكرمني البغدادي : "الطبعة المعصرية"

بالقاهرة ص 31 - 32 و 34 - 38 .

71 - "فتح الباري" 201/10 . مع اقتضاء الصراط

المستقيم" ص 58 .

72 - "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 60

73 - النووي : في "بيان العارفين" : اداود-

الطبعة الميصرية" بمصر ، ص 41 .

74 - "الشامل الترمذية" بشرح المناوي : المطبعة

الشرقية" بمصر عام 1318 هـ 120/1 .

75 - "شرح الشامل الترمذية" 120/1 .

76 - 10 / 238 .

77 - "احياء علوم الدين" : المطبعة العثمانية-

المصرية" : الطبعة الاولى 331/2 .

78 - "روض القرطاس" : المطبعة المحرربة-

القاسية عام 1305 هـ . ص 263 .

79 - هو الحني في حاشية الجامع الصغير 18/3 :

المطبوعات أصالة في سنن أبي داود رقم 40178 .

80 - المناوي : في الشرح الكبير على الجامع الصغير

"فيض القدير" : "مطبعة الجمالية" بمصر

240/1 : 241 : عن سنن أبي داود . والحديث

وارد بها عند رقم 40849 .

81 - "جامع الترمذي" ص 294 .

82 - البيهقي : في "السنن الكبرى" : حسب

تصديقهم وآياتهم"

نقله النووي في "شرح مسلم" : 232/2 . ثم الايني

في "اكمل الاكمل" بعض تصرف : 45/6 .

55 - أخرجه أحمد وابن أبي شيبة والزار من

حديث جابر بن عبد الله ، حسب "فتح

الباري" 259/13 .

56 - "صبح البخاري" 260/13 .

57 - "سيرة ابن هشام" 36/2 .

58 - "جامع بيان العلم وفضله" . بواسطة

"مختصرة" لاحمد بن عمر المخصصاني

البيروني : الطبعة الاولى ص 118 ، والآية

الكريمة من سورة الضحكوت : 51 .

59 - ابن الجوزي في "سيرة عمر بن الخطاب" :

"المطبعة المصرية" بالأزهر ، ص 107-108 .

60 - "المصدر" ص 108 . والآيات الكريمة في

مفتاح سورة يوسف : 1 - 3 .

61 - "صبح البخاري" 483/10 ، و "سنن أبي

داود" رقم 4796 .

62 - "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 81 .

63 - انظر محمد عبد الحلي الكفائي : "الترائب

الادارية" : "المطبعة الاعلية" بالرباط -

429/2 .

64 - "المصدر" 429/2 . وذكره السخاوي في

ترجمته من "الضوء اللامع" : نشر "مكتبة

القدس" ، 18/8 .

65 - "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 96 .

66 - ص 78 .

67 - نقله في "تفسير المنار" : الطبعة الاولى

311/11 - 312 .

68 - ص 97 - 98 .

69 - الجهشاري : "كتاب الوزراء والكتاب"

- 95 - "صحيح البخاري" 78/1 .
- 96 - "فتح الباري" 78/1 .
- 97 - "صحيح البخاري" 22/10 من خطبة لسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله - تعالى - عنه :  
 "ان رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -  
 قد نهاكم عن صيام هذين العيدين : أما  
 أحدهما فيوم فطركم من صيامكم ، وأما  
 الآخر فيوم تأكلون من نسككم" ، والمراد  
 الأكل من النسك مع الأطعام منه ، كما دل  
 عليه القرآن والحديث ، وأشارت إليه "من"  
 التبعية في الخطبة العمرية .
- 98 - "صحيح البخاري" 395/2 .
- 99 - "فتح الباري" 368/2 .
- 100 - "صحيح البخاري" 366/2 .
- 101 - 370 - 369/2 .
- 102 - هو الشيخ سالم بوحاجب المالكي في "تأليقه  
 على صحيح البخاري" ، حسب تقسّل  
 "التراتب الادارية" 126/2 - 127 .
- 103 - "فتح الباري" 294/2 .
- 104 - "نفس المصدر" والجزء والصفحة
- 105 - "البخاري" 293/2 - 294 ، و "مسلم"  
 282/1 .
- 106 - "مسلم" 280/1 ، و "أبو داود" رقم 352  
 و 353 ، ونسبه في جمع القرائد 98/1 للشيخين  
 وأبي داود والنسائي .
- 107 - الموطأ رقم 141
- 108 - "سنن أبي داود" ، حسب ابن القيم في  
 "زاد المعاد" ، هامش شرح المواهب  
 اللدنية للزرقاني 380/1 .
- 109 - "المصدر" والجزء والصفحة ، حيث نسب  
 لسنن ابن ماجه ، وورد الحديث - أيضا -  
 في الموطأ رقم 239 ، والتمار جمع نمرة :
- "مقالات الكوثري" : "مطبعة الانوار"  
 بالقاهرة ، ص 170 .
- 83 - "الموطأ" : مطابع دار القلم ، بيروت ، رقم 1726
- 84 - "صحيح البخاري" 131/3 - 132
- 85 - جاء بهذا ثلاثة أحاديث في "سنن أبي داود" :  
 أرقام 4168 - 4170 ، ويعقب أبو داود  
 قائلا : وتفسير الوصلة : التي تصل الشعر  
 بشعر النساء ، والمتوصلة : المعمول بها ،  
 والنامصة : التي تنقش الحاجب حتى ترقه ،  
 والمتنصصة : المعمول بها ، والواشمة التي  
 تجعل الخيلان في وجهها بكحل أو مداد ،  
 والمستوشمة : المعمول بها ، وانظر "صحيح  
 البخاري" وشرحه "فتح الباري" 10/-  
 313 - 319 .
- 86 - "سنن أبي داود" رقم : 4098 .
- 87 - "صحيح البخاري" 279/10 .
- 88 - انظر "فتح الباري" 279/10 .
- 89 - أخرجه الطبراني في "الوسط" بسند لا بأس  
 به ، حسب "فتح الباري" 231/10 .
- 90 - "سنن أبي داود" رقم 635 ، وجاء في  
 تصديره : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أو قال عسر رضي الله عنه .
- 91 - "سنن أبي داود" رقم 4197 .
- 92 - أورده في "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 87  
 ونسبه لأبي داود وأحمد والنسائي ، وعزاد  
 في "فتح الباري" 368/2 للنسائي وابن حبان  
 بإسناد صحيح بلفظ "قدم النبي - صلى الله  
 عليه وآله وسلم - المدينة ولهم يومان يلعبون  
 فيهما ، فقال : قد أبدلكم الله - تعالى - بهما  
 خيرا منهما : يوم الفطر والاضحى" .
- 93 - "سنن أبي داود" رقم : 2419 .
- 94 - انظر "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 103 .



كل شملة مخططة من مآزر الأعراب .

110 - نسيه في "جمع الفوائد" 98/1 للطبراني نسي  
الأوسط بلين .

111 - "المدخل" : "المطبعة المصرية" بالازهر  
237/2 - 238 .

112 - "احياء علم الدين" 44/2 ، وفي "صحيح  
البخاري" 356/2 عن الصحابي سهل بن  
سعد : "كانت فينا امرأة تجعل على أربعاء  
(جمع ربيع : الجدول أو الساقية...) نسي  
مزرعة لها سلقا ، فكانت اذا كان يوم الجمعة  
تنزع أصول السلق فتجعله في قدر ، ثم تجعل  
عليه قبضة من شعير تطحنها ، فتكون اصول  
السلق عرقه ، وكنا نتصرف من صلاة الجمعة  
فنسلم عليها ، فتقرب ذلك الطعام لنا  
فنعلقه ، وكنا نتمنى يوم الجمعة لطعامها  
ذلك"

113 - الزرقاني في "شرح المواهب اللدنية" 373/5 :  
وانظر "فتح الباري" 3/11 مع ص 12 حبت  
يقول : اخرج النسائي بسند جيد عن جابر  
رفعه "لا تسلموا تسليم اليهود ، فان تسليمهم  
بالرؤس والاكف والاشارة"

114 - الصولي في أدب الكتاب ، ص 31 - 32 .

115 - "فتح الباري" 385/7 .

116 - "صبح الاعشي" 329/2 - 330 .

117 - "التوشيح" للسيوطي حب "الشرائيب  
الادارية" 69/1 .

118 - انظر "فتح الباري" 244/8 .

119 - "المصدر" 245/8 .

120 - "صحيح البخاري" 244/8 ، وسنن أبي  
داود رقم 1947 ، وانظر "تفسير ابن كثير"  
353/2 - 354 .

121 - "المصدر الاخير" 357/2 .

122 - انظر "اقتضاء الصراط المستقيم" ص 40-41  
و 93 ، 100 .

123 - هذا سياق "الفيض الوارد" تأليف الشهاب  
محمود الالوسي ، المنشور بالمطبعة ألكستليه  
"طبعة حجرية" سنة 1278 هـ ، ص 254 -  
255 . وانظر صبح الاعشي 240/6 - 241  
مع شرح الزرقاني على المواهب اللدنية 352/1 .  
نوضح :

اعتمدت هذه التعاليق في الاحالة على :

"صحيح البخاري" : المتن المطبوع على هامش فتح  
الباري : المطبعة الكبرى الميرية سنة 1301 هـ في أغلب  
الاجزاء ، مع المطبعة الخيرية بالنسبة للجزءين : ا 13 .  
"صحيح مسلم" : المتن المطبوع مع شرح النووي  
بالهند .

"الشامل الترمذية" : المتن المنشور ضمن شرح  
المتاوي بالمطبعة الشرقية في مصر .

"الجامع الصغير" للسيوطي : المتن المنشور ضمن  
شرح العريزي بالمطبعة الازهرية المصرية

# الاسلام والنصر

المواد الركن

## محمّد رشيت خطاب

اذن لنا المفكر الاسلامي الكبير اللواء الركن محمود شيت خطاب بنشر فصول كتابه القيم « الاسلام والنصر » في حلقات مسلسل « بدعوة الحق » . وذلك تقديراً من المؤلف الفاضل لدور مجلتنا في اشاعة الوعي الاسلامي وتركيز المفاهيم الاصيلية في اوساط الاجيال الصاعدة .  
ويسر « دعوة الحق » التي تقدر مؤلف « الاسلام والنصر » حق قدره وتضعه في مقام الصفوة بين كتاب العصر ، ان تبدأ منذ هذا العدد في تقديم هذا النوع الرفيع من الكتابات الاسلامية الحركية الجادة لقارئها .  
وقد صدر الكتاب في لبنان وحالت ظروف الحرب دون توزيعه على نطاق واسع ، فلمل في مبادرتنا هذه افادة للجميع .

— 1 —

١ - قبيل معركة اليرموك الحاسمة بين العرب المسلمين والروم في العام الثالث عشر من الهجرة (1) 634 م ، قال رجل من المسلمين لخالد بن الوليد : « ما أكثر الروم وأقل المسلمين » ! فقال خالد : « ما اقل الروم واكثر المسلمين ! انما تكثر الجنود بالنصر وتقل بالخذلان » (2) .

ومعنى ذلك ، ان الجيش ليس بعدده وعدده يتدر ما هو بمعنوياته ، والجيش الذي لا يتحلى بمعنويات العالية لا قيمة له في الحرب ، والثقة القليلة ذات المعنويات الرصينة ، تغلب الفئة الكثيرة ذات المعنويات المنهارة .

وقد كان نابليون بونابارت يقول : « قيمة المعنويات بالنسبة للقوى المادية تساوي ثلاثة على واحد » ، اي ان الجيش تكون قيمته 75 ٪ في الناحية المعنوية و 25 ٪ في الناحية المادية .

وقد ابد نابليون في تولته هذه كبار القادة العسكريين في الماضي ، والكثير من القادة العسكريين في الوقت الحاضر .

غير ان اللواء ( فولر ) في كتابه : ( الاسلحة والتاريخ ) ، يخالف هذا الرأي ، لاختراع الاسلحة النووية والهيدروجينية ، وللخصائص الهائلة التي طرات على وسائل تذف هذه الاسلحة وعلى اساليب استعمالها .

وليس هناك شك ، في ان الاسلحة الحديثة ذات تأثير في الناحية المادية للجيش الحديثة ، اذ جعلت نسبة هذه الناحية بالنسبة الى الناحية المعنوية 50 ٪ لكل منهما .

اي ان الناحية المعنوية لا تزال ذات قيمة عظيمة ، حتى بعد ظهور الاسلحة الجهنمية الحديثة ، وان المعنويات كانت ولا تزال وستبقى عاملاً حاسماً من عوامل النصر .

لقد كان الجيش الايطالي في الحرب العالمية الثانية ( 1939 — 1945 ) مجهزاً بأحسن التجهيزات ، ومسلحاً بانفك الاسلحة ، ومنظماً وفق أحدث اساليب التنظيم ، وحرباً وفق أحدث اساليب التدريب ، الا ان معنوياته لم تكن عالية بالرغم من كل ذلك ، لهذا كان

(1) ابن الاثير 2 / 157 .

(2) الطبري 2 / 594 .

## ما هي المعنويات ؟

١ — كان تعريف المعنويات قبل الحرب العالمية الثانية : بأنها الصفات التي تميز الجيش المدرب النقاد الى اسس الضبط (4) عن المصائب المسلحة ، وتتجلى بهذه الصفات الطاعة القائمة على الحب ، وتمنى الشجاعة ، وتظهر الصبر على المشاق ، وتبدي كل المزايا التي تجعل الجندي مطيعا بأسلا ميبورا(5).

وهذا التعريف يشمل الجيش وحده كما نرى ، لان الحروب كانت حروب جيوش لا حروب امم ، كما أصبحت في الوقت الحاضر .

ب — اما تعريف المعنويات اليوم ، فهو : القوى الكامنة في صلب الانسان ، التي تكسبه القابلية على الاستمرار في العمل ، والتفكير بعزم وشجاعة ، مهما اختلفت الظروف المحيطة به .

وهذا التعريف شمل الشعب كله لا الجيش وحده .

واذا اردنا ايضا هذا التعريف وتبسيطه ، فيمكن القول بان الفرد في الشعب ، يجب أن يكون شجاعا لا يجبن ، قويا لا يضعف ، عزيزا لا يهون ، صامدا لا يتراجع ، صابرا لا ينهار ، متفائلا لا يقنط ، مستعدا للتضحية بماله وروحه من اجل مثله العليا .

ج — وكلمة المعنويات : ترجمة لكلمة Morale الانكليزية ، وقد ترجمت في اول الامر الى : القوى الادبية ، والى : الروحيات ، ثم شاع استعمالها في الجيش وخارجها بتعبير : المعنويات .

## فما هي عوامل رفع المعنويات ؟

### ١ — الدين :

عامل الدين من أهم عوامل رفع المعنويات في الشعب ، خاصة بالنسبة للعرب . يقول ابن خلدون :

(3) تسمى الحروب الاجتماعية في قسم من الجيوش العربية الشقيقة : الحرب الشاملة او الحرب الاعصابية .

(4) الضبط : الطاعة العمياء . ويطلق عليه في قسم من الجيوش العربية الشقيقة : تعبير الانضباط .

(5) الجغرافية العسكرية 1 / 18 ، طه الهاشمي ، بغداد 1934 .

الحلفاء يعتبرون المواضيع التي يحتلها الجيش الايطالي نراغا عسكريا ، وكان هذا الجيش يستسلم بسهولة ويسر للحلفاء في كل معركة يخوضها .

لقد كانت الناحية المادية في الجيش الايطالي متميزة جدا ، ولكن الناحية المعنوية فيه كانت ضعيفة ، لذلك لا يمكن اعتباره جيشا ذا تهيئة عسكرية ضارية . وما يقال عن الجيش الايطالي ، يقال عن كل جيش قديم او حديث ، لا يتحلى بالمعنويات العالية .

ب — وفي الحروب القديمة ، أي الحروب التي خاضتها الشعوب قبل الحرب العالمية الثانية ، كان الجيش هو المسؤول الاول والاخير عن احراز النصر .

اما في الحروب الحديثة ، ابتداء من الحرب العالمية الثانية ، فقد أصبحت الحرب اجماعية (3) ، تحشد لها الامم كل طاقاتها المادية والمعنوية ، لذلك أصبح الشعب كله مسؤولا عن احراز النصر وليس الجيش وحده ، بالرغم من أن الجيش النظمي والاحتياطي يتي رأس رمح في الحرب .

ان الحرب ( الاجتماعية ) ، تقتضي زج كل قادر على حمل السلاح في الحرب ودعم المحاربين بكل طاقات الشعب المادية ، لذلك كان اعلان الحرب معناه ، ان يكون الشعب كله — لا قواته المسلحة وحدها — في الصفوف الامامية ، وخاصة بعد تطوير القوة الجوية ، واختراع الاسلحة النووية ، فقد أصبح كل مكان في البلاد المحاربة ساحة حرب ، لا تقل اهمية وخطرا عن الجبهة الامامية في ميدان القتال .

لذلك أصبحت اهمية المعنويات في الشعب كاهميتها للجيش سواء بسواء .

كما ان الجيش من الشعب ، فاذا كانت معنويات الشعب عالية ، كانت معنويات الجيش عالية ايضا ، والعكس صحيح .

من هنا تأتي اهمية المعنويات للشعب كله ، وتبرز ضرورة ادامة المعنويات في الشعب والجيش على حد سواء .



« ان العرب لا يحصل لهم الملك الا بضيفة دينية من نبوة أو ولاية أو اثر عظيم » .

لقد غرس الاسلام في نفوس العرب حب الضبط والنظام ، وحجب اليهم الاستشهاد في سبيل الحق ، وجعلهم يرون هذا الاستشهاد نصرا دونه كل نصر ، كما بعث فيهم الاعتزاز بالنفس ، والشعور بان عليهم رسالة واجبة الاداء للعالم (7) .

وحد الاسلام عقائد العرب ، ووحّد أعمالهم ، ووحّد صفوئهم ، وتنظّمهم ، وغرس فيهم روح الضبط والطاعة ، وطهر نفوسهم ، ونقى أرواحهم ، وخلق فيهم انسجاما ماديا ومعنويا (8) .

لقد وجد الاسلام بتعاليمه — التي تغرس الضبط والنظام في النفوس ، وتدعو الى توحيد الله تعالى ، وتوحيد الصفوف — أرضا خصبة في العرب الذين كانت لهم خبرة طويلة في الحروب ، والذين لا يهابون الموت ويتعشقون الحرية ، فكان من فضل الاسلام على العرب ، انه جمع شملهم ، ووحّد قلوبهم ، واتّسع فيهم النظام والضبط ، وبذلك أصبحوا قوة هائلة وجدت لها ( متنفسا ) في توحيد الجزيرة العربية أولا ، وفي الفتح الاسلامي ثانيا ، فحلّوا رايات الاسلام شرقا وغربا : شرقا الى اقصى الشرق ، وغربا الى اقصى الغرب ، وحلّوا اعباء الفتح الاسلامي وحدهم ، فكان لهم بتوفيق الله وتسيده فضل نشر الاسلام في البلاد المفتوحة شرقا وغربا (9) .

ولكن كيف رفع الاسلام معنويات العرب ؟

غرس الاسلام عقيدة الايمان بالقضاء والقدر ، وأن النفس لن تموت الا بأجلها ، والمرء يموت في

يومه ، سواء اكان ذلك في ساحات الوغى أم على فراشه الوثير .

وأمر الاسلام بالشجاعة والثبات والاتّدام : « يا ايها الذين آمنوا ، اذا لقيتم فئة فاثبتوا » (10) ، وقال تعالى : « رينا افرغ علينا صبرا وثبتت اقداما » (11) ، وقال تعالى : « يا ايها الذين آمنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار ، ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرنا لقتال أو متحيزا الى فئة ، فقد بء بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير » (12) .

وحث الاسلام على ( الطاعة ) ، والطاعة هي روح الجندية : « وقالوا سبعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير » (13) . . وقال تعالى : « ويقولون آمنا بالله وبالرسول واطعنا » (14) .

وأمر الاسلام بالصبر : « ثم جاهدوا وصبروا ان ربك من بعدها لغفور رحيم » (15) . وقال تعالى : « اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله » (16) ، وقال تعالى : « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا » (17) .

ذلك بايجاز ما أمر الاسلام به من مزايا ( فردية ) هي نفسها المزايا الخالدة للجندى المتميز في كل مكان وزمان ، وهي في نفس الوقت لها اثر في ( المجموع ) لانها تبني جيشا مقاتلا من الدرجة الاولى ، وشعبا قويا ثابتا لا يتزعزع ابدا .

ولكن الاسلام لم يقتصر على تربية ( الفرد ) ليتحلّى بالمعنويات العالية ، بل شملت تعاليمه الأمة كلها ، فأمر بالوحدة وهي اساس القوة ، وحث على

(6) انظر التفاصيل في مقدمة ابن خلدون 1 / 266 ، بيروت ، 1967 .

(7) قادة فتح العراق والجزيرة 19 ، القاهرة 1964 .

(8) قادة فتح الشام ومصر 272 ، بيروت ، 1966 .

(9) قادة فتح الشام ومصر 274 .

(10) الآية الكريمة من سورة الانفال 8 : 45 .

(11) الآية الكريمة من سورة البقرة 2 : 250 .

(12) الآية الكريمة من سورة الانفال 8 : 15 — 16 .

(13) الآية الكريمة من سورة البقرة 2 : 285 .

(14) الآية الكريمة من سورة النور 24 : 47 .

(15) الآية الكريمة من سورة النحل 16 : 110 .

(16) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 300 .

(17) الآية الكريمة من سورة الانفال 8 : 46 .

وليس هنا مجال تفصيل أهداف الحرب النفسية،  
لأن ذلك يخرجنا عن الموضوع الذى نقتصدى له اليوم.

ومع ذلك فإن الحرب النفسية ، لكى تحقق أهدافها  
فى تحطيم المعنويات تستهدف بث الإشاعات المغرضة،  
وتعمل على تفرقة الصفوف ، وتجعل اليأس والقنوط  
يدب فى نفوس أبناء الشعب ، وتضخم نتائج نصر  
العدو ، وتخوف من استئناف القتال على اعتبار أنه  
يؤدى الى الموت والدمار والفقر والفاقة .

والاسلام يحارب الإشاعات ويأمر بكفاحه  
مروجيها واخبار السلطات عنهم : « واذا جاءهم امر  
من الأمن او الخوف اذاعوا به ولو روهه الى الرسول  
والى اولى الامر منهم لمعده الذين يستنبطونه منهم  
ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم الشيطان الا  
قليلا » (24) . وقال تعالى : « لئن لم ينته المنافقون  
والذين فى قلوبهم مرض والمرجفون فى المدينة ، لنغرينك  
بهم ، ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا » (25) . وقال تعالى :  
« يا ايها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق فباعدوا فباعدوا  
تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم  
نادمين » (26) .

والاسلام يعمل على رص الصفوف ، ويحارب  
التفرقة محاربة لا هوادة فيها : « انما المؤمنون اخوة  
فاصلحوا بين اخويكم » (27) . وقال تعالى : « فآلف  
بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا » (28) .

والمسلم لا يياس أبدا ولا يقنط من رحمة الله :  
« لا تتنظوا من رحمة الله » (29) . وقال تعالى :  
« ومن يقنط من رحمة ربه الا الضالون » (30) . وقال

الاستعداد الحربى ، وهو اساس النصر ، وامر بالجهاد  
— وهو اساس القوة والنصر معا .

أمر بالوحدة : « واعتصموا بحبل الله جميعا  
ولا تفرقوا » (18) . وقال تعالى : « ان هذه أمتكم  
أمة واحدة » (19) .

وحث على الاستعداد الحربى : « واعدوا لهم  
ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو  
الله وعدوكم وآخرين من دونهم » (20) .

وامر بالجهاد بالاموال والافئس : « انفروا  
خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وانفسكم فى سبيل  
الله » (21) . وهو بالاضافة الى كل ذلك ، حث على  
البقطة والحذر : « يا ايها الذين آمنوا خذوا  
حذركم » (22) ، وقال تعالى : « فليصلوا معك  
ولياخذوا حذرهم واسلحتهم » (23) .

ذلك هو اثر الاسلام قبل الحرب وفى اثرائها فى  
اعداد متطلبات النصر ، ومن أهم عوامل رفع المعنويات  
هو احرار النصر فى ميدان القتال .

ولكن اثر الاسلام يمتد الى ما بعد الحرب ، فلا  
يفسح مجالا لانهيار المعنويات ، وذلك بالتمسك على  
احباط محاولات العدو لاحراز النصر فى مجالات الحرب  
النفسية ، لاكمال انتصاراته فى الحرب .

والحرب النفسية — كما هو معلوم — تستهدف  
تحطيم المعنويات ، لان الأمة التى تخسر الحرب وتحفظ  
بمعنوياتها سليمة ، لا بد وان تعيد الكرة على اعدائها،  
وتنتصر عليهم فى المدى البعيد او القريب .

- (18) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 103
- (19) الآية الكريمة من سورة الانبياء 21 : 92
- (20) الآية الكريمة من سورة الانفال 8 : 60
- (21) الآية الكريمة من سورة التوبة 9 : 41
- (22) الآية الكريمة من سورة النساء 4 : 71
- (23) الآية الكريمة من سورة النساء 102
- (24) الآية الكريمة من سورة النساء 4 : 83
- (25) الآية الكريمة من سورة الاحزاب 33 : 60
- (26) الآية الكريمة من سورة الحجرات 49 : 6
- (27) الآية الكريمة من سورة الحجرات 49 : 104
- (28) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 103
- (29) الآية الكريمة من سورة الزمر 39 : 53

تعالى : « ولا تياسوا من روح الله ، انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون » (31) .

والاسلام يفكر المسلمين بان الايام دول بين الناس ، يوم لك ويوم عليك : « وتلك الايام نداولها بين الناس » (32) . وقال تعالى : « الذين استجابوا لله والرسول من بعد ما اصابهم القرع ، للذين احسنوا منهم وانتقوا اجر عظيم » (33) . وقال تعالى : « الذين قال لهم الناس : ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا : حسينا الله ونعم الوكيل » (34) .

والاسلام يقرر ان الموت قدر ، وان المرء لا يموت الا باجله الموعود : « وما كان لنفس ان تموت الا باذن الله » (35) .

وهو يقرر ان الذى يموت مجاهدا فهو شهيد ، ومقام الشهداء من اعظم المقامات فى الجنة : « ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله امواتا ، بل احياء عند ربهم يرزقون » (36) .

تلك هى معالجات الاسلام للحرب النفسية التى يريد بها العدو تحطيم المعنويات .

ولست اشك فى ان العقائد الاخرى ، لا تطمح ان تصل الى ما وصل اليه الاسلام فى رفع المعنويات قبل الحرب وفى اثباتها وبعدها .

من هنا يجب ان يحرص المسؤولون الرسميون والمسؤولون عن اهليهم ، ان يغرسوا مبادئ الدين الحنيف فى النفوس والعقول مما (37) .

## ب - القيادة :

القيادة المتميزة ترتفع المعنويات ، والقيادة الضعيفة تحطم المعنويات . ولا تقتصر القيادة على الناحية العسكرية محسب ، ولو ان هذه القيادة لها القدح المعلى فى الحرب ، بل تشمل القيادة بالاضافة

الى القيادة العسكرية ، القيادة السياسية ، والقيادة الصناعية ، والقيادة الفكرية ، والقيادة العائلية . الخ

ناذا كان كل اولئك الرعاة موضع ثقة رعيتهن ، فان معنويات تلك الرعايا بخير ، والا فاقترأ على المعنويات الفاتحة .

لقد استيقظ الشعب العربى ، فهو يعرف قاداته كل المعرفة . واستيقظ الجنود العرب ، فهم يعرفون قاداتهم اعنى المعرفة ، واستيقظ العمال العرب ، فهم يعرفون قاداتهم اوثق معرفة ، واستيقظ المثقفون العرب ، فهم يعرفون مزايا قادة الفكر العربى غايية المعرفة .

والعائلة فى الدار ، تعرف رب العائلة ، وتضعه فى المكان الصحيح .

والقادة الذين يظنون انهم يخفون حقيقة امرهم ، مخطئون كل الخطا ، او واهمون كل الوهم ، فامرهم مكشوف ، وحقيقتهم معروفة .

ولكن كيف يصبح القائد موضع ثقة رجاله ؟

يجب ان ينسى نفسه لاجلهم ، ويجب ان يفعل ما يقول ، وينفذ اوامره على نفسه ، قيل ان يطالب غيره بتنفيذها ، ويجب ان يكون عالما بواجباته ، نزيها كل النزاهة ، متمسكا باهذاب الخلق الرئيع ، حريصا على اداء اعماله كل الحرص بامانة وشرف ، حريصا على مصير الذين هم تحت قيادته ، سريع القرار صائبه ، يتحمل المسؤولية ، ولا يحاول التواء تبعاتها على الآخرين ، يبادل رجاله حبا بحب وثقة بثقة ، يعرف مزاياهم فيؤلى الرجل المناسب العمل المناسب ، دون تحيز او انحراف ، له مبادئ معروفة سليمة ، يؤمن بها كل الايمان ، ليست له شخصية مزدوجة ، يضحي بمصالحه من اجل رجاله ، ولا يضحي برجاله من اجل مصالحه ، لا يكل ولا يمل من العمل ، يساوى نفسه برجاله فى حياته الشخصية ، ولا يستأثر دونهم

(31) الآية الكريمة من سورة يوسف 12 : 87 .

(32) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 140 .

(33) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 172 .

(34) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 173 .

(35) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 145 .

(36) الآية الكريمة من سورة آل عمران 3 : 169 .

(37) انظر تفاصيل اثر الدين فى المعنويات مفصلا فى



الوعد بالنصر السريع مثلا ، ثم تثبت الأحداث  
العكس ، يؤدي الى انهيار المعنويات .

وفي القضايا العسكرية ، يجب انذار الجيش  
والشعب بما يمكن ان يحدث في الحرب فعلا ، حتى  
لا يؤخذ الجميع على حين غرة ، فيؤدي ذلك الى زعزعة  
الثقة والمعنويات .

ان النصر يكون بالعرق والدموع والدماء ،  
ويكون بالبذل والتضحية والفداء .

اما الكلام وحده ، فلا يؤدي الا الى الهزيمة .  
ان الاعمال وحدها هي التي ترفع المعنويات ،  
اما الاقوال بدون اعمال فتدمر المعنويات . والعرب في  
هذه الظروف يحتاجون الى كثير من العمل وتقليل من  
الكلام .

وقد سألني صديق قبل ايام قائلا : لماذا سكوت  
وقد ارنفعت الاصوات ؟

نقلت له : اخدم امتي بصمتي ، حين يضرها  
غيري بالكلام .

وما عسى ان تفيد الاقوال ، خاصة اذا كذب  
الواقع الانعمال ؟

وصدق الشاعر :

السيف أصدق أنباء من الكتب  
في حده الحد بين الجد واللعب

ان انتصارا واحدا للعرب على اسرائيل ، كهيل  
بأن يبذل معنوياتهم من حال الى حال .

وكل ادعاء يخالف ذلك هراء واقتراء .

قرأت في مذكرات المرحوم طه الهاشمي ، ان  
( المس بيل ) في العشرينيات من هذا القرن ، طالبت  
باستخدام الضباط المتقاعدين الذين خدموا في الجيش  
العثماني سابقا في الجيش العراقي الذي كان في ابتداء  
تشكيله .

بالغنم ، ويلقى بالغرم عليهم ، له شخصية قوية  
نافذة ، وراى واضح سليم ، وله باض مشرف مجيد ..

مثل هذا القائد ، ييسر رجاله معه حتى الموت  
عن طيبة خاطر ودون تردد .

ومثل هذا القائد ، يرفع المعنويات الى عنان  
السماء .

ومثل هذا القائد ، يتودد رجاله الى النصر بسهولة  
ويسر .

كان رجال خالد بن الوليد ، يفعلون الاعاجيب  
في ميدان القتال تحت رايته ، ذلك لانه كان : ( لا ينام  
ولا ينام ) بالإضافة الى مزايا القيادة الأخرى .  
وصدق الله العظيم : « ولينصرن الله من ينصره ، ان  
الله لقوى عزيز . الذين ان مكناهم في الأرض ، اقاموا  
الصلاة وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ونهوا عن  
المنكر ، ولله عاقبة الأمور » (38) .

في هذه الآية الكريمة ، صفات القائد المنتصر ،  
باسلوب رائع معجز ، ولكنه شامل كامل .

واشهد انني لم اقرأ من الكتب المعتمدة  
الحديثة ، بحثا عن صفات القائد المنتصر نيه كل هذه  
الروعة والحق والايجاز والشمول .

ج - النصر :

النصر في ميدان الحرب ، والنصر في ميدان العلم ،  
والنصر في ميدان العمل ، وكل نصر في اى ميدان من  
الميادين يؤدي الى رفع المعنويات .

ولكن النصر له تكاليف ، واولها التخطيط له ،  
والعمل الدائب ، لوضع ذلك التخطيط في حيز التنفيذ .

ولم يكتب النصر في اى ميدان لاحد ، دون الاعداد  
الكامل السليم لكل متطلبات النصر .

ان النصر لا يتحقق مطلقا بالكلام الفسارغ ،  
وبالادعاءات الكاذبة ، بل ان هذا الكلام وتلك  
الادعاءات بعد انكشاف حقيقتها ، تلحق ابلغ الضرر  
بالمعنويات .

لم يثمر العرب والمسلمون مطلقا بكثرة العدد، وقد كان أعداؤهم متفاوتين عليهم بالعدد والعدد في كل معركة خاضوها ، وقد انتصرت الفئة القليلة من العرب المسلمين على الفئة الكثيرة من العرب غير المسلمين ، ومن الفرس والروم وحلفائهم ، بالعقيدة وحدها ، واتحدى من يثبت خلاف ذلك . فلماذا نستبدل الذي هو أدنى بالذى هو خير ؟

ان المعنويات عامل مهم من عوامل النصر ، بل هي اهم عامل من عوامل النصر على الاطلاق ، وهي التى تصون العدة وتجعل لها ناعليتها في يد الجيش .

ولا نصر بدون عقيدة منشئة بناءة ، تصالو في أيام السلام ، وتصعد في أيام الحرب ، وتكافح عوامل الحرب النفسية التى يتسلها الأعداء .

ان الإسلام بالسنة للعرب ، هو سلاح السرى الذى جعلهم يتقدمون العالم قرونا طويلة في ميادين السياسة والحضارة والحرب .

فل نستعمل هذا السلاح اليوم ، كما استعمله أجدادنا من قبل ، لننتصر كما انتصروا ولننقذ العالم كما تادوه ، أم نبقى في مهب الرياح العاتية نتقاذفنا المبادئ والانكار التى قد تنجح في الأمم الأخرى . ولكنها لن تنجح في الشعب العربى لانها تنزع من هذوره ، وقد أثبت الواقع العربى المرير هذه الحقيقة ؟ ان الوقت مع العرب على أعدائهم : اذا سلكوا الطريق السوى ..

وانى لأبشر العرب بالنصر عاجلا وأجلا ، ولكنى أطلبهم بتكاليف النصر ، وأولها البذل والتضحية والفداء .

اننى أبشر العرب بالنصر ، ولكنى لا أبشرهم بالراحة . والايام القادمة ستكشف للعرب الحقائق الناصعة ، وكل آت قريب . وصدق الله العظيم : « يا ايها الذين آمنوا ، ان تصبروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » (39) .

واجابها المسؤول البريطانى الذى كان يعمل في السفارة البريطانية في حينه : « كيف نستخدم هؤلاء الضباط في الجيش العراقى الجديد ، وهم من هم وطنية وإخلاصا » ؟ ؟

« انهم سينشئون جيلا وطنيا لا غبار عليه » . وابتسمت ( المس بيل ) بخبث وقالت : « لا تخش شيئا ! ان المستر ( فلانا ) في وزارة المعارف !! وهو المسؤول عن تربية الجيل الجديد » !!

ان العرب يمتلكون عقيدة سامية تصون منوياتهم في أيام السلام والحرب .

وقد حارب الاستعمار بوسائله الجهنمية هذه العقيدة ، وبذل كثيرا من الجهد والمال لتحقيق اهدافه الهدامة ، لانه يعلم ان الأمة بدون عقيدة لا قيمة لها في الحياة ، ولا خطر منها على الاستعمار .

وكان من المتوقع ان يتبنى العرب عقيدتهم بعد نيل حريتهم ، ولكنهم لم يفعلوا شيئا مذكورا في هذا المجال !

هل يبني الشعب العربى بأشاعة الفحشاء والمنكر بين ابنائه ؟

هل يبني هذا الشعب بالاغاني الخلاعية ، والافلام الداعرة ، وقصص المخذع ، والاستهتار بالقيم الروحية ؟

ماذا فعلنا لغرس مبادئ الدين الحنيف نسى تلوذ التلاميذ والطلاب في المدارس والجامعات ؟

ماذا فعلنا لغرس هذه المبادئ بين أبناء الشعب ؟

ماذا فعلنا لغرسها في نفوس المستقرين ؟

لقد كان انتصار العرب المسلمين أيام الرسول القائد عليه افضل الصلاة والسلام ، وفي أيام الفتح الاسلامى العظيم ، انتصار عقيدة لا مرأ .

# الروح بين الدين والحرية

العدد

للاستاذ

محمد حمادي العزيز

والروح مخلوق شأنه شأن كل مخلوق في الوجود  
اللانهايي اللامحدود خلقه الله الخالق .

ولهذا نبى ترتبط بالله الخالق ارتباطاً وثيقاً  
ما لها منه مهرب لانه مغروس عليها .

ويتعمق هذا الارتباط الوثيق للروح بالله الخالق  
ويتسع حتى ينفذ علاقات متينة ، واعية سامية  
ووجدانية عليا ، ينظمها الدين الحنيف .

وينرض الدين الحنيف الايمان بالله الخالق  
اذا نشأ الانسان في بيئة اجتماعية متدينة .

ويفرض الايمان بالله بدوره على الانسان  
الذي يؤمن ان يتدين اذا لم يكن قد نشأ نشأة دينية  
في بيئة اجتماعية متدينة .

اما اذا لم يكن الانسان قد نشأ نشأة دينية  
في بيئة اجتماعية متدينة فانه ، بطبيعة الحال وبحكم  
واقعه ، لا يكون متديناً ، وقد يحتل ان يكون مؤمناً  
غير متدين ، وقد لا يحتل ان يكون مؤمناً حسب ما  
يخضع له من الوان التأثيرات البثوية والاجتماعية

الروح هي الوجود ، وهي الحياة .

وقبل وجودها ، وبدونها ، يستحيل كل الـ  
للوجود وللحياة .

والانسان هو الروح .

وهذه حقيقة واضحة جداً ، لان الانسان روح  
تتصل بجسم وتحل فيه الى حين مؤجل تتكلف اثناءه  
بجميع نشاطاته الحياتية نهارة وليلاً ، وتضطلع  
بأصناف الاشغال الروحية والعقلية والنفسية ،  
وبمسؤوليات التفتحات الانسانية في مختلف الميادين  
الاجتماعية والحضارية والثقافية والائتمانية  
والعمرانية .

فالروح ، اذن ، هي الانسان بمعبارة دقيقة  
لان الجسم بدونها لا يستطيع حراكاً .

وانسان بدون روح لا يوجد ، ولا يحيا ،  
ولا يعيش بالمفهوم الميتافيزيقي الفيزيقي المعروف  
لدينا في كوكبنا الارضي .



والفكرية والثقافية التي ينتمى إليها أو التي يخضع لها بحكم أملاءات حياة مجتمعه أو بحكم أملاءات التعايش المجتمعي .

ويتنوع تنظيم العلاقات بين الروح المخلوقة وبين الله الخالق بتنوع النشآت البتوية والاجتماعية، ويتنوع مجراها الديني والمقائدي والطقوسي، ويتنوع مسلماتها الايمانية أو الايقانية الفيقية ، ويتنوع تراثها الاجتماعي والحضاري والثقافي والتقاليدى ، ويتنوع اصول ثقافتها وحضارتها ومشاربها الفلسفية وتطلعاتها الغائية .

ويعتبر كل تنوع من التنوعات المعقدة في تنظيم العلاقات بين الروح والله الخالق التي عرفها الانسان منذ بداية الوجود الانساني الى يومنا هذا ، او التي يحتمل ان يعرفها في المستقبل حالات روحية وعقلية ونفسية لها جذورها العميقة جدا في التكوين الروحي والنفسى والعقلى التاريخى للانسان يرثه تسلسليا من اعماق الماضى البعيد عن طريق ابيه وعن طريق امه ، وعن طريق بيئته الاجتماعية ، وعن طريق تربيته وتعليمه وثقافته وتجربته الحياتية وتحاولاته المعقدة مع الافكار الرائدة والمفانية للنضالات الرامية الى نصرة المثل العليا للرقى بمستويات الانسانية والانسان غائيا ومضمونيا وواقعا .

ويعد الايمان بالله وبدينه الحنيف اهم وابرز ارث روحي ونفسى وعقلى يرثه الانسان من اعماق ماضيه البعيد والعريق في القدم بواسطة تسلسل اسلافه .

والدين ، في حقيقته ، التزام جازم وقوى بالسبيل في سبيل الله الواضح الغايات ، المحدد المعالم ، البين الامتدادات والابعاد في حياة الانسان قبيل الموت في دنياه على الكوكب الارضى وفي حياته الفالدة بعد الموت في الآخرة في النعيم الخيم .

وينظم هذا الالتزام بالدين الحنيف الحرية للانسان تنظيميا خاصا توافق غاياته ، ومعالمه وامتداداته وابعاده كما ارادها الله الخالق للانسان ورسمها له .

فالحرية في الدين الحنيف حرية دينية (الهية) رسم حدودها الله الخالق للانسان رسما حكيما ، وسماها (حدود الله) ، وامر الانسان المؤمن المسلم الا يتعداها ، ووعد سبحانه من يحترمها بالجزاء الحسن ، واوعد من يتعداها بالعقاب الشديد .

وفي هذا يقول الله تعالى في القرآن الكريم :

« ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه » (1) .

والدين الحنيف اذ ينظم الحرية للانسان انما يحد من اطلاقها فلا تبقى حرية مطلقة .

وغايته من هذا التنظيم انهاء ما يترتب على الحرية المطلقة من توضى ، وفساد ، واعتداء ، وظلم وغير هذا من مساوئ وشور تضر بالحياة الانسانية .

وعند ما يغيب الدين الحنيف في بيئات اجتماعية خاصة في مخططات العصور التاريخية لاسباب سياسية او مذهبية ( اديولوجية ) او اجتماعية فان التوازن الوضعية التي يشرعها الانسان هي التي تتولى تنظيم الحرية للحد من اطلاقها .

ولكن دين الله الحنيف لا يغيب نهائيا لان الايمان بالله وبدينه ارث يرثه الانسان وراثه روحية ونفسية وعقلية باطنية من الماضى العريق في القدم بواسطة تسلسلات اسلافه .

وسواء أحب الانسان هذا او كرهه ، اقر به او رفضه فان الايمان بالله وبدينه يوجد في تكوينه الروحي والنفسى والسلى التاريخى جنبا الى جنب مع العناصر الاخرى .

ودين الله منذ كان انما فرضه الله علينا لتنظيم الحرية .

ان الحرية لا تكون حرية حقيقية الا اذا خضعت لتنظيم الدين الحنيف ، ولتنظيم القوانين العادلة المسنونة باجتهد تشريعى يتوافق وروح الدين الحنيف والتطلعات الغائية للانسانية .

ومن القديم والانسان ، باسم الحرية ومن اجلها ، يصارع الدين الحنيف وكل تنظيم قانونى لها للابقاء على اسباب الفوضى والفساد والاعتدام والظلم .

وهو صراع روحي ونفسي وعقلي ، في حقيقته وغاياته ، له تجذرات باطنية متصلة في أعماق نفس الإنسان الإمارة بالسوء ( اللاشعور ) منذ بداية الوجود الإنساني في الجنة وعند انزاله الى كوكبنا الأرضي .

ويتلخس هذا الصراع الروحي والنفسي والعقلي باسم الحرية ومن أجلها ، ضد الدين عند الإنسان المؤمن المسلم بفضل المبادئ والأوامر والوصايا الحكيمة التي فرضها الله الخالق في دينه الحنيف : وعند ذلك تصفو روحه اذ تصبح الحرية بالنسبة له منظمة تنظيها دينيا ( البيا ) حقا وعادلا .

ان ما أراده الله الخالق هو الذي كان وسيكون دائما وأبدا .

وارادة الله نافذة ولن يستطيع ان يقف امامها اي واقف كينما كان شأنه .

ومنذ الازل اراد الله الخالق ان يوجد الوجود اللانهائي اللامحدود بكل من فيها فيه من مخلوقات وموجودات ، وكان أمرا سهلا هينا على قدرته الربانية المطلقة .

ولقد ارتضت ارادته الدين الحنيف لابناء الانسان على كوكبنا الأرضي وما استطاع ، ولئن يستطيع ان يعارض ارادته اي معارض مهما حاول ، وان بدا له ان يحاوله بحدته .

وفي هذا يقول الله تعالى في القرآن الكريم :

« يريدون ان يطفئوا نور الله بأفواههم ، ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون » ( 1 ) .

ولم يكن الانسان في أي زمان ولا في أي مكان حرا ولا مختارا في امر وجوده وحياته ومحاضره قبيحة ؛ ولن يكونها أبدا ، وهو كذلك لن يكون حرا ولا مختارا في امر الايمان بالله وبدينه !

ان حرية الانسان الحق ، اذن ، توجد في الايمان بالله وبدينه الحنيف .

وعلى هذه الحرية التي ينظمها الايمان بالله وبدينه الحنيف يتوقف صفاء الروح وأطمئنانها واستمرار تدرجاتها في المراتب الروحية العليا ، ويتوقف عليها مصيرها في الحياة الآخرة بعد الموت .

وفي ضوء هذا نستطيع ان نبين موقف الروح بين الدين والحرية ، وحقيقة الحرية الحق التي ينبغي للانسان ان يلتزم بها في حياته الدنيا على كوكبنا الأرضي قبل الموت ليضمن صفاء الروحي وينوز في الحياة الآخرة بعد الموت برضوان الله الخالق وبالخلود في النعيم المقيم .

هذه هي الحرية التي حددها الله الخالق للانسان وفرضها عليه .

اما الحرية الأخرى التي يختارها لنفسه خارج الايمان بالله ، وبدينه الحنيف ، وبعيدا عن روحها ليرير تصرفاته واعتدائه وفساده فانها هي الفوضى والضلالة الحيوانية الكاسرة التي ترفضها الإنسانية الواعية الرشيدة .

وانطلاقا من هذا الاختيار الخاطيء للحرية يقع الانسان في اخطاء عديدة تثير مشاكل دونما انقطاع يأخذ في البحث عن حلولها ، ولا يستطيع لها حلا حقيقيا ، وان كان يترأى له انه يحلها .

وأثناء الحديث عن موضوع الروح بين الدين والحرية يجد الانسان نفسه وجها لوجه امام موقفين هما :

— موقف الايمان بالله وبدينه الحنيف .

— موقف اللا ايمان واللا دين .

ويرتبط على هذين الموقفين مصيرين خطيرين في الحياة الدنيا على كوكبنا الأرضي قبل الموت وفي الحياة الآخرة بعده .

ففي الحياة الدنيا قبل الموت ينقسم الإنسانية الى قسمين كبيرين هما :

— قسم المؤمنين بالله وبدينه الحنيف .

— وقسم غير المؤمنين واللادينيين .

وتحدث تبعاً لهذا الانقسام اضطرابات في الحياة الإنسانية على سائر المستويات الحياتية وخاصة السياسية الأمر الذي قد يؤدي أحياناً عند استحالة أو صعوبة التعايش بين القسمين إلى العنف والتنازل والحروب بالإضافة إلى الاختلافات الأخرى في القيم والمثل العليا ، وإلى انتشار الوان الفساد باسم الحرية اللادينية أو الفوضى .

وعند ما يبتعد الإنسان عن الإيمان بالله وبدينه الحنيف فإنه يستطيع أن يستبجح كل حرمة ويبرر كل فساد كيفما كان لونه ونوعه .

وقد وجد هذا الانقسام منذ بداية الوجود الإنساني على أرضنا ، وقسمها تمايشاً دائماً تمايشاً خفياً تارة ، وعلنياً تارات أخرى ، وما نزال نشاهد هذا التعايش في عصرنا هذا ، ولا شك أنه سيستمر في المستقبل إلى ما يشاء الله .

وفي هذا يقول الله تعالى في القرآن الكريم :

((ولو شاء الله ما أشركوا)) (1) .

((ولو شاء ربك لأمّن من في الأرض كلهم جميعاً)) (2) .

((وما كان لنفس أن تؤمن إلا بإذن الله)) (3) .

ويستمر هذا الانقسام في الحياة الآخرة بعد الموت ويصبح قسمين هما :

— قسم أصحاب النعيم .

— وقسم أصحاب الجحيم .

وبعبارة أخرى أن الحياة الدنيا قبل الموت على الكوكب الأرضي تعيد نفسها في الحياة الآخرة .

وقسم أصحاب النعيم هم المؤمنون بالله وبدينه الحنيف .

وقسم أصحاب الجحيم هم الكافرون والمشركون (غير المؤمنين بالله وحده) واللادينيين .

وفي هذا يقول الله تعالى في القرآن الكريم :

((أن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار والذين كفروا يمتعون ويأكلون كما تاكل الأنعام والنار مثوى لهم )) (4) .

((أن الله لا يقفر أن يشرك به ، ويقفر ما دون ذلك لمن يشاء ، ومن يشرك بالله فقد ضل ضللاً بعيداً)) (5) .

إن حرية اللا إيمان واللا دين التي يختارها الإنسان لم يبق حق حرية خاطئة لا تستند على أي سند صحيح .  
فالله هو الخالق وهو الذي فرض الإيمان به وبدينه الحنيف . وبين لنا البعث والحساب والأجزاء يوم القيامة في الحياة الآخرة بعد الموت .

وعند ما تجلّى الله تعالى تجليات واضحة ملى القرآن الكريم لم يبق للإنسان ما يقوله في موضوع الدين والحرية ، وفي قضية موقفه بينهما .

والحديث عن الإنسان هو عينه الحديث عن الروح .

فالإنسان هو الروح كما هو معلوم .

الروح من أمر الله الخالق .

والدين الحنيف هو الآخر من أمره سبحانه .

والله الخالق اعلم بالروح وبشؤونها وأحوالها فلها أوجد لها الدين الحنيف يربّيها ، ويهذبها ، ويثقفها ويوجهها ، ويرشدها ، ويسمو بأحلامها وتصورها ، وتخليها ، وتذكّرها ، وبآمالها ، وبأمانيتها ، وبمعلماتها ، وغاياتها لتصفو وتتطهر وتزكى .

(1) الآية 107 من سورة الأنعام .

(2) الآية 99 من سورة يونس .

(3) الآية 100 من سورة يونس .

(4) الآية 12 من سورة محمد .

(5) الآية 116 من سورة النساء .



والرئيسى الذى يوجه الحياة الانسانية توجيهها اساسيا  
روحيا ومهنيا ( مايا ) وسلوكيا .

ان قضية الاختيار التربوى مسؤولية الهية كبرى  
اكثر منها مسؤولية انسانية تقع على عاتق الانسان !

وكل انسان مسؤول كما هو معلوم (1) .

وخرى بالانسان الواعى والرشيد والمسؤول ان  
يفتار التربية الالهية ، ويفتار منها جانب الله الخالق،  
والايمان به ، وبدينه الحنيف .

واذا كان هذا الاختيار التربوى تعترضه  
صعوبات ومشاكل عديدة في عصرنا فقد سبق أن  
اعترضته صعوبات ومشاكل مشابهة في كل العصور  
التاريخية الماضية ، وتستعرضه دون شك صعوبات  
ومشاكل مماثلة اخرى في العصور التاريخية اللاحقة  
للوجود الانسانى .

وتعكس لنا هذه الصعوبات والمشاكل التى  
تعترض الاختيار التربوى الالهى قضية الصراع الروحى  
النفسى والعقلى المجذر تجذرا باطنيا متاصلا في أعماق  
نفس الانسان الامارة بالسوء ( اللاشعور ) .

ويتبع كلا من الاختيارين التربويين المذكورين  
اختياران اخلاقيان لهما اهمية عظيمة وخطيرة في الحياة  
الانسانية بالنسبة للروح قبل الموت في الدنيا على  
الكوكب الارضى وبعدد في الآخرة وهما :

— الاختيار الاخلاقى الدينى ( الالهى ) .

— والاختيار الاخلاقى الانسانى اللادينى  
( اللالاهى ) .

والانسان المؤمن المسلم الواعى والراشد يعرف  
قيمة الاخلاق الدينية ( الالهية ) في حياة الانسان  
الاجتماعية وفي تقدم الحضارة الانسانية .

والاخلاق الدينية ( الالهية ) هى نفسها الفضيلة  
الدينية ( الالهية ) ، كما ارادها الله الخالق وامر بها .  
والانسان المؤمن المسلم الذى يلتزم بالتربية الدينية  
( الالهية ) وبالاخلاق الدينية ( الالهية )  
وبالفضيلة الدينية ( الالهية ) التزاما حقا فانه يكون

نالدين الحنيف ، اذن ، تربية الهية للروح .

والدينية التى تعشقا الروح ، وتشددا دائما،  
وتتقرب باسمها ومن اجلها ابشع الآثام واكبر الذنوب  
نالت اهتماما كبيرا من التربية الالهية .

ولما ارتقت الروح في هيمها الواعى والوجدانى  
للتربية الالهية واستوعبتها استيعابا حقا ، وتمحصتها  
تقصيا صادقا باطنيا وثلاحياريا ارتقت مفهوم الحرية  
عندها ، وارتفع ، وسما ، وصفا .

وحسب هذا المفهوم نستطيع ان نسمى الحرية  
التي تهبذا وتوجهها التربية الالهية حرية الهية .

وتقابل هذه الحرية الالهية التى ابتغاه الله  
الخالق للروح الحرية الانسانية الاخرى التى ترفض  
التربية الالهية وتخار ما ترومه من اختيارات مذهبية،  
او بعيدة عن كل مذهبية ، كفاهيم تربوية لسلوكها ،  
وتصرفاتها ، ومعتقداتها .

وبين تربية الهية وتربية « انسانية » غير الهية  
يوجد فاصل تتزايد ابعادها بتزايد الاختلافات بين  
التربيتين .

ان قضية التربية ، اذن ، هى الموضوع الاصلى  
لما تعانیه الروح من مشاكل واضطرابات وغيرها  
في الحياة الدنيا قبل الموت في الكوكب الارضى ، ولما  
تناله من حسن الجزاء ومن سوء العقاب في الحياة  
الآخرة بعد الموت .

وتوضح لنا هذه الفترة الاهمية الاصلية  
الرئيسية للتربية بالنسبة للروح وعلاقتها بالحياة  
الانسانية في الدنيا على الكوكب الارضى قبل الموت  
وفي الآخرة بعده .

والتربية اختياران اصليان :

— تربية الهية ( دينية ) .

— وتربية انسانية « غير الهية اى لا دينية » .

وهكذا تتجلى لنا اهمية الايمان والدين او  
اللا ايمان واللادين بوضوح في الاختيار التربوى الاصلى

ورشدنا وأخذت تمسك بترائثها الاسلامى العربى .

وهى ، دونها شك ، حائزة وبالغة ومدركة أعلى وأنسى وأرقى ما ترومه وتبتغيه وتستهدفه اذا اثرت العودة الى التربية الدينية ( الالهية ) .

ولنتأمل الآن ، فى ضوء هذه الحقيقة التاريخية والتربوية ، قول الله عز وجل فى القرآن الكريم :  
﴿ وما النصر الا من عند الله ﴾ وما النصر الا من عند الله ، ان الله عزيز حكيم (1)  
« ولينصرن الله من ينصره » (2) .

— فماذا نجد ؟

والجواب واضح ، وهو :

ان الالتزام بالتربية الدينية ( الالهية ) وبالاخلاق الدينية ، وبالفضيلة الدينية يجازيه الله الخالق بنصر الهى من عنده .

وكيف لا ؟

— فما دام الدين دين الله ، والايمان ايمان به والنصر من عنده ، وما دامت التربية تربيته والاخلاق اخلاقه ، والفضيلة فضيلته ، والروح من امره ، فان الفوز يكون حليف الانسان المؤمن المسم المولى الربانى القديس .

وهكذا يوضح لنا قوله تعالى : « قل الروح من امر ربى » (3) سرا عظيما آخر من أسرار الله الخالق يتجلى فى حياة الانسان المؤمن المسلم اثناء ارتقاءاته الروحية وما يحوزه من نصر ويبلغه من رقى ويدركه من فوز كجزاء ، وما يحيق به عند تدهوره الروحى من مهانة وانكسار وتخلف كمقاب فى الدنيا .

ومعنى هذا :

— ان قوة الايمان بالله وشدة التقرب منه تؤيدان الى نصره ، وهو حسن الجزاء فى الدنيا على الارض .

— وان ضعف الايمان به ، والبعد عنه يؤيدان ايضا الى تخليه سبحانه عن تفضله باعطاء نصره

ربانيا من الربانيين وقديسا من القديسين ، ووليا من اولياء الله الصالحين .

وهذه منزلة عظيمة بالنسبة للانسان فى الحياة الدنيا قبل الموت وفى الحياة الآخرة بده عند الله الخالق .

وتبين لنا مرتبة الاولياء الربانيين ، والقديسين ، عند ما يصلها الانسان المؤمن المسلم اهمية الاختيار التربوى الدينى ( الالهى ) وما يتبهم من اختيار اخلاعى دينى ( الهى ) واختيار للفضيلة الدينية ( الالهية ) .

ولنا فى هذا الاختيار التربوى الدينى عظة وعبرة وذكرى .

ويقدم لنا تاريخ الامة الاسلامية العربية درسا تاريخيا عاليا يؤكد قيمة الاختيار التربوى الدينى ( الالهى ) عند ما كان الالتزام به متينا ، نحننا سادت التربية الدينية وسادت معها الاخلاق الدينية والفضيلة الدينية حازت السيادة الاسلامية العربية نصرا معززا ، وكانت ذات شوكة وبأس ومنعة ، وبلغت حضارتها اوجا عظيما ، وادركت معارفها وعلومها وفنونها وثقافتها مبلغا ساميا من التقدم والازدهار والرقى .

وحصل للامة الاسلامية العربية عكس هذا عندما ضعف الالتزام فيها بالتربية الدينية ( الالهية ) فربنا ما رابها فى ربوعها من اسباب الفاضل والتخلف والانكسارات واللوان شتى من الغزو الاجنبى ضدها .

ان روح الانسان المؤمن المسلم فى الحالة الاولى تمسكت بالتربية الدينية ( الالهية ) فثبوت وترقت وارتفعت فليذا حازت كل ما استحقته من سيادة ونصر وعزة ، وبلغت الارج العنليم فى الحضارة وادركت المبلغ السامى فى المعرنة والعلم والفن والثقافة نسى عصورها

وفى الحالة الثانية ضعف تمسكها بالتربية الدينية الالهية ، وتخلت عنها بكيفيات شتى مباشرة تارة وغير مباشرة تارات اخرى ، ففقدت كل ما جازته وبلغته وادركته الى ان عادت ثانية الى صوابها ووعيتها

(1) الآية 10 من سورة الانفال .

(2) الآية 40 من سورة الحج .

(3) الآية 85 من سورة الاسراء .

هو سوء عقابه الالهي في الحياة الدنيا على كوكبنا  
الأرضي .

وفي هذا العقاب النقيض ابتلاء من الله الخالق  
لإنسان غايته العودة الى قوة الايمان به وشدة  
تقرب منه .

وفي هذا يقول الله عز وجل في القرآن الكريم :

« ولنبليكم حتى تعلم المجاهدين منكم والصابرين  
« (1) » (2) »

والجهاد انواع ثلاثة جهاد اصغر (2) ، جهاد  
كبير (3) ، وجهاد النفس .

والانتمار في كل نوع من انواع الجهاد يتطلب  
قوة الايمان بالله ، وشدة التقرب منه ، والقسوة  
على الصبر .

ولا يستطيع الصبر وتحمل الشدائد الا من  
يهمه وهده الله الخالق الى قوة الايمان به والتقرب  
منه .

ان هذا يقيم كل انسان مؤمن مسلم هده الله  
الى الايمان به وبدينه الحنيف .

يكفي هذا التحليل الوجيز بالنسبة للتربية  
الدينية ( الالهية ) ، اما التربية الانسانية اللادينية  
فخطيئها بطول - لانه يلحق موضوعاً آخر له استقلاله  
مذاتي - ولا بد ان يكون للايمان غير المباشر بالله  
خالق او للايمان الخفي به اثرهما المهم والفعال في  
أعين الكثير من اسباب النصر والفوز في الحياة الدنيا .

وأترك للقارئ الراعي والراشد تأمله ، والمؤمن  
فيه ، ودرسه دراسة شخصية واسعة للوصول الى  
كوين رايه الخاص فيه ، وهو رأى يعتمد على التحليل  
الديني والفلسفي والنفسى بالإضافة الى التراءات  
للموضوعية الكثيرة .

وانه على سوء فهمنا للروح فقط نستطيع ان  
نهم نقسم الكثير من تضارباتنا الثقافية والاجتماعية  
الحضارية والانسانية الاخرى .

وبمعنى هذا ان الحديث عما هو انساني ظاهري  
في حياة الانسان اليومية في هذه الدنيا على كوكبنا  
الأرضي انما هو حديث عما هو باطني خفي فيها .

والروح هي ذلك الباطن الخفي في الانسان ،  
الظاهر في كل ما يؤثر في حياته اليومية المرئية  
( الظاهرية ) .

وبناء على هذه الحقيقة يجب ان نهتم بقواتنا  
خارجية قبل ان نهم بها فاجسام - ون ننظر الى  
نشاطاتنا الحالية اليومية كتطبيقات روحية معينة  
مؤثرة واجابية وفعالة قبل ان ننظر اليها كمجرد  
انتاجات علمية او عملية .

ونتبين من خلال هذا أهمية دين الله الحنيف  
وقيته الاساسية العليا كمصور روحي أصلي واصل  
للتربية الدينية ( الالهية ) التي تستهدف جعل الانسان  
وليا ربانياً قديساً واصل روحه الى درجات سامية  
من الصفاء والطهارة والتزكية والرفق في المعارج  
الروحية القريبة من الله الخالق ، وهي درجة  
المترين (4) .

هذه هي أهمية الدين الحنيف وقبته الإيجابية  
الغالية بالنسبة للخلود في النعيم المقيم بقرب الله  
الخالق جزاء منه سبحانه على حسن الايمان به وقوته،  
والتقرب منه ، وحبه .

— قبل برك الانساق انواعي والراشد الايمان  
بالله الخالق وبدينه الحنيف ويتخلل عن التربية الدينية  
( الالهية ) الى اللابيمان ( الكفر ، والشرك ، والاحاد ،  
والفسوق ، والعصيان ) والملايين والتربية الانسانية  
غير اللادينية .

هذا هو السؤال الخطير الموضوع حالياً في  
حياتنا اليومية في كل حين من احيان النهار والليل .

والجيبون عليه هم نحن .. كل واحد منا .

لقد رسم الله الخالق الحرية للإنسان رسماً  
حكيماً حسب تعاليم دينه الحنيف وحرية الانسان كما

(1) الآية 31 من سورة محمد .

2 - 3 اشارة الى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم « رجلاً من الجهاد الأصغر الى الجهاد الأكبر »

(4) اشارة الى الآيتين 88 : 89 من سورة الواقعة « فاما انك لا تدري ان الله قد خلق من بين يديك سبعين سنة »



أراد الله الخالق ورسمها هي الحرية الدينية (الالهية)  
أي حريته الربانية التي اختارها له وابتغاه .

ومن العبارات الشهيرة السارية سريان الأمثال  
والهواء والماء في حياتنا اليومية هذه العبارة « الخير  
فيما اختاره الله » .

وإذا كان هناك ما يمكن أن تبينه لنا هذه العبارة  
فهى أن حرية الإنسان كخبر توجد دائما فيما اختاره  
الله الخالق وابتغاه وأراده .

والله الخالق دائما وأبدا مريدا ومختارا ،  
وأفضل من يختار لخلقه .

والحرية بهذا المفهوم ترتبط بالدين ، وتمتزج  
به امتزاجا التكامليا يحولها الى حرية دينية ( الهية ) .

وبعد هذا :

— نأى مفهوم آخر — غير هذا المفهوم للحرية —  
يمكن أن يتصوره الإنسان المخلوق لحرية أمام الحرية  
الدينية ( الالهية ) التي اختارها له الله الخالق ؟

انه سؤال يحمل في ذاته جوابه .

وبحكم المنطق فان الإنسان ما دام مخلوقا  
موجودا فان كل اختيار من اختياراته يجب ان يخضع  
لأرادة الله الخالق واختياره الإلهي ولما رسمه له  
وابتغاه .

وهذا الخضوع من الإنسان لأرادة الله الخالق  
عبادة .

وفي هذا يقول الله عز وجل في القرآن الكريم :  
« وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » (1)  
فالعبادة ، اذن ، فرض على المخلوقات التي  
خلقها الله الخالق من الجن والانس .

وتؤكد لنا هذه الآية الكريمة ان روح الإنسان  
المؤمن المسلم التي هداهها الله عز وجل الى الإيمان  
به ، وبدينه الحنيف ، يجب ان تختار الحرية الدينية  
( الالهية ) وأن تؤثر جنبه لتستمر دائما وأبدا بنوره  
الرباني ، وتفوز برضوانه ، وتحظى بتعظيمه الخلد  
في جنانه .

ان ما يختاره الإنسان يفنى ، ولا قيمة له ، أما  
ما أَرادَه الله الخالق واختاره وابتغاه فهو الباقي  
والدائم .

وعلى ضوء هذه الحقيقة ينبغى اختيار التربية  
الدينية ( الالهية ) واعتمادها لتنشئة أجيال الإنسان  
على هديها .

وبعنى هذا أن التربية الدينية ( الالهية ) يجب  
أن تكون روح مناهج التربية والتعليم والثقافة في  
المجتمع المؤمن المسلم :

والعلم الحق لله الخالق وحده وهو المعين

# الشريعة الإسلامية

## ومشكلة العلاقة بين القانون الدولي والقانون الداخلي

للاستاذ

عبد الواحد الناصر

الشريعة الإسلامية نظام قانوني واحد :

فالإسلام لا يفرق في الخطاب بين الفرد والجماعة على اختلاف صورها . وذلك لان هذا الخطاب صادر عن رب العالمين ، وموجه إلى جميع البشر بدون تمييز ولا تفریق . وشريعة الإسلام تهدف إلى الافراد والجماعات والشعوب والامم في منظمة عالمية متحدة في العقيدة وفي المبادئ والاصول الكلية التي تحكم العلاقات في المجتمع الفاضل المتحرر من العنصرية والطائفية (1)

فالشريعة الإسلامية تنظم كافة العلاقات الإنسانية فردية وجماعية . سواء في ما بين الافراد . أو بينهم وبين حكاهم . أو بين الجماعات الإسلامية ، كما أنها تتضمن القواعد القانونية الدولية لعلاقات الامة الإسلامية كوحدة مع الامم الاخرى في زماني السلم والحرب (2) وإذا أردنا استعمال الاصطلاحات القانونية الحديثة :

أهمية المواضيع التي يعالجها هذا البحث تتجلى إذا ما لاحظنا أن تطور العلاقات الدولية قد أدى إلى ارتباط الدول الإسلامية بعدد كبير من المعاهدات والمواثيق الدولية التي تتضمن قواعد قانونية تحالف القواعد المطبقة في الانظمة القانونية التي تقيمها الشريعة الإسلامية .

وأول هذه المواضيع هي : هل تكون القواعد الدولية في الشريعة الإسلامية نظاماً قانونياً مستقلاً عن ذلك الذي تقيمه القواعد الداخلية منها . أم إنها جميعها تشترك في إقامة نظام قانوني واحد ؟

والواقع أن الإجابة على هذا السؤال . تحدد إلى حد كبير الإجابة على أسئلة أخرى لا تقل أهمية : تعاقب بموضوع علوية القواعد الدولية أو العكس . وبمركز المعاهدات في الشريعة الإسلامية باعتبارها تشكل القواعد الاتفاقية في القانون الدولي العام .

(1) أحكام القانون الدولي العام في الشريعة الإسلامية للدكتور حامد سلطان

(2) الشخصية الدولية في القانون الدولي العام وفي الشريعة الإسلامية للدكتور محمد كامل ياقوت ص 238

نظراً لوحدة مصدرها وأساسها وتكامل مبادئها وأهدافها .  
وهذه الخصائص التي تتميز بها الشريعة الإسلامية تحسم ما يبتازع فيه الفقه الدولي المعاصر من خلافات حول تحديد العلاقة بين القانون المحلي والقانون الدولي العام ، وما ذهب إليه فريق منه باستقلال كل منهما عن الآخر ، وقول فريق آخر بوحدهما على أساس سيادة أحدهما على الآخر .

### مقارنة لا بد منها :

لكن هذه الخلافات التي يعرفها الفقه الدولي المعاصر بشأن العلاقات بين القانون الدولي والقانون الداخلي ، ترجع لأسباب موضوعية لا تعرفها الشريعة الإسلامية .

فمن الناحية التاريخية نجد أن القانون الوضعي الداخلي له الأسبقية في الوجود على القانون الدولي ، إذ نشأت الدول أولاً ، ونشأ معها قانونها الداخلي ، ثم نشأت بعد ذلك القواعد القانونية الدولية لتنظيم علاقات الدول في المجتمع الدولي . فالقانون الداخلي له أسبقية في الوجود على القانون الدولي ، وهذا ما يسوغ منطقياً إعطاء الأولوية في التطبيق . ومع ذلك فإن الفقه الوضعي ، تناقض حول هذه النتيجة ، إذ ذهب جانب منه إلى أن القانون الداخلي أعلى من القانون الدولي العام ، وذهب جانب آخر إلى أن القانون الدولي العام له الأولوية على القانون الداخلي ، إذ يعلو عليه ويحد له (5)

لكن هذه المشكلة ، رغم أهميتها العملية ، غير مطروحة على صعيد الفقه الإسلامي ، ولا يمكن أن تثار إلا من جانب أولئك الذين تأثروا بالفقه الدولي الغربي

فإن هذا يعني أن الشريعة الإسلامية تجتمع فيها كل أحكام القانون بقروعه المختلفة ، أي أنها تشكل قانوناً واحداً يشمل القانون الدولي والقانون الداخلي معاً ، في وحدة قانونية أو في نظام قانوني واحد . فالقانون الدولي والقانون الداخلي هما ، في الشريعة الإسلامية ، فرعان لنظام قانوني واحد ، دون أن يكون لاحدهما الصدارة أو السيادة على الآخر من حيث القوة القانونية . فكلاهما يتساوى مع الآخر ، لأن طبيعة أحكامهما واحدة ، ولأن مصدر كليهما واحد ، وهما كل نظام منهما واحد (3)

على أن هذه الوحدة الموضوعية ، لا تمنع من القول بأن هناك قواعد قانونية دولية مستقلة عن القواعد القانونية الداخلية في الشريعة الإسلامية . وهذا التمييز يبدو ضرورياً على صعيد العلاقات الدولية للجماعة الإسلامية . ومن هنا يصح القول بأن الفرع الداخلي من الشريعة الإسلامية يسري في النطاق الإقليمي الإسلامي ، بينما تسري أحكام الفرع الدولي منها ما بين الأمة الإسلامية وبين غيرها من الأمم والشعوب والدول الأخرى .

لكن القاعدة القانونية الإسلامية . من حيث طبيعتها وغايتها ، واحدة في النطاق الداخلي أو في النطاق الخارجي فهي تنظم العلاقات الإنسانية مهما كان نوعها ، ومهما اختلفت أطرافها ، على أساس المبادئ والأصول الكلية في الإسلام ، وهي العدالة والمساواة والشورى والاخلاق (4) . وهذه المبادئ والأصول لا تعرفها بنفس الصورة النظم القانونية الأخرى . فالعدالة الإسلامية على سبيل المثال عدالة موضوعية غير شكلية ، لا تتجزأ ، ولا تعدد ، ولا تعارض تطبيقاتها في النطاقين الدولي والمحلي ،

(3) أحكام القانون الدولي في الشريعة الإسلامية للدكتور حامد سلطان ص 181

(4) المرجع السابق ص 181

(5) القانون الدولي العام في السلم والحرب للدكتور الشافعي محمد بشير ص 38



العام على قواعد القانون الوطني ، بمعنى أن يكسبون اختصاص الدولة مقيد بقواعد القانون الدولي العام ، وأن تكون القواعد القانونية الدولية هي القواعد الأساسية واجبة الاحترام (8) . لكن القول بعلوية القواعد الدولية على القواعد الداخلية ، مثلما هو الحال بالنسبة للفقهاء الوضعي والقضاء الدولي (9) ، قد يعني إعطاء العلوية لقواعد القانون الدولي الاتفاقية ، وأساسها الاجتهاد ، على القواعد الداخلية في الشريعة الإسلامية ، وهي مستمدة من الكتاب والسنة ، في حين أن الاجتهاد لا يمكنه أن يعلو على النصوص ، وبالتالي فإن القواعد الاتفاقية ، وليدة الاجتهاد لا يمكن بأي حال أن تعلو على القواعد الشرعية ، وهذا ما سنعود الى تفصيله فيما بعد .

لقد ذهب البعض الى أن الشريعة الإسلامية تشمل القانون الداخلي والقانون الدولي العام معاً ، وتقوم هي ونظرياتها على ما يعرف بقاعدة «وحدة القانون» بينما تقوم النظريات التقليدية الغربية على «قاعدة ثنائية القانون» . لذلك فالنظرية الإسلامية لا تعرف ، أولاً تعترف بالحاجز الفاصل الذي وضعه الفقهاء الغربي التقليدي بين نظامي القانون الدولي والقانون المحلي ، بل هي تتحرك في حرية في فلك يضاهي تضمهما قاعدة وحدة القانون ، وذلك لأن الشريعة الإسلامية نظام قانوني محلي ودولي متكامل ، وشريعة عالمية (10)

لكن هذا الرأي إن كان صائباً فيما انتهى اليه ، إلا أنه يبدو مفتقراً الى الصواب فيما استند اليه . فاذا كانت

بنظرياته واتجاهاته . ذلك أن الشريعة الإسلامية ، المتمثلة في الكتاب والسنة ، قد دخلت حيز التطبيق مع بدايتها شأناً الكيان السياسي الإسلامي ، أو منذ تأسيس الرسول (ص) للدولة الإسلامية . فالقواعد التي تضمنتها هذه الشريعة ظهرت الى الوجود القانوني في وقت واحد ، ولم يكن بذلك سبق للقواعد الداخلية على القواعد الدولية .

وهناك وجه آخر للمقارنة ، وهو أن القانون الوضعي الداخلي . يعتبر من حيث البناء الفني في مستوى أعلى من القانون الدولي ، وذلك باعتبار أن المجتمع الداخلي قد وصل لدرجة من الكمال لم يصل اليها المجتمع الدولي (6) . لكن هذه الملاحظة بدورها غير واردة بالنسبة للشريعة الإسلامية . فبناؤها الفني من درجة واحدة ، بل إن قواعدها تنطبق في نفس الوقت على الافراد كما تنطبق على الجماعات والشعوب والدول . لكن الشريعة الإسلامية في نشأتها وطبيعتها وخصائصها . وكذلك في صياغتها وقواعدها وأهدافها . تختلف جوهرياً عن القانون الروماني الذي كان سائداً في الشرق الاخرى عند قيامها . والذي كان المصدر الرئيسي لمعظم النظم القانونية الأوروبية . وللقانون الدولي العام نفسه . فالشريعة الإسلامية نظام قانوني أحيل ومستقل بقواعده له ونظرياته . بل هي في الواقع المصدر الأساسي لمبادئ القانون العامة التي أخذت بها النظم القانونية للدول المتحضرة الحديثة (7)

بقي هناك وجه آخر للمقارنة لا يقل أهمية ، وهو أن المنطق القانوني الوضعي يحتم قبول سيادة القانون الدولي

(6) المرجع السابق ص 38

(7) انظر الشخصية الدولية في القانون الدولي والشريعة الإسلامية ص 379

(8) مبادئ القانون الدولي العام . دكتور محمد حافظ غانم ص 115

(9) انظر القانون الدولي العام للدكتور عبد العزيز سرحان ، الباب الثالث : العلاقة بين القانون الدولي العام والقانون الداخلي

(10) الشخصية الدولية في القانون الدولي العام والشريعة الإسلامية ص 239

الله ، فإن لم يوجد بها نص ، فالاجتهاد بالرأي .

لن العلوية : للقواعد الدولية أم للقواعد الداخلية :

وإذا كانت المعاهدات تعد المصدر المباشر والاول للقانون الدولي العام ، ولما كانت المعاهدات والمواثيق التي تبرمها الدولة الاسلامية تدخل في نطاق المصدر الثالث للشرعية الاسلامية ، وهو الاجتهاد بالرأي ، فهل يكون لقواعد القانون الدولي العام الاتفاقية علوية على مقتضيات الشريعة التي تضمنها الكتاب والسنة ؟

الدكتور محمد طلعت الغنيمي يجيب على هذا السؤال بأن «الدولة الاسلامية لا تستطيع أن تتذرع في التحال من معاهداتها بتشريع محلي أو تنظيم وطني ، لان هذا يكون من قبيل نقض الايمان وعدم الوفاء بالعهد» (12). ويرى ، اسناداً إلى الآيات الكريمة التي تلزم باحترام اليهود والمواثيق ، أن «الاسلام غلب الالتزامات الدولية على القواعد الداخلية ، ففرض على الدولة الاسلامية أن تحترم معاهداتها مع المشركين ، ولم يسمح لها بأن تتخذ من قاعدة من القواعد التي تحكم مسلكها الداخلي كدولة ذريعة للتحلل من هذه الالتزامات» (13) ويؤسس الدكتور الغنيمي على هذا المبدأ العام : المتمثل في وجوب احترام اليهود والمواثيق . اعتقاده بأن النظرية الاسلامية تقبل بوحدة القانونين الدولي والداخلي مع إعطاء علوية لاحكام القانون الدولي على أحكام القانون الداخلي : مضيفاً أن رأيه قد يبدو موهماً إلى حد ما للنظرية الاسلامية . حيث أن فلسفتها التقليدية لا تحتل القول بأنها كانت تعرف تمييزاً في الاحكام بين ما هو داخلي وما هو خارجي على النحو الذي يقول به التقليديون الغربيون (14) .

الشرعية الاسلامية تنتظم كافة العلاقات بين وحدات المجتمع الدولي التي ينظمها القانون الداخلي بفرعيه الخاص والعام ، كما تنتظم في نفس الوقت العلاقات بين وحدات المجتمع الدولي من سلم وحرب وحياد ، فإن هذا لا يعني بأي حال أنها تأخذ بنظرية وحدة القانون كما يعرفها الفقه الغربي .

ثم إنه ليس هناك وجه للمقارنة بين وحدة القانونين التي تقوم عليها الشرعية الاسلامية وبين نظرية وحدة القانون كما استقر عليها الفقه الغربي التقليدي ، وبالتالي فإنه لا يمكن القول بأن الشرعية الاسلامية تأخذ بنظرية وحدة القانون التي هجرها الفقه الغربي ليأخذ بدلا منها بنظرية ثنائية القانون .

فأصار نظرية وحدة القانون الغربي لا يكتفون بأن النظم القانونية المختلفة يربطها رباط الوحدة ، بل يبحثون بعد ذلك عن القاعدة الاساسية في البناء القانوني ، وعن مكان وجودها ، وذلك لكي يعترفوا للفرع القانوني الذي توجد فيه بالصدارة والتفوق القانوني لاحكامه على سائر الاحكام في الفروع الاخرى (11)

ان الاحكام الشرعية كلها متساوية ، مادام أن مصدرها واحد . فالاحكام الواردة في القرآن الكريم كلها متساوية من حيث طبيعتها القانونية . والاحكام الواردة في سنة الرسول (ص) كلها متساوية من حيث طبيعتها القانونية . غير أن الاختلاف في القوة القانونية قائم على أساس التدرج في قوة المصدر . ووفقاً للحديث الوارد على لسان معاذ بن جبل ، فإن ترتيب المصادر يكون على النحو التالي : القرآن أولاً ، فإن لم يوجد به نص فسنة رسول

(11) أحكام القانون الدولي العام في الشريعة الاسلامية للدكتور حامد سلطان ص 181 .

(12) الاحكام العامة في قانون الامم ص 248

(13) المرجع السابق ص 249

(14) المرجع السابق ص 250

ويلاحظ بادىء بدء أن الدكتور الغنيمي يحاول التنسيق والتوفيق بين نظرية وحدة القانون ونظرية ثنائية القانون التي يقوم على أساسها الخلاف في الفقه الدولي المعاصر بشأن العلاقة بين القانون الدولي العام والقانون الداخلي. ذلك أنه يقرر وحدة القانونين الدولي والداخلي في الشريعة الإسلامية من جهة ، ثم ينتهي إلى إعطاء العلوية لاحكام القانون الدولي على أحكام القانون الداخلي من جهة أخرى .

ولكن الوهن يبدو جلياً في نظرية الدكتور الغنيمي من ثلاثة وجوه :

الاول : ان وحدة القانونين الدولي والداخلي في الشريعة الإسلامية ، تقتضي القول بعدم علوية أحكام القانون الدولي على أحكام القانون الداخلي . فأحكامهما من طبيعة واحدة ، ومصادر واحدة ، وقوة واحدة ، ولا مجال للقول بعلو بعض هذه الاحكام على البعض الآخر (15)

والثاني : ان انفاء هذه العلوية ، يتمثل على الخصوص في أن الدولة الإسلامية لا يمكنها أن تعدل قوانينها الداخلية المستمدة من الشريعة الإسلامية ، أو تخرقها ، تطبيقاً لمقتضيات اتفاقية دولية . فجميع الاتفاقيات والالتزامات الدولية يجب ألا تعارض الاحكام الشرعية ، ويسري عليها ما يسري على القرارات السياسية الإقليمية من حيث مراقبتها الدستورية (16)

والثالث : ان الاسلام قد أمر فعلاً باحترام الاتفاقات التي تتم مع المشركين أو مع غيرهم ، ولكنه اشترط بالمقابل عدم مخالفتها لاحكام الشرع الاسلامي . وهذا

يقتضي القول بأن الاسلام لا يعلي الالتزامات الدولية على القواعد الداخلية ، ويفرض على الدولة الإسلامية أن تتحلل من هذه الالتزامات ما دامت متنافية للشرع الاسلامي . ومثال ذلك المعاهدات العدوانية أو المعاهدات مع دولة ذات سياسة عدوانية تجاه المسلمين أو تجاه الدعوة الإسلامية وعقيدتها . فهذه المعاهدات تقتضي الشريعة الإسلامية بطلانها ، وتجريد موقعها من نياتهم عن الامة في إبرامها . وقد ينطوي ذلك على اتهام الإمام لنقض الشريعة والتعاون مع أعداء الامة (17) ، وهذا ما يعترف به الدكتور الغنيمي حين يشير أن الفقهاء يذهبون إلى أن الامام الذي يبرم معاهدة تضر بالمسلمين يعتبر أنه قد خرج عن سلطته السياسية ، ومن ثم فإن المعاهدة تصبح باطلة (18)

### مركز القواعد الدولية الاتفاقية بالنسبة للشريعة الإسلامية :

واستناداً الى الملاحظات السابقة ، فان قاعدة احترام الدولة الإسلامية لالتزاماتها الدولية ، ليست حجة لنظرية علوية القانون الدولي على القانون الداخلي ، كما أن وجوب عدم خرق المعاهدات لاحكام الشرع الاسلامي ليس حجة على علوية قواعد القانون الداخلي على قواعد القانون الدولي بالنسبة للمسلمين . ذلك أن أحكام الشريعة الإسلامية متساوية في قوتها القانونية ، ولا تفرق بين النطاق الداخلي والنطاق الخارجي ، وإن كان هناك تدرج في القوة القانونية بالنسبة للأحكام المثبتة في الكتاب والسنة ، و

(15) نقصد هنا بصفة خاصة الاحكام التي تضمنها الكتاب والسنة . والتي تكون القانون الدائم للمسلمين بالنسبة لتعاملهم الدولي ، والتي لا تقبل التغيير مثل الالتزامات والمعاهدات والاعراف الدولية . انظر

القانون الدولي فسي الاسلام للدكتور محمد حميد الله ، سلسلة الثقافة الإسلامية العدد 38 ص 61

(16) الشخصية الدولية في القانون الدولي العام والشريعة الإسلامية ص 239

(17) المرجع السابق ص 240

(18) الاحكام العامة في قانون الامم : دراسة في كل من الفكر الغربي والاشتراكي والاسلامي ص 499



الاحكام المستمدة منها بواسطة الاجتهاد .

ان الشريعة الاسلامية حينما تركت للمسلمين الحق في إنشاء المعاهدات للسعي الى تحقيق ما يرون من أغراض : اشترطت لصحة المعاهدة من حيث الموضوع ، ثلاثة شروط :

أولاً : ألا تمس أحكامها الشريعة الاسلامية التي بها قوام الشخصية الاسلامية . وقد جاء في ذلك قوله عليه الصلاة والسلام وكل شرط ليس في كتاب الله فهو باطل . ومعنى ذلك أن كتاب الله يأباه ويرفضه . ومن هذا القليل لا يعترف الاسلام بصحة المعاهدة او شرعيتها اذا كانت تستباح بها الشخصية الاسلامية ، وتفتح للأعداء بابها يمكنهم من الإغارة على جهات إسلامية . أو يضعف من شأن المسلمين بتفريق صفوفهم وتمزيق وحدتهم .

ثانياً : ان تكون مبنية على التراضي ، فالاسلام لا يرى قيمة لمعاهدة تنشأ على أساس من القهر والغلبة . وهذا شرط تمليه طبيعة العقد . فالاكراه في عقد المعاهدة - مهما يكن نوع الاكراه - يفسدها من حيث موضوعها .

ثالثاً : يجب أن تكون المعاهدة بينة الاهداف وواضحة المعالم وتحدد الالتزامات والحقوق تحديداً لا يدع مجالاً للتأويل والتخريج ، فالقرآن الكريم يحذر من عقد المعاهدات التي تكون أحكامها غامضة وملتوية (19) وعلى ضوء هذه الحقائق ، يمكن القول بأن قواعد القانون الدولي الاتفاقية ، وهي وليدة الاجتهاد ، تأتي بالنسبة للشريعة الاسلامية في الدرجة الثانية ، وبتعبير آخر إن العلوية تكون لاحكام الكتاب والسنة ، سواء كانت تتضمن قواعد داخلية أو قواعد دولية .

(19) انظر أحكام القانون الدولي العام في الشريعة الاسلامية للدكتور حامد سلطان ص 208 وما يليه .

# المسألة الاجتماعية

## من وجهة نظر إسلامية

للأستاذ عبد الحليم عويس

تمهيد :

ونضيف الى ذلك ان طبيعة الاسلام كدين لا يفصل بين آثار العقيدة والشرعية ، ولا بين خير الفرد وخير المجتمع ، ولا بين القانون وروح القانون .. هذه الطبيعة الشاملة في هذا الدين تجعل من الصعب — في ظل تطبيق تعاليمه — نشوء ظواهر ، كظواهر الصراع بين الفرد والمجتمع ، أو الصراع بين الطبقات ، أو غير ذلك من الظواهر التي ابرزت ما يعرف باسم ( المسألة الاجتماعية ) ، والتي جعلت هذه القضية تأخذ من جهود الانسان الحديث القسط الكبير .

انه ليس من السهل الزعم بأن هناك تحديدا ثابتا لمصطلح انساني كمصطلح المسألة الاجتماعية ، كما انه ليس من السهل تحديد معلم زمني موثوق به لنشأة مصطلح من هذا النوع ، حتى وان كان هذا المصطلح قد تطور ، وأصبح يرمز الى قضية كبرى من قضايا الانسان في العصر الحديث .

ان الاسلام — في حقيقته — « بناء تام الصنعة ، وكل اجزائه — من عقائد وعبارات ومعاملات اجتماعية واقتصادية — قد صيغت ليتم بعضها بعضا ، فليس هناك شيء لا حاجة اليه ، وليس هنالك نقص في شيء ، ننتج عن ذلك — اى عن هذه الطبيعة في الاسلام — اختلاف متزن مرصوص (1) » لا يجوز تقطيعه .

ومع اننا سنحاول الوصول الى تحديد نسبى لهذا المصطلح ، والى الوقوف عند معلم زمني تقريبي لنشأته كتعبير عن قضية انسانية ، الا اننا نجد من الضروري التنبيه — في بداية حديثنا — الى ان هذه القضية — بمفهومها الاصطلاحي الحديث ، لم تكن وليدة البيئة الاسلامية ، أو المناخ الذى سيطرت عليه روح الاسلام . وانما كانت « مرضا » تطور الى « أزمة حضارية » أصابت جسم الحضارة الاوربية الذى نشأ ونما وترعرع بعيدا عن قوانين الله وأوامره ، بل بعيدا عن سمات الروح والوامر الإنسانية بوجه عام .

ونحن عند ما نضطر لملاج قضية كالمسألة الاجتماعية لا يجوز لنا اغفال هذه الطبيعة في الاسلام ، فلا نبتعد بالمشكلة عن جذورها ، ولا نصلها عن الجسم الإسلامى المتزن المتكامل .

والمسألة الاجتماعية ، لم يقصد بها — حين ظهرت حديثا (1) — مجرد تعميم نظرى هادئ للأسس الصالحة لقيام المجتمعات البشرية وتماسكها — فى ظل تصور إنسانى عام — وإنما قصد بها ، نتيجة لكونها محاولة للبحث عن علاج لازمة حضارية كما قلنا :

« تنظيم العلاقة التى تربط الفرد بالمجتمع ، وتمنع طغيان أحدهما على الآخر ، وتضع الأسس التى تضمن انسجام المجتمع أفرادا وطبقات ، وتتيح للجميع قدرا متكافئا من الفرص والحقوق ، وتلزم الجميع أيضا بقدر ملائم عادل من الواجبات » .

ولقد تطورت المسألة الاجتماعية — فى ظل غلبة النزعة المادية ، وموت الروح الإنسانية وذبول القيم الدينية فى أوربا ، واستعباد الآلة السماء للإنسان ، وافتتان الإنسان بها — تطورت هذه المسألة فلم تعد مجرد قضية إنسانية جزئية ، بل أصبحت مذهبيا مستقلا يرغمه أصحابه الى مستوى ما يعرف «بالإيدولوجية» (2) تلك التى تشكل — فى نظر أصحابها — نظرة كونية عامة ، وتفسر جميع الظواهر تفسيرا ماديا قاصرا (3) ، دون أن تلتفت الى الجوانب الكثيرة الأخرى الروحية والشعورية والأخلاقية التى تتشكل منها الحياة ، والنسبة لا يسمى الإنسان إنسانا ، ولا تسمى الحياة إنسانية — إلا بها .

\*\*\*

ومنذ وجد الإنسان على الأرض والتفكير الاجتماعى يحتل جانبا كبيرا من اهتمامه ، وبالتأكيد فإن هنالك صلات وثيقة بين الجانبين الاجتماعى والجوانب الإنسانية الأخرى وعلى رأسها العقيدة الدينية .

ومعلوم أن النظم والعقائد التى سيطرت على بعض الحضارات كالفرانسة والإغريق ( اليونان ) والرومان ، قد اتجهت الى تقديس الملوك ، والخضوع لاستبدادهم ، والإيمان بالأساس الطبقي لتكوين المجتمع (4) ، وبالتالى ضاعت فى هذه العقائد والنظم

وفى إطار هذا التصور ، وانطلاقا منه ، نبدا فى دراسة المسألة الاجتماعية .

## طبيعة علاج المسألة الاجتماعية فى الإسلام

لا توجد فى التصور الإسلامى حواجز حقيقية بين الفرد والمجتمع ، فإن الفرد يحس بأنه مسؤول مسؤولية مباشرة عن المجتمع ، والمجتمع أيضا يحس بأن عمل الأساسية وأركانه الطبيعية هم هؤلاء الأفراد المسلمون .

لقد انتهى الفرد المسلم الى هذا المجتمع بارادته ، ولقد انتسب اليه روحا وفكرا ومشاعر قبل أن ينتهى اليه جسدا .. أو عضوا عاملا .

والرابطة الأولى بالتالى فى المجتمع الإسلامى هى العقيدة المشتركة .. وما ينبثق عن هذه العقيدة من تصورات ونظم وتوانين اجتماعية واقتصادية وسياسية .

وهذه الرابطة الأولى — التى ارتضاها المسلم طواعية — تذيب الفواصل بينه وبين المجتمع ، وتشعره بولاء ومسؤولية حقيقية تجاهه ، وتجاه ما يتعرض له المجتمع الإسلامى كله من مشكلات وتحديات .

والسبب الأكبر الذى نكسب المجتمعات البشرية وكثف مشكلاتها فى الجوانب المختلفة ، هو أنها نشأت كمجتمعات « اصطناعية » أو تلقائية ، وليست مجتمعات طبيعية قائمة على الاختيار القروى والتوافق الفكرى والعقدى .

ومن هنا ، تظهر فى أحشائها بين الحين والحين امراض متنوعة ، مرة اجتماعية ، ومرة اقتصادية ، ومرة سياسية ، ومرة حضارية شاملة تهدد ببناءها كله ، وتعرضها للتحلل والضياع :

\*\*\*

- (1) نحن نناول المسألة الاجتماعية فى مرحلتها التى ظهرت فيها كثورة على الكنيسة والإقطاع بقيادة المفكرين الاجتماعيين والفلاسفة الخياليين والطبيين — أما الفكر الاجتماعى فكيف أنشأه نبيو قديم يرجع الى شعور الإنسان بأنه مدنى بالطبع وبأنه كائن اجتماعى ، وليس تتبع هذا الفكر موضوع بحثنا .
- (2) الإيدولوجية : تستعمل بمعنى العقيدة والفكرة ، والعالم المأمول ، أو التنظيم المعلن للحياة .
- (3) ومن النظريات الاجتماعية والاقتصادية التى جعلت من نفسها عقيدة المذاهب الاشتراكية والشيوعية
- (4) أنظر — و — محمد البهى — فى « طبقة المجتمع الأوربى » ص 11 .



حقوق الافراد والمجتمعات ، ووقفت في القمة طبقات الحكام والاشراف ورجال الكهانة ، بينما ضاعت لدى السفح — بلا حقوق — الطبقات الاخرى التي تمثل جماهير الشعب .

فلما ظهرت النصرانية ، لم تلبث بعد فترة قصيرة من ظهورها ان انخرقت بقيادة رجال الكنيسة مجرعت ما جاء به المسيح عليه السلام واصبحت وسيلة من وسائل كبت الانسان واذلاله وحرمانه وفرض الفقر والعبودية والجهل عليه .. ولم تعد أكثر من أداة هزيلة في يد الاتطاع ورجال الحكم ، فلا يجد الانسان في رحابها العدل ولا المساواة ، ولا يطعم في الاستغانة بها للوضول الى حقه في الحرية والكرامة الانسانية .

ولقد نجح « قسطنطين » اول حاكم روماني شاعر باغتيال المسيحية — في تحويل المسيحية الى دين وثني مجرد من رسالة الروحية الصافية ، اذ كان يرمى — قبل كل شيء — الى ابتداع شعار ديني وثني تتميز به دولة الرومانية عن الامة الفارسية التي يقف منها موقف المحارب ، ويسمل على تحريك العواطف الشعبية ضدها .

ويصف القاضى عبد الجبار الهذاني هذا الوضع الجديد للنصرانية على يد « قسطنطين » ، فيقول : « ان الروم ما تنصرت ولا اجابت المسيح ، بل ان النصراني ترومت » وارتدت عن دين المسيح ، وعطلت اصوله وفروعه ، وصارت الى دين اعدائه ، وهو ما عليه هذه الطوائف الثلاث من النصراني .. فعلوا ذلك طلبا للرياسة وعاجل الدنيا » (1) . ولقد ادى هذا التحول النكد في المسيحية الى تسليط رجال الكنيسة النابسين فكرا للتقاليد الرومانية الوثنية على البؤساء والفقراء .. كما ادى هذا التحول — كرد فعل — الى بروز نزعات التغيير الاجتماعى في مطلع عصر النهضة الاوربية ، وهو اول بروز على للمسالة الاجتماعية بمعناها الحقيقي ، الى ان تطورت كذهب في نهاية القرن الثامن عشر مع الثورة الفرنسية .

ولقد قامت هذه النزعات على اساس اعلان الحرب على المسيحية والاعتقاد بان الدين عموما — انطلاقا من تجربة المسيحية — يشجع على الظلم ،

ويتواطأ مع الاتيواء ويمعز عن تقديم الحلول الكافية « للمسالة الاجتماعية » !! وبالتالي كان معظم فلاسفة الاجتماع الاوربيين من المنكرين للاديان ، امثال « جان جاك روسو » و « فولتير » و « مرنسيس بيكون » و « ديكار » و « اوجست كونت » و « سينسر » و « دور كايم » . بالإضافة الى زعماء المذاهب الفوضوية الاشتراكية من امثال « توماس مور » و « برودون » و « توماس كامبالا » و « مورلي » وغيرهم .

\*\*\*

وباضطرار التطور « التكنولوجى » والاعتماد على الآلة ، كانت المشاكل تتفاقم بين اصحاب رعوس الاموال والعمال الذين اصبحوا نتيجة تزايد الاعتماد على الآلة عرضة للبؤس والتشرد .

وظل الامر يستفحل بين الملاك والعمال — في غيبة قانون الهى عادل — حتى انتهى الى « عنف دموى » بين الطبقات المختلفة ، فاخذت المسالة الاجتماعية شكلا حادا وخطيرا !! .

وقد استغل اليهود هذه الفرصة كعادتهم ، فركبوا الموجة المضطربة ووجهوا لمصالحهم ، وكبروا جهودهم لتقنين هذا الاضطراب واثاعته في العالم فاخترعوا لذلك الوانا من المذاهب المادية من شيوعية ماركسية ، الى سيوعية لينينية ، الى اشتراكيات متعددة ، الى وجودية .. وكلها مذاهب وان اختلفت شكلا تلتقى مضمونها عند نقطة رفض النظرة الدينية العالية الشاملة ، واقامة الحياة على اساس الالحاد والصراع والتناقض .

### خصائص المنهج الالهى في علاج المسالة الاجتماعية

عند دراستنا المنهج الالهى في علاج المسالة الاجتماعية يجب ان نستحضر في اذهاننا ما ذكرناه اننا من ان المنهج الالهى لا ينجز ، وان علاج اى عضو في الجسم لا يبنى ان بقية الاعضاء ممتأى عن التأثير بقصة هذا العضو والتأثير فيها .

وفي ظل الوعى بهذه الحقيقة نستطيع ان نستنتج ان طبيعة المنهج الالهى في علاج المسالة الاجتماعية ترتكز على الحقائق التالية :

هو كائن انساني روى ، الى جانب ما فيه من جوانب مادية .

فالحرية الانسانية مثلا فى نظر الاسلام لا تقل اهمية عن الجانب الاقتصادى .

وقتل حرية الانسان فى مقابل توفير الخبز والملبس له انتكاسة حيوانية وردة انسانية ، وهبوط بالمستوى الذى وضع الله الانسان فيه ( وهو ما فعله الشيوعيون والماديون بعامة ) .

وعلى أساس تحقيق الكفاية لكل جوانب الانسان من مادية ومعنوية تركز المبادئ الاسلامية فى علاجها للمسالة الاجتماعية .

**ثالثا :** والاسلام كدين الهى لا يعترف بالنزعات العنصرية او القومية او الطبقية ، او ما سوى ذلك من نزعات الصراع والفناء ، بل يقيم تشريعاته على اساس الركنين النظريين التاليين :

١ - وحدة الاصل ، فالبشر جميعا ينقسمون الى اب واحد وام واحدة وان اختلفوا جنسا ولونا ووطنا ، ولا ينبغى ان يكون اختلافهم هذا حائلا دون اخذهم حقوقهم الانسانية المشروعة (1) . قال تعالى : « يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا .. » (2) .

ب - وحدة العقيدة : وهى التوحيد الخالص الذى جاء به النبيون جميعا « ان الدين عند الله الاسلام » (3) . « ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يتقبل منه » (4) . فهذا هو اساس القصيدة التى لا تبدل ، اما التشريع الذى ينظم حياة الجماعة فهو الذى يتطور فى الرسالات الالهية . حتى اذا جاء الاسلام فى صورته النبائية كان قد احتضن الفكرة الاساسية فى دين الله الواحد ، واستقى المصالح من المبادئ والتشريعات والنظم فى الرسالات السابقة ، واكمل الناقص منها واتمه (5) .

**اولا :** ان الخصائص التى تتميز بها الشريعة الاسلامية ، بل التصور الاسلامى كله ، تصدق على نظرة الاسلام للمسالة الاجتماعية .

● فاذا كان الاسلام دين سهولة وتدرج ووسطية وتوازن بين انشطة الحياة المتوردة وجوانبها ، فان هذه السمات تتجلى ايضا فى تناول الاسلام للمسالة الاجتماعية اسلوبا وغاية .

● واذا كان الاسلام دينا رايانا صادرا عن قوة منزهة عن كل شرك ، وليس نظرية انسانية جزئية او ترغيبية ، فان هذه الحقيقة الدينية ستتجلى ايضا فى علاج الاسلام للمسالة الاجتماعية حين لا يقتصر العلاج الاسلامى على القوانين الجافة او السلوك الظاهرى ، وانما يتعدى ذلك الى تحريك عواطف الرحمة والحب والاخوة الانسانية وخشية الله ورضاه ، وصولا الى تحقيق مجتمع العدالة الاجتماعية الواقعية وليست العدالة النظرية المزيفة .

● واذا كان الاسلام يجمع بين الثبات والتطور ورسم لكل منهما اطاره ، ويجمع بين المثالية التى ينبغى ان ترتو اليها البشرية دائما ، والواقعية التى يسيّر عليها الناس غالبا . ويجمع ايضا بين الدنيا - اى الوجود المحدود - والاخرة - اى الوجود الممتد ، ويخاطب الانسان بالعبادات من داخله وينظم وجوده بالمعاملات من خارجه . .

اذا كان الاسلام فى اسلوبه وتشريعاته كلها يجمع هذه الخصائص التى يعجز اى مذهب بشرى عن احداث التوفيق والانسجام والتعاون بينها ، فان هذه الخصائص تتجلى - ايضا وبالضرورة - فى علاجها للمسالة الاجتماعية .

**ثانيا :** ان الاسلام لا ينظر الى المسالة الاجتماعية كحضية ذات طابع مادى فقط ، فالانسان فى نظر الاسلام لا ينحصر فى دائرة الوجود المادى او الاقتصادى - كما يقول الماديون الجدليون - وانما

(1) انظر - عمر عودة الخطيب - لمحات فى الثقافة الاسلامية بتصرف ص 326 .

وانظر العدالة الاجتماعية فى الاسلام للاستاذ سيد قطب ص 98 ط 7 .

(2) الحجرات 13 .

(3) آل عمران 19 .

(4) آل عمران 85 .

(3) عمر عودة الخطيب : « لمحات فى الثقافة الاسلامية » ص 328 بتصرف .

# رتب الحفظ عند المحدثين

للاذكار

عبد الله بن الصديق

أما الحاكم ، فلا علاقة له بالحفظ ولا التعديل .  
وأما هو لقب عالمي لبعض الحفاظ والمحدثين .

منهم : أبو أحمد محمد بن محمد بن أحمد بن  
إسحق النيسابوري الكرابيسي الحافظ ، صاحب  
كتاب الكنى وغيره من المؤلفات توفي سنة 378 قال  
الذهبي : وهذا هو الحاكم الكبير .

ومنهم : أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن  
محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي النيسابوري  
الحافظ . صاحب كتاب المستدرک وغيره ، يعرف  
بابن البيع ، توفي سنة 405 ، وهو تلميذ الحاكم  
الكبير .

ومنهم : أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن  
أحمد بن محمد بن حنكان القرشي العامري  
النيسابوري الحنفى الحافظ ، يعرف بابن الحذاء ،  
وبالصكاني أخذ عن الحاكم صاحب المستدرک ،  
وتوفي بعد سبعين وأربعمائة .

ومنهم : أبو الحسن على بن أحمد بن محمد  
ابن الحسن الأسرأباذي المحدث حدث سنة 432 .

نقل المناوى في أوائل شرح الشمائل ، عن  
الطرزى قال : لأهل الحديث مراتب :

أولها الطالب ، وهو المبتدى . ثم المحدث ، وهو  
من تحمل روايته ، واعتنى بمراتبه ، ثم الحافظ ، وهو  
من حفظ مائة ألف حديث متنا واستادا . ثم الحجة ،  
وهو من أحاط بثلاثمائة ألف حديث . ثم الحاكم ،  
وهو من أحاط بجميع الأحاديث المروية اه .

وأهل الحديث ، لا يعرفون هذه المراتب ، ولا  
يعترفون بها ، لأنها تخالف ما اصطلاحوا عليه .

فالطالب ، هو المبتدىء في كل علم ، وليس  
خاصا بأهل الحديث . وفي حديث رواه الطبرانى  
باسناد ضعيف عن ابن مسعود رضى الله عنه قال :  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من هو منان  
لا يشعب طلبهما طالب علم ، وطالب الدنيا » .

والحجة ، من مراتب التعديل ، لا الحفظ .  
وهى فوق التتة ، كما نص عليه الحافظ الذهبي في  
تذكرة الحفاظ ، وستأتى عبارته بحول الله .



ترجم له التاج السبكي في طبقات الشافعية الكبرى ،  
ولم يذكر تاريخ وفاته .

والعجيب ان المتأخرين ، تماثلوا على نقل كلام  
الطرزي ، تقليدا بدون تحييص . والواقع : ان  
مراتب الحفظ عند اهل الحديث ، على الوجه  
الآتى : مسند ، ثم محدث ، ثم مفيد ثم حافظ ، ثم  
امير المؤمنين في الحديث . فالمسند - بكر النون -  
من يعنى بالاسناد من حيث اتصاله ، او انقطاعه  
او تسلسله بصفة معينة ، وان لم يكن له خبرة  
بالمتون .

وكان شيخنا العلامة المرخوم السيد احمد رافع  
الحسيني الطهطاوى الحنفى ، مسند هذا العصر بدون  
منازع ، له كتاب « المسعى الحميد الى بيان وتحرير  
الاسانيد » حرر الكلام فيه على الاسانيد الموجودة في  
نحو اربعمائة ثبت . ونبه على اوهام كثيرة ، وقعت  
في كتاب فهرس الفهارس ، وكان لا يعرف في المتون  
كثرا ولا قليلا .

والمحدث : من سمع الكتب الستة والموطا وسنن  
الدارمي والدارقطني والبيهقي ، ومستدرك الحاكم  
ومسند احمد ، وسبع الى جانب هذه الكتب ، الف  
جزء حديثي ، وحفظ جملة مستكثرة من المتون .

ويكنى عن الحفظ في هذا الوقت ان يراجع  
الجامع الصغير مرات ، حتى تعلق احاديثه بذهنه ،  
بحيث يستحضر حديثا منها ، اذا احتاج اليه .  
ويشتمل الجامع الصغير على نحو عشرة آلاف حديث ،  
فيها الصحيح والحسن والضعيف والموضوع .

فمن احاط بها ، واستحضر معانيها ، وعرف  
مفاتها ، مع بقية الشروط السابقة ، كان محدثا .

والمفيد ، رتبة استحدثت في القرن الثالث  
الهجرى .

قال الحافظ الخطيب : حدثني محمد بن عبد الله  
عن ابي بكر محمد بن احمد بن محمد بن يعقوب ،  
قال : موسى بن هرون ، سماني المفيد .

قال الذهبي : فهذه العبارة ، اول ما استعملت  
لقبا ، في هذا الوقت ، قبل الثلاثمائة . والحافظ اعلى

من المفيد ، في العرف ، كما ان الحجة ، شروق  
الثقة اه .

وممن لقب بالمفيد ، سوى ابي بكر المذكور :

ابو بكر وابو عبد الله محمد بن يوسف بن  
يعقوب الرقي المؤرخ - روى عن الطبراني وغيره ،  
توفي سنة 382 ، انتهه الخطيب بوضع حديث ، في  
فضل اهل الحديث .

قلت لفظ الحديث المشار اليه : اذا كان يوم  
القيامة جاء اصحاب الحديث بايديهم المحابر فيأمر الله  
جبريل ان ياتيهم فيسألهم وهو اعلم بهم فيقول : من  
انتم ؟ فيقولون : نحن اصحاب الحديث ، فيقول الله  
عز وجل : انظروا الجنة على ما كان منكم ، طالما  
كنتم تعملون على النبی في دار الدنيا .

رواه الخطيب في التاريخ من طريق محمد بن  
يوسف الرقي حدثنا الطبراني ثنا الدبري ثنا عبد  
الرزاق عن معمر عن الزهري عن انس رفعه به .

ورواه ابو المحاسن الروياني في فوائده عن عبد  
الله بن جعفر الجبائري عن محمد بن يوسف الرقي  
به ، لكن قال : من معمر عن قتادة عن انس .

ورواه ابن الجوزي في الموضوعات من طريق  
الخطيب ، وقال : الحمل فيه على الرقي ، وقال  
الذهبي : وضع على الطبراني هذا الحديث .

ورواه الديلمي في مسند الفردوس ، والنهري  
في الاعلام من طريق آخر ، فيه محمد بن احمد بن  
مالك الاسكندراني ، وهو مجهول . واقتصر الحافظ  
السخاوي في القول البديع ، على تضعيفه من  
الطريقين . وهو تساهل منه ، رحمه الله ، فالحديث  
موضوع ، كما قال الخطيب وابن الجوزي والذهبي .

ومما يؤكد وضعه : نكارة معناه ، وروايته من  
طريق عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن انس .

ومن لقب بالمفيد : ابو سليمان حمد بن محمد  
ابن ابراهيم بن خطاب البستي الخطابي ، صاحب  
معالم السنن وغيره من المصنفات ، وهو أحد شيوخ  
الحاكم ، صاحب المستدرک ، توفي سنة 388 ببلده  
بست ، في أفغانستان .

وهذه أمثلة عن ذلك :

قال يعقوب الدورقي : كان عند هشيم  
عشرون ألف حديث .

وقال يحيى بن معين : كانت كتب ابن المبارك  
التي حدث بها نحو عشرين ألف حديث .

وقال يزيد بن هرون : احفظ أربعة وعشرين  
ألف حديث بالاسناد ، ولا فخر ، واحفظ للشاميين  
عشرين ألفا ، لا أسأل عنها .

وقال أيضا : سمعت حديث الفتون ، مرة  
واحدة فحفظته . واحفظ عشرين ألفا ، فمن شاء  
فليدخل فيها حرما .

وحديث الفتون طويل ، يقع في نحو كراسة .

رواه النسائي في السنن الكبرى وابن أبي حاتم  
والطبري في تفسيريهما ، وأبو يعلى في معجمه كلهم  
من طريق يزيد بن هرون عن أصبغ بن زيد عن  
القاسم بن أبي أيوب عن سعيد بن جبير عن ابن  
عباس به .

قال ابن كثير : وهو موقوف من كلام ابن عباس  
وليس فيه مرفوع إلا قليل منه ، وكأنه تلقاه ابن  
عباس ، مما أبيع له نقله من الإنشائيات عن كعب  
الأخبار أو غيره .

وسمعت شيخنا الحافظ أبا العجاج المزني ،  
يقول ذلك اهـ .

وقال الحافظ البيهقي في مجمع الزوائد - بعد  
أن عزاه لأبي يعلى - : رجاله رجال الصحيح غير  
أصبغ بن زيد والقاسم بن أبي أيوب ، وهما ثقتان اهـ .

قلت : وقع في ترجمة أصبغ بن الميزان : راوى  
حديث الفتون ، وكذلك وقع في ترجمة القاسم ، من  
تهذيب التهذيب ، وهو تصحيف .

وقال داود بن عمرو الضبي : كان اسمعيل  
ابن عياش يحدثنا من حفظه ، ما رايت معه كتابا  
قط . فقال له عبد الله بن أحمد بن حنبل : أكان  
يحفظ عشرة آلاف حديث ؟ قال : وعشرة آلاف ،  
وعشرة آلاف . فقال له أبي أحمد : هذا مثل وكيع .

وأبو سعيد محمد بن علي بن محمد النيسابوري  
لخشب المتوفى سنة 456 ، وأبو منصور عبدالحسن  
بن محمد بن علي الشيعي السفار المتوفى سنة 489 ،  
أبو الفرج عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر بن  
محمد بن يوسف اليوسفي البغدادي المتوفى سنة  
548 .

وأبو علي صدر الدين الحسن بن محمد بن  
محمد بن محمد التيمي البكري الصوقي المتوفى سنة  
656 .

وشمس الدين علي بن المظفر بن القاسم  
الزبيعي الدهشتي المتوفى سنة 656 .

ثم المفيد من جمع شروط المحدث ، وتأهل لأن يفيد  
الطلبة الذين يحضرون مجالس أملاء الحافظ ، فيبلغهم  
ما لم يسمعه ، ويفهم ما لم يفهموه ، وذلك بأن يعرف  
العالي والنازل ، والبلد والمصاحفة والموافقة ،  
مع مشاركة في معرفة الملل ، والأصل فيه ما رواه  
أبو داود والنسائي عن رافع بن عمرو قال : رايت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس  
فهني حين ارتفع النضح ، على بقة شجاء ، وعلى  
يسر عنه .

وفي الصحيح عن أبي جرة قال : كنت أترجم  
بين ابن عباس وبين الناس .

والحافظ . اختلف في تعريفه ، بين مشدد ومخفف .  
وأعدل التعريفات فيه ، أنه من جمع ثلاثة  
شروط :

1 - حفظ المتن ، ولا يقل محفوظه عن  
عشرين ألف حديث .

2 - حفظ أسانيدهما ، وتمييز صحيحها من  
سقيمها .

3 - معرفة طبقات الرواة وأحوالهم ، طبقة  
عد طبقة ، بحيث يكون من يعرفه أقل ممن لا يعرفه ،  
حتى إذا قال في راو : لا أعرفه ، اعتبر ذلك الراوى  
من المجولين .

ويتفاوت الحفاظ ، بتفاوت كثرة محفوظاتهم  
تلقا .

## ثم الحافظ نوعان :

- 1 - حافظ على طريقة الفقهاء ، كالحلصاوى والبيهقى والباجى وابن العربى المامرى والتاضى عياض والنووى وابن تيمية وابن القيم وابن كثير .
- 2 - حافظ على طريقة المحدثين ، وهم معظم الحفاظ .

والحافظ على طريقة المحدثين ، اكثر حفظا ، وأوسع رواية ، وأعرف بأحوال الرجال وطبقاتهم ، وأدرى بقواعد التصحيح والتضعيف ، لتبكنه فى معرفة العلل ، وغرائب الإحاديث .

وامر المؤمنين فى الحديث ، هى الرتبة العليا فى الحفاظ ، لا رتبة فوقها . واستحدثت هذه الرتبة فى المائة الثانية للهجرة .

قال الحافظ السيوطى فى التدريب : كئن هذا اللقب مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم : « اللهم ارحم خلفائى » قيل : ومن خلفائك ؟ قال : « الذين يأتون من بعدى يروون أحاديثى وسنتى » رواه الطبرانى وغيره . قلت : هذا الحديث رواه الراهمزى فى المحدث الفاضل ، والطبرانى فى المعجم الاوسط ، وأبو نعيم فى تاريخ أصبهان ، والخطيب فى شرف أصحاب الحديث ، كلهم من طريق أحمد بن عيسى العلوى أخبرنا ابن أبى نديك عن هشام بن سعد عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عباس قال : سمعت على بن أبى طالب يقول : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال « اللهم ارحم خلفائى » قلنا : يا رسول الله ومن هم ؟ قال : « للذين يأتون من بعدى يروون أحاديثى ويسلمونها الناس » أحمد بن عيسى الهاشمى العلوى ، نقل الذهبى فى ترجمته من الميزان عن الدارقطنى ، انه قال فيه : كذاب . وحكم الذهبى ببطلان هذا الحديث ، بعد ان ساقه بإسناد الراهمزى .

وقال الحافظ الزيلعى فى نصب الراية : وقد روى الحافظ أبو محمد الراهمزى ، فى أول كتاب المحدث الفاضل ، حديثا موشوعا لأحمد بن عيسى ، هو المتهم به ، وذكر هذا الحديث .

وقال حرب الكرماتى : املئ علينا سعيد بن منصور ، نحو من عشرة آلاف حديث من حفظه .

وقال الحافظ أبو بكر بن أبى داود صاحب السنن : حدثت من حفظى بأصبهان ، بستة وثلاثين الفا . الزموتى الوهم فى سبعة أحاديث منها فلما انصرفت ، وجدت فى كتابى خمسة منها على ما كنت حدثتهم به .

وقال الحافظ أبو حفص بن شاهين : املئ علينا ابن أبى داود ، وما رأيت فى يده كتابا قط ، انما كان يملئ حفظا . وكان يعتمد على المنبر ، بعد ما عمى ، ويعتمد دونه بدرجة ، ابنه أبو معمر ، بيده كتاب ، فيقول له : حديث كذا فيسرده من حفظه ، حتى يأتى على المجلس .

قرأ علينا يوما حديث الفتون ، من حفظه ، فقام أبو تمام الزينبى وقال : لله درك ! ما رأيت أحفظ منك ، الا ان يكون إبراهيم الحري . فقال : كل ما يحفظه إبراهيم ، فأنا أحفظه . وأنا أعرف بالنجوم ، وما كان يمرنها .

وقال النجارى : أحفظ مائة ألف حديث صحيح ، ومائتى ألف حديث غير صحيح .

وسأل رجل أبا زرعة الرازى : انه حلف بالطلاق : انك تحفظ مائة ألف حديث ؟ فقال : تمسك بامراتك .

وقال أبو زرعة ايضا : أحفظ القراءات ، عشرة آلاف حديث .

وقال الحافظ أبو العباس ابن عقدة : أحفظ مائة ألف حديث بإسنادها .

وقال الحافظ أبو بكر بن الجابى : أحفظ أربعمائة ألف حديث ، وأذاكر بستمائة ألف حديث .

وقال ايضا : دخلت الرقة ، وكان لى ثم تمطر من كتب ، فجاء غلامى مغموما وقال : ضاعت الكتب نقلت : يابنى لا تغتم ، فان فيها مائتى ألف حديث ، لا يشكل على حديث منها ، لا أسناده ، ولا متنه .



ورواه الخطيب في شرف اصحاب الحديث من طريق عبد السلام بن عبيد حدثنا ابن ابي غديك عن هشام بن سعد به .

عبد السلام بن عبيد ، قال ابن حبان : يسرق الحديث ، ويروى الموضوعات . وسرقة الحديث : ان يعمد الراوى الى حديث معروف من طريق معين فيروي من طريق آخر .

مثاله : روى الليث ويونس عن الزهري عن انس حديث « من كتب على متعمدا » الحديث . رواه عبد السلام هذا عن سفيان بن عيينة عن الزهري ، فحوله من رواية الليث ويونس الى رواية ابن عيينة ، وهذه سرقة .

وروى ابن عيينة عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة حديث « لا يلدغ المؤمن من حجر واحد مرتين » .

سرقه عبد السلام فرواه عن ابن عيينة عن الزهري عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة .

وعبد السلام هذا ، روى عنه ابو عوانة في صحيحه ، كانه لم يعرف حاله ولحديث الخلفاء طريق آخر ، اخرج الخطيب في شرف اصحاب الحديث ، من طريق ابي الصباح عبد الغفور عن ابي هاشم الرمائي عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « الا ادلكم على آية الخلفاء مني ومن اصحابي ومن الانبياء قبلي ؟ هم حملة القرآن والاحاديث عني وعنهم في الله ولله عز وجل » .

عبد الغفور ، قال ابن حبان : كان ممن يضع الحديث . وقال ابن عدى : ضعيف متكرر الحديث .

ولا شك ان اهل الحديث ، نواب عن النبي صلى الله عليه وسلم ، في تبليغ احاديثه ، ونشر سنته ، فهم خلفاؤه .

ولهذا سمي بعضهم ، امير المؤمنين في الحديث .

كما ان الخلفاء الحكام ، سموا امراء المؤمنين لنيابتهم عنه في تنفيذ الاحكام ، واقامة الحدود ، وحماية بيضة الاسلام .

وليس كل عالم ، او فاضل ، او صاحب رأى ، يصلح لخلافة الحكم . بل يشترط فئتين يتولى هذا المنصب الخطير ، شروط مفصلة في كتب الفقه الاسلامي . كذلك ليس كل حافظ يستحق لقب امير المؤمنين في الحديث . وانها يستحقه من توفرت فيه الشروط الآتية :

1 — شدة الاتقان والخيبط بنوعيه : ضبط صدر ، وضبط كتاب .

2 — التبريز في العلل ، او الرجال .

3 — ان يؤلف كتابا له قيمته العلمية ، كبير الاثر في موضوعه ، او يتخرج به حفاظ مهرة .

ولعزة اجتماع هذه الشروط في شخص ، لم يزل هذا اللقب من الحفاظ على كثرتهم الا نفر قليل منهم ، لا يتجاوز عددهم عشرين نفسا . منهم الامام مالك ابن انس .

قال يحيى بن سعيد القطان ، ويحيى بن معين : مالك امير المؤمنين في الحديث . على انه لم يكن واسع الحفظ ، لانه لم يرحل الى البلدان والقطار ، كما رحل غيره من الحفاظ . ولم يبارح المدينة المنورة ، الا للحج ، ثم رجع . وبسبب ذلك فاته حديث كثير .

لكنه كان شديد الاتقان ، بالغ التحري ، مبرزاً في نقد الرجال . قال الترمذي في العلل : سمعت اسحق بن موسى الانصاري قال : سمعت معن بن عيسى يقول : كان مالك بن انس يشدد في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في الباء والتاء ونحو هذا .

وروى ايضا عن علي بن المديني قال : قال يحيى ابن سعيد القطان : ما في القوم اصح حديثا من مالك ابن انس . كان مالك اماما في الحديث . وقال علي ابن المديني عن سفيان بن عيينة : ما كان اشد انتقاد مالك للرجال ، واعلمه بشأنهم .

وقال يحيى بن معين : كل من روى عنه مالك فهو ثقة الا عبد الكريم . قلت : عبد الكريم هذا ، هو ابن ابي المخارق — بضم الميم — ابو امية البصري المعلم .

4 - أن أقوال الإمام في الموطأ مصحوبة  
بإليها من آية أو حديث أو أثر . والأقوال المنسوبة  
إليه في المدونة ، عارية عن الدليل .

ولتفصيل هذا البحث موضع غير هذا .

وبنهم إمام الحفاظ ، وجبل العلم أبو عبد  
الله محمد بن إسماعيل البخارى صاحب الصحيح .  
قال عنه شيخه على بن الدبى : ما رأى مثل نفسه  
وقال ابن خزيمة : ما تحت أديم السماء أعلم بالحديث  
من البخارى . كان واسع الحفظ والرواية ، شديد  
الانتان ، مبرزا في علم الملل .

قال محمد بن حاتم وراق البخارى : سمعت  
حاشد بن إسماعيل وآخر يقولان : كان البخارى  
يختلف معنا إلى السماع وهو غلام ، فلا يكتب ، حتى  
أتى على ذلك أياما ، فكان يقول له . فقال : أنكها  
قد أكثرتما على فأعرضا على ما كتبتما . فأخرجنا  
إليه ما كان عندنا ، فزاد على خمسة عشر ألف  
حديث . فقرأها كلها عن ظهير قلب ، حتى جعلنا نحكم  
ما كتبنا ، من حفظه ، فعرفنا أنه لا يتقدمه أحد .

وقال الحافظ أحمد بن نصر الخفاف : محمد بن  
إسماعيل أعلم في الحديث من أحمد بن حنبل وأسحق  
ابن راهويه ، بعشرين درجة .

وقال الترمذى : لم أر أحدا بالعراق ولا بخراسان  
في معنى السبل والتاريخ ومعرفة الأسانيد ، أعلم من  
محمد بن إسماعيل .

وكتابه الجامع الصحيح ، أجل كتب الإسلام ،  
وأصحها بعد القرآن . أجمعت الأمة على تلقيه  
بالتبطل ، وأجله العلماء النحول . له عند الحفاظ  
هبة ، وفي طلبهم رهبة . ذكر الحافظ الذهبي في  
الميزان حديثا في الجامع الصحيح ، تكلم في روايته ،  
وقال : لولا هبة الجامع الصحيح ، لعدته من  
منكرات خالد .

وقال الحافظ أبو الحسن بن الفضل المالكي  
شيخ المنذرى : الراوى إذا احتج به الشيخان أو  
أحدهما ، فقد تفرق القطرة .

على أن مسلما تلميذ البخارى وخريجه ، يعترف  
بفضله ، ويعترف من فيض علمه ، حتى قال

قال ابن عبد البر : لا يختلفون في ضعفه ،  
غير مالك منه سمته ، ولم يكن من أهل بلده فيعرفه  
ولم يخرج عنه حكما ، بل ترغيبا وفضلا اه . وقال  
الحافظ ابن سيد الناس في شرح الترمذى : لكن  
لم يخرج عنه مالك إلا الثابت من غير طريقته :  
إذا لم تستحى فاصنع ما شئت ، ووضع اليمنى على  
اليسرى في الصلاة . وقد اعتذر لما تبين له أمره ،  
وقال : غرني بكثرة بكانه في المسجد اه .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل : قلت لأبي :  
من أثبت أصحاب الزهري . قال : مالك أنت في كل  
شيء .

وقال ابن حبان : كان مالك أول من انتقى  
الرجال من الفقهاء بالمدينة ، وأعرض عن ليس  
بثقة في الحديث . ولم يكن يروى إلا ما صح ، ولا  
يحدث إلا عن ثقة اه .

وكتابه الموطأ . من كتب السنة النافعة ، مدحه  
الإمام الشافعى بكتبه المعروفة : ما على ظهر الأرض  
بعد كتاب الله : أكثر صوابا من موطأ مالك . وأثنى  
عليه غيره من العلماء نداء كبيرا . لا حاجة إلى  
الإطالة بذكره ، لشهرته وانتشاره في شروح الموطأ  
وغيرها من كتب السنة ، ولولا ما فيه من الرسائل  
والبلاغات ما تقدم عليه الصحيحان ولا غيرها .

ولم يقدره المالكية حق قدره ، حيث قدموا  
عليه المدونة عند التعارض ، مع أن القواعد الأصولية  
والحديثية توجب تقديمه لأمور :

1 - أن الموطأ كتبه الإمام بيده ، ونقحه في  
مدى أربعين سنة ، والمدونة ليست كذلك ، لأنه  
لم يكتبها ولم ينتقها .

2 - أن الموطأ ، رواه عن الإمام عدة مئات  
من العلماء . فهو منقول بالنوازل . والمدونة ليست  
كذلك ، بل تفرد بها ابن القاسم .

3 - أن من جملة رواة الموطأ أصحاب مالك  
الدينين : وهم الذين لازموه إلى وفاته ، وابن القاسم  
الذى بنيت المدونة على رواياته ، نارق مالكاً قبل  
مئاته عشرين سنة . والملازم للشيخ مقدم على  
المفارق له .

قال الذهبي : وإذا شئت أن تبين براءة هذا الإمام الفرم : نطالع كتاب الملل له : فانك تندعش ويطول تعجبك .

ومنهم شعبة ، ومحمد بن اسحق وعبد الله ابن المبارك ، ومحمد بن يحيى الذهلي ، واسحق بن راعويه ، والحافظ ابن حجر ، وهو ختامهم . لم يأت بعده من نال هذه الرتبة ، وإن كان في تلامذته حفاظ ، كالسخاوي والديلمي ، والسيوطي لكنه لم يدركه ، وإنما تتلمذ على كتبه ، وانتفع بها كثيرا . وهو يعتبر خاتمة الحفاظ ، بالمعنى المصطلح عليه عند أهل الحديث ، ومن وصف بعده بالحافظ كالسيد مرتضى الزبيدي شارح الاحياء ، فذلك على سبيل التوسع في العبارة .

وكان صديقنا العلامة المرحوم الشيخ محمد زاهد الكوثري الحنفي يصف ابن طولون الحنفي بالحافظ ، وناقشته في ذلك فقال : ان مروياته كثيرة ، وهذه مغالطة : لان كثرة الرويات انما تعتبر في الحافظ بشرط ان تكون مسبوقة له . ومرويات المتأخرين كابن طولون ، انما هي بالاجازة والفرس منها بقاء سلسلة الاسناد . والتبرك برجالها السلسلة . كما قال الحافظ السخاوي : انه ليس الخرقه الصوفية تجاه الكعبة المشرفة تبركا برجالها الصالحين ، وان كان يعتقد ان سندها منقطع .

ولما كنت أدرس العلم بجامعة الترويين أعاد الله مجدها ، علمت ان رجلا عاميا يروى بالاجازة عن أبيه عن جده عن السيد مرتضى ، فذهبت اليه واستجزته فاجار لي . مع ان لي رواية عن السيد مرتضى بواسطة شيوخ كثيرين . منهم بالمغرب شوقي ابو النقيس والشيخ عبد الحفيظ الفاسي والشيخ المكي البطاوي والشيخ فتح الله الناني رحمهم الله واكرم مثواهم .

طنجة — عبد الله بن الصديق

الدارقطني : لولا البخاري لما راح مسلم ولا جاء .  
وروي الحاكم في تاريخ نيسابور عن ابي حامد احمد بن حنبل قال : سمعت مسلما بن الحجاج ، وجاء الي البخاري ، فقبل ما بين عينييه ، وقال : دعني اقبل رجلك يا استاذ الاستاذين ، وسيد الحديثين ، وياطيب الحديث في علله . ثم سألته عن حديث رواه عنه في كفارة المجلس ، فاجابه البخاري عنه . وسبق عليه .

وقد اورد التاريخ الكثير . يقول عنه ابو احمد الحاكم : كتاب لم يسبق اليه ، ومن الف بعده شيئا من التاريخ او الاسماء او الفنى ، لم يفتن عنه . منهم من نسبته الى نفسه ، ومنهم من حكاه عنه . فالحق يرحمه ، فانه الذي اصل الاصول .

ومنهم الامام الحافظ المتقن ابو الحسن علي ابن عمر الدارقطني .

قال الحاكم : صار الدارقطني اوجد عصره في الحفظ والفهم والورع ، واماما في القراء والنحويين . اتمت ببغداد اربعة اشهر ، وكثر اجتماعنا فصادفته فترق ما وصف لي ، وسألته عن الملل والشيوخ وله مؤلفات يطول ذكرها ، فاشهد انه لم يخلف على اديم الارض مثله .

وقال الخطيب : كان الدارقطني فريد عصره ، وقريع دهره ، ونسيج وحده ، وامام وقته . انتهى اليه علم الانثر ، والمعرفة بطول الحديث واسماء الرجال ، واحوال الرواة . مع الصدق والفتة وصحة الاعتقاد ، وسلامة المذهب .

وقال الحافظ عبد الفنى بن سعيد الازدي : احسن الناس كلاما على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة : علي بن المديني في وقته ، وموسى بن حرون في وقته ، وعلي بن عمر الدارقطني في وقته .

وقال الحافظ البرقائي : كان الدارقطني يلى على الملل من حفظه ، وانا الذي جردتها ، وقراها الناس من نسختي .



# خطبة الجمعة أنشأت جامعة

للدكتور

عبد السلام الهراس

في مستقبل استقلال المغرب كنت قد كتبت مقالة حول الوعظ والإرشاد ، لما شاهدته من أحوال خطبة الجمعة ودروس الوعظ والإرشاد ، والطاقت الهائلة والفرص العظيمة التي نضيعها بتركنا هذا الجانب مجرأ سائرا على منوال غير منتج ولا ذي فعالية وغنى .

وكان المغرب اذ ذاك — ولا يزال — مدعوا للريادة والقيادة من أجل بعث اسلامي اصيل مبرءا من شوائب ازدواجية الروح والفكر والولاء « وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين » وكم كان يحز في نفسي أن أرى « الموضات » الفكرية كلها المنسجمة منها والمتعارضة تقود المغرب الى اوضاع تشبه تلك التي وصلت اليها اقطار شقيقة ما تزال تعاني منها اليوم ، وكانت هذه الاقطار رائدة في ارتكاب الاغلاط وتاصيل « الانحراف » الذي لم يكن وليد صدفة او نتيجة تجربة وانما هو « مخطط » مدروس مهيأ قد اعده « الاعداء » التقليديون لهذه الامة من أجل أن تظل تائهة تبحث عن سبل النهضة ووسائل التقدم والسعي للأخذ بأسباب الحضارة وهي في الواقع لا

تزداد الا ضياعا وتبعا وتمزقا ، ورغم القوارع الميولة والزلازل الشديدة ، والهزائم المنكرة والمتكررة ، فإن السبيل الواضح الذي يليه كنهاره ، لم تزل تتكذب السير فيه ، وتصد الناس عنها مصرة على أن تقدم على تجارب عدة ، فتبديل النظم وتغير القيادات وتجدد الشعارات وتعمل كل ما « يقترح » عليها مباشرة أو غير مباشرة من أرباب النفوذ ! ولكنها مصرة على التيه ، مخلصمة للفراغ ، وان ما انفتحت من جهود واموال لانتاج أفكار تقدمها لم يكن في الحقيقة سوى أفكار تخلفها مما يعكس مدى السفاه الذي اصيبت به هذه الامة التي كان اجدادها خير امة اخرجت للناس .

واليوم اعود للكتابة عن خطبة الجمعة لا لانتقاص هذه المرة شيئا في الموضوع ، فما سبق ان اقترحتة انا وغيرى كاف — لو اخذ كله او بعضه — لانعاش هذا النصر الحيوي من الدعوة الاسلامية ولكنني اكتب الآن لاحداث القارئ الكريم عن مدى قيمة هذه الوسيلة الاسلامية ، عند ما تجد من يحسن استعمالها ، ويتقدر وظيفتها ويدرك مقاصد الشرع من فرضيتها .

وسأعرض فقط ما شاهدته عن كآبة لائس مطب

واستشهادات ما يجعلها تجرى الدموع ، وتعمق  
الاحساس الدينى والشعور بالمسؤولية وتدفع المنتص  
الى العمل والحركة والاندفاع .

والحق ايضا ان مسلمى بيروت فيهم كثير من  
الخير والاستعداد لو كانوا يجدون من يتودهم اليه ،  
ويخلصون للاهداف التى يشنونها ، رغم ما يبدو  
على هويتهم فى المظهر الخارجى من طغيان مآدى  
جارف .

ولذلك كان كثير من «البيرات» المسلمين سرعان.  
ما يسارعون الى الخير ويتنافسون فى المعروف عند ما  
يقنعون باخلاص القيادة وسلامة نيتها .

كان المسلمون يحسون باخطار التعليم التنصرى  
والاستعمارى الذى يملك مئات المدارس والثانويات،  
وبعض الجامعات كالجامة اليسوعية والجامعة  
الامريكية ، وحتى الجامعة اللبنانية نفسها . وقد لعبت  
بعض الجامعات ادوارا خبيثة فى سياسة ما يسمى  
بالشرق الاوسط ، حيث استطاعت ان «تنهج» انماط  
من اصحاب الشهادات العليا وتهيئهم لتولية الحكم  
والمسؤولية فى بلادهم ، ولا يزال بعضهم يقوم بنفس  
المهام المحددة التى خططها اعداء الاسلام لتمزيق  
العالم الاسلامى ، وتفتيت كل وحدة داخل الاسرة  
العربية ، وما احدث لبنان ببجولة اسبابها وقصتها  
ومؤلفوها ومخرجوها وابطال تمثيل هذه المأساة .

وكانت هذه المدارس تقوم ب مهمة اخرى وهى  
اعداد النصارى اعدادا علميا ، وفى مختلف المجالات  
حتى يسيطروا على مواقع المسؤولية ومراكز السلطة،  
ويحتلوا المناصب العليا ، وكانت نرجتهم الكبيرة ابان  
الحكم الفرنسى ، مما اتاح لهم اشراقا شبه كامل  
على لبنان فى اخطر مراكزه وميادينه .

ولم يكن للمسلمين من المدارس الا النذر اليسير ،  
ومن المدارس الاولى التى قام المسلمون بتأسيسها  
« المقاصد الاسلامية » التى افسدت السياسة مقاصدها  
الاسلامية وسلبتها اهم فعاليتها فلم تحقق اهدافها  
كاملة وان كانت قد سدت فراغا كبيرا .

ولم يكن للمسلمين جامعة ، وانما كان المتخرجون  
من الثانوى يتجهون لسوريا او لمصر .

بعض الخطباء الصادقين فى الوسط الاسلامى الذى  
ظل يستمع لخطب اخرى قبلها او معها دون ان يستجيب  
لادعوة او يتحمس لراى ، ولكنه عند ما وجد امامه  
خليليا يعرف كيف يخاطبه ، ويقدم له من نفسه القدوة  
الصالحة التى يجدر بالمسلم ان يستمع اليها . ويقدرها  
حق قدرها ، لم يبخل بشئ فى سبيل الله ، فقدم  
لجهد والمال وبذل كل ما طلب منه واكثر ، استجابة  
لاداعى الواجب الاسلامى . كان ذلك فى سنة 1953،  
وفى مدينة بيروت ، وفى الجامع الجيدى ، وكان  
الخطيب شابا مصريا لم يتجاوز الثلاثين من عمره  
انتدبه الازهر الشريف للتدريس فى ثانوية اسلامية ،  
فكان استاذ الادب والتفسير ، وكانت دروسه تمتاز  
بعمق الفكرة واشراق الاسلوب ، وجمال العرض ،  
وحلاوة الالقاء ، وكان يتمتع بسمعة طيبة فى المجتمع  
اللبنانى الاسلامى لخصاله الحبيدة من مروءة وغنة  
وقوة شخصية ، مما اتاح له ان يقوم باعمال جليلة  
فى سبيل المحافظة على وحدة المسلمين وتوحيدهم . ومما  
اهله ليصبح حكما بينهم فى اخطر النزاعات وعلى  
مستويات سابية وهو الاستاذ المصرى الوحيد الذى  
اصر اللبنانيون المسلمون على ان يكون انتدابه للبنان  
بصفة دائمة لا تخضع لقانون البعثات ، وكانت الجماهير  
تتجه افواجا الى بيوت الزعماء السياسيين المسلمين  
لمطالبتهم بالسفر حالا الى مصر من اجل عد انتداب  
الاستاذ فيهم ابنى عبيبة ، وتجديد بعثته ، فكانت  
البشرى دائما ترف اليهم بالاستجابة الى مطلبهم هذا  
من مصر .

ان تعلق المسلمين بهذا الرجل ثم يكن مبعثه  
عليه وثقافته الواسعة ، وانما كان اخلاصه ووضوح  
مقصده ، وحبه للصالح العام ، مع علو نفس وهمة  
وبعده عن مواطن الشبهات رغم كثرة المغريات  
والعروض .

وكان يتطوع كل جمعة تقريبا للخطبة فى مسجد  
الجيدى او المجيدية ، فكانت الجمعة فى ذلك المسجد  
تعنى موسما دينيا عظيما يستعد له المسلمون قبل  
يوم الجمعة ، كما يهتمون بالخطبة اثناء الاسبوع  
بعد ذلك .

والحقيقة ان خطبة الشيخ فيهم كانت تجمع من  
عناصر التأثير موضوعا وعرضا والثناء والشارات

في بداية الستينات تمام هذا المشروع الذي بدأ بكلية الحقوق ، ثم الآداب ثم الاقتصاد والتجارة ، وهو في طريق التكامل الجامعي الشامل رغم ما وضع في طريقه من عراقيل شديدة وسخود منيعة ، ولكن الإرادة الطيبة الصاعدة أقوى من كل عقلة .

يستمتع المسلمون كل اسبوع الى مآت الآلاف من الخطب المنيرة من أقصى الشرق الى أقصى الغرب ، وحتى في أوروبا وأمريكا ، فلو كانت هذه الخطب منظمة وعلى أساس أنها وسيلة ناجعة ذات أهداف ملموسة ومضمونة ومحددة لكان العالم الإسلامي يحقق لنفسه كل اسبوع خطوات الى الامام ، فهلا هب المسؤولون لبعت الحياة في هذه المنابر القراضية ، وجعلها مواعع قيادة وبعث وتحريك وتوجيه ؟

بقيت كلمة لا أحب أن أتركها في نفسي وهي أن الخطبة المباركة التي نوهت بها قد استطاعت أن تحرك المسلمين وتنفهم الى تخفيف البناء المادي ، لكن المسلمين اللبانيين كان يعوزهم شيء هام وهو ما نسميه « بالاطر » اي العنصر البشري العلمي المسلم، لذلك لم يستطيعوا أن يديروا هذه الجامعة ولا أن يزودوها بالاساتذة الكفاء الذين يحققون الاهداف الاسلامية ، فلم يجدوا بدا من ربطها بجامعة الاسكندرية ، فاصبحت بذلك نسخة من الجامعات المصرية وهكذا لم تكن جامعة اسلامية بالمعنى الدقيق تواجه تحدى الجامعات النصرانية اليسوعية والبروتستانتية وغيرها ومع ذلك فان اصحاب المشروع قد يستدركون ما فاتهم وقد تهيأت لهم اطر اسلامية عظيمة تبعد مواهبها في أوروبا وأمريكا فما عليها الا أن تعود لبلادها لتسهم في ميدان العلم لبناء هذه الامة التي ينتظر منها العالم أن تعود من جديد لتقوم برسالتها العظيمة في نشر الوية الخير والخب والسلام .

اذ ذاك سارع فريق من المسلمين في بيروت وفي مقدمتهم المرحوم الحاج رشيد صوري رئيس جمعية البر والاحسان الاسلامية الى التفكير في بناء جامعة ، وكان ذلك اثر خطبة جمعة القاها الشيخ فيهم أبو عبيدة والحب نيبيا على المسلمين ليعملوا على تأسيس جامعة اسلامية تشرف على طلاب المسلمين وتزودهم بالمعارف وتزاحم بهم ، وتتفجع بهم الاخطار المحدقة ، وان هم لم يبادروا الى ذلك تأخر ركبهم ، وتبدد شملهم ، واصبح معظمهم في يد غيرهم ، لا حول لهم ولا قوة وكانت الخطبة الاولى من اروع خطب في العالم الإسلامي المعاصر ، حيث شهد المسلمون في نهايتها ذوى اليسار والغرة منهم يتبارون في التنافس على الخير والمزايدة في البر ، ولا زلت اذكر أن بعضهم التزم بأطنان من الحديد ، والآخر بأطنان من الاسمنت والآخر بالآلاف من الآجر ، والآخر « بكذا » أيام من الشغل ، وما أن خرج المسلمون من المسجد حتى كانت جامعة بيروت العربية قد ضمنت بداية واستمرارا ، وهكذا توالى خطب الجمعة في الموضوع ، فتوالى التبرعات ، الى ان راينا المشروع ينمو في الارواح والارادات ويكبر على الأرض بناء عريضا وطويلا يسع اليوم ثلاثين الف طالب مسلم ، ان « جامعة بيروت العربية » مشروع لا ينهض بعبد سوى دولة ومع ذلك استطاعت جمعية اسلامية صغيرة لا يتعدى افرادها العشرة بمؤازرة جماعة عباد الرحمن ، وجميعيات اخرى ، وبمختلف العناصر الاسلامية ان تؤسس هذه الجامعة العتيدة التي قصد بها ان يكون الملاذ العلمي للمسلمين في لبنان بعد ان حرما من التعليم عشرات السنين ، في حين كانت ابواب المدارس والمعاهد مفتوحة في وجوه طوائف اخرى لا سيما النصارى منها ، ناهيك التشجيع المادي المكثف من جميع الدول النصرانية ، وشهدت بيروت



● من تاريخ البيوتات الإسلامية.

# صياغة جديدة للنائية الإبراهيمية

للدكتور

محمد محمد أبو شهبة

وابوه عمر روى المغازى (2) والاخبار عن أبيه قتادة ، ورواها عن عمر ابنه عاصم ، يعتبر في الطبقة الثانية (3) التي ألفت في المغازى والسير في القرن الأول الهجري قال فيه ابن سعد : « كان راوية للعلم ، وله علم بالمغازى والسير أمره عمر بن عبد العزيز أن يجلس في مسجد دمشق ، ويحدث الناس بالمغازى ومناقب الصحابة ، ففعل ، وكان ثقة كثير الحديث عالما » وثقه أكثر أئمة الجرح والتعديل ، وكانت وفاته سنة عشرين ومائة وقيل تسع وعشرين ومائة (4) .

وكان وفد على خامس الراشدين عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه فبين وفد وكان لا يعرفه فقال له : من الرجل ؟ فقال :

لقد أوحى الى هذا العنوان قصة ذكرها أصحاب كتب السير والمغازى ، والمؤلفون في الصحابة رضوان الله عليهم عن عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان الانصارى ، الأوسى ثم الظفرى من بنى سواد بن ظفر كان جده قتادة بن النعمان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الأجلة ، والأبطال الشجعان ، شهد بدرًا والمجاهد كلها وأصابت عينه يوم أحد ، وقيل يوم بدر ، والاصح الاول ، فسقطت على وجنته ، وبقيت متصلة بمحجرها ، فأنشأوا عليه أن يقتلعوها ، فأبى ، وقال حتى سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فجاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فآخذا بيد المباركة فردها الى اصلها فعادت كما كانت ، بل وأحسن مما كانت ، حتى روى أنها كانت أجمل عينيه وأحدهما (1) .

(1) الاستيعاب على هامش الإصابة ج 3 ص 248 ، والإصابة في تاريخ الصحابة ج 3 ص 225 .

(2) الفزوات .

(3) الطبقة في اصطلاح المحدثين : جماعة من العلماء تقاربوا في السن ، واشتركوا في لقاء الشيوخ والاخذ عنهم .

(4) لسان الميزان ج 5 ص 54 .

أنا الذى سألت على الخد عينه  
فردت يكف المصطفى أحسن الرد  
نصابت كما كانت لأول أمرها  
فيا حسن ما عين ، ويا حسن ما رد (5)

ويروى أيضا : ( وياحسن ما خد )

نقال عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه :

نك المكارم لا تميان من لبن  
شيئا بهاء فعادا بعد أبوالا !! (6)

وقد صدق الإمام الصالح ، والخليفة السورع  
خامس الراشدين ، فهذه هى المكارم الحقّة ، والمفاخر  
الباقية أما الكرم ، وأطعام الطعام ، وسقى الشراب  
نهى فضائل أيضا ولكنها ليست بآتية خالدة كهذه  
المفاخر ، ولا اكتم السادة القراء الكرام أتى الطرب  
جد الطرب لهذه القصة ، واكاد اتمايل من الطرب عند  
قراعتها ، بل كثيرا ما اجننى فى ههوى ، وخلواتى  
أذكرها ، وأردها ، فنى هذه القصة بعض المكارم  
والمفاخر التى زخر بها تاريخ الرعيل الأول من  
المسلمين ، وتاريخ آبائنا الأوائل ولذلك أمثلة كثيرة  
لا يحصيا العدد فى الإيمان ، والأسلام ، والهجرة ،  
والجهاد ، وحضور الغزوات والمشاهد ، والعلم ،  
والحكمة ، فهناك أسر وبيوتات إسلامية وعربية كمن  
لها قدم ثابتة فى المكارم والفضائل « من بيوت الانصار  
المسلبة المجاهدة » .

واليكم — ياتارئى الكرام — مثلا كاملا ،  
ونموذجا صالحا لبيت من بيوت الانصار وهم معاذ ،  
ومعوذ وعوف أبناء الحارث بن رفاعة بن الحارث  
ابن سواد بن مالك بن غنم النجارى ، وقيل بحذف  
الحارث الثانى فى النسب . فهم من بنى النجار ،  
وبيتهم اشرف بيوت الانصار ، والثلاثة انصار ، وكاتبوا  
من الشباب الذين سارعوا الى الدخول فى الاسلام ،  
ولهم قسم ثابتة فيه ، وشهدوا جميعا غزوة بدر

(5) انظر الاصابة والاستيعاب فى الموضوعين السابقين

(6) القعب هو ما يطبخ فيه ، شيئا اى خلطا من الشوب وهو الخلط ، والابوال معروفة وانها لفلسفة  
عميقة مع بساطتها وقربها ويسر فهمها على كل المتول ، فما كل الماكل والمشارب الا مأكلا كما  
يعلم كل أحد !!

(7) الاصابة فى تاريخ الصحابة جزء 4 ص 364 ط أولى .

لهم قدم ثابتة في الاسلام ، وحظوا بنتيجة المناقب  
«شهود بدر» .

### (لعماد بن الحارث) :

اما معاذ بن الحارث او ان شئت فقل : ابن  
عفراء كما قال السادة الاخيار من سلف هذه الامة،  
وعلمائها فهو تجارى انصارى ، قال ابن عبد البر  
في «الاستيعاب» قيل : انه أحد الستة الذين التقي  
بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أول ما التقى  
بالمقبة ، وقيل : انه أحد الثمانية (8) .

اقول : الذى ذكره ابن اسحاق في « سيرته »  
في الستة الذين التقوا برسول الله صلى الله عليه  
وسلم هو اخوه عوف بن عفراء ، ولكن موسى بن  
عقبة صاحب « المغازى » وهو اوثق من ابن  
اسحاق ، وقد روى له اصحاب الصحيحين وغيرهما،  
ذكره في الثمانية الذين التقي بهم رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أول ما التقى بالانصار في العقبة ،  
ولم يذكر اخاه « عونا » رضى الله عنه (9) .

ولم يختلف كتاب « السير » ولا غيرهم في انه  
شهد بيعة العقبة الاولى والثانية (10) فقد عده  
ابن اسحاق وغيره في الاثنى عشر الذين حضروا بيعة  
العقبة الاولى ، وفي الثلاثة والسبعين رجلا الذين  
حضرُوا بيعة العقبة الثانية (11) وقد شارك في قتل  
فرعون هذه الامة ابي جهل بن هشام ، وذلك في غزوة  
بدر . روى البخارى في صحيحه بسنده عن عبد الرحمن  
ابن عوف قال : « بينما انا واقف في الصف يوم بدر ،  
فنظرت عن يميني وشمالى ، فاذا انا بفلايين من  
الانصار حديثة اسنانها ، تنهت ان اكسون بين  
اضلع منها ، فغمرنى احدهما ، فقال : يا عم ، هل  
تعرف ابا جهل ؟ قلت : نعم ، ما حاجتك اليه يا ابن  
اخي ؟ قال : اخبرت انه يسب رسول الله صلى الله

عليه وسلم !! ، والذى نفسى بيده لئن رايت لا يفارق  
سوادى سواده حتى يموت الاعجل منا ، فتعجب  
لذلك !! ، فغمرنى الآخر فقال لى مثلها ، فلم البث  
ان نظرت الى ابي جهل يجول في الناس ، فقلت : الا  
ان هذا صاحبك الذى سألتهانى ، فابتدراه بسيهما،  
فضرباه حتى قتلاه ، ثم انصرفا الى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فاخبراه : فقال : « ايكا قتله » ؟  
قال كل واحد منهما : انا قتلتاه فقال : « هل مسحتاه  
سيفكما » ؟ قالوا : لا ، فنظر في السيفين ، فقال :  
« كلاكما قتله » سلبه لعماد بن عمرو بن الجموح ،  
وكانا معاذ بن عفراء ، ومعاذ بن عمرو بن  
الجموح (12) .

وقد ذكر ابن اسحاق في سيرته لسنده عن ابن  
عباس قال : قال معاذ بن عفراء سمعت القوم وهم  
في مثل الحرجة وابو جهل فيهم ، وهم يقولون : ابو  
الحكم لا يخلص اليه ، قال : فلما سمعتهما جعلته  
من شأني فقصت نحوه ، فلما أمكنني حملت عليه  
فضربه ضربة عظمت قدمه بنصف ساقه ، وضربنى  
ابنه عكرمة على عاتقى فطرح يدى فتعلقت بجلدة من  
جنبى ، واهلنى القتال عنه ، ولقد قاتلت عابدة  
يوسى وانى لاسحبها خلفى ، فلما أذننى وضمت عليها  
تدعى ، ثم تعظيت بها حتى طرحتها ، ثم عاش بعدها  
حتى كان زمن على رضى الله عنه فمات رضى الله  
عنه . وبعض المؤرخين وكتاب السير يذكرون قصة  
التعطى ، وقطع اليد لمعاذ بن عمرو بن الجموح ،  
والله اعلم بالصواب ولكن الذى لم يختلف فيه احد  
انه شارك في قتل ابي جهل ، والذى يظهر لى أن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حكم لمعاذ بن عمرو  
ابن الجموح بسلب (13) ابي جهل لاحد الدلائل  
والامارات التى لاحت له صلى الله عليه وسلم أن  
الضربة الثالثة كانت من معاذ بن عمرو بن الجموح ،  
وضربة الساق غالبا لا تميت ، وقيل : انه جرح في

(8) الاستيعاب ج 3 ص 363 على صاحب الاصابة .

(9) السيرة النبوية في ضوء القرآن لكاتب المقال ج 1 ص 452 .

(10) المصدر السابق ص 453 ، 465 .

(11) السيرة لابن هشام ج 1 ص 454 ، 467 ، والبدية والنهاية ج 3 ص 166 - 168 .

(12) صحيح البخارى - كتاب الخبى - باب من قتل قتيلاً فله سلبه وانظر فتح البارى يشرح صحيح  
البخارى في هذا الموضع .

(13) السلب - بفتح السين واللام - لمعلى المقاتل من سلاح : وثياب ومتاع ومركوب والمراد  
به هنا السلاح .



بدر ثم مات بعد بسبب صراحته والصحيح انه عاش حتى زمن علي ، وشهد المغازي والفتوحات ، فرضى الله عنه وأرضاه .

« معوذ (14) بن الحارث » او « ابن عفراء » .

اما معوذ بن الحارث فهو الصحابي الانصاري كان من السابقين الى الاسلام من الانصار ، وقد اتفقوا على انه حضر بيعة العقبة الثانية هو واخوه معاذ ، وعوف ابنا عفراء ، وعلى انه شهد بدرا مع اخويه وقد شارك ايضا في قتل ابي جهل ابن هشام كما ذكر ذلك الامام البخاري (15) في صحيحه عن عبد الرحمن بن عوف في قصة بدر وقتل ابي جهل ففى الحديث « فضر به ابنا عفراء حتى يرد » اى قارب الموت والمراد بابنى عفراء هما : معوذ ، ومعاذ رضى الله عنهما ، ثم ما زال يقاتل في بدر قتال الابطال حتى قصد اليه رجل من المشركين فضر به ضربة سقط على اثرها شهيدا بعد ان ارضى الله ، وارضى رسول الله ، واستشهد في سبيل عقيدته ودينه فرضى الله عنه وارضاه والظاهر ان كلا من معاذ بن عمرو بن الجموح ، ومن معاذ ابن عفراء ، ومعوذ ابن عفراء شارك في قتل ابي جهل ، وقد كان — لعنه الله — واذله — عليه من الدروع والسلاح ما جعله يصول ويجول في المعركة وما جعل اليمض يتهيبون اللقاء به ، كما كان معه من الابطال كابنه عكرمة بن ابي جهل من يحيطون به ويساعدونه ، حتى تفيض الله له هؤلاء الشبان الثلاثة فاشتروا في قتاله حتى سقط على الارض ، ولم تزل به بقية من روح ، فجاء عبد الله بن مسعود فجلس عليه واحتز راسه ، وذهب بها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مبشرا ولقد بلغ من تجبر ابي جهل انه وقد ركب عليه الصحابي النحيل الضعيف في جسمه ، القوى في ايمانه ، وهو يلفظ انفاسه الاخيرة — ان قال له :

لقد ارتقيت مرتقى صنعا يا رويس الغنم !! وبذلك اراح الله البلاد والعباد من شر هذا الطاغية المتجبر ، على يد الشبان الثلاثة الابطال .

عوف بن عفراء :

اما عوف ابن عفراء فقد ذكره ابن اسحاق في السيرة الذين التقى بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اول لقاء في العقبة من السادة الانصار ، وكذلك ذكره في اهل بيعة العقبتين : الاولى والثانية الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهما على ان ينصروه ويؤووه اذا قدم عليهم المدينة ، ويمنعوه مما يمنعون منه نساءهم وابنائهم ، وقد اتفقوا على انه من شهد بدرا وفيها قاتل قتال الابطال حتى استشهد ، وقد روى انه قبيل المعركة سال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : ما يضحك الرب من العبد ؟ قال : « ان يحمى يده في العدو حاسرا » وكان عليه ورع فزوعها ، وصار يقاتل حتى استشهد رضى الله عنه وأرضاه ، والمراد بيده ، اى سيفه ، حاسرا : اى من غير درع وهذا لون من ألوان البطولة ، والرغبة في الفوز برضوان الله تبارك وتعالى .

لقد سارع ابناء الاسرة الثلاثة الى الاسلام نيمين سارعوا ، وبايعوا فيمن بايعوا ، وحضر الثلاثة بدرا فاستشهد منهم اثنان ، وبقي الثالث ، وقد كان حريصا على الشهادة ، ولكن طالت به الحياة ، فجاهد وشارك في الفتوحات في سبيل نشر الاسلام ، وهكذا فلتكن المفاخر ، ولتكن المكارم .

لقد لقوا الله ولكن بعد ان كتبوا لانفسهم صحائف في سجلات الخلود ، لقد ذهبت الجراح ، وذهبت الآلام ، ولكن بقيت سيرهم مسكا يتضوع ، وعطرا ينفوح ، وذكره يتردد على لسان العلماء ، والكتاب والخطباء ، والشعراء ، فاعتبروا يا اولي الابصار .

(14) معوذ : يضم الميم وتفتح العين وكسر الواو المشددة آخره ذال معجمة ، ويجوز فتح الواو .  
(15) صحيح البخاري — كتاب المغازي باب قتل ابي جهل ، وانظر فتح الباري في هذا الموضوع ايضا .

# التاريخ الكبير للبخاري

للمؤلف: الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن أبي خازيم

ومن اشهر بنقد الرجال قبل البخاري امام دار الهجرة ابو عبد الله مالك بن انس وسفيان بن عيينة وسفيان بن سعيد بن مسروق الثوري وشعبة بن الحجاج وحمام بن زيد بن درهم وعبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي ووكيع بن الجراح ، ثم يحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وعبد الله بن المبارك ، ثم ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلى بن عبد الله ابن المديني ، وان كان الصقهم بهذا الفن أربعة ، فقد قال ابن الصلاح في علوم الحديث : ( رويّا عن صالح بن محمد الحافظ جزرة قال : اول من تكلم في الرجال شعبة بن الحجاج ، ثم تبعه يحيى بن سعيد القطان ، ثم بعده احمد بن حنبل ويحيى بن معين ) .

## التاريخ الكبير :

جاء بعد هذه الطبقة الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري وكانه حاول استيعاب الرواة من الصحابة فمن بعدهم الى طبقة شيوخه فكان ان صنف كتابه العظيم « التاريخ الكبير » وللبخاري رحمه الله امامته وجلالته ولتاريخه اهميته

ان من اخص خصائص هذه الامة الاسلامية ان رفقيا الله سبحانه الى منهج اصيل ، وعلم جليل ، ذلكم هو علم الرواة والجرح والتعديل .

والاصل الثاني من اصول التشريع الاسلامي بعد كتاب الله تعالى هو ما اثر عن رسوله صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير ، ولا سبيل الى معرفة ذلك الا عن طريق الرواة . واذا كان الرواة فيهم الصادق والكاذب وفيهم المتقن والمفغل وفيهم المتساهل وكثير الخطأ والغلط كان الكلام في الرواة توثيقا وتضميما غريضة دينية : لصون السنة النبوية ان يحفل فيها ما ليس منها .

وقد تكلم كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم في بيان احوال الرواة ، تورعا وصونا للشريعة ، وليس طمعا في الناس ، واعتبروا انه كما جاز الجرح في الشهود للتثبت في الحقوق والاموال فكذا جاز الجرح في الرواة للتثبت في امر الدين ، بل هذا اولي من ذلك بالجواز ، واخرى واجدر في التحرر والتثبت . ويقول العلامة المستشرق مرجليوث : ( لينتخر المسلمون ما شاعوا بعلمهم الحديثي ) .

ومائة وواحد نقلا عن نسخة بخط مغربي تاريخ كتابها  
سنة خمس عشرة وأربعمائة .

ومما يلاحظ غناية المأرسة بالتاريخ الكبير ،  
ونسخهم لهذا الكتاب العظيم ، اذ تبين ان هناك نسختين  
بنته على الاقل بخط مغربي ، اولاهما كتبت سنة  
415 ، والاخرى سنة 702 بمدرسة مدينة سبتة  
المغربية .

وقد طبع هذا الكتاب في اربعة مجلدات في  
حيدر آباد الدكن بالهند سنة 1361 هـ .

### كونه أصلا لكل ما كتب بعده :

قال ابو احمد الحاكم في « الكنى » - كما نرى  
طبقات الشافعية الكبرى - : ( ومن تأمل كتاب  
مسلم في « الاسماء والكنى » علم انه منقول من كتاب  
سعيد بن اسماعيل : حذو القدم بالقدم ، حتى لا يزيد  
عليه فيه الا ما يسيل عنه ، وتجلد في ثلثة ) .

وهذه شهادة من الامام الحافظ ابى احمد الحاكم  
ان كتاب الامام مسلم بن الحجاج الذى سماه « الاسماء  
والكنى » انما هو منقول عن « التاريخ الكبير »  
للبخارى : سوى مواضع معدودات زاد فيها على  
كتاب البخارى ، ولعله استترك بعض اسماء الرواة  
من لم يذكرهم البخارى او زاد في تراجم بعضهم على  
ما كتبه البخارى .

ومن هنا نتبين فضل البخارى على مسلم رحمهما  
الله وعظم المنزلة والمكانة التى حظى بها البخارى  
في قلب الامام مسلم حتى خاطبه بقوله : ( يا استاذ  
الاستاذين ، وياطبيب الحديث في علله ) .

ومما تجدر ملاحظته ان كثيرا من العلماء الفوا كتبوا  
لم تكن سوى نقل لكتبهم من تقدمهم مع اضافة اليسير  
او حذفه او اختصاره ، وكتاب « الاسماء والكنى »  
لمسلم مع « التاريخ الكبير » للبخارى ما هو الا مثال  
واحد من امثلة كثيرة . ولعل ما يسوغ لعلنا الاتميين  
صنيعهم هذا هو ان الكتب مخطوطة واذا نسخ عالم  
كتاب عالم آخر فلا بد ان يظهر له اثناء النسخ اضافات  
وتعديلات فاذا اضاف واختصر ونقح فقد اصبح الكتاب  
بين يديه كتابا جديدا ، وحينذاك يضاف الكتاب للعالم  
الثانى بتسمية جديدة وينسب اليه .

ومزاياه ، وقد اعظم شيوخه ومن في طبقتهم تاريخه ،  
حتى ان شيخه الامام اسحاق بن ابراهيم المعروف  
بابن راهويه لما رأى التاريخ لأول مرة لم يتالك ان قام  
نحخل به على الامر عبد الله بن طاهر فقال : ( ايها  
الامر الا اريك سحرا ؟ ) . وقال الحافظ ابن حجر  
في تهذيب التهذيب : ( قال ابو العباس بن سعيد : لو  
ان رجلا كتب ثلاثين الف حديث لما استغنى عن كتاب  
تاريخ محمد بن اسحاق ) .

وقد اختصر البخارى في تاريخه اذ تصد استيعاب  
الرواة وكره ان يطول الكتاب ، ويقول رحمه الله - كما  
في هدى السارى - : ( فلما طمعت في ثمانى عشرة  
صنفت كتاب قضايا الصحابة والتابعين ، ثم صنفت  
التاريخ بالمدينة عند قبر النبى صلى الله عليه وسلم ،  
وكتبت اكتبه في الليالى المقمرة . قال : وقل اسم نسى  
التاريخ الا وله عندى قضة ، الا انى كرهت ان يطول  
الكتاب ) .

وكتاب التاريخ الكبير للبخارى يرويه عنه ابو  
احمد بن سليمان بن فارس ، وابو الحسن محمد بن  
سهل النسوى ، وغيرهما .

### نسخ الكتاب :

اما نسخ الكتاب المخطوطة فالمعروف منها حتى  
الآن خمسة :

1 - نسخة كتبت بمدرسة سبتة سنة اثنتين  
وسبعمائة ، وهى موجودة في استانبول ، كما توجد  
صورة عن هذه النسخة محفوظة بالخرانة المصرية .

2 - نسخة كتبت ببغداد سنة ثلاث وسبعين  
وخمسائة ، وهى محفوظة بخرانة كوبرلى قس  
استانبول . والموجود منها هو المجلد الاول .

3 - جزء من المجلد الاول ، محفوظ في خزانة  
الجامع الازهر بمصر .

4 - جزء من اوائل الكتاب ، محفوظ في المكتبة  
الظاهرية بدمشق .

5 - جزء منه ، وهو الجزء الرابع محفوظ في  
الخرانة الاصفية بحيدر آباد الدكن ، كتب سنة الف



تريشا من كنانة ، واصطلى هاشما من تريش ،  
واصطفاني من هاشم » .

ثم ذكر البخارى عن محمد بن اسحاق النسب  
النبوى الى آدم عليه السلام ، ثم عن ابي هريرة عن  
النبي صلى الله عليه وسلم قال : « انى انا ابو  
القاسم ، تسبوا باسمى ولا تكتوا بكيتى » ، ثم عن  
على رضى الله عنه فى وصف النبي صلى الله عليه  
وسلم ، ثم بعض الآثار فى كم لبث النبي صلى الله عليه  
وسلم بمكة وكم بالمدينة .

ولكون الكتاب فى التاريخ رأى البخارى ان يذكر  
الروايات فى بدء التاريخ بالهجرة ، فروى عن سعيد  
ابن المسيب انه قال : قال عمر رضى الله عنه : متى  
تكتب التاريخ ؟ ، وجمع المهاجرين ، فقال له على  
رضى الله عنه : « من يوم هاجر النبي صلى الله عليه  
وسلم الى المدينة » فكتب التاريخ .

وروى عن ابن عباس قال : كان التاريخ فى السنة  
التي قدم النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة ،  
وفيها ولد عبد الله بن الزبير . وعن سهل بن سعد  
قال : ما عدوا من بعث رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، ولا من وفاته ، ولا عدوا الا من مقدمه المدينة .  
ترتيب الكتاب :

ثم قدم البخارى منهجه فى ترتيب الكتاب قبل ان  
يشرع فى التراجم ، وهذا يبين لنا مبلغ عناية العلماء  
المسلمين بالمتنوع وبالتقدمية بين يدي الكتاب ، فقال  
رحمه الله : ( هذه الاسماء وضعت على ا ، ب ،  
ت ، ث ، واما بدى بهجده من بين حروف ا ، ب ،  
ت ، ث ، لحال النبي صلى الله عليه وسلم ، لان  
اسمه محمد صلى الله عليه ، فاذا فرغ من المحمدين  
ابتدى فى الالف ثم الباء ثم التاء ثم اللام ثم ينتهى بها  
الى آخر حروف ا ، ب ، ت ، ث ، وهى الياء ، واليم  
تجئني فى موضعها . ثم هؤلاء المحمدون على ا ، ب ،  
ت ، ث ، على اسماء آبائهم لانها قد كثرت ، الا نحو  
من عشرة اسماء فانها ليست على ا ، ب ، ت ، ث ،  
لانهم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ) .

وهنا لا بد لنا من ان نلاحظ ملاحظة لا نستطيع  
اخفاءها وهى الغرابة فى المنهج المؤدية الى صعوبة فى  
البحث ، ذلك ان البخارى لم يتبع الترتيب الهجائى  
الدقيق ، فنراه قد ابتدا التراجم بن اسمه محمد

ولعل من اشهر الكتب التى تناولت تاريخ رواة  
الحديث جرحا وتعديلا هو كتاب « الجرح والتعديل »  
لابن ابي حاتم الرازى ، وقد اعتبر مرجعا مهما لكل  
من كتب بعده فى موضوعه وما يتصل به ، وعامة الكتب  
المؤلفة بعده تنقل عنه كتاريخى بغداد ودمشق  
والتهذيب والميزان وفروعها وتعجيل المنفعة لابن حجر  
وطبقات القراء لابن الجزرى والانساب لابن السمعاني  
وغيرها ، ومادة هذا الكتاب فى معظمها مستقاة من  
كتاب البخارى « التاريخ الكبير » . وقد نقل الذهبى  
فى تذكرة الحفاظ عن الحافظ ابي احمد الحاكم الكبير  
فى ترجمته انه ورد الرى سمعهم يقرؤون على ابن  
ابى حاتم كتاب الجرح والتعديل ، قال : نقلت لابن  
عبدويه الوراق : هذه ضحكة اراكم تقرأون كتاب  
التاريخ للبخارى على شيخكم على الوجه وقد نسبتوه  
الى ابي زرعة وابى حاتم . فقال : ( يا ابا احمد ان ابا  
زرعة وابا حاتم لما حمل اليهما تاريخ البخارى قالا هذا  
علم لا يستغنى عنه ولا يحسن بنا ان نذكره عن غيرنا .  
فاتعدا عبد الرحمن - اى ابن ابي حاتم - يسألها  
عن رجل بعد رجل ، وزاد فيه ونقصا ) .

ولعل ابا احمد الحاكم الكبير رحمه الله انما  
سمعهم يقرؤون بعض التراجم القصيرة التى لم يتلق  
لابن ابي حاتم فيها ذكر الجرح والتعديل ولا زيادة بهمة  
على ما فى التاريخ ، وكون كتاب البخارى اصلا لكتاب  
ابن ابي حاتم يجب ان لا يصل بنا الى غلط الثانى  
حقه والوقوف فى المبالغة كما حصل للحاكم الكبير وابن  
عبدويه . ويقول الشيخ عبد الرحمن المعلمى اليماني :  
( لا ريب ان ابن ابي حاتم حذا فى الغالب حذو  
البخارى فى الترتيب وسياق كثير من التراجم وغير  
ذلك ، لكن هذا لا يقضى من تلك المزية العظمى وهى  
التصريح بنصوص الجرح والتعديل ، ومهما زيادة  
تراجم كثيرة وزادات فوائد فى كثير من التراجم بل فى  
اكثرها وتدارك اوهام وقعت للبخارى وغير ذلك ) .

### مقدمة التاريخ الكبير :

اراد البخارى رحمه الله ان يبتدىء كتابه فى  
التاريخ بذكر نبذة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فيبدأ باسناده عن وائلة بن الاستع رضى الله عنه  
قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ان الله  
عز وجل اصطفى كنانة من ولد اسماعيل ، واصطفى

المصنف ، ورتبته على حروف المعجم حتى في الأبياء ،  
ليقترب تناوله .

والحقيقة هي ان كل كتاب في تاريخ الرجال أو  
تراجمهم لا يمكن الاستفادة منه إلا اذا كان مرتباً  
ترتيباً معجبياً حسب الحرف الأول فالثاني فالثالث  
فالرابع وهكذا ، أما الكتب التي ألزم مصنفوها ترتيباً  
آخر فلا بد من أعداد فهرس معجى لكل كتاب منها ،  
كما صنع لطبقات ابن سعد ، وتذكرة الحفاظ للذهبي ،  
والتاريخ الصغير للبخارى .

### أوهام الكتاب :

نقل ابن السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى »  
عن أبي أحمد الحاكم في « الكنى » انه قال :

( عبد الله الديلمي أبو بشر ،  
وقال البخارى ومسلم فيه : أبو  
بشر ، بشين معجمة . قال  
الحاكم (1) : وكلاهما خطأ فسى  
علمى ، انما هو أبو يسر ، وخليق  
ان يكون محمد بن اسماعيل — مع  
جلالته ومعرفته بالحديث — اشتبه  
عليه ، فلما نقله مسلم من كتابه  
تابعه على زلته . )

وكلام الحافظ أبى أحمد الحاكم يفيد انه وقعت  
بعض الأوهام للبخارى في تاريخه ، ومصدر الوهم  
هو أن الرواة قد يصحف بعضهم بعض الأسماء أو  
يحرّفها ، وقد ينسب الرجل الى جده دون أبيه أو الى  
جد أبيه ، وقد ينسب تارة الى قبيلة وتارة الى أخرى ،  
الى غير ذلك مما يوقع المحدث في الوهم ، وقد وقع  
للبخارى من ذلك أشياء تعقبها ابن أبى حاتم في كتاب  
على حدة ذكره ابن حجر في « لسان الميزان » .

وفي آخر مخطوطة « التاريخ الكبير » المكتوبة  
بمدرسة سبتة تذييل في بضع أوراق كتب عليه الناسخ  
العبارة التالية : ( ذكر أوهام زعم عبد الغنى انه  
استدركها على البخارى في التاريخ ) ، ولعل مراده بعبد  
الغنى هو الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى ،  
ولعله استدركها في كتابه « الكمال في أسماء الرجال » .

أكراما لأنهم النبى الأكرم صلى الله عليه وسلم ، وقدم  
المحمدين من الصحابة ، ثم ذكر من اسمه محمد وأول  
حروف اسم أبيه الألف دون ترتيب بينهم ، فذكر محمد  
ابن اسماء ثم محمد بن إياس ثم محمد بن أشعث ثم  
محمد بن إبراهيم وهكذا ، ثم ذكر من اسمه محمد  
وأول حروف اسم أبيه الباء دون ترتيب بينهم ، فذكر  
محمد بن بلال ثم محمد بن بسطام ثم محمد بن بكر  
ثم محمد بن بركان وهكذا ، الى أن أتم المحمدين .

وفي باب الألف قدم البخارى من اسمه إبراهيم  
ثم اسماعيل ثم اسحاق ثم أيوب ثم أشعث ثم إياس ،  
وهكذا . وقبل الشروع في باب الباء عقد باباً سماه  
( باب الواحد ) وذكر فيه أسماء الرواة التي تتبدىء  
بالألف وليس في الرواة بهذا الاسم إلا واحد فقط ،  
وذلك كالأعشى المازنى واسمر وأحمر وأخزم وأسد  
وأترع ، وهكذا دون ترتيب بينهم .

ثم انتقل الى باب الباء فذكر من اسمه بشر ثم  
بكر ثم بشير ثم بلال ، وأخيراً ( باب الواحد ) وفيه بر  
وبديح وبجالة وبقية وبلبل ، وهكذا دون ترتيب بينهم .

ثم استرسل في ذكر التراجم حسب حروف المعجم  
على هذه الطريقة ، وفي آخر الكتاب عقد ( باب من  
لا يعرف له اسم ويعرفون بأبائهم ) .

وبهذا يتبين مدى الصعوبة التي يلقاها الباحث  
في علم رجال الحديث اذا أراد الرجوع الى « التاريخ  
الكبير » للبخارى ، وشبيهه بترتيبه « الجرح والتعديل »  
لأبن أبى حاتم ، إلا أن هذا بدأ بباب الألف وقدم من  
اسمه أحمد ثم إبراهيم ثم اسماعيل ، وذكر المحمدين  
في بداية باب الميم ، وهو يوافق البخارى في عقد ( باب  
الأفراد ) . والبخارى وابن أبى حاتم متفقان في اعتبار  
الحرف الأول من الاسم في الترتيب دون النظر الى  
الحرف الثانى فضلاً عما بعده .

وقد انتبه الى هذه المشكلة الحافظ الذهبي رحمه  
الله ، فرتب كتابه « ميزان الاعتدال في نقد الرجال »  
ترتيباً هجائياً ، وأشار الى ذلك في مقدمته حيث قال :  
( والساعة نقد استخرت الله عز وجل في عمل هذا

(1) المراد هو المؤلف نفسه ، أى أبو أحمد الحاكم ، وليس المراد أبى عبد الله الحاكم صاحب « المستدرك » .

البخاري : كل من قلت فيه « منكر الحديث » فلا تحل الرواية عنه ) .

ذكر ابن السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » عن بكر بن منير انه قال : ( سمعت البخاري يقول : ارجو ان القى الله ولا يحاسبني اني اغتبت احدا . قال شيخنا ابو عبد الله الحافظ : يشهد لهذه المقالة كلامه في الجرح والتعديل ، فانه ابلغ ما يقول في الرجل المتروك او الساقط « فيه نظر » او « سكتوا عنه » ، ولا يكاد يقول « فلان كذاب » ولا « فلان يضع الحديث » وهذا من شدة ورعه ) .

قال ابن السبكي : ( وابلغ تضمينه قوله في المجروح « منكر الحديث » ، قال ابن القطان : قال

وفي ختام هذه المقالة التي تكلمت فيها عن « التاريخ الكبير » للبخاري ، اشير ان ابن حجر ذكر من مؤلفات البخاري « التاريخ الاوسط » ، و « التاريخ الصغير » ، والثاني منهما مرتب على طبقات حسب الوثائق الا انه صنع له فهرس معجى على ترتيب حروف الهجاء (2) .

ولعل الله ييسر لعالم من علماء المسلمين صنع فهرست لتاريخ البخاري الكبير وللجرح والتعديل لابن ابي حاتم ، والموفق لله ، لا رب سواه ، والحمد لله رب العالمين .

(2) مطبوع في الهند سنة خمس وعشرين وثلاثمائة والـف ، ومعه « كتاب الضعفاء الصغير » للبخاري ايضا ، و « كتاب الضعفاء والمتروكين » للنسائي .



# رؤية معاصرة للشعر العربي

للأستاذ

محمد حمزة

قصائده كلها عبارة عن قصيدة واحدة منسوخة على ورق كربون ! وان الشاعر لم يكن يبذل اي جهد ليفهم عصره أو ليفوص في اعماق عصره . او ليفهم قضية الانسان .

العملية كلها بالنسبة للشعر العربي خلال الف سنة لاختيرة كانت عبارة عن نوع من اكتشاف ما هو مكتشف . كانت عبارة عن كيمياء لغوية تعاد . وهو ينكر الآن أن الشعر ليس هو اللغة ، ويرى ان القاموس لا يستطيع ان ينظم قصيدة ، وانما الإنسان هو الذي ينظم هذه القصيدة ، وهو لذلك في نظره ان القاموس . سقط بكل محدودياته القديمة ، سقط كمجموعة من الالفاظ والتراكيب ، والقوانين الصارمة التي لا تحتمل المخالفة ، وهو شخصيا يخالف ، لانه يجب ان يكون مع الحياة لا مع النصوص الميتة .

ومع احترامي للشاعر وتقديري لفنه فلي على ما يقول  
ردود :

أجريت القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية في لندن مقابلة مع الشاعر نزار قباني في برنامج "ساعة الاحد" وكان مما قاله نزار :

إن شعرنا القديم الذي استمر من العصر الجاهلي إلى مطلع القرن العشرين . كان شعرا صعبا لانه كان يعتمد على التراكيب اللغوية ، وعلى النقش والزخرفة ، فانا اردت من الشعر ان يخرج من جدران الاكاديميات ، ويتنقل في الحدائق العامة ، ويعايش الناس ويتكلم معهم .

ويعتقد الشاعر نزار انه توصل إلى معادلة شعرية ، يكون فيها الناس جزءا لا يتجزأ من الشعر . وشعر منذ البداية إن هناك هوة كبيرة بين الشاعر وبين الجمهور كان هناك نوع من الجدار اللغوي المنيع الذي يحول دون ان يتذوق الناس الشعر . والشاعر نزار لا يؤمن بالاشياء الثابتة ، وهو يتطور مع الحياة ، ويغير جلده في كل لحظة . ويرى ان شعرنا العربي خلال عصور الانحطاط ، كانت

1 - اعتقد ان عنترة العنسي سبق نزاراً في كثير مما يراه حين قال :

"هل غادر الشعراء من متردم" واعترف بأنه لم يترك الشعراء شيئاً من الشعر لم يصلحوه ، ويهذبوه ، ولم يفاقدوا معنى لم يسبقوا اليه حتى يتبهاً لثله او لغيره ان يأتي بمثله .

2 - إن الشعر العربي الذي استمر من العصر الجاهلي حتى مطلع القرن العشرين لم يكن صعباً كاله . إن شعراً كشعر عنترة وطرفة وعمر ابن أبي ربيعة والبحري وأبي نواس . وغيرهم كثيرون في عصور الشعر العربي الزاهية لكفيل بلحظ هذا الزعم المشوه ، ودفع هذا الرأي المريب . إن أغلب شعرائنا ينساب رقرقا سلسا ، جميل الروق ، صافي الاديم ، موجي الفكرة ، في أي غرض من أغراضه . واعتقد ان كثيرا ممن يدعون المعاصرة ، والذين كرسوا حياتهم للمرأة ، لم يبلغوا معشار ما بلغه قداماء شعرائنا في وصفها ، ومن هؤلاء الذين يدعون التحديث والتعصير استطاع ان يقول كما قال دوقلة المنبجي :

لهني على دعد وما خلقت الا لجر نلهني دعد  
بيضاء قد لبس الاديم بها ء الحسن فهو اجلدها جلد  
ويزين قودها اذا حسرت ضافي الغدائر فاحم جود  
فالوجه مثل الصبح مبيض والشعر مثل الليل سود  
ضدان لما استجمعا حسنا والضد يظهر حسنه الضد  
ما عابها طول ولا قصر في خلقها فقوامها قصد

ومن الذي قال مثلهما قاله النابغة الذبياني :

صفراء كالسبأ أكل كل خلقها  
كالغصن في غلوائه المتأود  
مخطوطة المتنين غير مفاضة  
ربا الروادف بضة المنجرد

زعم الهمام بان فاما بارد  
عذب مُقبِلَه شهسي المورد  
زعم الهمام ولم اذقه انه  
عذب اذا ما ذقته قلت ازدد  
زعم الهمام ولم اذقه انه  
يُشِي برياً ريقها العطش الصدي  
ومن لي بمن قال مثل ما قاله حكيم المعرة :

ما اتخير صوم يذوب الصائمون له  
ولا صلاة ولا صوف على جسد  
وانما هو ترك الشر مطرحا  
ونفضك الصدر من غل وهن حسد

إلى غير ذلك مما لذ وطاب ، ذكرى وعاطفة  
وعلمنا وحكمة .

3 - إن اللغة العربية عالم تمتد ظلالة بلا آفاق ولا حدود تلقائيا ، وكل من حكم عليها بالصعوبة أو حتى بالسهولة فقد البس نفسه الخداء الصيني : وحكم عليها بالخلودية ، ولم يستشق ازهار العربية ، ولم يستمتع برؤى خمائلها ، ولم يتقلب في بساطتها ورياضها . وحرمة النعمة الكبرى ، ولم يحصلوا اللذة الحقيقية ، العميقة الكامنة ، الغنية المشحونة . فشعر العرب لم يكن صعباً كاله ، ولو فرضنا جدلاً أن ذلك واقع فعلاً ، فانه لا يجوز التعميم او القطع والحسم مهما بلغ المرء من الاستقصاء ، و «الشاعرية» . ذلك ان الادب . والشعر فرع عنه - شيء ذاتي تختلف فيه اذواق الناس ، وتضارب في النظر اليه مشاربهم .

إن لغة الشعر الجاهلي ، وإن بدت لنا لغة «كلاسيكية» ، كانت في زمانها هي ايضا تنبع نبوعاً تام الصدق من بيتها ومجتمعها ، وتقرب اقرباً وثيقاً من لغة الحياة

اليومية التي كان يتحدث بها الناس العاديون في ذلك الزمان . وهي لغة كانت منتخبة - شأن لغة الشعر الناضج كله - جودها افراد أوتوا نصيبا زائدا من الفصاحة والحس اللغوي ، والثروة اللفظية ، والمقدرة التعبيرية عما يفكرون ويشعرون . لكن هذا الانتخاب والتجويد لم يجعلها من معدن مختلف عن لغة الحياة اليومية ، كما تختلف لغة شعرنا الآن عن لغة حديثنا اليومي . وهذه حقيقة يصعب علينا الآن أن نصدقها ، اذ لبدوا لنا تلك اللغة الشعرية غريبة صعبة مليئة بالمفردات غير الشائعة ، ويبدو لنا التزامها الدقيق لقواعد النحر والصرف شيئا غييرا طبيعى ، فنسئ ان هذه القواعد كانت في يوم من الايام سنا طبيعية يجري بها اللسان العربي ، وإن اهملها الآن وأهدرها ، وأن تلك الالفاظ كانت شائعة مألوفة تستعمل في واقع الحياة لا في بطون الكتب . وكل براعة الشعر هي في اختيارها وضم بعضها إلى بعض في تراكييب تعطيلها اتم شحنتها الفكرية والعاطفية ، وتنغمها فيما بينها في موسيقى تنصركل امكانياتها الابقاعية والجرسية (1) والكلمة العربية تلتزم التقيد بمقتضيات طبيعتها الخاصة ، وتستمد سلامتها من صيغة مثلى ليس لتداولها بين الناس آية صيغة شرعية يضيفها عليها . مثل الكلمة العربية كمثلى الحياة التي هي امتداد لها ، فكما ان انتشار المرض وانتقاله عبر الاجيال ، لا يغير من طبيعته كحالة ميل ، فكذلك الكلمة الموضوعية وضعا شاذا في اللغة العربية ، لا يقوى الزمان على توكيد سلامتها . حتى لقد ترجع صورة العربي إلى المثل الاعلى . إلى نزوع كلماته إلى تخلي الواقع المتعارف عليه نحو مثل تستكمل به شروط سلامتها . فهل من تفسير لظهور مئة واربعة وعشرين ألفا من الانبياء بجزيرة العرب غير تفسير الاتفاق في الصبوة نحو المثل الاعلى بين الكلمة العربية وبين صاحبها ؟ وذلك ما يجعل الاختلاف في التطور بين لغتنا وبين لغات غيرنا من الاقوام . فبينما كانت الكلمة

4 - إن الشعر العربي لم يكن ككله نقوشا او زخارف ، ولو سلمنا بشيء من ذلك ، فلا يعدو ان يكون لمعة من اللمع ، شأن كل شيء في هذه الدنيا ، فقد يظهر في فترة معينة ، وعند شعراء بأعيانهم . ان كل شاة تناط من رجلها ، ولا تترز وازرة وزر أخرى . إن كل ما نقوله الآن عن القدماء سلبا او ايجابا ، سوف يكون لنا نصيب مثله ، ولم لا نذكر موتانا بخير ؟ ونعوذ بالله من سوء القضاء ، ودرك الشقاء ، وشماته الاعداء :

إذا ما الدهر جر على أناس كالكلمة أنساخ بأخريتنا  
فقل للشامتين بنا أيقوا سيلقى الشامتون كما لقينا  
فالشعر العربي ، ولو من باب الانسانية أو التجرد لا يضيره او يحط من قدره ما فعله هذا أو تخلى عنه ذاك .



5 - تكون الشعر العربي عبارة عن قصيدة واحدة منسوخة على ورق كويون في أيام الانحطاط؛ شيء طبيعي . والعبرة في تدارك النقائص والاختصاص لا في وصفها او التشهير بمبجرتها والمسؤول عن الانحطاط هنا ليس هو الشعر ! إنما المسؤولون ذووه . إننا لا نلوم النهر إذا جف ماؤه ، والجفاف ينسب إلى النبع والروافد ، والشعر مرآة عصره كما قالوا ، ونحن لا نلزم الابن ، أن يلبس حذاء ابيه ولا نكلف شخصا من الأشخاص أن يكون جميلا او ان يزيد في خلقه ليظهر وسيما جذبا على وجه المرأة ، والمرأة المنكرة او المخنوشة : تعكس الاشياء كذلك ، مشوهة ناقصة الخاتمة ، وعصر الانحطاط والتقهقر لا يمكن للشعر فيه إلا ان يكون اشد انحطاطا ، وأعظم تقهقرا . ذلك أن الشعر شعور وانسان ، والشعب المتخلف شعوره واحساسه مائتان . ولو طلبنا من شعرا ما في عصر انحطاط ما ، وفي شعب ما أن يكون راقيا ، لكننا ممن بكننون الاشياء ضد طابعها . فتلك هي سنة الكون في كل شيء : زمانا ومكانا .

6 - كون شعر يقال في خلال الف سنة عبارة عن نوع من اكتشاف ماهر مكتشف ، كلام تنقطر المغالاة من جنباه ، فقد يكون الشيخ حقيرا لكن له شأن كبير ، وقد تكون الصورة ضئيلة ، لكن لها معان جليلة . ومما لا مشاحة فيه اننا نجد عند هذا الشاعر ما لا نجده عند ذاك ، لاختلاف الطابع والامزجة . إن الامر كله في التفاوت الذي هو مقياس التفاضل . ولكل تفاوت أصل ومبرج : ولا يمكن للاشياء ان تكون صورا مطابقة لبعضها البعض . كما لا يمكن للواقعة التاريخية ان تتكرر مهما يظهر من شبه بغيرها .

ويعلم الله ان لو بعث عنترة من مرقده ورأى وسمع كثيرا مما لم يغادره الشعراء لا نبهر ولاظل فاتحافا لما قد يسمعه او يراه مما لم يكن له بحسبان ولم يدر على خلد لإنسان .

7 - حقا إن القاموس لا يستطيع ان ينظم قصيدة ، إن القاموس هري من الاخرء فيه تخزن حضارات الامم ، والقصيدة من صنع الانسان ، ومن حواصل العقول البشرية ، واللغة وعاء للقصيدة ، وهي لهايها . وسجل لكلماتها والمعاني هذه الكلمات . والكلمات هذه وغيرها صامتة بالفعل ، لكنها صالحة بالقوة لان تصير الفاظا مسموعة ، او خطوطا مكتوبة مقروءة في سياق كلام . ولا يصدر ذلك الا من قلب الشاعر أو لسانه وكيانه عموما . والقلب معدن ، والعقل جوهر ، واللسان مستنيط ، والقلم صائغ ، والخط صيغة . ولا يتصور ان تعرف للفظ معنى موضوعا من غير ان تعرف معناه . ولا ان تتوخى في الالفاظ من حيث هي الالفاظ تريبا منظما ، وانما تتوخى الترتيب في المعاني وتعمل الفكر هنالك . فاذا اتم لك ذلك اتبعها الالفاظ وقفوت بها أثرها . وإنك اذا فرغت من ترتيب المعاني في نفسك لم تحتج إلى أن تستأنف فكرا في ترتيب الالفاظ ، بل تجدها تترتب لك بحكم انها خلد للمعاني وتابعة لها . وتقاليد السماع في الكلام بحكم قدمها وحدانة تقاليد الكتابة ، جعلت الكلام المسموع يبدو أكثر اهمية من الكلام المنظور . ذلك لانه أدخل في الحياة من الكتابة وأوغل في سلوك الفرد والمجتمع حتى لقد زعم بعض العلماء ان التفكير لا يتم بدون الكلمات . والحروف وحدات من نظام ، وهذه الوحدات أقسام ذهنية لا اعمال نطقية ،

على نحو ما تكون الاصوات . والفرق واضح بين العمل الحركي الذي للصوت وبين الادراك الذهني الذي للحرف ، اي بين ما هو مادي محسوس ، وبين ما هو معنوي مفهوم . فالكلام هو ذلك الذي يقوم في النفس فينخيل كلاما . وربما كان الاخطل يقصد هذا حين قال :

لا يعجبك من خطيب خطبة

حتى يكون مع الكلام أصيلا

إن الكلام لي الفؤاد وانما

جعل اللسان على الفؤاد دليلا

والمعجم معين صامت هاديء ساكن ، مستعمل بالقوة لا بالفعل ، وهل يدور في وهم او يجري على عقل ان يعيش إنسان مهما تعبر وتعتسر ، بعيدا عن اللغات . هذا والله إحالة . ان اللغة للبشر كالهواء والماء والغذاء . فلماذا التكرار لهذه النعمة الكبرى !

8 - سقوط القاموس بكل محدودياته القديمة كمجموعة من الالفاظ والتراكيب والقوانين الصارمة لا تحتمل المخالفة ووجوب كون الشاعر مع الحياة لامع النصوص الميتة ، إسقاط للحياة نفسها ، ذلك لان القاموس هو مجلى الامم ، ومعرض لحضارتها ومجدها . وقد كان اناؤول فرانس يقرأ قواميس اللغة الفرنسية قراءة دائية كما يقرأ اي كتاب . وعبقريه فكنور هيجو

ترجع في كثير من مناحيها الى معرفته الواسعة بمقددات اللغة الفرنسية ، والمتنبي عالم العربية الاشهر كان اوسع اهل زمانه معرفة باللغة وآدابها ، وبالثقافة الاجنبية التي نقلت إليها . روي عن ابي علي الفارسي علامة اللغة في زمانه انه سأل : كم لنا من الجنوع على وزن فعلي ، فقال المتنبي على الاثر : حبلي وظربي . قال أبو علي فطالعت كتب اللغة ثلاث ليال علي اجد لهذا الجمع ثالثا فلم اجد . إن العبقرية الشعرية تبرز في مجال الافكار والموضوعات ، وبذلك يحي القاموس ، ويستنشق نسيمات الحياة ، وتدب الحركة في أوصاله . وإن ما كان حيا بالامس يصير إلى موت غداً . وما كان حيا في يومه ينطبق عليه ما ينطبق على سابقه .

تلك هي حتمية تاريخية ، او جبرية تقودها ذراع القدر في ظلمات الغيب . الذي لا تصل اليه عقول البشر مهما أوتوا من قوة أو مبلغ من علم . إن إحياء الرمة يكون بيت الحياة فيها . والله ذو ابي نواس اذ يقول :

إن مع اليوم - فاعلمن - غدا

فانظر بماذا ينقضي معي غده

ما ارتد طرف امريء بلذته

الا وشيء يموت في جسده

محمد حمزة - الرباط

(647 - 660)

# الوجادات

اعداد:

الاستاذ

عبدالقادر زمامة

648 - السماع رزق :

وجدت في مخطوطة كتاب الذيل والتكملة للمؤرخ القاضي ابن عبد الملك الاوسي المراكشي في ترجمة ابن الحسن ابن قطرال الانصاري .

... وكان قد جاورني مدة بداري لصق دار مولدي وسكنائي . وكان كثير من طلبة العلم بمراكش يتتابون بها للرواية عنه . وكنت حينئذ غير مقصر عن كثير مما كان يتردد اليه ولم يكن هنالك من يرشدني للقراءة عليه والاخذ عنه ولم اهتمد الى ذلك من تلقاء نفسي فحُرمت الرواية عنه مع أهليته لها وتمكنه من اسبابها لو شاء الله... ! والسماع رزق ..... !

649 - الحلوى :

وجدت في مخطوطة كتاب الذيل والتكملة للمؤرخ

647 - خلع غفارتة :

وجدت في محاضرات البوسني ص 154 :

. وفي مناقب الشيخ ابن الحسن الشاذلي رضي الله عنه في مسيره الى المشرق . كان في محفته فكان فتيان ذات يوم يمشيان تحته في ظلها ثم جعلا يتحدثان فقال احدهما للآخر : يا فلان . مالي ارى فلانا يسبيء اليك وانت تتحول منه ؟ فقال له : والله ما كان ذلك الا لانه من بلدي كما قال القائل :

راى المجنون في البيداء كلبا فجلبته من الاحسان ذبيلا  
فلاموه على ما كان منه وقالوا : لم أثبت الكلب نيلا  
فقال دعوا الملام فان عيني رآته مرة في حي ليلى  
فسمعه الشيخ فتواجد وجعل يقول : دعوا الملام فان  
عيني . البيت ويكره . ثم خلع غفارتة ورمى بها الى  
النفي المنشد فقال له : انت أولى بها يا بُني ..... !



القاضي ابن عبد الملك الاوسي المراكشي في ترجمة محمد  
ابن حسن بن عمر الفهري السبي :

وكان طويلا نحيف الجسم نظيف الملابس وقصور  
جميل الهيئة حسن الخلق يخضب راسه ولحيته بالحناء  
من ساد بنفسه وكتب في شبيبته عن أبي عبد الرحمن  
يعقوب بن أبي حصص بن عبد المؤمن المدعو بعين  
الغزال ايام ولى مدينة فاس ووصل صحبته الى مراكش  
وكان أبوه حسن قولا يغني في الاسواق والمحافل...  
والتبليس بهذا العمل يعرف في بلاد المغرب بالمحلي...

#### 650 - كنزة :

وجدت في كتاب طبقات فحول الشعراء لمحمد بن  
سلام الجمحي السفر الثاني ص 559 قراءة وشرح محمود  
محمد شاكر

وكان ذو الرمة يتشبه بعني بنت طلبة بن قيس بن  
عاصم المنقري . وكانت كنزة أمة مولدة لآل قيس بن  
عاصم . وهي أم سهم بن يرادة اللين . الذي قتله ستان  
بن مخيس القشيري ايام محمد بن سليمان فقالت كنزة :

على وجه مي مسحة من ملاحه

وتحت الثياب الخزي لو كان باديا

الم تر ان الماء يخبث طعمه

ولو كان لون الماء في العين صائبا

ونحلتها ذا الرمة ... فامتعض من ذلك . وحلف بجهد  
أيمانه ما قالها ... ! قال : وكيف اقول هذا وقد قطعت  
دهري وافنت شبابي أشبب بها وأمدحها ... ثم أقول  
هذا ؟.. ثم اطلع على أن كنزة قالتها ونحلتها اياه ... !

#### 651 - تادلة من بلاد فشتالة .

وجدت في كتاب : دوحة الناشر لمحاسن من كان  
بالمغرب من مشايخ القرن العاشر : لابي عبد الله محمد  
ابن عكر . ص 70 . ط حجرية

” ... ومنهم الشيخ العارف بالله ابو الحسن علي بن  
ابراهيم المشهور ببسيط تادلة من بلاد فشتالة ... ! ”

#### 652 - فانت صفراء تعذر :

وجدت في مخطوطة كتاب الذيل والتكملة للمؤرخ  
القاضي ابن عبد الملك الاوسي المراكشي في ترجمة ابي  
حفص ابن عمر السلمي

”... وخرج في صغره مع ابيه من مدينة فاس الى لقاء  
ابي محمد عبد المؤمن بن علي في بعض قدماته عليها . فلقني  
القاضي ابا يوسف حجاجا فلما عليه . فسأل القاضي ابا  
عنه وقال له : من الشاب ؟.. فقال أبوه : عبدكم ابي...  
فسأله هل يقرأ شيئا ؟.. فقال : نعم . ويقرض الشعر...  
فقال القاضي ابو يوسف : أجز ؟.. وكان ذلك عند  
الاصيل وقد بان تأثير الشمس في وجه ابي حفص ...

— وسنتك الشمس يا عمر ... ! فأجاب بديهة :

— سعة لنا فيها عبر ..... !

— عرفت قدر الذي صنعت فانت صفراء تعذر !

#### 653 - كبكب :

وجدت في كتاب ” معجم ما استعجم ” لابي عبيد  
عبد الله بن عبد العزيز البكري الاندلسي المتوفي سنة 487هـ  
ج . 4 . ص 1112 . ط . القاهرة 1951م

كبكب ” يفتح أوله وإسكان ثانيه . بعدهما مثلهما .  
قال الطوسي : هو الجبل الأحمر الذي تجعله خلف  
ظهرك اذا وقفت مع الامام بعرفات ... اهـ

وقريب من نص البكري يوجد عند ياقوت في معجم  
البلدان . ج . 4 . ص 434 .

” ومن المعلوم أنه يوجد بمدينة فاس : (كبكب) أو  
(قبقب) وهو اسم لما بين جبلي : (زالغ) و (تغسات)  
المطلين على هذه المدينة المغربية ...

ابغلة كثيرة النفار  
قليلة السير لدى القفار  
جماحة عن طرق انتشار  
تخاف من ظل لكل سار  
لا تبتني في منهج التسيار  
غير طريق موطن القرار

تميل بالطبع الى الحمار  
وترجع السير على الكيدار

عومتها بالبيع للحمار  
يتبعها بثقل الاوقار

ويقطع القلا بلا عشار  
والدبر يعدوها الى الفقار

حتى ترى مثل عذاب النار  
اذ لم تكن طوعا الى الايسار

### 658 - قبائل دكالة :

وجدت في مخطوطة كتاب "سلسلة الذهب المنقود"  
القبائل الست التي كانت تتكون منها دكالة على عهده وهي:  
مشتاة . وصنهاجة . وبنو دغوغ وبنو ماقر .  
وهزميرة . ورجراجة ...

### 659 - وقف مائة دينار :

وجدت في مخطوطة كتاب (لفظ الفرائد) لابسي  
العباس ابن القاضي . في وفيات سنة 810هـ  
... وابو عبد الله القيسي الامتاز شيخ ابي عنان. وقد  
اعطاه يوما مائة دينار لما وقف على قوله تعالى :  
(كذلك يضرب الله الامثال...) في حال قراءته معه.  
فسي. وقف مائة دينار !!!

وجدت في كتاب "معجم ما استعجم" لابي عبيد  
البكري ج 4 ص 1370 . ط . القاهرة 1951م  
"وجدة بفتح اوله واسكان ثانيه . بعده دال مهملة  
حصن من حصون خبير . مذكور في رسمها...!  
وبأرض البربر أيضا وجدة . على مثال لفظها ...!

### 655 - المرباع والفشاش :

وجدت في مخطوطة كتاب الذيل والتكملة للمؤرخ  
القاضي ابن عبد الملك الاوسي المراكشي في ترجمة ابي  
الحسن ابن القطان...  
... المتصرفون بأموالهم واعمالهم في مستغلات  
الاملاك مساقاة في سوادها . او مزارعة في بياضها. وهم  
في عرف مراکش المربعة . لانهم كانوا يعملون في ذلك  
على ان يكون لهم اربع من فوائدها او للمحاولين شراء  
غالبها من زيتون وعنب وتين ورمان وخضراوات وغير  
ذلك ثم يبيعونها وهم في عرف مراکش ايضا الفشاشون.

### 656 - ظهور المهدي :

وجدت في معجم اعلام الشرق والغرب للمحقق  
بمعجم : المنجد : ص 472

"ماسة : موضع في أقصى المغرب على الاطلسي  
اشتهرت فيه زاوية الجزولي القرن (15) ومنها كانسوا  
ينتظرون ظهور المهدي ...!

### 657 - بغلة .

وجدت في مخطوطة ديوان ابي العباس احمد بن  
المامون البلغيثي رحمه الله . الموجودة بالخرانة العامة  
3662 -

ملك الهوى في الخوز جبار بملكه

(عَيَّظُوا) ولاهله سكانه قد

لاصع لهم فالانس في أصواتهم

وانترك حميراً (بالسراريب) (هرنظوا)

وجدت في كدالة بعض الافاضل هذين البيتين

مسيوبين لبعض أهل العلم والادب

عين أبو بكر الصديق رضى الله عنه عمر بن الخطاب قاضياً على المدينة المنورة ، فبكث عمر سنة لم يفتح جلسة واحدة ، ولم يختصم اليه اثنان ، فطلب من ابى بكر اعفاءه من القضاء ، فقال أبو بكر :

— افمن مشقة القضاء تطلب الاعفاء يا عمر ؟ فقال عمر رضى الله عنه :

— لا ياخليفة رسول الله ، ولكن ليس بسى حاجة عند قوم مؤمنين ، عرف كل منهم ما له من حق ، فلم يطلب أكثر منه ، وما عليه من واجب فلم يقصر في ادائه . احب كل منهم لآخيه ما يجب لنفسه ، اذا غاب احدهم تفقدوه ، واذا مرض عاندوه ، واذا افتقر اعانوه ، واذا احتاج ساعدوه ، واذا اصاب واسوه . دينهم النصيحة ، وخلقهم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فقيم يختصمون ؟ !



● المسلمون في العالم:

## المركز الإسلامي في اليابان

من الخلافة العثمانية . كما أن هذا الصحفي المصري نظم وقد لحضور هذا المؤتمر مكونا من ثلاثة أشخاص منهم عالم تونسي رفض أن يعلن عن اسمه وعالم ازهرى مصرى كان اماما للجامع الكبير في كلكتا بالهند . وسافر هؤلاء الثلاثة على حسابهم الخاص بالباخرة الى اليابان وانضم اليهم في هوتج كونغ مسلم صيني كان مسافرا لنفس الغرض واستقبلهم في ميناء يوكوهاما رجل اسمه محمود الروسى الذى كان على صلة بالمسلم الصينى . وذكر السيد / احمد الجرجاوى انهم حضروا مؤتمر الاديان وانهم في نفس الوقت تعاونوا مع وفد الخلافة في تنظيم محاضرات عن الاسلام في طوكيو واسلم على ايديهم حوالى اثنى عشر الف يابانى .

هذه اولى المحاولات لادخال الاسلام في اليابان . وقد تلتها محاولات اخرى منها تلك التى قام بها المسلمون الاتراك من جمهورية القطار والذين هاجروا بعد قيام النظام الشيوعى في روسيا واتخذوا من اليابان موطنًا . كما أن بعض اليابانيين الذين صاحبوا جيوش الاحتلال في منشوريا بالصين واندونيسيا وملايزيا اعتنقوا الاسلام هناك . وان اكبر محاولة

لم تحذل اليابان بنور الاسلام خلال الفترة التى دات منذ ظهوره حتى نهاية القرن التاسع عشر واولئل لقرن العشرين . وان اول يابانى اعتنق الاسلام هو لمرحوم احمد اريجا وكان ذلك في عام 1895 حيث سلم على يدى احد مهرجات الهند في بومبى . وعند ما دا هذا البلد يفتتح على العالم في عهد الامبراطور ييجى باتى نهضة اليابان الحديثة كتب هذا الامبراطور رسالة الى السلطان عبد الحميد عليه رحمة الله طالبا رسال بعض العلماء المسلمين الى اليابان لتعريف سعبها بالاسلام ولتحقيق التقارب بين اليابان والدولة لعثمانية وفعلا وصل بعض العلماء منهم الشيخ عبد لرشيد ابراهيم وهو من الترك القطار واسلم على يدية اناس وادى معه اول يابانى فريضة الحج عام 1903 وهو المرحوم عمر ياماكاوا .

وفكر الصحفي المصري المرحوم محمد احمد لجرجاوى صاحب جريدة « الارشاد » في كتاب له سماه ( الرحلة اليابانية ) مطبوع في القاهرة عام 1325 هجرية ان امبراطور اليابان ميجى دعا لمؤتمر عالمى لاديان في طوكيو في صيف عام 1906 حضرته بعثة

أما الجمعيات والجاليات الإسلامية في اليابان  
فهى كما يلى :

### أولا : اليابانيون المسلمون :

1 - جمعية مسلمى اليابان وهى أقدم جمعية  
للمسلمين اليابانيين في اليابان تشكلت عام 1952  
ومقرها طوكيو .

2 - جمعية المؤتمر الإسلامى اليابانى في طوكيو  
وهى أحدث جمعية تشكلت عام 1975 .

3 - جمعية الصداقة الإسلامية في كويتو وهى  
عاصمة اليابان القديمة .

4 - جمعية مسجد كوبي .

5 - الجمعية الإسلامية في ناروتو بجزيرة  
شوكوكو .

6 - الجمعية الإسلامية في طوكوشيميا بجزيرة  
شوكوكو .

7 - الجمعية الإسلامية في سنداي بشمال  
اليابان .

8 - الجمعية الإسلامية في ناجويا وهى من  
أحدث الجمعيات تشكلت عام 1975 .

9 - جمعية الشباب المسلم في كانازاوا تشكلت  
عام 1975 .

10 - جمعية الكشاف المسلم في جزيرة شوكوكو  
تشكلت عام 1975 .

### ثانيا : الأجانب :

وهم يتواجدون على شكل تجمعات مقيمة إقامة  
دائمة مثل الأتراك أو إقامة مؤقتة ولا يتجاوز عددهم  
الثلاثة آلاف وهم :

1 - جمعية الأتراك .

2 - الجمعية الاندونيسية .

3 - الجمعية الباكستانية .

لإدخال الإسلام الى اليابان هى التى قام بها أفراد من  
جماعة التبليغ في باكستان والهند في أواسط الخمسينيات  
من القرن الميلادى الحالى . أنصف اليهم جهود الطلبة  
القادمين من البلاد العربية والإسلامية للدراسة فى  
اليابان في نفس الفترة التى جاء بها أهل التبليغ وما  
بعدها .

من جميع هذه المحاولات المتقطعة وغير المنتظمة  
اعتنق عدد من اليابانيين الإسلام ( الباقى منهم على  
الإسلام لا يتجاوز الثلاثة آلاف ) ومن هذه المحاولات  
يمكن الاستنتاج أن للإسلام مستقبلًا في البلد  
فاليابانيون بعد انهزامهم في الحرب العالمية الثانية  
يعانون من فراغ عقائدى وتحاول عدة فئات الاستفادة  
من هذا الفراغ منها المسيحية العالمية ( في طوكيو وحدها  
سبعمائة كنيسة بروتستانتية وستة جامعات مسيحية )  
والماركسيون والبوذيون المثلثون . أن الحرب الأخيرة  
بين العرب وإسرائيل وما تبعه من استخدام سلاح  
البترول قد هزت الشخصية اليابانية وجعلت اليابانيين  
يزيدون من اهتمامهم بالبلاد العربية بعد أن كانت  
خارج منطقة تفكيرهم وبدأوا يتعرفون على الأساس  
الفكرى للعرب وأول ما يخطر على بالهم هو الإسلام  
فأخذوا يتدارسونه . ولما كان اليابانيون لا دين سواى  
لهم - على عكس المسيحيين واليهود - فإن هذه  
الظاهرة ستجر الكثير منهم لاعتناق الإسلام . وهذه  
فرصة للإسلام أن يجد موضع قدم في هذا البلد يصلح  
أن يكون نقطة انطلاق وتوسع في المستقبل إن شاء  
الله . وقد بدت بوادر ذلك في دخول حوالى الألف  
شخص من اليابانيين في الإسلام خلال العام الماضى في  
طوكيو وحدها كما أسلم عدد من اليابانيين في مدينة  
ناجويا وغيرها من المدن الأخرى وتكونت نواة لتجمعات  
الشباب المسلم في عدة مدن وتجاوبت جامعات محترمة  
للمحاضرات التى أقيمت فيها عن الإسلام سواء على  
مستوى الأساتذة أو الطلبة .

ويوجد مسجدان في اليابان . الأول في مدينة  
كوبى المجاورة لمدينة أوساكا الصناعية في جنوب غرب  
اليابان وله أوقاف وإدارة مكونة من جنسيات مختلفة  
وأسس عام 1936 . أما الثانى فهو في طوكيو وأسس  
عام 1938 من قبل المرحوم عبد الحى قربان على زعيم  
الجالية التركية آنذ .

5 - جمعية الطلبة المسلمين وتمثيل الطلبة الاجانب ومعهم بعض الطلبة اليابانيين .

6 - مجموعات من المسلمين الصينيين والافغانيين والملاويين والبنود والبنغاليين ومن اقطار جنوب شرقى آسيا الاخرى .

7 - جمعية مسجد طوكيو وهى جمعية مسجلة رسميا ومكونة من ممثلى سفارات الدول العربية والاسلامية - تشكلت عام 1961 وان مسجد طوكيو مسجل رسميا باسمها .

### المركز الاسلامى : نشاطه واعماله :

نظرا لوجود جمعيات وجاليات متعددة باليابان ويهدف قيام تعاون مثمر فيما بينها دعى الى مؤتمر عام حضره كافة ممثلى الجمعيات والجاليات المقيمة فى اليابان وذلك فى 30 / 6 / 1972 . وتقرر انشاء اتحاد لهم باسم المركز الاسلامى فى اليابان . ويتق هذا المركز لمدة ستة شهور حبرا على ورق الى ان يسر الله تاجير مقر بسيط له بالقرب من مسجد طوكيو مكونا من غرفتين صغيرتين وذلك فى اواخر ديسمبر 1974 اى قبل سنة ونصف . وقد رفع المركز شعارا من ثلاث نقاط تلخص نشاطه :

1 - تنسيق بين الجمعيات الجالية الاسلامية /

2 - نشر الكتاب الاسلامى باللغة اليابانية .

3 - الدعوة الى الله . وتبليغ رسالة الاسلام لليابانيين .

وللمركز هيئة ادارية مكونة من ثلاثة يابانيين واثنين اترك وثلاثة باكستانيين وثلاثة عرب وصينى واحد .

وتام المركز خلال السنة ونصف من عمره بالاعمال التالية :

1 - كان فى المركز متفرغ واحد حين تاسيسه والان يوجد فيه ثمانية متفرغين عاملين من اليابانيين والاجانب وسيزاد عددهم خلال الثلاثة اشهر القادمة

ان شاء الله الى اربعة عشر متفرغا واغلبهم من حملة الشهادات الجامعية العالية واكثر العاملين الاجانب يجيدون اللغة اليابانية بطلاقة .

2 - فى المركز كافة التسهيلات المكتبية بما فيها ماكينة استنساخ ضخمة ممتازة .

3 - ترجم المركز ونشر العديد من الكتب والرسائل التى تعرف الشعب اليابانى بالاسلام ومنها ما هو خاص بالمسلمين الجدد لتعليمهم الدين الاسلامى ( علما ان اللغة اليابانية من اصعب اللغات والكتابة فيها عن الاسلام اصعب لان ذلك يتطلب نحت كلمات جديدة ولهذا فان الكتاب يمد بمراحل تدقيق ثلاثة حتى يرى النور ) .

4 - يصدر المركز مجلة شهرية باسم « السلام » توزع على اكثر من ثلاث آلاف جامعة ومكتبة عامة فى جميع انحاء اليابان . وهى بصدد التطوير لتوزع على نطاق صحفى تجارى ( علما ان كافة مطبوعات المركز توزع مجانا ومن دون مقابل ) .

5 - كان المركز بهداية من الله وتوفيقه وراء ادخال مجاميع متعددة فى الاسلام منها :

ا - مجموعة الدكتور شوقى فوتاكى .

ب - مجموعة السيد محمد سوادا وهى جماعة ناشئة يحرص القائمون عليها على تركيز انفسهم حتى يكونوا قاعدة قوية لحركة اوسع واشمل .

ج - حركة الشباب المسلم فى غربى اليابان وهى مجموعة من الشباب الواعى وهم يحرصون ان يدربوا قيادات اسلامية تتولى الدعوة وتقادتها فى المستقبل ان شاء الله .

د - مجموعة السيد طه ابجى كاوا فى مدينة ناغويا الصناعية وتامل فيهم خيرا ان شاء الله .

هـ - وهناك افراد آخرون هداهم الله للاسلام عن طريق المركز الاسلامى .

6 - يوالى الاتصال بالجمعيات الجديدة والقديمة ويتمدها بالزيادات والتوجيه ويزودها بمختلف المطبوعات التى ينشرها ويساعدها ماديا ومعنويا .



7 - نظم المركز الاسلامى بالتعاون مع جمعية الصداقة الاسلامية في كيوتو والجمعية الاسلامية في نارتو وجمعية مسلمى اليابان في طوكيو برنامجا مشتركا للدعوة يغلى اليابان بأجمعها طبقنا الجزء الاول منه في جنوب اليابان حيث زرنا خمس مناطق بما فيها جامعات هيروشيما وما حولها وكانت النتائج مشجعة وطلب الكثير فتح فروع للمركز الاسلامى .

8 - ان المركز على صلات بالهيئات الدينية غر الاسلامية في اليابان لاثبات الوجود الاسلامى وتقديم الاسلام لهم واتامة الحجة عليهم ولقد تبادلنا الزيارات مثلا مع منظمة بوذية كبيرة هي « رشوكو سيكاي » واجرينا حوارا مع زعيمها عن الاسلام والبوذية سنشره بجلة المركز « السلام » .

9 - للشباب اليابانى تنظيمات عديدة وان اصحاب الهويات المتشابهة يتجمعون في حلقات خاصة بهم والمركز الاسلامى يتصل بهذه التجمعات ويبدى رأى الاسلام في مختلف مشاكل الحياة . ولقد عقد مثلا يومى 2 - 3 / 5 / 1976 مؤتمرا ضم الطلاب الاجانب واليابانيين لبحث مشاكل الانسان والحضارة حضره عدد كبير من الطلبة وقد حضرنا هذا المؤتمر واحلناه الى مؤتمر اسلامى . وبعثنا بعدها لكافة الاعضاء المشتركين كتبنا ورسائل عن الاسلام .

10 - ينظم المركز زيارات لدور الطلبة الاجانب ومخلات سكن المتدربين القادمين من البلاد الاسلامية في طوكيو وخارجها وتذكرهم بمسؤولياتهم تجاه الاسلام وتعطيهم كتبنا ورسائل باللغة اليابانية لتعريف من لهم صلة بهم من اليابانيين بالاسلام .

11 - بعثنا برسائل الى جماعة التبليغ في باكستان والهند لارسال الدعاة لمعاونتنا في العمل الاسلامى هنا وفعلنا بعثوا لنا مجموعات من جنوب افريقيا وبقوا معنا في المركز شهرين وادوا دورا كبيرا . كما بعثت جامعات المملكة العربية السعودية المختلفة بعدد من الاساتذة والطلبة وساعدونا في النشاطات المختلفة .

12 - يقدم المركز دروسا باللغة العربية لليابانيين كما يعطى دروسا في اللغة اليابانية للاجانب .

13 - اتصلنا بمحررى الصحف والمجلات من الشباب ودعوناهم الى المركز ونظننا لهم سلسلة من عشر محاضرات عن الاسلام بمعدل محاضرتين فى الشهر سيلقيها نخبة من المفكرين المسلمين اليابانيين والاجانب المقيمين في طوكيو .

14 - يبعث المركز الطلبة اليابانيين المسلمين الى البلاد العربية لمواصلة دراساتهم الاسلامية . ونعد الآن سبعة من الشباب لارسالهم الى معهد اللغة العربية في جامعة الرياض في رمضان القادم ان شاء الله .

15 - تبنت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في المملكة العربية السعودية مشروعا قدمه المركز اقامة معهد للدراسات الاسلامية في طوكيو والمشروع تحت الدراسة .

16 - الاخ الحاج خالد كيبا سكرتير عام المركز الاسلامى ورئيس الجمعية الاسلامية في ناروتو بجزيرة سوكو تبرعت له حكومته المحلية بأرض مساحتها عشرة آلاف متر مربع لاقامة تواة لجامعة اسلامية في مخينة ناروتو مكونة من كليتين الاولى كلية الدراسات الاسلامية والثانية كلية للطب الشرعى وقد تعهدت رابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة ووزارة التعليم العالى في المملكة العربية السعودية بتعضيد المشروع عند استكمال المخططات اللازمة .

17 - يتصل المركز باساندة الثقافة والتاريخ الاسلامى من اليابانيين ويتعاون معهم في تقديم افكر الاسلامى لليابانيين وقام بالتعاون مع وزارة التعليم العالى بالمملكة العربية السعودية وجامعتى الرياض والملك عبد العزيز بدعوة اثنين منهم لهمايتين الجامعتين . وسيعقد اجتماع لعدد من هؤلاء الاساتذة في المركز الاسلامى يوم 29 / 5 / 1976 ان شاء الله .

18 - نظم المركز برنامجا للموجهين المسلمين اليابانيين زيارة مراكز الدعوة الاسلامية في البلاد العربية والاسلامية للاتصال بالمفكرين والاساتذة المسلمين وتشجيعهم للعمل الاسلامى وقد تم تنفيذ اكثره .

19 - اتصل المركز بمعهد القانون المقارن في اليابان ووافق المسؤولون بمبديا على اقامة اسبوع للفق

25 — يزود المركز الصحافة اليابانية بمقالات  
عن الاسلام .

26 — يهىء المركز اللحم الحلال للمسلمين .

27 — يرفع المركز الاحتفالات بالمناسبات  
الاسلامية ويجمع المسلمين للتدريس والتعارف .

28 — يقوم المركز بدور في دروس الاحد التى  
تعتقد في مسجد طوكيو لاستقبال اليابانيين الذين يريدون  
التعرف على الاسلام .

29 — يساعد المركز كبار السن من المسلمين  
والمرضى ماديا ومعنويا .

30 — يصدر المركز تقويما باوقات الصلاة  
ويوزعه على المسلمين .

31 — يزود المركز الناس بشهادات اسلام  
وشهادات زواج .

هذا ملخص عمل سنة ونصف من عمر المركز  
انطلقنا فيه بعون الله من غرفتين صغيرتين ومن  
مساعدات بسيطة وكريمة من الكويت وقطر — حكومة  
وشعبا — ومن بعض الامراء السعوديين الكرام من  
جيبهم الخاص هذا في السنة الاولى وفي السنة الثانية  
شبرخ مشكور من رابطة العالم الاسلامى والسندوة  
العالمية للشباب المسلم .

ان طبيعة المركز هي انه هيئة دعم ودعوة يوزع  
الكتب مجانا ويرسل الدعاة في البلاد لزرع بذرة في  
كل مكان والذي ياتينا للاسلام اما ننصح بالارتباط  
ياحد الجمعيات الاسلامية اليابانية القائمة او ان اراد  
هو ان يشكل جمعية له في حالة وجود عدد مناسب .  
والذي يزور المركز زيارة قصيرة لا يرى بناء فخما ولا  
اعداد هائلة من الناس بل غرفتين صغيرتين تتخذ لاعمال  
الترجمة والنشر وتستعمل كمكتب رسمى للاتصال والا  
فان اغلب النشاطات تؤدي خارج مقر المركز .

ونأمل في المستقبل ان شاء الله ان يكون للمركز  
مقرا اكبر ونشاطا اوسع . وآخر دعوانا ان الحمد  
لله رب العالمين .

الاسلامى يدعى له كبار الاساتذة من العالم الاسلامى  
للتعريف بالشريعة الاسلامية وتعمقت رابطة العالم  
الاسلامى بمكة المكرمة وجامعات المملكة العربية  
السعودية بتعزيد المشروع .

20 — يقوم المركز بسفريات جماعية للمسلمين  
يشترك فيها اليابانيون وغير اليابانيين . وتمنا يمثل هذه  
السفريات يوم 25 / 4 / 1976 حيث  
الى منطقة « هانكوى » التى تبعد ساعتين عن  
طوكيو . وعمل المركز برنامج دينى مشوق وترفيهى  
برىء . واتاحت مثل هذه السفريات الفرض التعارف بين  
المسلمين ولهذا اثر تربوى توجيهى .

21 — اتصل المركز بالسفارات العربية الاسلامية  
في طوكيو لكى يقوموا بدور فعال في النشاط الاسلامى  
ويقيموا بناء مركز اسلامى على غرار مركز واشنطن  
ولندن وغيرها . وبعد انعقاد العديد من الاجتماعات  
السارات الاسلامية وكان المركز الاسلامى يقوم  
بالمكرتارية حصلت الموافقة البلدية وكتب للحكومات  
المختلفة حول الفكرة .

22 — تصلنا استفسارات وطلبات للكتب من  
المناطق الجاورة مثل كوريا والفلبين وتصلنا طلبات حتى  
من مناطق من افريقيا واوروبا . والمركز يلبى هذه  
الطلبات بارسال الكتب المتوفرة هذا وان مسلمى كوريا  
ينتفعون كثيرا بالكتب التى ننشرها لانه اسهل لهم ان  
يتربحوا عن اليابانية لتشابه الخط بينهما ويوفر عليهم  
عناء صياغة الاصطلاحات .

23 — اصبح المركز هيئة معروفة في اليابان  
يتصده التاجر المسافر للبلاد العربية والطلبة والطباء  
المهتمون بالاسلام وحتى الاذاعة اليابانية اراحت ان  
تذهب لجنوب شرقى اسيا لتصور حياة المسلمين هناك  
فاستعانت بالمركز الاسلامى وقدمها لرجال الفكر  
الاسلامى في باكستان واللايو واندونيسيا . وان وزارة  
الخارجية اليابانية بدأت تدرك اهمية المركز في توطيد  
العلاقات بين البلاد الاسلامية واليابان وذلك من كثرة  
الوثائق والشهادات الخاصة بالطلبة المبعوثين للبلاد  
العربية والى نرسلها للتصديق .

24 — يقوم المركز بمواجهة الدعاية المادية  
للاسلام وتتبع ما تكتبه الصحف اليابانية والرد عليه .

# امضاء الرسالية

للإستاذ فاروق حمادة

وانها اليوم وهى تشهد هذه اللحظات العvisية القاسية هل بإمكانها أن تستعيد قوتها وشبابها ؟ نقول بكل تأكيد ، لا ، ولماذا ؟

## تقويض داخلى :

ان الرسالية من أول يوم انطلقت فيه لم تكن تهدف راحة الانسان والنهوض بشانه ، بل على العكس من ذلك كان هذا الانسان أول ضحية من ضحاياها ، ولم يكن الاخير ، انها جردته من البقية الباقية من كرامته وانسانيته ، وهبطت به الى مستوى الحيوان الذى يسام الخسف فلا ينطق ولا يتكلم .

والبلاء الاول الذى صبته عليه تجريده نهائيا من عالم الروح الذى يستريح على اعتابه كلما تعب ، ويخلق فى رحابه كلما سئم . ونزعت صمام الامان من نواد الانسان الا وهو العقيدة الدينية ورتبة القسوس .

ولئن كان مع النهضة الاوربية الحديثة بعض الحق فى موقفها من النصرانية الشاحبة — كما وصلت اليهم — الا أنه ليس كل الحق معها ، ووقع بينهما « الفصام النكد » كما يسميه الأستاذ الشهيد سيد

✽ الرسالية هى شجرة الزقوم التى ابتلى بها الاحياء فى القرون الاربعة الاخيرة ، اصلها فى سواء الجحيم ، وطلعها كانه رؤوس الشياطين ، وقد وصلت الى الذروة فى استعباد الاحياء خلال القرنين ، التاسع عشر والعشرين ، فلم ينج من بلائها مخلوق ، حتى حيتان الماء ووحوش الغاب ، وطيور السماء . وبعد هذ الحياة الجديدة المليئة بالماسى آذنت بلفظ انفاسها الاخيرة ، بعد أن تركت المخلوقات غير آسفة عليها .

ولئن هل سنعيد لنا الرسالية قصة جدها العظيم !! شمشون الجبار فتهدم بيت الانسانية على اهله وتدعه يبابا سرايا ؟ أم تدبر منذرة تاركة الناس وشانهم ليسلكوا جادة اخرى ؟ !

انه اختيار لا مفر منه ، وهى تودع ايامها الزاهرة الخوالى ، وفكرياتها الجميلة التى كان يحكم فيها عشرون مليوناً مئات الملايين فى سخرة دائبة كسخرة الجن تحت سلطة سليمان عليه السلام ، ولا تستطيع هذه الملايين المثين أن تحرك ساكناً .



ضغط الجموع التي انتبكت وجعلتها دون مستوى السلع التي تنتجها .

وفي هذه المغازة الملوية كان الفكر المادى يتقود الراسمالية ويسوغ لها أعمالها وتصرفاتها ، وما هى فيه ، فلا تعجيب اذا رايت عبارة ما كيا فيلى (2) «الغاية تبرر الوسيلة» تستر بعده ستة قرون دمستورا وروحا لهذه الحضارة التي جعلت هذا المفهوم من مرتكزاتها الاساسية .

ثم وصل الفكر المادى قمته فى فلسفة هيغل (3) وآراء دارون (4) اللذين لم يبقيا مكانا للاخلاق الفاضلة والكرامة الانسانية فى المجتمع ، ويهدمان أسس هذه الكرامة ، وحتى هذه الساعة تجد مئات الفلاسفات تنزع عن هذه القوس ، وتروم نفس الغرض .

نعم ان الراسمالية استطاعت ان تقفز تقفزات علمية جبارة فحققت ما كان من قبيل الاحلام والامانى ولكننا لم نحققه بهدف الخير للانسان ، ان الدافع والمحرك لهذه الانجازات هو الشره المادى وتحصيل اكبر كمية ممكنة من اللذة ، ثم احاطة هذه المكاسب بسياج من الحماية ، تماذا كان ؟

ان الغربى اليوم هو الذى ينقض ما غزله بيديه بالامس ، وما خلفه له آياؤه واجداده . ارادوا له ان يكون قطعة من الآلة وجزءا من المصنع فولى هاربا مخلفا الآلة والمصنع ، وليس عبثا هروب الالوف الى المخاور والكهوف ، وفرارهم الى مرتفعات الجبال ، واعتزالهم الحياة وعيشهم البدائية الاولى ، وكلنا يشاهد موجة « الهيبين » وما هى الا رد فعل على الفراغ الرهيب الذى يعانيه الشباب ، ومظهر قلق مؤسف اليم فى حياة الناشئة ، بعد ان جمعت الراسمالية امامه

تطب رحمه الله تعالى ، وحلت الجفوة الدائمة التي لا مكان للغناء معها فى هذه الحضارة ، وشقت طريقها بدون قيود ولا حدود ، وسرت روح الالحاد فى جميع مسام الحضارة الراسمالية ، وعوضوا الانسان بالعقيدة امانى ومناهجهم مثل الوطنية ، والقومية ، والسمادة والرفاهية .

وكانى بالمخترع واط (1) الذى اخترع الآلة البخارية - دانعة النبخة - وفجر طاقتها يضمها بين ايدي الاوروبيين لتقرب المسافات بينهم وبين السمادة ، واذا بها تصبح محلية فى ميدان الجشع وهدر كرامة الانسان .

وسارت الراسمالية وهى تحمل روح الاثرة والاستئثار ، وزادت هذه النزعة مع الايام حتى انتجت النطاحن والخصام الشديد بين الدول المتجاورة ، وانتشرت هذه العدوى فى ارجاء المعمورة كلها ، وعلى سبيل المثال الامة العربية قبل التأثر بالغرب كانت دولة واحدة ، وبعد تأثرها وانتشار الفكر الغربى فى ربوعها اصبحت عشرين قابلية للزيادة غير قابلية للنقصان رغم انحسار المد الاستعمارى السكرى عنها .

ومن نتائج هذا الجشع الرهيب ان جعلت القيم المادية فوق كل اعتبار ، لان صمام الامان ووازع الضمير لم يجد له مكانا يظل منه على الحياة والمجتمع ، فانتشرت فى سبيل تحقيق هذه الغاية المادية الفوضى الخلقية بانواعها ، والاتحلال الاجتماعى ، وتفككت الروابط الاسرية ، وتوجت هذه الفوضى بالتفاوت الكبير بين ابناء المجتمع الواحد والامة الواحدة ، مما دعا الراسمالية مرات عددا ان تفر خط سيرها تحت

(1) جيمس واط . مخترع ومهندس اسكتلندى - ولد بمدينة جرينوك ا 1737 | درس الرياضيات ثم اشغل صناعة الاجيرة العلمية تحت رعاية جارية جلاسكو . ثم انصرف الى ابحاث خاصة بالقوة البخارية - واليه تنسب جملة اختراعات مهمة توفى عام ( 1819 ) .

(2) ولد نيكولو مكيافيللى عام ( 1469 ) بمدينة فلورنسا وسقط فى عدد من المناصب السياسية وسجن ثم انصرف الى التأليف فكتب كتابه المشهور ( الامير ) سمىه نظريته السياسية وفحواها ان الحاكم له ان يلجأ الى شتى الوسائل للمحافظة على وحدته الدولة وسلطانه ، دون التقيد بالمثل الاخلاقية كالمعادلة والانسانية .

(3) ولد هيغل عام 1770 بمدينة اشنتنجاتر بالمانيا وتوفى 1830 وقوام فلسفته الاجتماعية ان ما هو حسن اليوم يحمل فى طياته ما هو احسن منه غدا . ويصبح هذا الحسن اليوم سببا قديما فى الغد وهكذا .

(4) دارون : عالم انجليزى ولد بمدينة سروريزرى 1809 ، واشتهر بنظرية التطور التي اودعها كتابه اصل الانواع ، وايدعها بكتاب آخر « اصل الانسان » توفى عام 1882 .

ولا يكاد يمر يوم الا ونسمع فيه حوادث الاغتيال والسطو والنيب في قلب الحضارة الرأسمالية بشكل مذهل محير ، ولا يوجد صقع رأسمالى الا وفيه حركة مناهضة معادية تخرب وتدمر ، ويزداد خطرها يوما بعد يوم ، انها تحقيق لقوله تعالى : « والذى خبث لا يخرج الا نكدا » .

### ضغط خارجى :

يؤازر التقويض الداخلى الذى ينخر جسم الرأسمالية ، ضغط خارجى لم يكن فى حساب عتاة الرأسماليين ، يأتى هذا الضغط من الشعوب التى ذاتت ويلات الجشع الرأسمالى المتمثل فى ما أسموه « الاستعمار » حين كانت خيرات هذه البلاد نهبا لأولئك الطامعين ، فلم يدر يوما بخلداهم وهم يبنون مؤسساتهم الصناعية الجبارة ان الامة العربية مثلا ! ! وقد تمسوها شذر مذر تقول لهم : لا نعط ، لا معادن حتى نخوى شرايين الحياة الصناعية .

ولم يكن فى حسابهم ان الدول الافريقية تقف فى وجه الرأسمالية تقول ، لا معادن الا بشروط كذا وكذا .

وقد ولد الاستعمار فى الدول التى كانت تخضع لسلطانها دولا هزيلة ضمنية تابعة له على الغالب ، ولكن مسوته ومظانته جعلتها ترتقى فى احضان الشيوعية التى لا تعطى الخبز ، بل تعطى السلاح والرماس ، ومع ذلك فقد ضحت هذه الدول بالكثير وامتشتت حسام القوة احيانا لتواجه المستعمر ، واستطاعت على عرجها وضعفها ان تتجمع الى حد ما فى وجهه ، وان اعظم تجمع هدد الرأسمالية هو تجمع البلاد الاسلامية (6) ، ثم تجمع البلاد الافريقية فى كتلة واحدة تسير فى اتجاه واحد ، ولذلك حاولت الرأسمالية والشيوعية كلاهما اجهاض هذه الوحدة القوية ، واستخدمتا لذلك كافة الوسائل ،

كبريات مشاكل الحياة التى يستحيل معها الاستقرار والاستمرار ، فالفساد يستشري ، والاسر مهتدمة ، والنظم الاجتماعية التى تعورف عليها تنقل وتزال .

وفى هذا الفراغ تجد الشيوعية فرصة الانتشار كلون جديد من الوان التفكير ، ولانها تأخذ مظهر غريبة .

### الديمقراطية :

تعتبر الرأسمالية نفسها ام الديمقراطية وتتغنى بها وتشدو بالحائنا ، وقد شد بريقها ابصار كثير من الشرقيين الذين لم يسبروا غورها ، ولم يمعنوا النظر فى جوانبها ، وكان من اكبر دعائيات الفكر الفرنسى توكفيل (5) حين كتب كتابه « الديمقراطية فى امريكا » ، وها هى الديمقراطية فى اوربا تتهاوى من صرحها وتظهر على حقيقتها وانها اداة بيد الاغنياء ، وما هى الا قشرة رقيقة تخفى وراءها الماسى والمخازى الكثيرة — فاذا كان رعاة الديمقراطية الاوروبية اول ذابحيها ، وحماة الامة هم اول لصوصها واعداؤها وخائنيها فهل يعنى هذا استمرار الديمقراطية الغربية فى موطنها ؟ !

كما ان الديمقراطية هذه زادهما ضعفا على ابالة الزعزعة المالية والتضخم الذى هز اركان الاقتصاد الرأسمالى ، مما افقد الرأسماليين — عداك عن شعوب الرأسمالية — ثقتهم بقدرة هذه الانظمة على حماية ممتلكاتهم .

والى السنة الالهية فى هذا الكون تجتاح اليوم هذه القوة العاتية التى نسبت الله فئسيها فبينما هى احلت البنوك والمصانع والمؤسسات التجارية مكان الصدارة وتوجبت اليها بالعبادة والتقديس والتعجيد اذ ( اتبعتم اشتهاء ) فمات فسادا فى صنعها المعبود ودينها المقدس ، فالتخريب يلحق المؤسسات والسرقة تسلط على البنوك التى احيطت بكل حراسع ممكنة ،

(5) الكسيس دى توكفيل ولد فى فرنسا عام 1805 من اصل استقراطى ، وتوفى عام 1859 وكتابه هذا يقع فى أربعة اجزاء نشر الجزاين الاولين عام 1835 ، ونشر الاخيرين 1840 .

(6) عقد مؤتمر القمة الاسلامى الاول فى الرباط ما بين 22 و 25 سبتمبر 1969 ، حضره ست وعشرون دولة اسلامية .

وعقد المؤتمر الافريقى للقمة فى الرباط كذلك عام 1972 حضره نحو اربعين دولة افريقية .

## الحوار العربي الأوربي ، ومراوغة الثعالب :

وامتدادا لهذه المواجهة نشأ بعد حرب رمضان 1393 - 1973 ما يسمى بالحوار العربي الأوربي ، واضطر الغرب تحت ضغط بعض الدول العربية ، ولكنه استخدم أسلوب الثعالب في المبالغة والتطويل محافظة منه على تدفق المواد الأولية بثمن بخس ، ودون أن تقدم للعالم العربي - طليعة دول العالم الثالث - ما يحتاجه من التكنولوجيا خشية مناهضته لها ، ونأمل أن يقف العرب وقفة حازمة لتنفيذ مطالبهم والحصول على ما ينقصهم في ميدان العلم الصناعي ، ولعلمهم يستفيدون من تجاربهم الماضية والحاضرة مع الاخطبوط الراسمالي الرهيب فدولاب الصراع يدور بسرعة لا ترحم (9) .

### السلام تحت مظلة الحراب :

وان اخفاق الراسمالية وتوالى هزائنها ففى السنوات العشر الأخيرة دعاها تبث عن سلام ، ولكنه سلام هى توجيه وتحرسه بمظلة حرايها التى نصبت نفسها وصية على العالم ، ففى تارة تدعو لسياسة الوفاق الدولى مع المسكر الاشتراكي ، وتارة تستدرج الدول النامية ، ولكننا على يقين ان الرجل الابيض كما يسميه المفكر برتراندرسل لن تعود ايامه صافية له كما كانت ، وهى بهذا السلام تريد وقف عجلة الانهيار الى حين وابقاء العالم الثالث يعمش على صدقاتهم وفتاتهم ، ولهذا تعمل جاهدة على اشغال نيران الحروب بين هذه الدول ، وتعمل من جهة أخرى على اقامة توازن دولى مع الشيوعية ، واقتسام مناطق النفوذ .

### الطريق المسدودة :

انها - اى الراسمالية - وقتلت فى الطريق المسدودة وحقت قول الله تعالى فيها : « واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفينا ففسقوا فيها نحق عليها القول فدمرناها تدميرا » ففى فى حالة الاحتضار والانتشار « ان فى ذلك لافكرى لمن كان له قلب او التى السمع وهو شهيد » .

ومؤتمر القمة الافريقى الاخير فى جزيرة موريشس دليل على ذلك (7) .

لقد كانت عصا الاستعمار جرسا قويا ايظف النائمين ، واختلاف الدول الراسمالية على اقتسام الخيرات حافظا على محافظة اهلها عليها ، والسمى للحصول على حقهم منها ، وهى سائرة فى هذا الطريق ، ولما تصل بعد .

### السهم الاخر :

لم يعد بيد الراسمالية ما تقدمه لشعوب الارض الا انها تملك شيئا مهما ليس عند غيرها الا وهو الخبرة التكنولوجية التى تاخذ مقابلها ما تريد وتبيعها بالثمن الذى تطلب ، وقد جعلت بعض انواع هذه الخبرة سرا من الاسرار ، وحظرت تسريبه الى دول العالم الثالث !! باى طريق كان محافظة منها على هذا السهم الاخر الذى يتقاضى بموجبه الرجل الابيض ضريبة القفزة العلمية التى اسداها للبشرية !! ومع هذا فالراسمالية بحاجة لاكثر من شيء ، وان خبرتها التكنولوجية بدون موادها الاساسية - وهى لا تملكها - ائبى بمن يملك القود ولا يملك الحصان ، وهى بهذا السهم تبذل الجبناء ، وتسير الغبياء .

وان دول العالم الثالث لو صدقت العزم ووحدت الخطة والتزمت بها بجد لركع الغرب الراسمالي صاغرا وما شتاء عام 1973 القاسى على الراسمالية ببعيد !! وانها مواجهة حياة او موت بين الراسمالية والدول التى تسببها متخلفة ، ولهذا نشاهد الرحلات الكيسنجرية تحمل الفرغيب بالمساعدة والتلويح بالخيز بيد ، وتحمل باليد الاخرى الترهيب والتهديد بالقوة وقد ظهرت هذه المواجهة سافرة فى مؤتمر نيروبي بين التكنولوجيا من جهة ، والمواد الأولية من جهة اخرى (8) ، وفى عدد من المؤتمرات .

(7) عقد مؤتمر القمة فى مطلع يوليو ، فى جزيرة موريشس ، وكان مؤتمر وزراء الخارجية المهدد عقد فى نفس المكان فى اواخر شهر يونيو 1976 .

(8) عقد مؤتمر نيروبي فى مطلع شهر مايو / 1976 . وحضره ممثلو اكثر من مائة وخمسين دولة (9) ان القنبلة التى يهدد الغرب بلاد العربية بها وتحذاهم اسرائيل بامتلاكها هم اقصر الناس على امتلاكها لو ارادوا ، يقول البرونسور م . ي . - اولى فنت من جامعة برنجهام وعضو الهيئة الصناعية فى اعداد القنبلة الذرية : ان المبادئ التى ثابت عليها صناعة القنبلة الذرية مكشوفة لكل دولة وان بريطانيا وامريكا استفادتا من تجارب السابقين وبلغتا الى نهاية صناعة القنبلة الذرية فى مدة خمس سنوات ، واذا افترغت جهودها ووجهت قواها الى صناعتها فيمكننا ان نبلغ الى نهايتها فى سنتين . ولا تستطيع اى دولة ان تحافظ على سر القنبلة الذرية .



# شمس الملوك

للساعر الأستاذ

وجيه فهى صلاح

وانشد لدى أمجاده الامانا  
نشر السلام ووطد الاركانا  
ونباهة وفصاحة وبياننا  
ومضت بهديك توقظ الوجدانا  
تطوي الرمال وتاخم الكيانا  
دوت فهزت شعبنا اليقظانا  
وجموعه تستلهم القسرانا  
وتضوعت جنباتها ريحانا  
لمعت تمرل بالسبا الازمانا  
ليطل في ألق الضحى بستاننا  
نشوي تعانق طائرأ نشوانا  
وعلى ربيع دائم مغدانا  
فاضت بجهد مليكنا ألواننا  
في جوها الحسني حلو منانا  
والجيل يقطف منها عرانا  
رفعت على قمم الوفا تيجانا

حيي الشباب وعيده الريانا  
واذكر إماماً بالعزيمة والهدى  
شمس الملوك شجاعة وسروء  
دانت لرأيك نيرات عقولهم  
سارت مواكبكم إلى صحرائنا  
وشعارها الله أكبر صرخة  
ومضى يحرر والكتاب سلاحه  
حتى تألقت الرمال بأهلها  
إن للميرة ومضة حسيبة  
تغني على الرمل الجديب نضاره  
تترنح الاغصان في نسباته  
تنفيا الواحات بين سدودنا  
ونطالع الخيرات ملء ديارنا  
شمخت معاهدنا ونال شباننا  
فالعلم أورك والثقافة أزهرت  
والدار بالتاج النير منيعة

الحب كل الحب بين ضلوعنا  
نمشي إلى ساح القدا ونهزمه  
قل للحسود وقد طغت نزواته  
إنا على مر الزمان أشاوش  
لما رأى التاريخ وثبة شعينا  
يفشى الوغى مستمراً بضبابه  
تتناثر الاحقاد في بساتينه  
خليه للحسد البغيض يذيقه  
يا أيها البطل المدثر بالسنا  
هذا شبابك بالمنسى متدفق  
بالأمنس في الجولان كنت حكيمنا  
أصلحت ذات البين فارتعد العدا  
فاحرس رعاك الله قدس جهادنا  
تنوح الأراء في بركاته  
عيسى وطه باركا خطواته  
بلد التحرر والتسامح والندى  
عالجه بالفكر الذي عودتنا  
ويظل ركب الفتح فيه معازا  
ما الفتح إلا من رياضك غرسة  
وبدت على أفق الصمود عزيمة  
قد أوشكت تجني ثمار جهادها  
وترد أولى القبلتين طليقة  
يأرب بارك خطو عاهلنا الذي  
وحمي تألفنا ووحده صفنا

ومنى دعوت جموعنا تلقائنا  
نحن الأباة ولن يباح حمائنا  
بطل السدود سيظفيء النيراننا  
نرعى الصديق ونفتدي الجيراننا  
عمي الحسود فساه كيف يرانا  
فبرد مجروح الطموح جهاننا  
ويلوح محموم الرؤي حيراننا  
من رافديه مرارة وهواننا  
يا ثاني الحسين فيك رجائنا  
يهدي إلى سبل العملا مسعانا  
وعلى زي سيناء كنت هدانا  
وتفجرت لما فأتنا بركائنا  
واعد لامة يعرب ومضائنا  
ونصون في غفرانسه لبناننا  
فاستعذب الانجيل والقدرة اننا  
لا كان إن حرم القداء مكائنا  
ليظل في أفق الصفا عنسواننا  
ونعيش في افيائه اخواننا  
راعيتهما فتمسكت أفئناننا  
نشفي الغليل وتقهـر العدواننا  
فليطلقوها تعتق البستاننا  
نفعرز المحراب والايماننا  
حث الكمال وصارع النقصانا  
لنصعد البنيان وانعمراننا

# في ذبني ثورة الملك والشعب

للشاعر

محمد بن محمد العاصمي

لقد نبع الشعر من مهجتي .  
ولا خير في الشعر إن لم يكن  
يطاوعني في الحبيب المطاع  
هو (الحسن) الرائد المرتضى  
وفي بحره قد غمت ولائي  
به المغرب الحر قد صار ورشاً  
يكافح في عمل مستمر  
تصاميمنا ثورة ونمو  
أقاليمنا . وقرانا انبعث ،  
نريد مراجعة لفسا  
فلأسبقات أعلى مقام  
ولا فرق بين نواحي البلاد  
هو الوطن الاخضر المتردد  
يباشر أسمى جهاد شريف  
هنا أمة دبّرت أمرها  
فطافنا غير وبنساء

فكان المعبّر عن يقظتي  
سجلا لما جدد في أمسي  
ويغذب في الوزن والنعمة  
عظيم المشاريع في الخطّة  
وغصت ، فأهديت جوهرتي !  
بحث خطاه إلى العزة  
وبيني الصروح مع الدولة  
عميم ، نراه يعقوبنة  
فما أحن الجدد من فكرة !  
هيمنا في التعمق والنظيرة  
نراعيه في المصير والقريبة  
فمغربنا كامل الوحدة :  
بصحرائه نوحية الجنة  
لتحقيق أعظم تنمية !  
على نهج خير اشتراكية !  
لصرح اكتفاء ومغربية .



عبرنا الحدود ، ودسنا القلاع ،  
وفي عز وحدتنا قد تسامت  
وقد دعم الحق موقفنا ،  
ومن يك إيمانه صادقا ،  
وعمدتنا في القوي العزيز ،  
وأصبح في الامر سر رهيب  
تغيرت المعطيات الكبار ،  
قناعتنا لا توافقتنا ،  
نريد اقتصادا سريع النماء  
نريد ميرا بركب الشعوب  
نريد من الوعي أعمقه  
نريد نتاجا لكل السدود  
نريد التزاييد في العائدات  
نريد التناقص في الصالحات  
نريد في النفع دوما  
نريد تكافؤنا ، واجتيازاً  
نريد دما في العروق جديدا  
فحن المغاربة الاوفياء  
ونحن كأطلسنا في السمو  
نريد مساهمة في البناء  
نريد اجتناب العثار لكبي  
نريد استجابة صوت المليك  
فمسؤوليات البلاد جسام  
فلا هامشية في سعيها ،  
نخوض الجهادين دون فتور ،  
نكافؤنا ونكاملُننا

وعُدنا الى الاصل في النخوة  
بنود تفاخر بالحمرة  
وعادت لنا قوة الثقة  
تنأى عن الذل والخيرة  
ففيه لنا أمتن العُدة  
بكل المناحي السياسية :  
على مستوى الامم الحرة  
فأفاقنا رجبة الهمة  
يقوم على الصدق والحُكة  
على منهج العلم والخبرة  
لندرك ما موطن العلة ؟ !  
يلائم ماجد من طائفة  
بفضل تضامنا الانيست  
وطهر الطويبة والنيّة  
لدرء الخصاصة والحاجة  
لما نحن فيه من الظفرة  
يُحمسنا عن طواعية  
نشوق الى المجد بالقطرة  
حللنا مدى الدهر في القمة  
بجد ، وحزم ، وتوعية  
تلوم السلامة في الخطوة  
فقد أفلح العرش في الدعوة  
تُنادي الجميع بلا ميةزة  
فكل يكافح في الاسرة  
لنظفر بالفوز والتعمة  
ضمان المناعة والقوة !

# مَلَاتِ الدُّنْيَا سَلامًا وَوَحَّدَتِ الْإِسْلَامَ

للشاعر الأستاذ محمد عبد الكيـء البكري

تقبل من رعاياه السلاما	ضريح العاهل الاسمي مقاما
ويا قدسا ويا بيتا حراما	ضريح. المجد يا بلدا أمينـا
واعظاما لعزك واحتراما	وقفنا خاشعين بك احتفاء
من الرحمات يسجم انسجاما	ضريح المجد جاذك كل غيث
فانك بيننا مالك دواما	محمد سيدي ما غبت حاشا
فلا ظلما تخاف ولا ظلاما	أضأت بوجهك الدنيا علينا
على الطغيان تلثمهم التهاما	وقد اعلنتها حربا ضرورسا
ومالي هذه الدنيا سلاما	فكنت محرر الاوطان حقا
وكانوا في مراقدهم نياما	وايقظت العوالم من سبات
حزينا من فراقك مستهاما	فقيد العرب قد أبقيت شعبا
كان الكون قد أمسى خطاما	فقد عظم المصائب وجل حتى
تقل ولا تظال ذا الانساما	فلا أرضا هناك ولا سماء
وتصطدم الجبال له اصطداما	تكاد الأرض تنشق انشفاقا
ويضطرم الوجود له اضطراما	وتنفطر السماء له انقطارا
وهنا في محبته هياما	نعم ذاك ابن يوسف قد شغفتنا
وشد الوجد يشملنا غراما	فجاد الدمع ينهمل انهمالا
فتملأها بحسرتها ركساما	كان الأرض تطبقها سماما
وشهم في فضائله تسامي	ملك في جلالته وحيد

(١) قلت في ذكرى الملك المقدس محمد الخامس قدس الله روحه سنة ١٩٦٨ ولم تنشر .

دهانا ففده خطبنا وكننا  
وأبكتنا المنية فيه حزننا  
تشفقه المنون وتبتغيه  
أقول وقد نعوه لقد نعتهم  
وابعدهم اذا ابتدروا مراما  
نعتهم ذلك البطل المثلى  
مضى يحدو الفخار به وتحذو  
محمد سيدي ما غيت حاشا  
كفانا ان تركت لنا مليكا  
بك ابتدأت عهد النصر ثيلو  
تركت لنا ابنك الحسن الثنى  
ملك طاول العلياء يسمو  
فكم اس فضائل شامخات  
فقد غمرت مواهبه وقاضت  
وأضفى دفته عطا علينا  
وسار الى الرقي بنا حثيثا  
فعالينا به العلياء مجدا  
رأى الاسلام مند ثرا ضعيفا  
وقال الانهجوا نهجا سويا  
ونادى معشر العلماء فلبوا  
ووجد امة الاسلام صفيا  
دعا للوحدة الكبرى فلبت  
قد امتلأت شعوب الارض ظلما  
فدوت صيحة الحن الثنى  
فأسمها نداء هاشميا  
فياك من سمو واعتلاء  
منا شر لم تزل تسو وتنمو  
ايا حسن العروبة دم وحقق  
وانقلدها من الضيم انتصارا  
ادام الله ممالكك في اعتلاء  
ودام ولي عهدك وهو يسمو

به من قبل نعتهم اعتصاما  
وغرت وهي تبسم ابتساما  
كذلك الموت يختار الكراما  
من العظماء اعظمهم مقاما  
واقواهم اذا شدوا حزاما  
وذاك الصارم الذكر الحساما  
به العلياء يتدل الامامنا  
فانك لم تزل قينا اماما  
عظيما جل قدرا أن يسامي  
فأكملها وكان لها تمامنا  
فقام بما تركت له قيامنا  
فحل الاق منيها والسنامنا  
وكم أحبى ندا وحمى ذمامنا  
أياديه على الدنيا غمامنا  
واولانا اعتناء واهتمامنا  
الى الامجاد يقتحم اقتحامنا  
وجاوزنا به الجوزاء هامنا  
فاحياه وكان له قوامنا  
وبالقرآن فالزموا التزامنا  
لنشر الدين والنمو النامنا  
وجيشا لم يكن يخشى انهزامنا  
شعوب الارض دعوته انضمامنا  
وعاد المعتدي فيها انتقامنا  
مجلجلة لتملاها سلامنا  
وقد قامت له الدنيا قيامنا  
وامجاد قد ارتفعت مقامنا  
على الايام تنتظم انتظامنا  
لها النصر المخلد والمرامنا  
وحاشا شعب يعرب أن يضامنا  
بجاه جدودك الغر القدامي  
رفيع العز محفوظا دوامنا



# نعت البدايات وتوصيف النهايات

تأليف الشيخ ماء العينين

ماء العينين في كتابه «نعت البدايات وتوصيف النهايات» عالماً جليلاً ومربياً بليغ التأثير في تلاميذه واتباعه ومريديه قوي الارتباط بالسنّة ، عاضداً عليها بالزواج ، سائراً على هدى السلف الصالح ، مقتنياً لأثرهم ، ناسجاً على منوالهم ، يلتزم بمذهب شيوخه ، الذين أعادوا للعالم متاراً ، ورفعوا للثقافة العربية الإسلامية صرحاً ، وشيدوا للفقه ركناً ركيناً .

وكتاب «نعت البدايات وتوصيف النهايات» يأتي في مقدمة الكتب التي عنت بالتصوف الإسلامي ، وعرضت لمذهب أهل التصوف ، وخاضت في أسرارهِ ودقائقهِ ، وتناولت جوانبه بالشرح والتجليل والتفصيل .

يقول المؤلف الفاضل رضي الله عنه في فاتحة الكتاب «إنه لما كانت وجوه التقرب إلى الله كثيرة ، ومن أفضنها العلوم المعمول بها المنيرة ، التي تهدي إلى الآداب الجمّة الغزيرة ، وكان علم التصوف من أفضلها وأجملها وأجملها

مؤلف كتاب «نعت البدايات وتوصيف النهايات» الشيخ الجليل ماء العينين أحد كبار علماء ودعاة الصحراء المغربية ، وأوسعهم ذكراً ، وأشملهم تأثيراً : في الحياة الفكرية والثقافية والاجتماعية في المغرب أبانوا القرن التاسع عشر .

والشيخ ماء العينين ، يتحدر من نسب الفاتح الكبير المولى إدريس الأول رضي الله عنه ، وقد كان إلى جانب مكانته العلمية الرفيعة مجاهداً في سبيل الله ، بقامه وسيّته وذائداً عن حرمة الثقافة العربية الإسلامية ، وأصالته المغرب ، وعراقته الحضارية .

استطاع الشيخ ماء العينين أن يلب دوراً رائداً فسي الصحراء المغربية ، على نحو خلف وراءه مدرسة فكرية متميزة ، لا تزال إلى يومنا هذا تحمّل مشعل العلم والثقافة ، ولواء الجهاد والعمل في شتى الميادين وراء أمير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثاني . ويبدو لنا الشيخ

وقبل أن نمضي في استعراض محتويات الكتاب ، واستقراء فصوله ، نشير إلى أنه طبع بالقاهرة بالمطبعة الجمالية في سنة ألف وثلاثمائة وأربع وعشرين بمبادرة من تلميذ المؤلف ومريده الشيخ أبي العباس سيدي أحمد أحمد بن الشامي . وهو يتضمن بهامشه كتاباً ثانياً للمؤلف بعنوان «فاتق الرق على رائق الفتق» إضافة إلى أجوبة ودويان نجله وخليفته الشيخ أبي العباس سيدي أحمد الهية . وقد جعل المؤلف كتابه كتابين ، في كل كتاب أربعة أبواب ، وفق ترتيب دقيق .

أما الكتاب الأول فهو نعت البدايات وما يصاح لهاها إلى النهايات ، ويتضمن بابه الأول : آداب المريد مع شيخه ، وبابه الثاني : آداب المريد مع عباده ربه . بينما يتضمن الباب الثالث والرابع : آداب المريد مع إخوانه والاقوال والافعال التي يتنفع بها .

والكتاب الثاني وجعله المؤلف في «توصيف النهايات» وبه أربعة أبواب وكذلك .

وقد سلك المؤلف الشيخ ماء العينين منهج علمائنا من السلف الصالح في التأليف بحيث يعمد إلى الاستطراد ، ويجنح إلى الطناب ، ويميل إلى الشرح المفصل ، ويكثر من إيراد الأمثلة والشواهد . وهو في منهجه التأليني هذا ، لا يكاد يختلف في شيء عن مؤلفي عصره ، الذين غالب عليهم طابع الموسوعية . بحيث تجد نفسك وانت تقرأ كتبهم ومصنفاتهم أمام ركاس هائل من المعامات ، والحقائق ، والأحكام ، والإستنتاجات ، والإستشهادات ، وصنوف متعددة من العلم ، وضروب متنوعة من المعرفة ، وأنماط متباعدة من التفكير ، والتحليل ، والشرح والتعليل . ولا تملك نفسك أمام هذا الفيض الغامر ، إلا أن تحني الهامة لإجلالاً وتقديراً لسعة علم المؤلف ، و غزارة معرفته ، وقوة عارضته ، وحملة ذكائه ، ونفاذ

لانه علم به صلاح القلوب ، وبه تهذيبها من العيوب ، وبه انكشاف الحجب عنها لمشاهدة الغيوب ، وإسه كغيره شروط لا بد لطلابه منها ، ولا يستغنى في بدايته ونهايتها عنها ، وقد وضع القوم فيه كتاباً جديدة ، وافية بشروطه ، حسنة جزيلة ، لكن قصر عنها وعن شروطها أهل هذا الزمن ، وتعذر عليهم اتباع معرفتها لكون تحريك علو همهم سكن ، وذلك وقع فيهم لاجل مؤلفتهم للمألوفات الداعية للوهن وعدم مجاهدتهم لأنفسهم لينقل عنهم ما فيهم منها عدن ، ومع ذلك كثر فيهم البدايات والنهايات المدعون الذين يقولون بألسنتهم ما ليس في قلوبهم ، والله أعلم بما يكتُمون ، ولذلك قيل بالسان الحال والمقال ، إننا لله وإننا إليه راجعون ، دعت الحاجة إلى وضع تصنيف فيه يبين وصف المريد وشيخه مريبه ، وما يجب على كل منهما فيما يليه ، وسميته «نعت البدايات وتوصيف النهايات» . . .

والمؤلف الفاضل يقدم لنا في هذه التوطئة صورة لما كانت عليه الحال في منتصف القرن التاسع عشر ، وهي الفترة التي تصاعد فيها اندم الاستعماري في البلاد العربية والإسلامية ، وظهرت مظامعه جليلة واضحة الأمر الذي حدا بالمؤلف إلى خوض معركة فكرية على جانب كبير من الخطورة ، نظراً لتدهور المستوى الثقافي في الأمة ، مما فتح المجال أمام الترهات ، والخزعبلات ، وسفاسف الأمور ، وضروب شتى من الخرافات ، التي لأصل لها من كتاب وستة صحيح . وكان مما يتفق وطباع الأشياء أن يبرز شيخ جليل ، وعالم كبير ، وفقه متضاع ، يأخذ بأيدي المسلمين إلى سبل الخبر والمعرفة الحقيقية ، ويجلي لهم أمور دينهم ، ويكشف لهم عن جوهره الأصيل ، ومعدنه الثمين . فكان أن إتجهت همة الشيخ ماء العينين إلى وضع كتاب في علوم التصوف ، وآدابه ، وشروطه يضيف به مكرمة جديدة إلى مكارمه العلمية في خدمة المجتمع

بصيرته ، ورجاحة عقله ، وعلاو كعبه في العلم والفقه والتصوف .

وهذه الحقيقة تنجلي لنا بين صفحات الكتاب : - حينما



يقول الشيخ ماء العينين رضى الله عنه ، تحت باب « في آداب المريـد مع شيخه ، وما يصلح له معه الى تمام رسـخه » :

« اعلموا اخوانى وفقنى الله واياكم لطاعته ، واعاننى واياكم على ما به اتم مرضاته ، ان هذه الامة ، اتفتت خلفا عن سلف ، ان اول ما يجب على المريـد ، بعد انتباهه من الففلة ، ان يعمد الى شيخ ناصح مرشد ، عالم بعيوب النفس واغراضها ودواعيها وادوية امراضها ، فارغ من تهذيب نفسه ، واغراضها ، يبصره بعيوب نفسه ويخرجه من دائرة حسه ، لان من لم يكن له شيخ يقوده الى طريق الهدى قاده الشيطان الى طريق الردى » .

ثم يمضى المؤلف الفاضل قائلا : « ولتعلم ان المريـد مشتق من الارادة ، وهى لوعة في القلب ، يطلقونها ويريدون بها ارادة الممتنى وهى منه ، وارادة الطبع ومتعلقها الحظ النفساني ، وارادة الحق ومتعلقها الاخلاص » .

ومن خلال هذا الشرح المختضب ، لمعنى الارادة ، ومشتقاتها ، يبدو لنا الشيخ ماء العينين عالما لا يشق له غبار ، في ميدان التصوف الذى تقصر فيه همة العلماء .

نجد المؤلف الفاضل يبسط لنا القول بسطا في التصوف ، ويشرح لنا مبهمات ودقائقه في لغة جيزة لا تعقيد فيها ولا اشكال ولا غموض ولا ابهام

ويمضى مؤلف الكتاب ، على هذا النمط من التأليف ، الذى وان كان يتسم بطابع التكرار والاطناب ، والحشو احيانا ، فانه يمثل صورة ما كان عليه الوضع الفكرى ، والتقافى في عصر المؤلف ، الا اننا نجد انفسنا مضطرين اضطرارا الى الاعتراف للشيخ ماء العينين بتضلعه الواسع ، وتبحره الممتد ، في ميدان التصوف . كيف لا وهو رائد مدرسة التصوف المغربى ، في صحرائنا المغربية ، وتائد حركة فكرية قادت اجيالا ، ظلت دائما وفية لتراث المغرب وحضارته وتقاليده .

وبطبيعة الحال ، لا يمكن لنا ان نأتى على استعراض فصول الكتاب ، وابوابه برمتها ، لان ذلك يشق علينا ، ولا نملك له مقدرة ، نظرا لتشميع موضوعات الكتاب ، وتداخلها وتفرعها ، الى ابواب وفصول متنوعة ، لا تخلو من المعرفة والمتعة الروحية ، ولنا جولة قادمة ، مع المؤلف الشيخ الجليل ماء العينين بن الشيخ محمد فاضل بن مامين في بعض كعبه ان شاء الله .

وزبدة القول ان كتاب نعت البدايات وتوصيف النهايات يحتل زاوية مرموقة في المكتبة المغربية وخاصة في ميدان التصوف الاسلامى المغربى .



● من ثمرات الفكر :

# التاريخ الإسلامي

## وأشهر في الفكر التاريخ الأوربي

عضو وتقديم الأستاذ المهدي البرجالي

سألف : الدكتور جمال الدين الشيال

المعروف آنئذ عبر الضفتين الأمريكية والأوروبية للبحر المتوسط ، والمناطق المتصلة بينهما في الشرق الأدنى وآسيا الصغرى ، ولم يكن الإقبال على العربية من طرف المسيحيين في اسبانيا ، الا مظهرا واحدا من مظاهر التحويل الذي ساعدت عليه المدنية العربية الإسلامية في عدة مجتمعات أوروبية ، ومؤثرة بمعطياتها الفكرية والعلمية والتنظيمية في تكييف كثير من الأفكار والمفاهيم والمقاييس السائدة في المناخ الفكري الأوروبي ، ومرحلة في نطاق ذلك — بانفتاح الآفاق التي التهمت خلالها الومضات الأولى للتطور الحضاري الحديث .

وفي الكتاب الذي نعرض له خلال هذا انحديث المسألة ببعض الجوانب الشيقة من هذا التفاعل العربي الأوروبي الذي توالىت عوامله ومظاهره علم امتداد العصر الوسيط ، وخلف بحكم عمق ناعليت انعكاسات واضحة على النموذج الفكري والثقافي الماثور في البيئة الحضارية العالمية الحديثة .

وقد عنى المصنف بعرض المظان التي رجع اليها في اعداد بحثه ، وهي وافرة العدد ما بين حروب

تؤثر بصدد الحديث حول عصر التفوق العربي بالاندلس ، اقوال لبعض المفكرين المسيحيين آنئذ ينعون على بعض اخوانهم في الدين ، ولوعهم بتعلم العربية ، وشغفهم بالفكر والثقافة العربيين ، وما انجز من ذلك من اهمالهم للغة اللاتينية ، وضعف معرفتهم بها ضعفا ، لم يفتأ يتزايد — ساعتها — باطراد ، حتى قيل انه لم يعد يوجد بين المسيحيين في تلك الحقبة من يستطيع قراءة الشروح اللاتينية على الانجيل ، الا الخاصة من علماء الدين ، في حين ، ان الكثير من المسيحيين كانوا على درجة بالغة من الاسلم بالغة العرب ، بل ولم يكن قليل ، اولئك البارعين منهم في ترضى الشعر بها واجادته .

وتعكس هذه الملاحظة سعة المستوى الذي بلغته في خلال الظروف ، حركية التفاعل العربي الأوروبي على صعيد الثقافة والفكر . وقد كانت الاندلس — كما يعلم — مجالا ممتازا لارتكاز هذه الفاعلية ، وخصوصية اثرها ، الا ان العدو الايبيرية لم تكن — كما يعلم الامر كذلك — الا احد المحاور المهمة في رقعة ذلك التفاعل الذي شمل في عهده منطقة شاسعة من العالم

وافرنجية ، مع أن حجم البحث لا يشغل — في حد ذاته — أكثر من مائة صفحة وثيف ، وإذا وضعت في الاعتبار صعوبة المجال الذي خاض فيه الكاتب ، يترك الدامى لغزارة الحشد الذى استفاد منه في معالجة موضوع غير ميسور المراجع على غرار البحث الذى يضمه الكتاب .

ومرد هذه الصعوبة في البحث بصورة اساسية ، أن المؤلف قد حدد أطارا ضيقا لموضوع بحثه ، مقصورا على مادة التاريخ دون غيرها ، مبتغيا بذلك إبراز مظهر تأثر الأوروبيين بالثقافة العربية الإسلامية من زاوية هذا الموضوع خاصة ، موضوع التاريخ ، وهذا ما جعل المجال الموقور للباحث محدودا بدرجة بالغة ، وجعل الإمكانية المتهيئة له لاستشارة المصادر ضيقة النطاق بقدر ذلك .

ويستفيض المؤلف خلال المقدمة — في بسط القول حول هذه الصعوبات التى من شأن الباحث أن يصادفها في تناول موضوع منتظر للكفاية الى المصادر كهذا الموضوع ، فيورد في ذلك :

« كتب كثيرون عن أثر الفكر العربى في نهضة أوروبا في ميادين الفلسفة والهندسة والرياضيات والطب والفلك والجغرافيا ، ولكن أحدا لم يتناول بالبحث والدراسة هذا الأثر في علم التاريخ ، وكانت هذه هى الصعوبة الأولى .

« . . . وصعوبة ثانية ، تتمثل بطبيعة علم التاريخ ونشأته ومكانته بين العلوم ، وذلك أن احصاء تلك العلوم في الشرق والغرب على تلك العصور لم يكن يتضمن التاريخ أو يترافق به كعلم من العلوم ، ونتيجة لهذا ، كانت العناية بالتاريخ والدراسات التاريخية يواجه عام في أوروبا على عصر النهضة قليلة ، وبالتالي ، كان النقل عن المؤرخين العرب والمؤلفات التاريخية العربية في أوائل عصر النهضة قليلا كذلك .

« وصعوبة ثالثة ، تقابل من يعالج هذا الموضوع ، وهى أن العصور الوسطى لم تعرف التخصص وتعترف به ، بل كانت الدراسة في الفصائل الأعم موسوعية . . . » ( ص 7 و 8 ) .

ويأخذ المؤلف بعد هذا في الخلو خطواته الأولى نحو صميم الموضوع ، ولكى يحدد مسلكه في سيرة

هذا ، ترتب عليه — أولا — أن يعمى المعابر التى سيبتخلص من خلالها استفاداته ، وهى هذه المعابر التى أشار الى أنها كانت تمر تيارات الفكر العربى الإسلامى الى أوروبا ، إذ عن طريقها ، اتخذ هذا الفكر طريقه الى الغرب المسيحى والعقل الأوروبى بصورة رئيسية ، وكان من آثار ذلك ، أن تطعم الفكر الأوروبى بلقاحات خصبة ، زودته بالكثير مما ساهم إيجابيا في تنويره وتعميق مجالات نشاطه ، وأنهى لديه الاهتمام بقضايا العلم والثقافة من المنظور العربى الإسلامى .

وينتقل المؤلف — فيما بعد — وقد حصر معابر الثقافة العربية الإسلامية التى أشار إليها في مناطق ثلاث هى : الاندلس وصقلية والشرق الأدنى — ينتقل الى صلب البحث ، فيعقد فصولا متتالية يخصص كلا منها لمنطقة من هذه المناطق ، مركزا القول — كما أشير اليه آنفا — حول مؤثرات التاريخ الإسلامى في الفكر التاريخى الأوروبى — مروراً بالمنطقة موضوع البحث .

وخلال الفصل الذى أفرده المؤلف لاستقصاء أوجه النشاط الخاص بالبحث التاريخى عند المستعربين من مسيحيى الأسبان ، استلهاها من مؤثرات الثقافة العربية الإسلامية السائدة آنذا في شبه الجزيرة ، أورد في ذلك قوله :

« . . . بدأت مع حركة الاسترداد المسيحى في اسبانيا حركة نقل وترجمة كبرى من الفكر العربى الإسلامى اتخذت لها مركزا أول في طليطلة ، وعנית — أول عנית — بترجمة علوم الرياضة والطب والفلسفة . . . » ( 23 ) .

« . . . وهناك شواهد كثيرة ، تشير الى تأثير الدراسات التاريخية الأسبانية بمثلتيها العربية قبل انشاء مدرسة الترجمة بطليطلة ، وهناك أمثلة أخرى ، تدل على أن هذا التأثير ، استمر متصلا الى القرن السابع عشر . . .

« . . . بدأت هذه المؤثرات مبكرة ، أى عقب الفتح العربى لاسبانيا بوقت قصير في القرن الثانى الهجرى . . . ففى هذا القرن ، ظهرت بعض المصنفات التاريخية من تأليف نفر من المستعربين الاندلسيين

( المسيحيين الاسبان الذين تشبعوا باللغة والثقافة العربية ) العربيتين ( تتضمن بعض الروايات التاريخية التى سمعوا أو نقلوها من المؤرخين العرب .. » (25) .  
 وفى استعراض نماذج من هذه المؤلفات الاسبانية فى مادة التاريخ أو « الحوليات » يسوق المؤلف ذكر جملة من الاعمال من هذا القبيل منها :

« — الحولية البزنطية العربية لسنة 741 وهى تاريخ علم يتضمن اخبارا عن ملوك القوط فى اسبانيا واباطرة بيزنطة ، كما تتناول اخبار العرب فى المشرق واخبار فتوحهم فى اسبانيا ، وواضح من نصوص هذه الحولية ان كاتبها قد اعتمد على بعض المصادر العربية والبيزنطية .

« — الحولية المستعربة لسنة 754 وهى تاريخ عام يبدأ ببداية الخليفة ويشتمل على تاريخ العرب والروم ، وبين الحوليتين تشابه كبير فى المضمون ، مما يرجح ان المؤلفين اخذا مادتهما من مصادر عربية وبيزنطية .

« .. الحولية القوطية وقد بداها مؤلفها بتقديم وصف عام لاسبانيا ، اتبعه بتاريخ مختصر للرومان والقوط والفتح العربى لاسبانيا ، وفى هذه الحولية — ولاول مرة — فى المراجع التاريخية الاسبانية — ذكر لقصة ابنة يولييان مع « غيطشة » وهى القصة التى روتها المؤلفات التاريخية العربية الاولى فى الاندلس .. » ( 25 — 28 ) .

ويستمر المؤلف فى عرض هذه الاعمال التاريخية الاسبانية المستوحاة — فى جانب مهم منها — من المصادر التاريخية العربية . فيذكر من ذلك : الحولية السيلوسية وحولية الطليطلى ، والتاريخ الاول العام لاسبانيا ، والتاريخ العام المنسوب الى القنونس العالم ، ( 39 — 40 ) .

ونأتى بعد ، الى الفصل الذى خصصه الباحث للبعثرات العربية الاسلامية فى انشطة البحث التاريخى بجزيرة صقلية وجنوب ايطاليا ، ويعلم الى اى مدى واسع ، ذهب التأثير الفكرى والثقافى العربى الاسلامى فى المنطقة ، سواء خلال اليهود التى شهدت نفوذ المسلمين فيها : او بعد افول نجمهم من هناك حين

« لقد كان معنلم هؤلاء الملوك النورمان يتقنون اللغة العربية ، ويقراون الكتب العلمية المختلفة بهذه اللغة .. » (46) .

« .. كان المركز الثانى بعد طليطلة لجمع هذه المؤلفات ( المؤلفات العربية ) — هو البلاط النورمانى فى « بالرمو » وهو المعبر الثانى الذى انتقلت عن طريقه الثقافة العربية الاسلامية الى اوربا ، وفى هذا المركز قامت مدرسة للترجمة عن العربية تشبه مثيلتها فى طليطلة .. » ( 48 ) .

لكن ماذا كان نصيب مادة التاريخ من هذه الحركة العلمية التى ازدهرت فى صقلية استمدادا من التراث الفكرى والثقافى العربى ؟ يجيب المؤلف عن هذا التساؤل بقوله :

« الحقيقة اننا لم نجد شواهد مباشرة على جهود بذلت فى البلاط النورماندى لترجمة المؤلفات التاريخية العربية ، ولكننا نستطيع ان نقول — استنتاجا — والى ان يوفق الباحثون للكشف عن الشواهد المادية التى ننشدها — ان علم التاريخ العربى نال فى صقلية وايطاليا ما نالته العلوم العربية من دراسة واحتمام . ويؤيد استنتاجنا ما افترضناه فى مقدمة هذا البحث من ان العلماء العرب كانوا فى جيلهم — وثمنا لنقائيد عصرهم — موسوعيين ، ولم يركنوا الى التخصص — و مترجمو ارسلو وابن رشد ، ما كانوا يستطيعون فهم النصوص وترجمتها دون الامام بتاريخ كل من الفيلسوفين وعصرهما ، وما ساد العصرين من حركات فكرية ، والعلماء الاوروبيون الذين تعلموا فى طليطلة ، وشاركوا فى حركة الترجمة بها ، او الايطاليون الذين ترددوا على اسبانيا ، لم يقرأوا شيئا من الكتب التاريخية العربية فى اصولها او ترجماتها ؟ .. » ( 57 — 58 ) .



وبنصفاً لِمعتقدات المسلمين ، فاشاد بسماحتهم ،  
وذكر أن الحرية الدينية مكولة لديهم ، وأن لكل فرد  
الحق في أن يؤمن بالدين الذي يعتنقه . . » ( 66 — 67 )

وفي ظل هذه البيئة الفكرية التي نجمت عن احتكاك  
الغرب بالشرق على عهد الحروب الصليبية ، انبثقت  
جملة من المؤلفات ، عند هذا الجانب أو الآخر ، تنم  
عن نزوع لتعرف هؤلاء على أولئك . واستطلاعهم  
لاحوالهم .

وحول هذا يقول الكاتب ، مشيراً — أولاً — إلى  
ما سجله المسلمون — بهذا الصدد عن الأوروبيين :

« . . أورد بعض المؤرخين العرب معلومات  
تفصيلية قيمة عن ملوك أوروبا ، كما فعل محمد بن  
على بن نظيف حين أورد في كتابه « التاريخ المنصوص »  
صوراً لبعض الخلطات المرسلة من الإمبراطور  
فريدريك الثاني إلى الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ ،  
يرى له فيها طرفاً من الأحداث السياسية في دولته ،  
وكما فعل جمال الدين بن واصل حين قدم في كتابه  
« مفرج الكروب » في أخبار بني أيوب » بعض المعلومات  
عن لويس التاسع ملك فرنسا ، وعن الإمبراطور  
« مفرد » بن « فريدريك » ، وعن مدينة « برلن »  
الإيطالية ، التي نزل فيها حين أرسل سفيراً عن الظاهر  
ببرس إلى « مفرد » كما قدم لنا في كتابه هذا ،  
معلومات نادرة وقيمة عن أسرة « هوهنشتاوفن »  
وعن الجالية الإسلامية التي كانت تعيش في مدينة  
« لوجارة » الإيطالية ، ونستطيع أن نضيف إلى هذين  
المؤرخين مؤرخاً ثالثاً هو القلقشندي صاحب « صبح  
الاعشى » فقد أورد في الجزء الخامس من كتابه قوائم  
بأسماء وألقاب ملوك أوروبا الذين يراسل معهم  
سلطان مصر . . » ( 69 ) .

وفي موازاة هذا الاهتمام العربي باستطلاع  
تاريخ الأوروبيين ، كانت عناية هؤلاء — من جانبهم ،  
بالتعرف على تاريخ العرب والمسلمين ، وتوسيعهم في  
ذلك على نحو خلف بصائنه العميقة في تأليفهم ، وبعض  
ما تنبى عنه من اتجاهات في التصور والتفكير .

وفينا يعرضه الباحث من نماذج الكتابات  
الأوروبية في الموضوع أثناء ذلك العصر ، يسوق  
القول :

وقد ذهب المؤلف — على هذا المنوال — مذهباً  
لا يخلو من بعض التكلف — في تلمس مظاهر نشاط علمي  
تاريخي ، متأثر بالثقافة العربية في صقلية وجنوب  
إيطاليا ، والملاحظ كما تبين مما ساقه من هذه  
الافتراضات ومن بعض الاستنتاجات الأخرى التي  
أوردها بعد ذلك — أنه لم يجد من الوثائق شيئاً يعتقد  
به في هذا الصدد ، بيد أن هذا ، لا يعني خواء الارتكاز  
المستندة عليه بنية بحثه في هذه النقطة ، وإنما الأمر  
يعكس على الأثر — حدة الصعوبة التي أقر بها الكاتب  
في التبييد المصدر به الكتاب ، وهي صعوبة محسوسة  
هنا خاصة في هذا الموطن من البحث ، المتعلق بصقلية ،  
وبطبيعة الحال ، فإن التراث العربي بالمنطقة — وإن  
كان قد احتفظ بنصاعته دهرًا بعد زوال النفوذ العربي ،  
فإنه تعرض في الأحقاب التالية — لعوامل انتشار قوية  
يعسر معها استحضار الوثائق الشاهدة عليه بالصورة  
الكافية .

ويخلص المؤلف — بعد هذه النظرة له حول  
أوضاع البحث التاريخي بالاندلس وصقلية ، وهما أحد  
معبري الثقافة العربية الإسلامية لأوروبا في ذلك العهد  
— يخلص إلى مجال استقصاء الموضوع من خلال المعبر  
الثالث ، وهو الشرق الأدنى في أثناء الحروب الصليبية  
وبعدها .

ويذكر المؤلف عن التلاتي الأوروبي الإسلامي  
الذي حدث في الشرق كنتيجة للحروب الصليبية وما  
كان له من آثار عميقة على انتفاخ الأفق خلال ذلك ،  
لمعرفة جانب الجانب الآخر ، نيورد في ذلك القول :

« . . لم تكن الحروب الصليبية الأولى تنتهي حتى  
كانت السحب التي تفصل بين الفريقين قد انقضت ،  
وبدا كل فريق يفهم الفريق الآخر على حقيقته ، وانمحت  
شيئاً فشيئاً ، الصورة القديمة التي كانت في مخيلة  
الصليبيين عن المسلمين ، فلم يعودوا جنوداً جبّاء  
أو غلاظ القلوب أو كثرة عباد أوثان ، بل شهدوا من  
شجاعتهم في القتال ومن ورعهم في الصلاة ، ومن  
سماحتهم في معاملة أهل الأديان الأخرى ، ما أطلق  
الاستنهم بالاعجاب والتقدير ، وخير شاهد على هذا ،  
ما رواه « أرنولد لويك » في حواريته . وكان هذا الأمر  
قد أرسل في سفارته عن « فريدريك بربروسا » إلى  
صلاح الدين ، ثم عاد بروى لأخوانه وصفاً حقيقياً

في معلومات الأوروبيين عن العرب والمسلمين ، وما كان للحال من اثر في الترويج لظهور حركة الاستشراق وتطورها في مختلف البلدان الأوروبية .

ويذكر المؤلف في هذا السياق :

« .. يرجع الفضل الأكبر في نجاح فاسكودي كاما ورحلاته الاستكشافية الى ما افاده من المراجع الجغرافية العربية التي ترجمت في اسبانيا ، ومن مدرسة الخرائط التي قامت في جزيرة « ميورقة » معتبرة على جهود العرب السابقة ، وفوق هذا كله ، فقد كان دليله الذي تاده من شرق افريقيا وأوصله آمنا الى الهند ، هو الملاح العربي المشهور ابن ماجد .. » (78)

« .. وظلت أوروبا الى النصف الثاني من القرن السادس عشر وليس في مطبعة من مطابعها حروف عربية وفي سنة 1580 أنشأ فرديناند ميخيشي - كاردينال وكبير اساقفة توسكانا - مطبعة يهيا حروف عربية في مدينة روما ، ثم تبع هذه المطبعة مطابع أخرى ( في أكثر من بلد أوروبي ) مزودة بالحروف العربية ، وأخرجت مطبعة اكسفورد في منتصف القرن السابع عشر أول كتابين بالحروف العربية ، الأول : سنة 1648 والثاني سنة 1649 وهو كتاب مقتطفات تاريخية عربية .. » ( 90 - 91 ) .

ويتوالى مساق الفصل على هذا المنوال في استعراض تطورات حركة الاستشراق ورصد مظاهر انشطته ، باعتبارها امتدادا لتيار التفاعل الفكري والتفاف الذي دشنته المعهود الأولى للصلات بين العالم الاسلامي وأوروبا خلال العصر الوسيط ، وطورته - على نحو واسع - المواجهة الماثلة في الحروب الصليبية ، وما طفر خلالها وفي أعقابها من نزوعات لتعرف الطرفين بعضهما على بعض ، والتبادل بينهما .

يشكل محتوى الكتاب محاولة علمية لها قيمتها في استقراء جانب من جوانب التفاعل بين الغرب المسيحي والعالم العربي - الاسلامي فيها يخص مادة التاريخ بكنية اساسية .

وقد كان المؤلف موضوعيا في اقراره بقصور هذا الجهد عن أن يبلغ المبلغ المراد من الالمام بالموضوع ، وتجلية مختلف أوجهه - وعذره واضح ، فالمصادر اللازمة للبحث غير موفورة بكيفية متوازنة بالنسبة

« .. وصلتنا عن المؤرخين الأوروبيين ( في هذا السياق ) حصيلة غنية من الكتابات والمؤلفات التاريخية، عنوا فيها بوصف حروبهم ومواقفهم في الشرق ، وانخدوا في كتاباتهم أساليب مختلفة ، فمنهم من ضمن أوراقه رسائل كان يرسلها الى اهله وابرتة واصدقائه ، ومنهم من كتب مذكراته الشخصية ، ومنهم من ألف كتباً للتاريخ لحمة من الحملات ، أو ملك من الملوك ، أو لحقة من حقب هذا العصر الصليبي ، ومن أوائل هذه الكتب واوثقها ، كتاب « أعمال الفرنجة وحجاج بيت المقدس » ومؤلفه مجهول من محاربى الحملة الصليبية الأولى ، وقد اعتمد على هذا الكتاب كثيرون من مؤرخى الحروب الصليبية الأوروبيين الذين اتوا بعده .

« .. وكبير هؤلاء المؤرخين دون منازع هو « وليام الصوري » ( 1130 - 1184 ) وهو أشدهم صلة بموضوعنا ، لانه ولد في بيت المقدس ، وعاش معظم حياته في الشرق ، لانه تعلم العربية وتقرأ المؤلفات التاريخية العربية وافاد منها عند وضع مؤلفاته .. » ( 70 ) .

وينقل المؤلف عن « وليام » هذا جملة من كتابه تومى للمدى المهم الذي ذهب اليه الكاتب الأوروبي في الاعتماد على المصادر العربية بصدد اعداد كتابه ، ويذكر « وليام » بهذا الخصوص :

« .. كما أننا قد الفنا كتابا آخر في التاريخ بناء على رغبة الملك الذي احدثنا بالوثائق العربية اللازمة، وكان مصدرنا الرئيس في هذا الباب ، كتاب بطريرك الاسكندرية المجلد ، « سعد بن البطريق » وكتابنا هذا يبدأ من عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم ويمتد خلال خمسمائة وسبعين سنة حتى عامنا الحاضر ( عصر المؤلف ) .. » ( 73 - 74 ) .

والحق أن الصلات التي اثمرتها الحروب الصليبية بين الشرق الاسلامي والغرب المسيحي لم يكن لها - بموجب حتمية التسلسل - الا أن تتوسع أكثر ، استمدادا من وثافة هذه الصلات بالذات ، ومن انعكاساتها على المضمار الدولي آنئذ .

وفي الفصل الذي خصصه المؤلف لعصر ما بعد الحروب الصليبية ، تركيز على هذا التراث الذي حصل

الآتيان بعمل كامل .

وعلى أي . فان الكتاب ينطوى على كثير من  
المعلومات القيمة . فضلا عما يزخر به من افادات حول  
المكان الممكن الرجوع اليها في موضوع شيق كهذا  
الموضوع الذى وقع عليه اختيار المؤلف .

لخلف النقطة المطروقة ، ومن ثم لم يكن بوسعها فى  
بعض مواطن الكتاب إلا ان يعتمد على الافتراضات  
التي لا تخلو من وجاعة ، اكثر من استناده للوثائق .  
يرجى في المواطن الأخرى . المفردة مصادرها نسبيا ،  
فالثغرات أمام الباحث من الكثرة بحيث لا تمكنه من

ان طريق التنمية ليس محصورا في الرأسمالية والإشتراكية بل هناك اقتصاد  
ثالث راجح هو الاقتصاد الإسلامى يشر بأسلوب كامل للحياة يحقق كافة المزايا  
ويتجنب كافة المساوئ .

« جاك أوسترى »

استاذ الاقتصاد الفرنسى



● من ثمرات الفكر :

# التاريخ الإسلامي

## وأشهر في الفكر التاريخ الأوربي

عضو وتقديم الأستاذ المهدي البرجالي

سألف : الدكتور جمال الدين الشيال

المعروف آنثذ عبر الضفتين الأمريقية والأوروبية للبحر المتوسط ، والمناطق المتصلة بينهما في الشرق الأدنى وآسيا الصغرى ، ولم يكن الإقبال على العربية من طرف المسيحيين في اسبانيا ، الا مظهرا واحدا من مظاهر التحويل الذي ساعدت عليه المدنية العربية الإسلامية في عدة مجتمعات أوروبية ، بؤثرة بمعطياتها الفكرية والعلمية والتنظيمية في تكييف كثير من الافكار والمفاهيم والمقاييس السائدة في المناخ الفكري الأوروبي ، ومرهضة في نطاق ذلك — بانفتاح الآفاق التي التمت خلالها الومضات الأولى للتطور الحضارى الحديث .

وفي الكتاب الذى نعرض له خلال هذا انحديث المسامة ببعض الجوانب الشيقية من هذا التفاعل العزى الأوروبى الذى توالى عوامله ومظاهره علم امتداد العصر الوسيط ، وخلف بحكم عمق ناعليت انعكاسات واضحة على النموذج الفكرى والثقافى الماثور في البيئة الحضارية العالمية الحديثة .

وقد عنى المصنف بعرض المظان التى رجى اليها في اعداد بحثه ، وهى وافرة العدد ما بين حروب

تؤثر بصدد الحديث حول عصر التفوق العربى بالاندلس ، اقوال لبعض المفكرين المسيحيين آنثذ ينعون على بعض اخوانهم في الدين ، ولوعهم بتعلم العربية ، وشغفهم بالفكر والثقافة العربيين ، وما انجز من ذلك من اهمالهم للغة اللاتينية ، وضعف معرفتهم بها ضعفا ، لم يفتأ يتزايد — ساعتها — باطراد ، حتى قيل انه لم يعد يوجد بين المسيحيين في تلك الحقبة من يستطيع قراءة الشروح اللاتينية على الانجيل ، الا الخاصة من علماء الدين ، في حين ، ان الكثير من المسيحيين كانوا على درجة بالغة من الاسام بالغة العرب ، بل ولم يكن قليل ، اولئك البارعين منهم في ترضى الشعر بها واجادته .

وتمكس هذه الملاحظة سعة المستوى الذى بلغته في خلال الظروف ، حركية التفاعل العربى الأوروبى على صعيد الثقافة والفكر . وقد كانت الاندلس — كما يعلم — مجالا ممتازا لارتكاز هذه الفاعلية ، وخصوية اثرها ، الا ان العدو الايبيرية لم تكن — كما يعلم الامر كذلك — الا احد المحاور المهمة في رقعة ذلك التفاعل الذى شمل في عهوه منطقة شاسعة من العالم

وافرنجية ، مع أن حجم البحث لا يشغل — في حد ذاته — أكثر من مائة صفحة وثيف ، وإذا وضعت في الاعتبار صعوبة المجال الذي خاض فيه الكاتب ، يترك الدامى لغزارة الحشد الذى استفاد منه في معالجة موضوع غير ميسور المراجع على غرار البحث الذى يضمه الكتاب .

ومرد هذه الصعوبة في البحث بصورة اساسية ، أن المؤلف قد حدد أطارا ضيقا لموضوع بحثه ، مقصورا على مادة التاريخ دون غيرها ، مبتغيا بذلك إبراز مظهر تأثر الأوروبيين بالثقافة العربية الإسلامية من زاوية هذا الموضوع خاصة ، موضوع التاريخ ، وهذا ما جعل المجال الموقور للباحث محدودا بدرجة بالغة ، وجعل الإمكانية المتهيئة له لاستشارة المصادر ضيقة النطاق بقدر ذلك .

ويستفيض المؤلف خلال المقدمة — في بسط القول حول هذه الصعوبات التى من شأن الباحث أن يصادفها في تناول موضوع منتظر للكفاية الى المصادر كهذا الموضوع ، فيورد في ذلك :

« كتب كثيرون عن أثر الفكر العربى في نهضة أوروبا في ميادين الفلسفة والهندسة والرياضيات والطب والفلك والجغرافيا ، ولكن أحدا لم يتناول بالبحث والدراسة هذا الأثر في علم التاريخ ، وكانت هذه هى الصعوبة الأولى .

« .. وصعوبة ثانية ، تتصل بطبيعة علم التاريخ ونشأته ومكانته بين العلوم ، وذلك أن احصاء تلك العلوم في الشرق والغرب على تلك العصور لم يكن يتضمن التاريخ أو يترافق به كعلم من العلوم ، ونتيجة لهذا ، كانت العناية بالتاريخ والدراسات التاريخية يوجه عام في أوروبا على عصر النهضة قليلة ، وبالتالي ، كان النقل عن المؤرخين العرب والمؤلفات التاريخية العربية في أوائل عصر النهضة قليلا كذلك .

« وصعوبة ثالثة ، تقابل من يعالج هذا الموضوع ، وهى أن العصور الوسطى لم تعرف التخصص وتعترف به ، بل كانت الدراسة في الفصائل الأعم موسوعية .. » ( ص 7 و 8 ) .

ويأخذ المؤلف بعد هذا في الخلو خطواته الأولى نحو صميم الموضوع ، ولكى يحدد مسلكه في سيرة

هذا ، ترتب عليه — أولا — أن يعمى المعابر التى سيبتخلص من خلالها استفاداته ، وهى هذه المعابر التى أشار الى أنها كانت تمر تيارات الفكر العربى الإسلامى الى أوروبا ، إذ عن طريقها ، اتخذ هذا الفكر طريقه الى الغرب المسيحى والعقل الأوروبى بصورة رئيسية ، وكان من آثار ذلك ، أن تطعم الفكر الأوروبى بلقاحات خصبة ، زودته بالكثير مما ساهم إيجابيا في تنويره وتعميق مجالات نشاطه ، وأنهى لديه الاهتمام بقضايا العلم والثقافة من المنظور العربى الإسلامى .

وينتقل المؤلف — فيما بعد — وقد حصر معابر الثقافة العربية الإسلامية التى أشار إليها في مناطق ثلاث هى : الاندلس وصقلية والشرق الأدنى — ينتقل الى صلب البحث ، فيعقد فصولا متتالية يخصص كلا منها لمنطقة من هذه المناطق ، مركزا القول — كما أشير اليه آنفا — حول مؤثرات التاريخ الإسلامى في الفكر التاريخى الأوروبى — مروراً بالمنطقة موضوع البحث .

وخلال الفصل الذى أفرده المؤلف لاستقصاء أوجه النشاط الخاص بالبحث التاريخى عند المستعربين من مسيحيى الأسبان ، استلهاها من مؤثرات الثقافة العربية الإسلامية السائدة آنذا في شبه الجزيرة ، أورد في ذلك قوله :

« .. بدأت مع حركة الاسترداد المسيحى في اسبانيا حركة نقل وترجمة كبرى من الفكر العربى الإسلامى اتخذت لها مركزا أول في طليطلة ، وعנית — أول عנית — بترجمة علوم الرياضة والطب والفلسفة .. » ( 23 ) .

« .. وهناك شواهد كثيرة ، تشير الى تأثير الدراسات التاريخية الأسبانية بمثلتيها العربية قبل انشاء مدرسة الترجمة بطليطلة ، وهناك أمثلة أخرى ، تدل على أن هذا التأثير ، استمر متصلا الى القرن السابع عشر ..

« .. بدأت هذه المؤثرات مبكرة ، أى عقب الفتح العربى لاسبانيا بوقت قصير في القرن الثانى الهجرى . ففى هذا القرن ، ظهرت بعض المصنفات التاريخية من تأليف نفر من المستعربين الاندلسيين

( المسيحيين الاسبان الذين تشبعوا باللغة والثقافة العربية ) العربيتين ( تتضمن بعض الروايات التاريخية التى سمعوا أو نقلوها من المؤرخين العرب .. » (25) .  
 وفى استعراض نماذج من هذه المؤلفات الاسبانية فى مادة التاريخ أو « الحوليات » يسوق المؤلف ذكر جملة من الاعمال من هذا القبيل منها :

« — الحولية البزنطية العربية لسنة 741 وهى تاريخ علم يتضمن اخبارا عن ملوك القوط فى اسبانيا واباطرة بيزنطة ، كما تتناول اخبار العرب فى المشرق واخبار فتوحهم فى اسبانيا ، وواضح من نصوص هذه الحولية ان كاتبها قد اعتمد على بعض المصادر العربية والبيزنطية .

« — الحولية المستعربة لسنة 754 وهى تاريخ عام يبدأ ببداية الخليفة ويشتمل على تاريخ العرب والروم ، وبين الحوليتين تشابه كبير فى المضمون ، مما يرجح ان المؤلفين اخذا مادتهما من مصادر عربية وبيزنطية .

« .. الحولية القوطية وقد بداها مؤلفها بتقديم وصف عام لاسبانيا ، اتبعه بتاريخ مختصر للرومان والقوط والفتح العربى لاسبانيا ، وفى هذه الحولية — ولاول مرة — فى المراجع التاريخية الاسبانية — ذكر لقصة ابنة يولييان مع « غيطشة » وهى القصة التى روتها المؤلفات التاريخية العربية الاولى فى الاندلس .. » ( 25 — 28 ) .

ويستمر المؤلف فى عرض هذه الاعمال التاريخية الاسبانية المستوحاة — فى جانب مهم منها — من المصادر التاريخية العربية . فيذكر من ذلك : الحولية السيلوسية وحولية الطليطلى ، والتاريخ الاول العام لاسبانيا ، والتاريخ العام المنسوب الى القنونس العالم ، ( 39 — 40 ) .

ونأتى بعد ، الى الفصل الذى خصصه الباحث للبعثرات العربية الاسلامية فى انشطة البحث التاريخى بجزيرة صقلية وجنوب ايطاليا ، ويعلم الى اى مدى واسع ، ذهب التأثير الفكرى والثقافى العربى الاسلامى فى المنطقة ، سواء خلال اليهود التى شهدت نفوذ المسلمين فيها : او بعد افول نجمهم من هناك حين

« لقد كان معنلم هؤلاء الملوك النورمان يتقنون اللغة العربية ، ويقراون الكتب العلمية المختلفة بهذه اللغة .. » (46) .

« .. كان المركز الثانى بعد طليطلة لجمع هذه المؤلفات ( المؤلفات العربية ) — هو البلاط النورمانى فى « بالرمو » وهو المعبر الثانى الذى انتقلت عن طريقه الثقافة العربية الاسلامية الى اوربا ، وفى هذا المركز قامت مدرسة للترجمة عن العربية تشبه مثيلتها فى طليطلة .. » ( 48 ) .

لكن ماذا كان نصيب مادة التاريخ من هذه الحركة العلمية التى ازدهرت فى صقلية استمدادا من التراث الفكرى والثقافى العربى ؟ يجيب المؤلف عن هذا التساؤل بقوله :

« الحقيقة اننا لم نجد شواهد مباشرة على جهود بذلت فى البلاط النورماندى لترجمة المؤلفات التاريخية العربية ، ولكننا نستطيع ان نقول — استنتاجا — والى ان يوفق الباحثون للكشف عن الشواهد المادية التى ننشدها — ان علم التاريخ العربى نال فى صقلية وايطاليا ما نالته العلوم العربية من دراسة واحتمام . ويؤيد استنتاجنا ما افترضناه فى مقدمة هذا البحث من ان العلماء العرب كانوا فى جيلهم — وثمنا لنقائيد عصرهم — موسوعيين ، ولم يركنوا الى التخصص — و مترجمو ارسلو وابن رشد ، ما كانوا يستطيعون فهم النصوص وترجمتها دون الامام بتاريخ كل من الفيلسوفين وعصرهما ، وما ساد العصرين من حركات فكرية ، والعلماء الاوروبيون الذين تعلموا فى طليطلة ، وشاركوا فى حركة الترجمة بها ، او الايطاليون الذين ترددوا على اسبانيا ، لم يقرأوا شيئا من الكتب التاريخية العربية فى اصولها او ترجماتها ؟ .. » ( 57 — 58 ) .



وبنصفاً لِمعتقدات المسلمين ، فاشاد بسماحتهم ،  
وذكر أن الحرية الدينية مكولة لديهم ، وأن لكل فرد  
الحق في أن يؤمن بالدين الذي يعتنقه . . » ( 66 — 67 )

وفي ظل هذه البيئة الفكرية التي نجمت عن احتكاك  
الغرب بالشرق على عهد الحروب الصليبية ، انبثقت  
جملة من المؤلفات ، عند هذا الجانب أو الآخر ، تنم  
عن نزوع لتعرف هؤلاء على أولئك . واستطلاعهم  
لاحوالهم .

وحول هذا يقول الكاتب ، مشيراً — أولاً — إلى  
ما سجله المسلمون — بهذا الصدد عن الأوروبيين :

« . . أورد بعض المؤرخين العرب معلومات  
تفصيلية قيمة عن ملوك أوروبا ، كما فعل محمد بن  
على بن نظيف حين أورد في كتابه « التاريخ المنصوص »  
صوراً لبعض الخلطات المرسلة من الإمبراطور  
فريدريك الثاني إلى الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ ،  
يروي له فيها طرفاً من الأحداث السياسية في دولته ،  
وكما فعل جمال الدين بن واصل حين قدم في كتابه  
« مفرج الكروب » في أخبار بني أيوب » بعض المعلومات  
عن لويس التاسع ملك فرنسا ، وعن الإمبراطور  
« مفرد » بن « فريدريك » ، وعن مدينة « برلن »  
الإيطالية ، التي نزل فيها حين أرسل سفيراً عن الظاهر  
ببرسر إلى « مفرد » كما قدم لنا في كتابه هذا ،  
معلومات نادرة وقيمة عن أسرة « هوهنشتاوفن »  
وعن الجالية الإسلامية التي كانت تعيش في مدينة  
« لوجارة » الإيطالية ، ونستطيع أن نضيف إلى هذين  
المؤرخين مؤرخاً ثالثاً هو القلقشندي صاحب « صبح  
الاعشى » فقد أورد في الجزء الخامس من كتابه قوائم  
بأسماء وألقاب ملوك أوروبا الذين يتراسل معهم  
سلطان مصر . . » ( 69 ) .

وفي موازاة هذا الاهتمام العربي باستطلاع  
تاريخ الأوروبيين ، كانت عناية هؤلاء — من جانبهم ،  
بالتعرف على تاريخ العرب والمسلمين ، وتوسيعهم في  
ذلك على نحو خلف بصائنه العميقة في تأليفهم ، وبعض  
ما تنبى عنه من اتجاهات في التصور والتفكير .

وفينا يعرضه الباحث من نماذج الكتابات  
الأوروبية في الموضوع أثناء ذلك العصر ، يسوق  
القول :

وقد ذهب المؤلف — على هذا المنوال — مذهباً  
لا يخلو من بعض التكلف — في تلمس مظاهر نشاط علمي  
تاريخي ، متأثر بالثقافة العربية في صقلية وجنوب  
إيطاليا ، والملاحظ كما تبين مما ساقه من هذه  
الافتراضات ومن بعض الاستنتاجات الأخرى التي  
أوردها بعد ذلك — أنه لم يجد من الوثائق شيئاً يعتقد  
به في هذا الصدد ، بيد أن هذا ، لا يعني خواء الارتكاز  
المستندة عليه بنية بحثه في هذه النقطة ، وإنما الأمر  
يعكس على الأثر — حدة الصعوبة التي أقر بها الكاتب  
في التبييد المصدر به الكتاب ، وهي صعوبة محسوسة  
هنا خاصة في هذا الموطن من البحث ، المتعلق بصقلية ،  
وبطبيعة الحال ، فإن التراث العربي بالمنطقة — وإن  
كان قد احتفظ بنصائنه دهرًا بعد زوال النفوذ العربي ،  
فإنه تعرض في الأحقاب التالية — لعوامل انتشار قوية  
يعسر معها استحضار الوثائق الشاهدة عليه بالصورة  
الكافية .

ويخلص المؤلف — بعد هذه النظرة له حول  
أوضاع البحث التاريخي بالاندلس وصقلية ، وهما أحد  
معبري الثقافة العربية الإسلامية لأوروبا في ذلك العهد  
— يخلص إلى مجال استقصاء الموضوع من خلال المعبر  
الثالث ، وهو الشرق الأدنى في أثناء الحروب الصليبية  
وبعدها .

ويذكر المؤلف عن التلاتي الأوروبي الإسلامي  
الذي حدث في الشرق كنتيجة للحروب الصليبية وما  
كان له من آثار عميقة على انتفاخ الأفق خلال ذلك ،  
لمعرفة جانب الجانب الآخر ، نيورد في ذلك القول :

« . . لم تكن الحروب الصليبية الأولى تنتهي حتى  
كانت السحب التي تفصل بين الفريقين قد انقضت ،  
وبدا كل فريق يفهم الفريق الآخر على حقيقته ، وانمحت  
شيئاً فشيئاً ، الصورة القديمة التي كانت في مخيلة  
الصليبيين عن المسلمين ، فلم يعودوا جنوداً جبّاء  
أو غلاظ القلوب أو كثرة عباد أوثان ، بل شهدوا من  
شجاعتهم في القتال ومن ورعهم في الصلاة ، ومن  
سماحتهم في معاملة أهل الأديان الأخرى ، ما أطلق  
الاستنهم بالاعجاب والتقدير ، وخير شاهد على هذا ،  
ما رواه « أرنولد لويك » في حواريته . وكان هذا الأمر  
قد أرسل في سفارته عن « فريدريك بربروسا » إلى  
صلاح الدين ، ثم عاد بروى لأخوانه وصفاً حقيقياً

في معلومات الأوروبيين عن العرب والمسلمين ، وما كان للحال من اثر في الترويج لظهور حركة الاستشراق وتطورها في مختلف البلدان الأوروبية .

ويذكر المؤلف في هذا السياق :

« .. يرجع الفضل الأكبر في نجاح فاسكودي كاما ورحلاته الاستكشافية الى ما افاده من المراجع الجغرافية العربية التي ترجمت في اسبانيا ، ومن مدرسة الخرائط التي قامت في جزيرة « ميورقة » معتبرة على جهود العرب السابقة ، وفوق هذا كله ، فقد كان دليله الذي تاده من شرق افريقيا وأوصله آمنا الى الهند ، هو الملاح العربي المشهور ابن ماجد .. » (78)

« .. وظلت أوروبا الى النصف الثاني من القرن السادس عشر وليس في مطبعة من مطابعها حروف عربية وفي سنة 1580 أنشأ فرديناند ميخيشي - كاردينال وكبير اساقفة توسكانا - مطبعة يهيا حروف عربية في مدينة روما ، ثم تبع هذه المطبعة مطابع أخرى ( في أكثر من بلد أوروبي ) مزودة بالحروف العربية ، وأخرجت مطبعة اكسفورد في منتصف القرن السابع عشر أول كتابين بالحروف العربية ، الأول : سنة 1648 والثاني سنة 1649 وهو كتاب مقتطفات تاريخية عربية .. » ( 90 - 91 ) .

ويتوالى مساق الفصل على هذا المنوال في استعراض تطورات حركة الاستشراق ورصد مظاهر انشطته ، باعتبارها امتدادا لتيار التفاعل الفكري والتفاني الذي دشنته المعهود الأولى للصلات بين العالم الاسلامي وأوروبا خلال العصر الوسيط ، وطورته - على نحو واسع - المواجهة الماثلة في الحروب الصليبية ، وما طفر خلالها وفي أعقابها من نزوعات لتعرف الطرفين بعضهما على بعض ، والتبادل بينهما .

يشكل محتوى الكتاب محاولة علمية لها قيمتها في استقراء جانب من جوانب التفاعل بين الغرب المسيحي والعالم العربي - الاسلامي فيها يخص مادة التاريخ بكنية اساسية .

وقد كان المؤلف موضوعيا في اقراره بقصور هذا الجهد عن أن يبلغ المبلغ المراد من الالمام بالموضوع ، وتجلية مختلف أوجهه - وعذره واضح ، فالمصادر اللازمة للبحث غير موفورة بكيفية متوازنة بالنسبة

« .. وصلتنا عن المؤرخين الأوروبيين ( في هذا السياق ) حصيلة غنية من الكتابات والمؤلفات التاريخية، عنيوا فيها بوصف حروبهم ومواقفهم في الشرق ، وانخدوا في كتاباتهم اساليب مختلفة ، فمنهم من ضمن أوراقه رسائل كان يرسلها الى اهله واسرته واصدقائه ، ومنهم من كتب مذكراته الشخصية ، ومنهم من ألف كتباً للتاريخ لحمة من الحملات ، أو ملك من الملوك ، أو لحقة من حقب هذا العصر الصليبي ، ومن أوائل هذه الكتب واوثقها ، كتاب « أعمال الفرنجة وحجاج بيت المقدس » ومؤلفه مجهول من محاربى الحملة الصليبية الأولى ، وقد اعتمد على هذا الكتاب كثيرون من مؤرخى الحروب الصليبية الأوروبيين الذين اتوا بعده .

« .. وكبير هؤلاء المؤرخين دون منازع هو « وليام الصوري » ( 1130 - 1184 ) وهو أشدهم صلة بموضوعنا ، لانه ولد في بيت المقدس ، وعاش معظم حياته في الشرق ، لانه تعلم العربية وتقرأ المؤلفات التاريخية العربية وافاد منها عند وضع مؤلفاته .. » ( 70 ) .

وينقل المؤلف عن « وليام » هذا جملة من كتابه تومى للمدى المهم الذي ذهب اليه الكاتب الأوروبي في الاعتماد على المصادر العربية بصدد اعداد كتابه ، ويذكر « وليام » بهذا الخصوص :

« .. كما أننا قد الفنا كتابا آخر في التاريخ بناء على رغبة الملك الذي ائمنا بالوثائق العربية اللازمة، وكان مصدرنا الرئيس في هذا الباب ، كتاب بطريرك الاسكندرية المجلد ، « سعد بن البطريق » وكتابنا هذا يبدأ من عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم ويمتد خلال خمسمائة وسبعين سنة حتى عامنا الحاضر ( عصر المؤلف ) .. » ( 73 - 74 ) .

والحق أن الصلات التي اثمرتها الحروب الصليبية بين الشرق الاسلامي والغرب المسيحي لم يكن لها - بموجب حتمية التسلسل - الا أن تتوسع أكثر ، استمدادا من وثافة هذه الصلات بالذات ، ومن انعكاساتها على المضمار الدولي آنئذ .

وفي الفصل الذي خصصه المؤلف لعصر ما بعد الحروب الصليبية ، تركيز على هذا التراث الذي حصل

الآتيان بعمل كامل .

وعلى أي . فان الكتاب ينطوى على كثير من  
المعلومات القيمة . فضلا عما يزخر به من افادات حول  
المكان الممكن الرجوع اليها في موضوع شيق كهذا  
الموضوع الذى وقع عليه اختيار المؤلف .

لخلف النقطة المطروقة ، ومن ثم لم يكن بوسعها فى  
بعض مواطن الكتاب إلا ان يعتمد على الافتراضات  
التي لا تخلو من وجاعة ، اكثر من استناده للوثائق .  
يرجى في المواطن الأخرى . المفهورة مصادرها نسبيا ،  
فالثغرات أمام الباحث من الكثرة بحيث لا تمكنه من

ان طريق التنمية ليس محصورا في الرأسمالية والاشتراكية بل هناك اقتصاد  
ثالث راجح هو الاقتصاد الاسلامي يشر بالسلوب كامل للحياة يحقق كافة المزايا  
ويتجنب كافة المساوئ .

« جاك اوسترى »

استاذ الاقتصاد الفرنسي



## ● شهرات الأدب والفكر

### المغرب :

✽ اتباعا للسنة الحميدة التى سنّها أمير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثانى نصره الله أوفدت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية خلال شهر رمضان المنصرم وفد من خيرة العلماء من خريجي جامعة القرويين ودار الحديث الحسنية الى أوروبا للقيام بمهمة الوعظ والإرشاد والتوجيه الدينى فى اوساط الجالية العمالية المغربية .

وبالمناسبة اجتمع السيد الداى ولد سيدى بابا وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالسادة العلماء بمقر مديرية الشؤون الإسلامية والقى فيه كلمة تطرق في مستهلها للمعناية القصوى التى يوليها أمير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثانى نصره الله للجالية المغربية فى أوروبا سواء من ناحية تبصيرها بأمور دينها الحنيف أو اطلاعها على التطورات الإيجابية والإنجازات المتلاحقة التى تعرفها بلادهم فى ظل الاستقرار والأمن واسترجاع السيادة الوطنية على أقاليمنا الصحراوية .

وقال السيد الداى ولد سيدى بابا ان مهمة السادة العلماء ليست دينية تحسب ، ولكنها الى جانب ذلك وطنية باعتبار ان الوطنية المغربية جزء من عقيدتنا الإسلامية .

وتحدث السيد الوزير عن التيارات التى تجتاح الجالية العربية والإسلامية عموما فى أوروبا والتى تستهدف قطع صلة الإنسان العربى المسلم بوطنه واستلابه فكريا وسياسيا .

وحدث السيد الوزير اعضاء بعثة العلماء على كشف الحقائق أمام الجالية المغربية وتوضيح الملامسات التى تكتنفها ، مؤكدا لهم ضرورة توجيه العمال المغاربة الى زيارة بلادهم مرة فى كل سنة على الأقل ابقاء على متانة الروابط التى تربطهم بالوطن وتلافيا للذوبان فى الشخصية الأجنبية لما فى ذلك من انسلاخ عن مقومات البلاد .

وطلب السيد الداى ولد سيدى بابا من السادة العلماء شرح أهداف المسيرة الاقتصادية الفخمة التى يتطلعها المغرب وراء عاهله المفدى بعد ان من الله تعالى علينا بالفتح والنصر واستعادة الحق المقتضب .

كما تحدث السيد الوزير عن التحديات والمناوشات التى يواجهها المغرب من قبل خصومه واعدائه مؤكدا على بقلته الشعب المغربى ووعيه بما يحاك ضد سيادته من طرف الجزائر الطامعة فى مكتسباتنا وخيرات صحرائنا ، ومهيبا بالسادة العلماء الى وجوب ابلاغ الجالية المغربية فى أوروبا ما تتصف به قيادتنا الرشيدة

كذا المسؤولين عن احياء التراث والدعوة الإسلامية  
بالوزارة .

✽ زار المغرب بدعوة من صاحب الجلالة الملك  
الحسن الثاني فضيلة الشيخ بابا خانوف رئيس الادارة  
الدينية لمسلمي الاتحاد السوفياتي . وقد شارك الضيف  
السوفياتي الكبير في النشاط الاسلامي الواسع الذي  
اقامته وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بمناسبة  
شهر رمضان المعظم ، كما التى محاضرة بالمرکز الثقافي  
السوفياتي بالرباط عن الاسلام والمسلمين في الاتحاد  
السوفياتي .

✽ صدر الجزء الخامس من كتاب « التمهيد لما في  
الموطأ من المعاني والاسانيد » لابن عبد البر من تحقيق  
الاستاذ سعيد اعراب وقد اعتمد المحقق على نسخة  
بغداد ونسخة الخزنة الملكية بالرباط ونسخة الجلاوي  
المودعة بالخزانة العامة بالرباط ونسخة دار الكتب  
المصرية .

وينتظر أن تصدر الاجزاء ( 6 — 7 — 8 ) تريبا  
ان شاء الله .

✽ اصدر الاستاذ عبد الله كنون كتابين في النقد  
والادب والرحلات الاسلامية ، الاول بعنوان « ازهار  
برية » والثاني بعنوان « تحركات اسلامية » .

ويتضمن الكتاب الثاني بالخصوص انطباعات  
المؤلف عن رحلاته الى عدد من البلاد الاسلامية  
والاوربية بها في ذلك رحلته الى الاتحاد السوفياتي  
التي كانت مناسبة للاطلاع على احوال المسلمين في  
البلاد السوفياتية .

اما « ازهار برية » فيشتمل على ابحاث أدبية  
ونقدية نشرها المؤلف في كبريات المجلات العربية تتناول  
جوانب متعددة من الفكر العربي الاسلامي المعاصر .

✽ صدر عن المطبعة الملكية للاستاذ السيد محمد  
المنونى كتاب بعنوان ( وثائق ونصوص عن ابي الحسن  
على بن منون وذريته ) الكتاب يقع في اكثر من 300  
صفحة من الحجم المتوسط .

✽ الدكتور محمد حجي اصدر تحقيقا لكتاب  
( دوحة الناصر لحاسن من كان بالمغرب من مشايخ  
القرن العاشر ) للعلامة محمد ابن عسكر الحسنى  
الشفشاوني الكتاب يقع في حوالى 200 صفحة . طبع

المنشأة في جلالة الملك المعظم نصره الله من حكمة  
وتبصر وحكمة الامر الذي يعد ضمانا مؤكدة لنجاح  
سياستنا سواء على الصعيد الوطنى او على المستوى  
الدولى .

هذا وقد توجه السادة العلماء على مرحلتين الى  
كل من فرنسا واسبانيا وبلجيكا وهولندا والدانمارك  
والمانيا ، واحياوا مع عناينا واسرهم ليلة القدر وعيد  
الفطر السعيد وقدموا لهم صورة ناطقة عن المعركة  
المقدسة التى تخوضها بلادهم من اجل تدعيم المكتسبات  
وبناء مغرب الخير والبركات .

✽ بدعوة كريمة من صاحب الجلالة الملك الحسن  
الثاني نصره الله حل ببلادنا بمناسبة شهر رمضان  
الاکرم عدد من كبار العلماء والاسانذة والمفكرين من  
مختلف البلاد العربية والاسلامية ، ويتعلق الامر  
بالسادة الدكتور عون الشريف وزير الاوقاف والشؤون  
الاسلامية في حكومة السودان واللواء الركن محمود  
شيخ خطاب من العراق ، والدكتور الحبيب بلخوجة  
مفتى تونس ، والشيخ محمد خاطر مفتى مصر ، والشيخ  
اسماعيل صادق مدير الشؤون الاسلامية بدولة اتحاد  
الامارات العربية ، والدكتور يوسف القرضاوى من  
جامعة قطر ، والدكتور فاروق نهبان من جامعة  
الكويت ، والدكتور على عبد الواحد وافي من جمهورية  
مصر العربية والاستاذ سابقا بجامعة محمد الخامس  
والقرويين ، والشيخ كريم راجح من  
سوريا ، والشيخ عبد العزيز سى من  
السينغال ، والشيخ عبد الله الانصارى من قطر ،  
والدكتور عبد العزيز الخياط من الاردن ، والشيخ محمد  
ابن ابي مدين ، والشيخ المختار بن حلمد بن محمد  
بابا من الجمهورية الاسلامية الموريطانية .

وقد التى السادة العلماء ضيوف المملكة دروسا  
ومحاضرات في عدد من المدن كما شاركوا بأحاديث في  
الاذاعة والتلفزة .

✽ قام وفد من وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية  
بدولة اتحاد الامارات العربية بزيارة لبلادنا طاف خلالها  
بكبريات المدن المغربية .

وتقد ترأس الوفد وكيل وزارة الاوقاف  
والشؤون الاسلامية . واجرى محادثات هامة مع السيد  
الداى ولد سيدى بابا وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية

والرواية الجديدة للاستاذة شفيقة العلمى من مراكش .

طبعت الإذاعة هذه الرواية بالآلة المكررة تصدرت  
في 66 صفحة .

✽ صدر للاستاذ تدور الرطاسي كتاب بعنوان  
« أربع سنوات مع جبهة التحرير الجزائرية » .

كما ان المؤلف دفع للمطبعة بكتاب آخر عن  
« بنو يزنانس عبر الكفاح الوطنى » .

✽ ظهر كتاب جديد للدكتور ابراهيم ابانلة عن  
الصحراء المغربية المحررة بعنوان : « وعادت الصحراء »  
وهو من وهى مشاركة المؤلف فى المسيرة الخضراء  
المظفرة . ويشرح فيه بأسلوب رصين مختلف التطورات  
التي اجتازها ككناح المغرب من أجل تحرير صحرائه .

البنك الاسلامى للتنمية برئاسة الدكتور احمد  
عبد السلام الهية وهو أستاذ بكلية الزراعة  
بجامعة القاهرة . وذلك بهدف اجراء عدة  
دراسات حول مشاريع زراعية موريطانية  
يحولها البنك ، ومن بينها مشروع غرغول .  
وبالمناسبة التى للدكتور الهية محاضرة  
بالعاصمة نواكشوط حول «موقف الدول  
الاسلامية من أزمة القذاف العالمى» .

✽ اجتمع السيد محمد يحيى بن خرى مدير ترقية  
الفكر الاسلامى ومدير الشؤون الاسلامية بالوكالة  
بأمانة المساجد فى مختلف اقاليم البلاد بهدف التوجيه  
وحثهم على القيام بمأموريتهم على الوجه الاكمل .

وقد اهدت جمعية الدعوة الاسلامية بليبيا  
مجموعة كبيرة من المراوح الكهربائية لتوزيعها على  
مساجد موريطانيا .

✽ زارت موريطانيا بعثة عن اتحاد اذاعات العربية  
وذلك لدراسة احتياجات موريطانيا على مستوى  
مشروع القمر الصناعى للاستخدامات الإذاعية  
والتلفزيونية .

✽ أبو العلاء المرقى | كتاب صدر للاستاذ  
السيد محمد بوحوت .  
الكتاب يقع فى 132 صفحة — طبع بالرباط .

✽ اصدرت وزارة الدولة المكلفة بالشؤون  
الثقافية ( فهرس الصحف والمجلات العربية التى تصدر  
بالمغرب ) .

الفهرس يقع فى 82 صفحة ، كما اصدرت الوزارة  
كتيبا بعنوان : ( نماذج من الكتاب المغربى المخطوط  
والمطبوع ) يقع الكتيب فى 67 صفحة .

| لقاء وانتصار | ابرز انتاج مسرحى عرفه  
المغرب سنة 1976 بعد السنة الدولية للمرأة مباشرة



## موريطانيا :

✽ تكونت فى موريطانيا «رابطة الاداب والفنون»  
تحت اشراف وزارة الثقافة . مهمة الرابطة مساعدة  
الادباء فى سبيل الارتقاء والنهوض بالادب الموريطانى .

✽ اجرت صحيفة « اخبار اليوم » القاهرية  
حديثا مع الانيب الموريطانى جاز الله محمد محمود  
تحدث خلاله عن الادب والشعر بخاصة فى موريطانيا .

وعن سؤال حول الشعر العربى فى موريطانيا  
فى القرن العشرين بعد التيارات الجديدة التى ظهرت  
اجاب الانيب الموريطانى : ما زال الشعر العمودى  
هو وجه الشعر الموريطانى العربى ، واعتقد انه  
سيظل الى فترة طويلة هو الشعر المثالى للموريطانيين .  
ولكن هذا لا يعنى ان بعض الادباء الموريطانيين يحكم  
تعليمهم خارج موريطانيا اطلعوا على التيارات الجديدة  
للشعر العالمى كله ، والعربى ايضا ، ولكن المحاولات  
الموريطانية فى مجال الشعر الحر — مثلا — ما زالت  
فى اول الطريق .

✽ زارت موريطانيا مؤخرا بعثة من



رئيسي هو هبوط نيل عارم بعد تخط ومجاعة داما  
خمس سنوات .

✳ ومن الدواوين الشعرية التي صدرت في  
طرابلس ديوان للشاعر حسن صالح بعنوان « أغنية  
الماتش » ، كتب مقدمة الديوان الناقد المصري الدكتور  
عبد القادر القط - يضم الديوان تصانيد الشاعر المكتوبة  
خلال عقد الستينات وتتراوح اشكال قصائده بين  
الشعر التقليدي والشعر الحر .

### مصر :

✳ الكاتب محمد عبد الله السمان اصدر كتابا  
جديدا يرد فيه على مقترحات اليونيسكو على الاسلام .  
ومن المعلوم ان منظمة اليونيسكو اصدرت تاريخ العالم  
في اجزاء ويتضمن الفصل الخاص بتاريخ الاسلام  
تشويها مركزا لحقيقة الاسلام وشخصية الرسول صلى  
الله عليه وسلم .

✳ لأول مرة صدرت في القاهرة نسخة محققة  
كاملة من الكتاب الذي الفه رفاعة رافع  
الطهطاوي عن (محمد صلى الله عليه وسلم)  
ويتحدث فيه عن السيرة النبوية بأسلوب  
منهجي ، حقق الكتاب وقم له الدكتور فاروق  
أبو زيد .

✳ «السرد القصصي في القرآن الكريم» كتاب  
جديد للكاتب المصري ثروت أباظة يقول فيه ان أحدث ما  
وصل اليه الفن القصصي هو نسق السرد القصصي في  
القرآن الكريم .

✳ « قضايا النقد الأدبي عند الجرجاني »  
آخر مؤلفات الدكتور عبده عبد العزيز .

✳ « الأسطورة في الشعر العربي الحديث »  
دراسة جديدة للدكتور انسي داوود صدرت مؤخرا  
بالقاهرة .

✳ سيعمل مجمع اللغة العربية بالقاهرة عن  
مسابقتين هذا العام ، الأولى موضوعها « المتفلسفي  
في الادب العربي الحديث » ، والثانية « سعد زغلول  
خطيبا وكاتبا وأثره في البيان العربي الحديث » .

✳ توفي يوم الخميس 17 رجب المتصرم  
المؤرخ التونسي الكبير الاستاذ عثمان الكماك  
وافاته الاجل المحتوم وهو في مهمة ثقافية  
بالقطر الجزائري ، وكان الاستاذ الكماك في  
الطبعة من متقفي تونس ألف وحاضر وكتب  
في الصحف الكثيرة الطب عن المغرب العربي  
وتاريخه وحضارته وهو بقية جيل النهضة  
التونسية الذي نبغ في اوائل هذا القرن  
رحمه الله رحمة واسعة وعوض المغرب  
الكبير عنه خير العوض وانا لله وانا اليه  
راجعون .

✳ « الاسلام والحياة الجنسية » كتاب باللغة  
الفرنسية صدر للمؤلف التونسي عبد الوهاب بوحنية .

✳ صدر في تونس تقرير عن المنتقسين  
للإسلام من الاجانب وذلك خلال سنة 1975  
ويتضمن التقرير ما يلي : 3 اسبان ، 20  
الماتيا ، 4 امريكيين ، 18 ايطاليا ، 3  
بريطانيين ، 5 بلجيكيين ، 1 بلغاري ، 1  
روماني ، 1 نمساوي ، 30 فرنسي ، 1  
فنلندي ، 2 فينلنديين ، 4 سويسريين ، 2  
هولنديين .

✳ صدر كتاب للعالم المرحوم محمد الطاهر  
ابن عاشور عن « الاعمال الكاملة للشاعر النابغة  
الذبياني » .

✳ اصدرت الدار العربية للكتاب بتونس كتابا  
للدكتور محمد السوقي بعنوان : « طه حسين يتحدث  
عن اعلام عصره » يتضمن اتوال طه حسين من 20  
شخصية ادبية وسياسية من رجال عصره ضمن  
احاديثه في جلساته الخاصة في اواخر ايامه .

### ليبيا :

✳ صدرت في ليبيا للاديب ابراهيم الكوني مجموعة  
تتمص قصيرة بعنوان « الصلاة خارج نطاق الاوقات  
الخمس » .

وتصور القصة الرئيسية في هذه المجموعة حياة  
الطوارق في اعماق الصحراء الليبية من خلال حدث

✽ نقيب الصحفيين في مصر عبد المنعم الصاوي  
صدرت له رواية بعنوان « الأرق » تقع في 260 صفحة .

✽ أصدر مجلس شؤون الثقافة والتعليم التابع  
لاتحاد الجمهوريات العربية بالقاهرة مجلة جديدة  
بعنوان « الوعي العربى » . وقد صدر منها حتى الآن  
عددان حافلان بالموضوعات الادبية والفكرية بأقلام كتاب  
عرب من مصر وسوريا وليبيا .

### السعودية :

✽ قررت «دائرة الملك عبد العزيز» بالمملكة العربية  
السعودية ترجمة كتاب « دراسة للمذاهب الاجتماعية  
والسياسية عند ابن تيمية » الذى ألفه المستشرق  
الفرنسى هنرى لاوست ونشره المعهد الفرنسى للآثار  
الشرقية عام 1939 .

والمستشرق الفرنسى ، مؤلف هذا الكتاب ، هو  
الحجة بين المستشرقين في دراسة فقه مذهب الإمام  
« أحمد بن حنبل » ودراسة تاريخ أصحاب المذهب  
الحنبلى ، وعلى الأخص شيخ الاسلام أحمد بن تيمية

كما كان المستشرق الفرنسى « لاوست » يقوم  
بتدريس « مذهب ابن حنبل » وتاريخ أصحاب المذاهب  
في الكولج دى غرانس بباريس .

ثم نشر عددا من الكتب والمقالات عن ابن حنبل  
في دائرة المعارف الاسلامية والمعهد الفرنسى بالقاهرة  
من امها :

— « الحنابلة » ، ونشرت في دائرة المعارف  
الاسلامية ، تناول فيها تاريخ تطور مذهب ابن حنبل  
حتى تاريخ ابن قيم الجوزية وتلميذه عبد الرحمن بن  
رجب .

— « ابن تيمية » ونشرها ايضا في دائرة المعارف  
الاسلامية وخصصها لتاريخ حياة شيخ الاسلام بالتفصيل  
وجهاده وكتبه .

✽ أعد المكتب الاقليمى لشؤون المكوفين بالرياض  
مشروعاً يتم تنفيذه قريبا لطباعة القرآن الكريم على  
طريقة برايل بالخط البارز .

وقد سجلت المكتبة الناطقة بالمركز القرآن التريـم

وقد أقر المجمع آخره حوالى 15 مصطلحا ثانونيا  
جديدا . . و 1200 مصطلح لفظى . ويجرى الآن طبع  
هذه المصطلحات في كتابين جديدين .

واوصى أن يقتصر التعليم في الاقطار العربية في  
المرحلة الابتدائية على اللغة العربية وحدها ، وأن  
يعمل عن الازواجية اللغوية في هذه المرحلة ، كما  
اوصى بمزيد من العناية بكتب المطالعة والقراءة السهلة  
الملائمة للثـىء في مراحل نموه المختلفة ، ويأمل أن يزود  
كل قسم بمكتبة خاصة تحبب التلاذذ في القراءة وتلا  
فراغهم وتهدم بـزاد لغوى وثقافى متصل .

✽ « الفصول والفايات لأبى العلاء المـصرى »  
صدر في القاهرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب .

✽ صدر كتاب جديد عن عميد الادب العربى  
الدكتور طه حسين بعنوان : « ماذا بقى من طه  
حسين ؟ » بقلم سامح كريم . يتناول الكتاب دراسة  
تحليلية لأعمال الدكتور طه حسين ومواقفه وآرائه في  
مختلف القضايا الادبية .

✽ ظهر كتاب في القاهرة عن الشاعر الجزائري  
الكبير محمد العيد خليفة من تأليف الدكتور أبو القاسم  
سعد الله الاستاذ بكلية الآداب بجامعة الجزائر .

✽ نعت القاهرة الاستاذ زكى المهندس  
نائب الامين العام لمجمع اللغة العربية ، وكان  
رحمه الله من الرعيل الاول الذى قاد الحركة  
الادبية والثقافية في مصر ، وتقلد مناصب  
عليا منها عمادة « دار العلوم » وعمل نـى  
المجمع منذ اواسط الاربعينات . ولما توفى رئيس  
المجمع الدكتور طه حسين ابى ان يرشح نفسه  
للرئاسة مع اهليته لذلك ، وفضل ان يفسح  
المجال لتلاميذه .

وقد خلف المرحوم زكى المهندس ثروة ادبية  
وفكرية غنية . وان كانت جل مؤلفاته في التربية  
وعلم النفس .

✽ احدث مسرحية للكاتب المـصرى عبد الرحمان  
الشرتاوى صدرت عن دار المعارف بعنوان صلاح الدين  
النسر الاحمر . تقع الرواية في 264 صفحة في طبعة  
ناخرة محلاة بالمصور الملونة .

اصدرت الكتاب اللجنة الوطنية لليونسكو  
بالكويت بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للتربية  
والثقافة والعلوم .

✽ « بداية الفن التشكيلي بالكويت » كتاب جديد  
يقلم عبد الرسول سليمان صدر في الكويت مؤخرًا .  
**تركيا :**

✽ تقرر انشاء مجمع الائمة والخطباء في منطقة  
« قاضي كوى » باسطنبول على مساحة 13 الف متر  
مربع .

وسيزم المجمع كلية للائمة والخطباء من سنة  
طوابق ومسجدا ووحدات مسكنية تتسع لائمة 600 .  
طالب واخرى لائمة مؤلفى وعمال المجمع اضافة  
الى وحدات صحية .

✽ ندد رئيس الشؤون الدينية في تركيا بالعادات  
السيئة في المجتمع التركي من انغماس المواطنين باللهو  
وشرب الخمر وتناول المخدرات ، واوضح بمناسبة  
اسبوع الهلال الاحمر لعام 76 الاضرار السنية التي  
تترتب على تعاطى تلك المشروبات من ازدياد حوادث  
المروور وتفكيك المجمع ودعا المواطنين الى الاستقامة  
والتمسك بتعاليم الاسلام .

**باكستان :**

✽ احتفل في باكستان بالفكرى العاشرة لتأسيس  
مجمع البحوث الاسلامية باسلام اباد . وقال وزير  
الشؤون الدينية في حكومة باكستان ان وزارته  
ستنشيء فرعا خاصا لسيرة الرسول صلى الله عليه  
وسلم بالمجمع المذكور يهتم بموضوع السيرة النبوية  
ويضم جميع المخطوطات والكتب عن السيرة النبوية في  
مختلف لغات العالم . واكد السيد الوزير ان مصلحة  
المجمع هي نشر الثقافة الاسلامية بكل الوسائل ، وطالب  
المسؤولين في المجمع بالمحافظة على الثروة العلمية  
الموجودة لديهم .

**الهند :**

✽ توفي في الهند الاستاذ محمد يوسف المصطفى  
رئيس تحرير صحيفة « ريدياغس » الانجليزية الاسبوعية  
التي كانت تصدرها الجبابة الاسلامية سابقا من دلهي .

على اشرطة خاصة بالمكوفين لتوزيعها على المراكز  
والمؤسسات في جميع الدول الاعضاء بالكتب .

**سوريا :**

✽ « الوطن العربي بعد الحرب العالمية الثانية »  
كتاب جديد للككتور الياس فرح صدر في سوريا عن  
لؤسة العربية للدراسات والنشر .

**الأردن :**

✽ ذكر وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات  
الاسلامية انه قرر تشكيل لجنة تضم  
عبدًا من العلماء وكبار مؤلفى الوزارة وقاضى  
القضاة لدراسة مشروع قانون احكام الوقف ، واصل  
بان هذا المشروع هو استخلاص احكام الوقف من  
جميع المذاهب .

✽ احتفلت مديرية اوقاف مدينة الزرقاء بالأردن  
بتخريج النوج الاول من المشتركين في دورة احكام تجويد  
وترتيل وتحفيظ القرآن الكريم ، جل المشاركين من  
الاطفال والشباب وقد ترأس الحفل وزير الاوقاف  
الأردنى .

✽ صدرت في الاردن « موسوعة اعلام الفكر  
والاالب في فلسطين » مؤلفها المرحوم البدوى  
المثم وهى تضم تراجم ومقالات اديبة  
عن مشاهير الالباء والمفكرين العرب الفلسطينيين  
كان ينشرها المؤلف في سلسلة مقالات بمجلة الاديب  
البيروتية .

**الكويت :**

✽ صدر في الكويت كتاب بعنوان « محفل الى  
التربية الدائمة » للباحث التربوى ليجراند ترجمته الى  
العربية ضياء هاشم البدو .

يلقى الكتاب الضوء على أهمية ومفهوم التربية  
الدائمة في مختلف أنحاء العالم وذلك من خلال ستة  
فصول ناقش الكتاب فيها « التحديات التى تواجه  
الانسان الحديث .. العوامل المؤثرة » ، أهمية التربية  
الدائمة ، ابعادها واهدائها ، مقترحات لاستراتيجية  
التربية الدائمة ، ومشروع جماعى .



الفروسية غير منشورة وعددا من المقالات عن القرن السادس عشر غير منشورة أيضا .

✽ أعلن في اسبانيا عن انشاء جائزة « مدينة لاکورونيا » خلال المؤتمر الخامس الوطنى لباحثى الكتب . قيمة هذه الجائزة خمسمائة الف بسيطة وتنشرها « بلانيتا » احدى دور النشر الكبرى .

✽ منحت مؤسسة خوان مارتنى المنح السنوية فى الدراسات العلمية والتقنية ، ( 52 منحة فى اسبانيا و 17 فى الخارج ) واعمال ادبية وفنية وموسيقية ( 10 فى اسبانيا و 4 فى الخارج ) .

✽ اصدر معهد الدراسات الشرقية والافريقية التابع للجامعة المستقلة فى مدريد كتابا عن الادب العربى المعاصر بعنوان « ادونيس : مدخل الشعر العربى » .

فرنسا :

✽ صدر فى باريس كتاب « قدسية الاسلام » للكتاب الفرنسى جان دورينغ ، ويقول المؤلف فى كتابه بانه عودة الى الاصول الفكرية والروحانية الشرقية التى يجهلها الغرب او يتجاهلها ، ويضيف الكاتب بان الغرب قد حاول تشويه الروحانية الاسلامية لانه عجز عن فهمها .

✽ حصل الاديب الفرنسى اندرى دويتيل المشهور ( 76 سنة ) بكتابه « البلد الذى لا يصل منه احد » على الجائزة الفرنسية الكبرى للاداب لعام 1976 .

✽ توفي فى فرنسا الفيلسوف الفرنسى « جاك موند » عن 66 سنة ! وهو عالم احياء فرنسى . حصل على جائزة نوبل عن بحث « مكانيكات الوراثة » وعمل منذ سنة 1970 مديرا لمعهد باستور فى باريس !

وقد تخصص جاك موند فى علوم الاحياء . وخاصة ذلك الفرع منها الذى يبحث فى الخلايا وتركيبها . . وساهم فى حل بعض الالغاز الخاصة بتطور الخلايا الانسانية وتركيباتها الفريدة المعقدة مثل الشعر . . والقلب !

واشهر الكتب التى اصدرها « الصنف والضرورة »

وكان الامتداد محمد يوسف - رحمه الله - من خيرة الصحفيين الاسلاميين فى العالم الاسلامى وله دور كبير فى خدمة القضايا الاسلامية ورفع مستوى الصحافة الاسلامية باللغة الانجليزية فى الهند .

## جزائر القمر :

✽ قرر صندوق المعونة الفنية بالجامعة العربية تقديم مطبعة كاملة الى جمهورية جزر القمر تبلغ تكاليفها 250 الف دولار .

## جزر فيجى :

✽ فى احصائية حديثة ان عدد المسلمين فى جزر فيجى يصل الى 60 الف مسلم . وتعتبر « رابطة مسلمى فيجى » الممثلة للوجود الاسلامى فى البلاد فهى تدير المدارس والمساجد ويوجد بها عدد من المدارس الابتدائية والثانوية بالإضافة الى المساجد المنتشرة فى مختلف انحاء البلاد .

وقد اوفدت رابطة العالم الاسلامى مؤخرا مبعوثا الى « جزر فيجى » للاطلاع على النشاط الاسلامى واطمئنان المسلمين بها .

## اسبانيا :

✽ وتغ رئيس الجمعية العلمية الاسبانية « مورينوطوربا » فى موسكو عقدا بشأن التمثيل المتبادل لحقوق التأليف بين البلدين .

✽ التى الدكتور حسين نمر مدير اكاديمية امبراطور ايران الفلسفية سلسلة محاضرات فى مدريد تحت اشراف قسم الاداب القديمة التابع لجامعة مدريد المستقلة ، من ضمنها محاضرة بعنوان « فلسفة العالم الاسلامى » قال فيها بالخصوص : ان اسبانيا يمكن ان تكون جسرا بين ثقافة العالم الغربى والثقافة الاسلامية وبهذا تستأنف الاتصالات الفكرية فى الفلسفة الاسبانية وكانت قد انقطعت منذ عصر الانبياء .

✽ اشترت وزارة الخارجية الاسبانية فى لندن 65 كتابا تاريخيا هاما تتعلق بالتاريخ القديم لاسبانيا ، كما اشترت وزارة التربية والعلم من جهتها مخطوطات قيمة من بينها قصائد غنائية « لغازدو » وقصة عن

أوسع الكتب الفرنسية انتشاراً سنة 1970 .. وفيه  
أعلن رأيه الذي أثار عليه ثورة معارضيّه .

## الولايات المتحدة :

✽ تم تأسيس معهد للدراسات الإسلامية في  
الولايات المتحدة الأمريكية للإشراف على تعليم أبناء  
المسلمين والشعب الأمريكي الدين الإسلامي واللغة  
العربية وإقامة المدارس لختلف المراحل التعليمية وإنشاء  
مراكز لتعليم اللغة الإنجليزية للطلبة القادمين من  
البلاد العربية والإسلامية وتزويدهم بأفضل السبل  
لإكمال تحصيلهم العلمي بالجامعات الأمريكية .

ويشرف على هذا المعهد الذي هو عبارة عن  
مؤسسة إسلامية ثقافية خيرية ، عدد من المسلمين  
والعرب القاطنين والمبعوثين .

## انجلترا :

✽ صدر في إنجلترا كتاب جديد من الفيلسوف  
الإنجليزي « بروتانفراسل » بقلم رونالد كلارك .

## اليابان :

✽ سيفتتح قريباً في طوكيو معهد عربي  
إسلامي يهتم بتدريس علوم الشريعة الإسلامية  
واللغة العربية ، تشرف على المعهد جامعة  
الإمام محمد بن سعود الإسلامية في المملكة  
العربية السعودية .

## الاتحاد السوفياتي :

✽ حصلت مستشقة سوفيتية على درجة  
الدكتوراه من أكاديمية العلوم السوفيتية في موسكو عن  
دراسة كتاب الرحالة المغربي ابن بطوطة « تحفة النظار  
في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار » الذي ترجم منذ  
عدة سنوات إلى اللغة الروسية والفرنسية  
والإنجليزية والألمانية .

عرضت الرسالة للكتاب مركزة على الأبعاد  
الادبية فيه من حيث الأسلوب وتركيب الجمل وطريقة  
الوصف للرحلات المختلفة والمضمون الاجتماعي الذي  
عرضه عن البلاد التي قام بزيارتها والصور الجغرافية  
التي قام بتبسيطها . المستشقة اسمها : سعيدة  
حسنوفينا .

✽ ترجم الكاتب والناقد السوفياتي سيرجي  
شريفينسكي مختارات من شعر أبي نواس إلى اللغة  
الروسية .

كتبت مقدمة المختارات التي نشرتها « دار الأدب  
الفني » السوفياتية المستشقة الدكتور شينيفار  
صاحبة العديد من الكتب والدراسات في علوم وآداب  
اللغة العربية ، تضمنت المقدمة ترجمة لحياة أبي نواس  
والمؤثرات المختلفة على شعره وطبيعة عصره .

✽ عثر في جبال تيان شان في جمهورية قرغيزيا  
السوفياتية على مخطوطة كتاب باللغة العربية يعود  
إلى القرن الثامن عشر الميلادي .

وهو يشكل مجموعة من النسخ المتأخرة لثلاث  
رسائل من القرون الوسطى في المنطق والفقه لمؤلفين  
عرب من بين هذه الرسائل الرسالة الشمسية في أسس  
المنطق من تأليف عز الدين علي المعروف بأبحاثه  
الفلسفية .

وتضم المجموعة أيضاً رسالة زبدة المعتاد لعمر  
النسفي المتوفى بسميرتند عام 1143 ميلادية .

✽ أنتج في كازاخستان فيلم عن الفكر العربي  
المسلم - الفارابي - باسم - أرسطو الشرق -

ويعرض التراث العلمي للمفكر والكاتب العربي  
والعالم الموسوعي ، الفارابي ، كما يعطي فكرة عن  
البحوث والرسائل المحفوظة في المكتبات العامة والمتاحف  
ببلدان كثيرة من مؤلفات الفارابي .

ويرى المشتركون في وضع هذا الفيلم ان الإنكار  
المنطقي لهذا العالم تتجلى في النظام الذي يقوم على  
أساسه التفكير المعصري للآليات الحاسوبية .  
الصين :

✽ توفي في هونغ كونغ البتانة الصيني الدكتور  
« لين يولتاتج » صاحب الفضل في التصريف بالأشجار  
الكلاسيكية في الفلسفة الصينية إلى قراء العالم .

الدكتور يولتاتج ( 80 سنة ) هو الذي ترجم إلى  
الإنجليزية آثار كنوتشيوس وغيرها من المذاهب  
والفلسفات الصينية .

## الفهرس

- 7 الخطاب الملكى بمناسبة عيد الشباب  
15 الخطاب الملكى بمناسبة ذكرى ثورة الملك والشعب  
19 الخطاب الملكى بمناسبة عيد الفطر  
23 المعجزة والتحدى — للاستاذ : عبد الله كنون  
27 فصل من كتاب : بعون الله بعزم الحسن — للاستاذ : محمد جلال كشك  
37 عدم الانحياز : الاختيار الذى يؤمن به المغرب — للاستاذ : زين العابدين الكتانى  
46 نظرة للافق الغربى : من خلال حرب اكتوبر — للاستاذ : المهدي البرجالى

### دراسات مغربية

- 52 صفحات مشرقة من تاريخ المغرب الاقصى — للاستاذ : محمد محيى الدين المشرقى  
59 مستقبل الصحراء من خلال الماضى — للاستاذ : حسن السائح  
65 مؤرخو الدولة العلوية حتى حكم مولاى الحسن — للاستاذ : لبنى برفنصال — تعريب الاستاذ عبد القادر الخلادى  
73 الشيخ المفتى ابو القاسم بن خجو  
مقالات ورسائل أندلسية — ترجمة ودراسة : للدكتور فرناندو دى لاكرانزا — عرض للاستاذ : حسن السوراكلى

### دراسات اسلامية

- 87 طابع الاسلام بين الاديان — للاستاذ : محمد المنونى  
107 الاسلام والنصر : الاعداد المعنوى للجهاد للواء الركن : محمود شيت خطاب  
114 الروح بين الدين والحرية — للاستاذ : حمادى العزيز  
122 الشريعة الاسلامية ومشكلة العلاقة بين القانون الدولى والقانون الداخلى للاستاذ : عبد الواحد الناصر  
128 المسألة الاجتماعية من وجهة نظر اسلامية — للاستاذ : عبد الحليم عويس



- 132 رقب الجفط عند المحدثين — للدكتور : عبد الله بن الصديق
- 139 خطبة الجمعة انشأت جامعة — للدكتور : عبد السلام الهراس
- 142 صياغة جديدة للذاتية الإسلامية — للدكتور : محمد محمد أبو شهبة
- 146 التاريخ الكبير للبخارى — للاستاذ : صلاح الدين الادلبى
- 151 رؤية معاصرة للشعر العربى — للاستاذ : محمد حمزة
- 156 الوجادات ( 647 — 660 ) — للاستاذ : عبد القادر زمامة
- 160 المركز الاسلامى فى اليابان
- 165 احتضار الراسمالية — للاستاذ : ناروق حمادة

### ديوان المجلة

- 170 شمس الملوك — للشاعر الاستاذ : وجيه فهمى صلاح
- 172 فى ذكرى ثورة الملك والشعب — للشاعر الاستاذ : محمد بن محمد العلمى
- 174 على قبر الملك الصالح محمد الخامس قدس الله روحه — للشاعر الاستاذ : محمد عبد الكبير البكرى
- 176 نعت البدايات وتوصيف النهايات — تأليف الشيخ ماء العينين
- 179 التاريخ الإسلامى وأثره فى الفكر التاريخى الأوروبى — تأليف : الدكتور جمال الدين الشيال — عرض وتقديم : الاستاذ المهدي البرجالى
- 185 شهريات الادب والفكر

# حياة الحق

مجلة شهرية  
تتبع بالدراسات الإسلامية  
وشؤون الثقافة والفكر

تصدرها:  
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف  
بالمملكة المغربية

مجلة تصدرها  
وزارة الأوقاف  
والشؤون الإسلامية  
بالمملكة المغربية

# دعوة الحق

العدد الثامن  
السنة المائة عشرة  
مؤالـــــــــــــــــم  
أكتوبر 1976  
ثمان العدد : 5 درهم

شهرية تعنى بالدراسات الإسلامية وبشؤون الثقافة والفكر

## بيانات إدارية

تبعث المقالات بالمعنوان التالي :

مجلة « دعوة الحق » — مخيرية الشؤون الإسلامية  
ص ب : 375 — الرباط — المغرب  
الهاتف : 235+85 — 338+30

الإشتراك العادي عن سنة 30 درهما ، والشرق 100 درهم فأكثر .

السنة عشرة أعداد . لا يقبل الإشتراك إلا عن سنة كاملة .

تدفع قيمة الإشتراك في حساب :

مجلة « دعوة الحق » رقم الحساب البريدي 485-55  
الرباط

Daouat El Hak compte chèque postal 485-55  
à Rabat

أو تبعث رأسا في حوالة بالمعنوان أعلاه :

ترسل المجلة مجانا للمكتبات العامة ، والنوادي والهيئات الوطنية والثقافية والاجتماعية بناء على طلب خاص .

لا تتلزم المجلة برد المقالات التي لم تنشر

## من محتويات العدد :

- خطب جلالة الملك بمناسبة عيد الشباب  
وتورة الملك والشعب وعيد الفطر 7
- المعجزة والتحدى للاستقلال عيد الله كنون 23
- فصل من كتاب « وقيل الحميد لله »  
أحمد جلال كشك 27
- عدم الانحياز : الاختيار الذي يؤمن به  
المغرب للاستناد زين العابدين الكتاني 37
- صفحات مشرقة من تاريخ المغرب للاستناد  
محمد محيي الدين المشرقي 52
- مستقبل المصحراء من خلال الماضي للاستناد  
حسن السايح 59
- طابع الإسلام بين الأديان للاستناد محمد  
المنوني 87
- عمل من كتاب « الإسلام والنمر » للواء  
الركن محمود شيت خطاب 107
- رتب الحفظ عند المحدثين للدكتور عبد الله  
ابن الصديق 132
- مع الشيخ باد العيني في كتابه « نعت  
البدائيات وتوسيف النهايات 176